МІНІСТЕРСТВО ПРОСВІТИ ПРИДНІСТРОВСЬКОЇ МОЛДАВСЬКОЇ РЕСПУБЛІКИ

ДОЗ ДПО «IНСТИТУТ РОЗВИТКУ ОСВIТИ І ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ»

**ПРИБЛИЗНА ПРОГРАМА**

**З НАВЧАЛЬНОГО ПРЕДМЕТА «УКРАЇНСЬКА МОВА»**

для 1-4 класів загальноосвітніх організацій

Придністровської Молдавської Республіки

Тирасполь

2024

**1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Приблизна програма з навчального предмета «Українська мова» для початкової загальної освіти Придністровської Молдавської Республіки укладена відповідно до вимог Державного освітнього стандарту початкової загальної освіти ПМР (Наказ МП ПМР за «11» сiчня № 11) на основі Програми з української мови для середньої загальноосвітньої школи з українською мовою навчання. Авт.-укладач Вашуленко М. С. — К.: Освіта, 2012 р.

Українська мова є однією з офіційних у Придністровській Молдавській Республіці та вивчається у всіх навчальних закладах з українською мовою навчання як рідна (перша). Курс української мови — важлива складова загального змісту початкової освіти, оскільки мова є не тільки окремим навчальним предметом, а й основним засобом опанування всіх інших навчальних дисциплін.

Основна **мета** навчання української мови в початкових класах шкіл з українською мовою навчання полягає у формуванні *комунікативної компетентності* з урахуванням можливостей та інтересів молодших школярів, яка виявляється у здатності успішно користуватися мовою (всіма видами мовленнєвої діяльності) у процесі спілкування, пізнання навколишнього світу.

Навчання української мови повинне бути спрямоване також на формування *культурологічної компетентності,* яка охоплює загальнокультурний розвиток учнів, формування почуттів толерантності до представників інших національностей, їхніх мов, культур, адаптацію їх до життя у певному соціальному середовищі, громадянське, патріотичне, морально-етичне й естетичне виховання.

Початкове навчання української мови повинне сприяти формуванню *компетентності уміння вчитися.* Важливо навчитимолодших школярів організовувати свою навчальну діяльність, сформувати у них загальнонавчальні уміння і навички.

Для досягнення зазначеної мети передбачається виконання таких **завдань:**

1) формування мотиваційної основи оволодіння українською мовою;

2) формування умінь і навичок з усіх видів мовленнєвої діяльності (слухання, говоріння, читання і письма);

3) формування комунікативних умінь;

4) засвоєння найважливіших функціональних складників мовної системи;

5) засвоєння української графіки й орфографії, формування фонетико-графічних і правописних умінь та навичок;

6) забезпечення інтелектуального, морального, соціокультурного й естетичного розвитку особистості.

7) формування в учнів уміння вчитися.

Відповідно до зазначеного конкретизуються навчальні, розвивальні, пізнавальні й виховні завдання, які реалізуються у процесі навчання.

Зміст навчання української мови визначається за такими змістовими лініями: ***мовленнєвою, мовною, культурологічною*** і ***діяльнісною***, кожна з яких реалізується в навчальному процесі у взаємозв’язку.

**Мовленнєва змістова лінія**, яка є основною, визначає зміст роботи над формуванням в учнів умінь сприймати усне і писемне мовлення, самостійно будувати усні та письмові висловлювання, користуватися мовою як засобом спілкування.

Усна форма мовлення передбачає розвиток умінь слухати-розуміти українську мову, збагачення словникового запасу, формування орфоепічних і граматичних умінь та навичок, розвиток діалогічного й монологічного мовлення.

Писемна форма мовлення у початкових класах передбачає засвоєння української графіки й орфографії, формування умінь грамотно писати: списувати й писати самостійно та під диктування, писати перекази, складати й записувати тексти різних типів — розповіді, описи, міркування, правильно оформляти записи в зошиті, а також формування умінь правильно і свідомо читати українською мовою, працювати з дитячою книжкою.

**Мовна змістова лінія** полягає у засвоєнні учнями знань про мову, мовні вміння та розробляється з урахуванням того, що ці знання і вміння в початковому курсі є пропедевтичними.

Знання з мови лежать в основі формування й удосконалення частковомовленнєвих умінь (орфоепічних, лексичних, граматичних), засвоєння правил орфографії, стилістики, пунктуації.

**Культурологічна** **змістова лінія** навчання полягає в ознайомленні учнів з національною культурою українського народу, особливостями її побутування в нашому регіоні, творчістю українських письменників та інших представників української, молдавської, російської культур; у засвоєнні малих українських фольклорних форм, формул мовленнєвого етикету, лексики на позначення національного одягу, посуду, їжі, оберегів тощо. Тут культурологічна лінія тісно переплітається з мовленнєвою та літературним читанням.

Культурологічна лінія змісту передбачає ознайомлення школярів з нормами, які регулюють соціальні стосунки, формування умінь дотримуватись їх у процесі спілкування та під час виконання соціальних ролей, вирішення навчальних і життєвих проблем. Ця робота повинна органічно поєднуватися з іншими аспектами навчання і вимагає відбору культурологічних тем для побудови діалогічних та монологічних висловлювань різних видів, використання тематичних груп слів, добору відповідних текстів, які знайомлять   
з історією, звичаями і традиціями, мистецькими скарбами, духовною культурою народів, що населяють нашу республіку.

Важливим завданням цієї лінії є виховання громадянина Придністровської Молдавської Республіки, який поважає свою Батьківщину, знає державну символіку, любить українську мову й культуру і толерантно ставиться до мов і культур інших народів.

Зазначені три основні лінії пронизуються **діяльнісною змістовою лінією**, яка забезпечує практичні уміння й навички, передбачені програмою з мови. Діяльнісна лінія спрямована на формування у молодших школярів умінь вчитися, що дає їм змогу організовувати й контролювати свою навчальну діяльність і забезпечується послідовною мотивацією навчання, здатністю докладати власних зусиль для досягнення результату, виконувати мисленнєві операції.

**2. ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА НАВЧАЛЬНОГО ПРЕДМЕТА**

Зміст курсу української мови визначений на основі таких дидактичних і лінгводидактичних принципів: мотивація навчання, доступність, науковість, систематичність та послідовність, наступність і перспективність, практична спрямованість навчального процесу, індивідуалізація та диференціація навчання, наочність; принцип випереджувального формування усного мовлення щодо писемного, комунікативної спрямованості навчання, комплексного підходу до формування мовленнєвих умінь, забезпечення мовленнєвого середовища, міжпредметних зв’язків, народності.

Програма початкового курсу української мови побудована відповідно до таких розділів:

І. МОВЛЕННЄВА ДІЯЛЬНІСТЬ.

ІІ. ЗНАННЯ З МОВИ. МОВНІ УМІННЯ.

ІІІ. ПРАВОПИСНІ УМІННЯ Й НАВИЧКИ.

ІV. КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ ВІДОМОСТІ.

Конкретні завдання початкового курсу рідної мови формуються відповідно до кожного з розділів програми.

**І. МОВЛЕННЄВА ДІЯЛЬНІСТЬ**

Формування умінь мовленнєвої діяльності українською мовою пов’язане з двома її формами — *усною* (аудіювання і говоріння) та *писемною* (читання і письмо). Програма передбачає набуття учнями елементарних знань про мовлення: усне і писемне, діалогічне й монологічне; про особливості висловлювань, зумовлені їхніми комунікативними завданнями, ситуацією спілкування. Однак основну увагу в навчанні слід приділяти розвитку умінь здійснювати усі види мовленнєвої діяльності: *слухання-розуміння (аудіювання), говоріння, читання, письмо.* З цією метою необхідно використовувати спеціальні види роботи, забезпечувати регулярний контроль за сформованістю відповідних умінь.

**Аудіювання.** Уміння слухати-розуміти є складовою комунікативних умінь, адже без розуміння співбесідника неможлива комунікація. Уміння правильно розуміти усне мовлення є передумовою формування інших навичок: говоріння, читання й письма. Тому розвиток умінь слухати-розуміти українське мовлення — одне з найважливіших завдань уроків української мови, пов’язаних не лише із формуванням усного та писемного мовлення, але й із загальнонавчальними уміннями, оскільки стосуються умінь зосереджуватись, вникати у смисл повідомлюваного, стежити за розвитком сюжету, розуміти зміст завдань учителя тощо.

В умовах навчання близькоспоріднених мов розуміння української мови, хоч і неповне, забезпечується спільним у фонетичних і граматичних системах та словниковому складі обох мов. Однак часто нові або частково схожі слова призводять до неповного чи неправильного розуміння усних висловлювань. Тому формування умінь, які стосуються аудіювання, тісно пов’язане зі словниковою роботою, розрізненням вимови звуків, місця наголосу у схожих в обох мовах словах, розрізненням значення таких слів.

Розвиток уміння уважно слухати, розуміти прослухане, виконувати після одного прослуховування певні завдання відбувається не тільки на матеріалі зв’язних (діалогічних і монологічних) висловлювань, а й на матеріалі, складеному з окремих одиниць різних мовних рівнів.

**Говоріння.** Формування умінь усного українського мовлення — одне з найважливіших завдань. Водночас слід ураховувати, що до навчання у школі діти спілкувалися здебільшого російською мовою.

Говоріння може бути на *репродуктивному* рівні, коли учні відтворюють зразок, який дає вчитель, переказують, розповідають напам’ять тощо, та *продуктивному*, коли учні вміють самостійно побудувати фразу, запитати, розповісти про когось, щось (монологічне мовлення), вести діалог (діалогічне мовлення).Репродуктивні уміння сприяють формуванню продуктивного мовлення, оскільки у процесі їхнього розвитку відбувається активне засвоєння граматики і словника й формування усіх частковомовленнєвих умінь, які лежать в основі мовлення.

Продуктивне мовлення є кінцевим результатом, воно пов’язане з комунікацією, тобто спілкуванням, і передбачає мотив (бажання щось повідомити, про щось довідатись), орієнтацію у ситуації мовлення, співбесідника або слухачів і результат, якого мовець хотів досягнути. Крім того, формування комунікативного мовлення потребує засвоєння етикетної лексики, відповідної мовленнєвої поведінки тощо.

Формування, розвиток навичок мовленнєвої діяльності передбачає роботу над побудовою діалогічних і монологічних висловлювань — *усних* і *письмових*. Мається на увазі переказ готових текстів і побудова своїх висловлювань на основі прочитаних чи прослуханих творів, переглянутих фільмів, розповідей родичів, знайомих про ті чи інші події, про випадки з повсякденного життя школярів. Необхідно пропонувати учням складати усні та письмові висловлювання з безпосередньою комунікативною метою (запрошення, вітання, вибачення, оголошення).

Зміст роботи з розвитку усного мовлення в 1-му класі зумовлюється такими сферами спілкування, як: *особистісна* (Я, моя родина, людина, друзі, іграшки, ігри); *навчальна* (Школа. Клас. Навчання*),* *соціально-побутова* (Дім (квартира). Меблі. Посуд. Їжа. Одяг. Взуття)*, суспільна* (Придністров’я — мій рідний край. Україна — Батьківщина моїх предків. Культура, звичаї інших народів тощо), *сфера «Природа*» (Пори року. Погода. Кольори. Тваринний світ)*.* Навчальна сфера охоплює не лише назви навчальних предметів, але й соціальні ролі: учень — учениця, учитель — учителька. Кожна з цих сфер містить відповідну тематику та ситуації спілкування (в межах цієї тематики), які забезпечуються відповідним словником. Основна мета цих уроків у 1-му класі — ознайомити учнів з тематичними групами слів; збагачення словникового запасу; формування орфоепічних і граматичних умінь; умінь будувати з вивченими словами словосполучення, речення, пов’язувати   
3-4 речення у зв’язну розповідь.

Уроки розвитку зв’язного мовлення в 2-му класі передбачають ознайомлення із виражальними засобами мови: порівняннями, епітетами, метафорами (без уживання термінів). Учні вчаться редагувати деформовані речення і тексти, будувати розповіді, описи за малюнками та запитаннями, серією малюнків, даним початком, опорними словами. Письмові висловлювання рекомендується розпочинати з ІІІ чверті.

У 3-му класі на всіх уроках розвитку мовлення формуються уміння будувати письмові висловлювання. Учні працюють над переказами текстів, створенням розповідей, описів, міркувань з використанням запитань, опорних слів, даного початку, плану тощо.   
У доборі тематики текстів необхідно враховувати інтереси дітей, практичне спрямування і виховне значення.

Розвиток мовлення у 4-му класі передбачає роботу з формування умінь писати твори на основі власних спостережень, вражень від екскурсії, прочитаного тексту чи переглянутого фільму тощо. Значна частина уроків відводиться на формування умінь писати докладний переказ тексту. Складання плану і написання творчої роботи кожний учень здійснює самостійно. Колективно клас працює лише на підготовчому етапі уроку.

**Читання.** Одним із найважливіших видів мовленнєвої діяльності, робота над яким відбувається у початкових класах, є читання. У 2-4-х класах для роботи з читання відведені спеціальні уроки, але й на уроках української мови цьому виду мовленнєвої діяльності важливо приділяти належну увагу.

Насамперед треба мати на увазі, що у навчанні мови широко використовуються тексти, робота над якими повинна розпочинатися з читання (вголос або мовчки), перевірки (хоча б побіжної) розуміння, обговорення окремих фрагментів. Специфікою роботи з читання на уроках мови є те, що увагу дітей слід особливо привертати до правильного вимовляння, значення слів; інтонації речень, різних за структурою; змістового поділу речень за допомогою пауз, мелодики та ін. Ці аспекти залишаються у сфері уваги й на уроках читання, але там акценти частково зміщуються в бік елементарного літературознавчого аналізу.

**ІІ. ЗНАННЯ З МОВИ. МОВНІ УМІННЯ**

У початкових класах учні отримують загальні уявлення про мову як засіб спілкування, пізнання, впливу; про українську мову як офіційну в Придністровській Молдавській Республіці; про існування у світі різних мов (споріднених і неспоріднених).

Зміст українського мовного матеріалу визначений на основі порівняльного аналізу російської та української мов. У результаті виявлені мовні факти, які повністю збігаються в обох мовах, і ті, які мають певну розбіжність. Це отримало відповідну презентацію у програмах і повинне враховуватися під час організації навчального процесу та в методиці навчання.

Початкове навчання української мови передбачає: *пропедевтичну роботу* з формування у школярів знань про одиниці різних мовних рівнів (текст, речення, слово в його лексичному і граматичному значеннях, звуки мовлення); *практичну спрямованість* (збагачення, уточнення і активізація словникового запасу; формування різних граматичних форм; розвиток умінь користуватися мовними засобами відповідно до норм літературної вимови; уміння аналізувати, оцінювати власну мовленнєву творчість й удосконалювати її).

Зважаючи на це, навчальні досягнення оцінюються не стільки за знаннями про мову, скільки за мовними вміннями: будувати речення, різні за структурою, за метою висловлювання й інтонацією; уміння правильно утворювати форми слова та будувати словосполучення; дотримуватись норм лексичної сполучуваності, норм вимови, наголошування слів. Важливим навчальним умінням, яке підлягає контролю, є вміння застосовувати українську абетку для відповідного розташування списків слів, користування навчальними словниками й іншою довідковою літературою.

У 1-2-х класах учні отримують елементарні знання із фонетики та граматики з метою практичного оволодіння орфоепічними і граматичними уміннями. У 3-4-х класах ці знання поповнюються й удосконалюються. Відпрацьовуються навички правильного користування словом з точки зору орфоепії та граматики, проводиться робота над збагаченням словникового запасу як окремими словами, так і граматичними конструкціями, усталеними виразами, прислів’ями та приказками і їхнім доречним вживанням у мовленні. Особлива увага повинна приділятися лексичній і граматичній сполучуваності слів, зокрема, у випадках розбіжностей у російській та українській мовах *(передвинуть мебель — пересунути меблі, благодарю тебя — дякую тобі)*, вживанню прийменників *(под — під, от — від* та ін.*)*, займенників (*этот — цей, тот — той, любой — всякий* та ін.*)*, якісних прикметників вищого й найвищого ступенів, прислівників (великий — більший — найбільший, далеко — дальше — найдальше і под.). Відпрацьовуються уміння будувати речення різних типів, поширювати їх, уживати речення з однорідними членами зі сполучниками й без них, складати тексти різних типів з орієнтацією на слухача або читача.

**III. ПРАВОПИСНІ УМІННЯ Й НАВИЧКИ**

Формування елементарних умінь правильно писати слова, вживати пунктуаційні знаки є одним із *важливих завдань* початкового навчання мови.

Основою орфографічної грамотності є уміння співвідносити фонетичний та графічний образи слова, позначати звуки слова відповідними буквами без їхніх пропусків, замін, вставлянь і переставлянь, тобто безпомилково писати слова за фонетичним принципом.

Визначальним умінням, яке повинне бути сформоване на початковому етапі навчання мови, є орфографічна і пунктуаційна зіркість: уміння бачити в тексті особливості графічної форми слова, помічати пунктуаційні знаки у простих випадках, усвідомлювати їхню роль у реченні, а також уміння самостійно виправляти допущені помилки, зіставляючи написане зі зразком. Це уміння формується у процесі виконання школярами системи відповідних вправ на списування, різних видів навчальних диктантів, у роботі над помилками.

У початкових класах учні оволодівають елементарними правилами українського правопису, у них формуються відповідні правописні уміння й навички.

Робота над каліграфією, технікою письма не обмежується періодом навчання грамоти, а продовжується у наступних класах. Увага до цього аспекту письма необхідна не тільки під час виконання школярами спеціальних вправ у написанні окремих літер, їхніх елементів, буквосполучень, слів, а й під час виконання усіх інших письмових робіт (списування, письмо під диктування, з пам’яті та ін.).

Важливим завданням учителя є формування в учнів уміння писати на дошці   
з орієнтацією на її площину, регулювати розміри букв, дотримуватися горизонтальності рядків, доцільно розташовувати матеріал тощо.

Робота з письма передбачає формування у школярів культури оформлення письмових робіт (відступ від попередньої роботи чи від верхнього краю сторінки, розташування на рядку заголовка, дотримання абзаців, полів, охайність підкреслень, виправлень тощо).

У процесі каліграфічних вправ відпрацьовується уміння списувати з друкованого тексту, писати під диктування. Каліграфічні вправи пов’язуються з тим матеріалом, який вивчався на уроці мови.

У 2-му класі протягом ІІ півріччя йде поступовий перехід на письмо в сітці зошита в одну рядкову лінію. У 3-4-х класах удосконалюються графічні навички. Проводиться систематична робота над виправленням графічних помилок (порушення розміру букв, паралельності їхніх елементів, наявність неправильних поєднань та ін.) і контроль за каліграфічними вміннями.

**IV. КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ ВІДОМОСТІ**

Назва рідної держави і її столиці.

Назви предметів побуту, одягу; українські національні символи (рушник, віночок, калина, верба).

Українські народні і релігійні свята (Свято Миколая, Різдво, Великдень), обрядові дійства, в яких можуть брати участь діти; колядки, щедрівки, веснянки.

Українські дитячі ігри, розваги й пісні, народні загадки, казки, скоромовки.

Найпростіші українські формули мовленнєвого етикету, формули звертання.

**3. МІСЦЕ НАВЧАЛЬНОГО ПРЕДМЕТА В НАВЧАЛЬНОМУ ПЛАНІ**

Відповідно до Наказу Міністерства просвіти Придністровської Молдавської Республіки за 11 сiчня 2024 року № 11 «Про затвердження Базисного навчального плану Державного освітнього стандарту початкової загальної освіти» загальна кількість навчальних годин за період навчання з 1 по 4 класи складає 642 години.

Годинне навантаження за роками навчання розподіляється наступним чином:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Клас | Кількість годин | Примітка\* |
| 1 клас | 132 | *12– добукварний перiод;*  *80– букварний перiод;*  *40 – пiслябукварний перiод, початковий курс української мови* |
| 2 клас | 170 |  |
| 3 клас | 170 |  |
| 4 клас | 170 |  |
| **Всього годин** | **642** |  |

**4. ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАС (132 години)**

**Навчання грамоти (92 години)**

1. ***Добукварний період «Формування писемного мовлення (оволодіння початковими навичками письма)» (12 год):***

Навчання письма. Посадка учня під час письма. Положення ручки (олівця) під час письма. Підготовка руки до письма. Рух пальців під час зображення графічних фігур. Розташування зошита на парті під час письма. Малювання, заштриховування, складання візерунків, орнаментів, бордюрів, письмо ліній – прямих (коротких і довгих), похилих, півовальних, овальних, хвилястих; письмо елементів рядкових букв. Орієнтування на сторінці зошита та в графічній сітці.

1. ***Букварний період «Формування писемного мовлення (оволодіння початковими навичками письма). Розвиток мовлення» (80 год):***

Звук [а], позначення його буквою ***Аа («а»).*** Розмежування понять «звук» - «буква». Складання речень із 2-3 слів. Моделювання слів і речень. Складання речень із 2-3 слів. Моделювання слів і речень. Виділення звука ***[а]*** *в* складах і словах. Складання речень за поданими графічними моделями. РЗМ. Слухання казки «Лисиця та вовк». Звук ***[у],*** позначення його буквою ***Уу («у»).*** Виділення звука ***[у]***в складах і словах. Звуковий аналіз слів, його моделювання. РЗМ. Усний опис людини на основі малюнка за зразком. Закріплення звукового значення букви  ***у***. Звуковий аналіз слів, його моделювання. Звук ***[o],*** позначення його буквою ***Оо («о»).*** Слухання пісні «Ходить гарбуз по городу». Закріплення звукового значення букви ***о***. Написання імен з великої букви. Читання і доповнення речень. РЗМ. Слухання казки «Ріпка». Звук ***[и].***Позначення його буквою **«*и»****.* Звуковий аналіз слів. РЗМ. Слухання казки «Царівна-жаба». Закріплення вивчених букв. Звуковий аналіз слів.РЗМ. Відновлення змісту казки «Лисичка з качалкою». Звук ***[м],*** позначення його буквою ***Мм («ем»)****.*

Голосні і приголосні звуки. Приголосні дзвінкі й глухі. Читання прямих складів з вивченими літерами злито. Інтонаційне читання слів, речень.РЗМ. Усна розповідь на основі малюнка за зразком. Закріплення звукового значення букви ***м,*** умінь читати з нею склади, слова і речення. Велика буква на початку речення. РЗМ. Складання діалогу шляхом створення мовленнєвих ситуацій. Звук ***[і],*** позначення його буквою ***Іі («і»).*** Буква ***і*** в ролі окремого слова. Утворення та аналіз складів із твердими та м'якими приголосними. Звуковий аналіз слів. Читання речень. Читання складів і слів із вивченими буквами. Утворення та аналіз складів із твердими та м'якими приголосними. Звуковий аналіз слів. Читання речень. Звуки ***[н], [н′],*** буква ***Нн («ен»)****.* Тверді й м’які приголосні. Речення із звертанням. Написання імен з великої букви. Закріплення звукового значення букви ***н***, умінь читати з нею склади, слова і речення. РЗМ. Усна розповідь на тему: «Моє улюблене заняття» за зразком. Звук ***[в],*** буква ***Вв («ве»).*** Читання складів, слів, речень.РЗМ.

Складання діалогу за ситуативним малюнком. Закріплення звукового значення букви ***в***, уміння читати склади, слова, тексти. Звуки ***[л], [л′],*** позначення їх буквою ***Лл («ел»).*** Складове читання слів. Закріплення вміння читати букварні тексти з літерою ***л***. Інтонаційне читання речень. Вправи на доповнення незавершених речень. Звуки ***[с], [с′],*** позначення їх буквою ***Сс («ес»).*** Закріплення аналітико- синтетичних умінь на рівні складів , слів та речень. Практичне ознайомлення з анаграмами.РЗМ. Складання діалогу за ситуативним малюнком. Закріплення звукового значення букви ***с*.** Читання складів, слів, речень, текстів «У лісі», «Ліс».Знайомство з поняттям «текст». Звук ***[к]***, позначення його буквами ***Кк («ка»).***

Словниково-логічні вправи. РЗМ. Складання розповіді за поданим початком. Закріплення літери ***к***. Читання слів, речень, текстів.РЗМ. Складання опису тварини за зразком. Звук ***[п],*** буква ***Пп («пе»).*** Практичне ознайомлення з анаграмами. Закріплення літери ***п***. Читання слів, речень, текстів. Словниково-логічні вправи.РЗМ. Складання розповіді за поданим початком. Звуки ***[р], [p’],*** буква ***Рр («ер»)***. Інтонаційне читання. РЗМ. Складання розповіді за сюжетним малюнком. Закріплення звуків ***[р], [p’].*** Читання слів, речень, текстів.РЗМ. Складання опису квітки за зразком. Звуки ***[т], [т′]***, буква ***Тт («те»)***. Читання складів, слів, тексту з буквою ***т***. РЗМ. Складання розповіді про професію батьків. Закріплення букви ***т*** у словах, реченнях, текстах. Інтонаційне читання діалогічного тексту «Котик і півник». Звук ***[e]***, буква ***Ее («е»).***

Закріплення уявлень про систему голосних звуків укр. мови. РЗМ. Складання розповіді за сюжетним малюнком. Закріплення звука ***[e],*** букви ***«е».*** Читання тексту «Село веселе». РЗМ. Складання розповіді за сюжетними малюнками. Звуки ***[д], [д′]***, позначення їх буквою ***Дд («де»).*** Робота над літературною вимовою слів із дзвінкими приголосними ***[д], [д′]*** у зіставленні з ***[т], [т′].*** РЗМ. Складання розповіді про свій відпочинок. Закріплення звуків ***[д], [д′],*** літер ***Дд.*** Опрацювання тексту «Парк на пустирі». РЗМ. Складання розповіді за сюжетним малюнком. Звуки ***[з], [з′],*** позначення їх буквою ***Зз («зе»).*** Дзвінка вимова звуків ***[з], [з′]*** у кінці слова, складу. РЗМ. Розповідь або переказ казки «Морозко». Закріплення звуків ***[з], [з′]*** та букви ***Зз***. Логічні вправи «Свійські і дикі тварини». Читання тексту «У зоопарку».

РЗМ. Переказування тексту «У зоопарку». Буква ***ь (м’який знак).*** Позначення ним на письмі м’якості приголосних звуків. Практичне ознайомлення із правилом позначення м'якості приголосних у кінці слів, складів, перед голосним ***[о].*** Опрацювання тексту «На радість усім». РЗМ. Переказування тексту.

1. ***Післябукварний період. Початковий курс української мови – 40 годин.***

Удосконалення правописних навичок і розвиток мовлення (початковий курс української мови)». Ознайомлення з книгою «Українська мова».

***Звуки мовлення. Букви.***Звуки голосні та приголосні, тверді і м’які, дзвінкі й глухі. Позначення звуків буквами. РЗМ. Складання вітальної листівки. Звуковий аналіз слів. Словниковий диктант

***Склад. Наголос*** Поділ слів на склади. Визначення наголошених складів. Перенос слів. РЗМ. Побудова власних висловлювань за серією сюжетних малюнків. Звукове значення букв ***я, ю, є, ї.*** Перевірна робота РЗМ. Складання оповідання за поданим початком.

***Орфографічні уміння й навички.***Правопис буквосполучень йо, ьо. Правопис ненаголошених голосних [е],[и]. Позначення на письмі подовжених приголосних звуків. Велика буква в словах. Чергування голосних [о], [е] з [і] у родовому, давальному і місцевому відмінках (практично). Словниковий диктант. Чергування приголосних [г], [к], [х] із [з’] [ц’] [с’] у коренях іменників І і ІІ відмін при словозміні (практично). Словниковий диктант. Чергування приголосних [г], [з] - [ж]; [д] - [дˆж]; [т]- [ч], [с]- [ш] у деяких дієсловах (практично). Словниковий диктант. Правопис слів з апострофом. Перевірна робота.

***Слово.***Слова - назви предметів. Хто? Що? Слова – назви ознак. Який? Яка? Яке? Слова – назви дій. Що робить? Прийменники їх роль в реченні. Описуємо предмет.

Вибіркове письмо (частини мови). РЗМ. Складання запрошення.

***Речення.***Зв'язок слів у реченні. Поширення речень за питаннями. Вправи на дописування речень . РЗМ. Складання та запис речень про рідне слово. РЗМ. Побудова власних висловлювань на основі переглянутого фільму. *Текст.*

Робота з деформованим текстом. Списування друкованого тексту. Малюнкові диктанти. Складання опису за малюнком. Складання та запис тексту за опорними словами. РЗМ. Складання розповіді про літні канікули (колективно). Урок систематизації знань.

Удосконалення основних якостей читацької навички (усвідомленості, правильності, виразності, швидкості) умінь писати, робити елементарні аналітико-синтетичні операції з одиницями різних мовних рівнів. Виконання завдань і вправ із читання і письма за підручником. Продовжується робота з розвитку мовлення.

**УНІВЕРСАЛЬНІ НАВЧАЛЬНІ ДІЇ**

Вивчення навчального предмета «Українська (рідна) мова» у 1-му класі дозволяє організувати роботу над рядом таких метапредметних результатів як: пізнавальні універсальні навчальні дії, комунікативні універсальні навчальні дії, регулятивні універсальні навчальні дії, спільна діяльність.

**Пізнавальні універсальні навчальні дії:**

– орієнтуватися в підручнику (у змісті, умовних позначках тощо);

– знаходити відповіді на запитання в ілюстраціях;

– перетворювати інформацію з однієї форми в іншу: переказувати невеликі тексти;

– аналізувати структуру друкованої та писаної форм букв, знаходити спільне й відмінне у поєднаннях букв у складах і словах;

– виконувати мовні завдання — фонетико-графічні.

*Засобом* формування пізнавальних УНД служить матеріал підручника, який забезпечує формування функціональної грамотності (первинних навичок роботи   
з інформацією).

**Комунікативні універсальні навчальні дії:**

– оформлювати свої думки в усному мовленні (діалогічних і монологічних висловлюваннях на рівні речення чи невеличкого тексту);

– слухати і розуміти мовлення інших;

– домовлятися з однокласниками разом з учителем про правила поведінки та спілкування й дотримуватися їх;

– учитися працювати в парі, у групі, виконуючи різні ролі (лідера, виконавця).

– прагнути до більш точного висловлювання особистої думки та позиції.

*Засобом* формування комунікативних УНД служить організація роботи в парах і малих групах.

**Регулятивні універсальні навчальні дії:**

– розуміти визначену вчителем мету навчальної діяльності;

– організовувати робоче місце, добирати необхідне обладнання до уроку, розташовувати його у правильному порядку;

– дотримуватись правильної постави під час сидіння за партою; правильно класти зошит і тримати ручку; проговорювати послідовність дій на уроці;

– учитися висловлювати своє передбачення (версію) на основі роботи з матеріалом підручника;

– учитися працювати за планом, запропонованим учителем.

*Засобом* формування регулятивних УНД служить проблемно-діалогічна технологія.

**Спільна діяльність:**

– приймати мету спільної діяльності, колективно будувати план дій для її досягнення, розподіляти ролі, домовлятися, враховувати інтереси та думки учасників спільної роботи;

– відповідально виконувати свою частину роботи.

**2 КЛАС**

**1. Повторення вивченого у 1-му класі — 10 годин.**

Звуки мовлення і букви. Алфавіт. Малі й великі літери українського алфавіту.

Склад. Перенос слів з рядка в рядок. Перенос слів зі збігом приголосних.

Слово. Речення. Складання речень зі слів та за малюнками. Роздільне написання слів у реченнях.

Норми української літературної вимови.

**2. Мова і мовлення — 10 годин.**

Уявлення про мовлення як засіб спілкування між людьми, про існування різних мов.

Слово як основна одиниця мови. Називання тих самих предметів у різних мовах по-різному. Ознайомлення з мовними і немовними одиницями.

Поняття про рідну мову і другу (офіційну) мови. Спорідненість української мови з російською і білоруською. Формування необхідності розмежовувати слова різних мов (української та російської) у власному мовленні. Спостереження за звучанням, написанням і значенням слів у споріднених мовах.

Старі та нові слова у мові. Поповнення мови новими словами.

Уявлення про усне й писемне мовлення (говоріння і письмо).

Культура мовлення та культура спілкування. Слова-звертання, слова ввічливості.

Сила голосу й темп мовлення у процесі читання, говоріння, спілкування.

**3. Текст — 8 годин.**

Розрізнення групи окремих речень і тексту. Тема висловлювання. Визначення за допомогою вчителя теми тексту.

Заголовок, його відповідність змістові тексту. Добір заголовків до текстів і сюжетних малюнків, які відповідають його темі чи меті.

Спостереження за будовою тексту: зачин, основна частина, кінцівка. Спостереження за роллю абзаців у текстах. Дотримування абзаців, які відповідають трьом основним частинам висловлювання.

Спостереження за різними способами зв’язку речень у тексті за допомогою слів:   
*він, вона, воно, цей, ця, це, ці*, *тоді, після того*, слів близьких за значенням. Формування умінь користуватися цими засобами зв’язку речень у власних висловлюваннях.

Спостереження за текстами різних типів: розповіддю, описом, міркуванням   
(у зіставленні).

**4. Речення — 23 години.**

Види речень за метою висловлювання (розповідні, питальні, спонукальні). Окличні речення (термін «окличне» речення не вживається). Зміст і завершене інтонаційне оформлення. Розділові знаки у кінці речень залежно від інтонації. Спостереження за логічними наголосами в питальних реченнях. Велика літера у першому слові речення.

Поширення речення за запитаннями, поданими вчителем.

Головні (підмет і присудок) та другорядні члени речення. Формування умінь складати речення за схемами, доповнювати речення за запитанням, встановлювати за допомогою запитань зв’язок між словами у реченні.

Відновлення деформованих речень (слова задані у неправильній граматичній формі).

Складне речення (без уживання терміна). Конструювання складних речень за зразком. Використання безсполучникових зв’язків, а також сполучників ***а, і.***

Розрізнення змісту двох подібних, але не тотожних між собою речень.

**5. Слово — 51 година.**

Удосконалення правильного вживання граматичних форм слів, засвоєних у 1 класі.

Закріплення уявлення про слово як одиницю мови і мовлення. Спостереження за лексичними значеннями слів. Розвиток уявлень про те, що слово служить для позначення назв предметів, якостей, дій.

Тематичні групи слів. Групування предметів за родовими та видовими ознаками. Добір слів для доповнення, складання речень зазначеного змісту.

Спостереження за вживанням у тексті слів, близьких і протилежних за значенням,   
за словами, які звучать однаково, а означають різні предмети в російській та українській мовах. Практичне розрізнення найпростіших випадків багатозначності.

Формування початкових уявлень про частини мови, про те, що слова поділяються   
на групи залежно від того, на яке питання вони відповідають.

Слова, які відповідають на питання хто? що? **(іменники)**. Уявлення про один і багато предметів, практичне вживання форм однини і множини (без уживання термінів). Складання груп слів із пропонованим лексичним значенням; знаходження подібних і протилежних за лексичним значенням. Велика буква в іменах, по батькові та прізвищах людей, у кличках тварин; у назвах міст, сіл, вулиць, річок тощо. Формування умінь розрізняти рід подібних у російській та українській мовах іменників.

Слова, які відповідають на питання який? яка? яке? які? **(прикметники)**. Їхній зв’язок зі словами, які відповідають на питання хто? що? Роль прикметників у мовленні. Практичне змінювання цих слів за числами. Складання груп слів, які мають різне чи протилежне лексичне значення.

Утворення сполучень слів, які відповідають на питання хто? що? та слів, які відповідають на питання який? яка? яке? які?

Слова, які відповідають на питання: що робити? що зробити? що робив? що буде робити **(дієслова)**; їхній зв’язок зі словами, які відповідають на питання: хто? що? складання груп дієслів з певним лексичним значенням. Знаходження подібних і протилежних за значенням.

Практичне ознайомлення з прислівниками, їхньою роллю в реченні.

**Службові слова**, до яких не ставлять питань, але без них неможливо побудувати речення: *на, в, із, по, до, у, над, під, а, але, і, чи, тому що*.

Практичне ознайомлення з прийменниками, їхньою роллю в реченні. Написання прийменників окремо від інших слів.

**Корінь слова. Спільнокореневі слова**

Спостереження за значенням спільнокореневих (споріднених) слів. Виділення кореня у поданих спільнокореневих словах. Добір спільнокореневих слів і побудова з ними речень.

Розрізнення спільнокореневих слів та слів, близьких за значенням. Спостереження за однаковим написанням коренів у спільнокореневих словах, за словами з омонімічними коренями.

Вимова і правопис слів з ненаголошеними звуками [е], [и] в корені слова.

**6. Звуки і букви — 58 годин.**

**Звуки мовлення.** Їхня роль у розрізненні лексичних значень слів. Відтворення слідом за вчителем і самостійно ланцюжка звуків слова, яке складається із 3-7 звуків.   
Заміна, додавання, вилучення одного зі звуків слова так, щоб утворилося інше слово   
(кит-кіт). Розрізнення звуків слів російської та української мов.

*Голосні звуки* [а], [о], [у], [и], [і], [е]. Спостереження за роботою мовленнєвих органів під час промовляння голосних. Позначення голосних звуків буквами **я, ю, є, ї** (на початку складу). Відпрацювання правильної вимови слів з ненаголошеними голосними [е], [и].

*Приголосні звуки.* Приголосні звуки, позначення їх на письмі буквами. Спостереження за роботою мовленнєвих органів під час вимови приголосних (язик, губи, зуби). Правильне вимовляння (за зразком учителя), розрізнення на слух дзвінких/глухих, твердих/м’яких приголосних звуків. Практичне засвоєння і вдосконалення нормативної вимови дзвінких приголосних у кінці слова і складу. Тверді та м’які приголосні, їхнє розрізнення, позначення м’якості приголосних у кінці та в середині слова. Правильна вимова звуків **[ф], [ґ]**. Нероздільна вимова звуків [дж], [дз], [дз′], позначення їх буквами дж, дз, дзь. Буква **щ,** звуки [**шч].** Спостереження за подовженням приголосних звуків у найуживаніших словах. Українська абетка (алфавіт). Назви літер за абеткою. Розташування слів в алфавітному порядку з орієнтацією на першу букву. Уміння користуватися абеткою в роботі зі словником. Вживання апострофа.

Звуковий і звуко-буквений аналіз слів.

**Склад.**Вимоваслів, промовляння їх за складами (ли-си-ця). Перенос частин слів із рядка в рядок за складами. Правила перенесення частин слів з літерами **й** та **ь** у середині слова. Вживання буквосполучення **йо** для позначення звукосполучення [йо].Складотворча роль голосних. Перенос слів з подвоєнням букв. Перенос слів з апострофом.

**Наголос.** Вправляння у правильному вимовлянні слів, у яких допускають помилки в наголосі (список слів складається учителем з урахуванням реальної мовленнєвої ситуації).

Роль наголосу у розрізненні значень слів.

**7. Повторення й узагальнення вивченого за рік — 10 годин.**

Виконання навчальних і контрольних завдань.

**УНІВЕРСАЛЬНІ НАВЧАЛЬНІ ДІЇ**

Вивчення навчального предмета «Українська (рідна) мова» у 2-му класі дозволяє організувати роботу над рядом таких метапредметних результатів як: пізнавальні універсальні навчальні дії, комунікативні універсальні навчальні дії, регулятивні універсальні навчальні дії, спільна діяльність.

**Пізнавальні універсальні навчальні дії:**

– орієнтуватися в підручнику (у змісті, умовних позначках тощо), у словнику;

– знаходити відповіді на запитання в тексті, ілюстраціях;

– робити висновки унаслідок спільної роботи класу і вчителя;

– перетворювати інформацію з однієї форми в іншу: докладно переказувати невеликі тексти;

– виконувати мовні завдання — фонетико-графічні, лексичні, граматичні.

*Засобом* формування пізнавальних УНД служить матеріал підручника, який забезпечує формування функціональної грамотності (первинних навичок роботи з інформацією).

**Комунікативні універсальні навчальні дії:**

– оформлювати свої думки в усній формі (на рівні речень чи невеликого тексту);

– слухати і розуміти мовлення інших; користуватися прийомами слухання: фіксувати тему (заголовок), ключові слова;

– виразно читати і переказувати текст;

– домовлятися з однокласниками разом з учителем про правила поведінки, спілкування, самооцінки і дотримуватися їх;

– учитися працювати в парі, у групі; виконувати різні ролі (лідера, виконавця).

*Засобом* формування комунікативних УНД служать проблемно-діалогічна технологія й організація роботи в парах і малих групах.

**Регулятивні універсальні навчальні дії:**

– розуміти визначену вчителем мету навчальної діяльності;

– самостійно добирати необхідне навчальне приладдя; підтримувати порядок на робочому місці;

– дотримуватись певної послідовності виконання завдання, дій на уроці під керівництвом учителя;

– уміти переключатися з одного виду роботи на інший;

– дотримуватись режиму розумової праці під час виконання домашніх завдань;

– учитися висловлювати своє передбачення (версію) на основі роботи з матеріалом підручника;

– учитися працювати за планом, запропонованим учителем.

*Засобом* формування регулятивних УНД служить проблемно-діалогічна технологія.

**Спільна діяльність:**

– будувати діяльність для досягнення мети спільної діяльності у виконанні парних і групових завдань на уроках рідної мови: розподіляти ролі, домовлятися, коректно робити зауваження та висловлювати побажання учасникам спільної роботи, спокійно сприймати зауваження у свій адрес, мирно вирішувати конфлікти (зокрема за допомогою вчителя);

– спільно обговорювати процес і результат роботи; відповідально виконувати свою частину роботи.

**3 КЛАС**

**1.** **Повторення вивченого у 2-му класі — 10 годин.**

Повторення й узагальнення відомостей про звуки і букви. Норми української літературної вимови. Український алфавіт. Розташування слів в алфавітному порядку за першою і другою буквами. Знаходження слів у словнику за допомогою вчителя.

Голосні звуки і букви, якими вони позначаються. Складотворча роль голосних звуків.

Звукове значення букв я, ю, є, ї в різних позиціях.

Наголос. Наголошені й ненаголошені голосні.

Приголосні звуки. Тверді та м’які приголосні. Способи позначення на письмі м’якості приголосних перед о. М’які подовжені звуки.

Звуковий і звуко-буквений аналізи слів із твердими й м’якими приголосними. Вживання апострофа. Правила переносу слів.

**2. Мова і мовлення — 7 годин.**

Розширення відомостей про мову як засіб людського спілкування.

Розвиток уявлень про різноманітність мов, російську й українську мови як споріднені, спільне й відмінне у них (на прикладах лексики, вимови, алфавіту тощо), українську мову як рідну й офіційну.

Культура усного і писемного мовлення.

Удосконалення умінь вживати слова ввічливості під час розмови в різних ситуаціях.

**3.** **Текст — 13 годин.**

Розширення поняття про текст, його будову. Уявлення про змістовий зв’язок між частинами тексту.

Спостереження за найголовнішими ознаками художніх, науково-популярних і ділових текстів.

Тема і мета висловлювання у текстах різних типів — розповідях, описах, міркуваннях.

Заголовок тексту.

План тексту. Поділ тексту на логічно завершені частини за поданим планом і без нього. Складання плану прочитаного тексту.

Абзац. Роль абзаців у тексті. Дотримання абзаців під час складання текстів.

Спостереження за різними засобами зв’язку речень у тексті. Заміна слів: у реченні займенниками він, вона, воно, цей, ця, це, ці, той, та, те, ті; прислівниками тоді, після того; словами близькими за значенням. Формування вмінь користуватися цими засобами зв’язку речень у власних висловлюваннях.

Написання переказу (усного і письмового) тексту-розповіді та тексту-опису за колективно складеним планом.

Складання (усно й письмово) текстів-описів, художніх і науково-популярних (без уживання термінів) за поданими зразками з урахуванням ситуації мовлення. Побудова тексту-міркування.

Складання текстів-інструкцій.

**4. Речення — 15 годин.**

Закріплення й узагальнення вивченого у 1–2 класах.

Поділ речень за метою висловлювання та інтонацією. Відпрацьовування правильної інтонації речень, зв’язних висловлювань й усного діалогу.

Використання різних видів речень у висловлюваннях, створених на основі навчальних ситуацій. Розділові знаки в кінці речення.

Звертання у спонукальних реченнях, розділові знаки при них. Виділення звертань в усному мовленні паузами, а на письмі — розділовими знаками. Використання у ролі звертань форм кличного відмінка.

Головні (підмет і присудок) та другорядні члени речення. Зв’язок слів у реченні, поняття про словосполучення, головне і залежне слово у ньому. Різні способи вираження підмета і присудка (практично).

Формування умінь складати речення за схемами, доповнювати речення за запитанням, встановлювати за допомогою запитань смисловий і граматичний зв’язок між словами у реченні.

Побудова речень (простих і складних, з однорідними членами) за зразком і схемами та поширення речень за запитаннями і схемами.

Перебудова речень: об’єднання двох простих речень в одне просте з однорідними членами; об’єднання двох простих речень в одне складне (за зразком).

**5. Слово, значення слова — 8 годин.**

Значення слова, пряме і переносне значення, випадки багатозначності, найуживаніші омоніми (без уживання терміна).

Поняття про синоніми й антоніми, спостереження за їхньою роллю в тексті. Ознайомлення з окремими фразеологізмами.

Розвиток умінь помічати в тексті незнайомі слова, з’ясовувати їхнє значення. Розвиток уявлень про те, що той самий зміст у різних мовах може бути переданий різними словами (на прикладі російської та української мов). Розрізнення слів, близьких за звучанням, але різних за значенням у російській та українській мовах.

Добір слів для якнайточнішого вираження думки під час усного і писемного мовлення.

Виховання культури мовленого слова: розрізнення літературної лексичної норми і ненормативної лексики (вульгаризмів, суржику, русизмів тощо) на прикладах спостережень за мовленням учнів.

**6. Будова слова — 34 години.**

Поняття про закінчення й основу. Роль закінчення як частини слова, за допомогою якої змінюється форма слова (на прикладах з різних частин мови). Закінчення як засіб зв’язку слів у реченні. Визначення закінчення способом зміни слів за питаннями.

Частини основи: корінь, префікс, суфікс.

Корінь. Добір спільнокореневих слів і форм слова, спільнокореневих слів та слів близьких за значенням.

Аналіз будови слова.

Чергування голосних [о], [е] з [і] та приголосних [г], [к], [х] — [ж], [ч], [ш] — [з′], [ц′], [с′] у коренях слів.

Вимова і правопис слів з ненаголошеними [е], [и] в корені слова, які перевіряються наголосом.

Вимова і правопис слів з ненаголошеними [е], [и] в корені слова, які не перевіряються наголосом.

Поняття «орфограма».

Поглиблення знань про дзвінкі та глухі приголосні звуки. Парні й непарні приголосні.

Вимова і правопис слів із дзвінкими приголосними в кінці та середині слів перед глухими.

Правило перевірки правопису слів типу боротьба, нігті.

Префікс. Спостереження за словотворчою роллю префіксів. Творення слів з найуживанішими префіксами, введення їх у словосполучення і речення. Спостереження за значенням слів з різними префіксами.

Префікси, співзвучні з прийменниками.

Вимова і правопис префіксів з-, с-. Правопис префіксів роз-, без-. Спостереження за збігом однакових приголосних звуків на межі префікса і кореня (роззутися, беззубий).

Апостроф після префіксів перед я, ю, є, ї.

Перенос слів із префіксами.

Суфікс. Спостереження за роллю суфіксів на прикладі спільнокореневих слів у межах однієї частини мови. Творення слів з найуживанішими суфіксами, введення їх у речення, текст.

Спостереження за значенням слів з найпоширенішими суфіксами (у реченнях, у тексті). Спостереження за збігом однакових приголосних на межі кореня і суфікса (денний, осінній).

**7. Частини мови — 59 годин.**

Загальне поняття.

Спостереження за словами, які відповідають на питання хто? що? який? яка? яке? які? що робить? що роблять? скільки? котрий? котра? котре? котрі? де? коли? як?, а також за службовими словами, до яких не можна поставити питання (і, та, на, від, до, але тощо). Розпізнавання таких слів.

Розрізнення слів за родовими й видовими ознаками та за смисловими групами у межах кожної частини мови.

Спостереження і добір спільнокореневих слів, які належать до різних частин мови, розрізнення їх за питаннями, значенням, роллю в реченні та граматичним і смисловим зв’язком з іншими словами в межах словосполучень і речень).

**Іменник.**

Загальне поняття про іменник (питання, значення, роль та зв’язок з іншими словами в реченні за допомогою закінчень і прийменників).

Іменники, які означають назви істот (хто?) і неістот (що?).

Власні та загальні іменники. Велика буква у власних іменниках.

Формування поняття предметності на прикладах іменників, які означають опредмечені якості, дії.

Уживання іменників у прямому і переносному значеннях.

Поняття про граматичні категорії іменника: рід, число, відмінок (без уживання терміна). Рід іменників: чоловічий, жіночий, середній. Належність слова до одного з родів.

Змінювання іменників за числами (одниною і множиною).

Практичне ознайомлення з відмінками іменника (назви відмінків, відмінкові питання).

Формування умінь ставити іменники в початкову форму (називний відмінок однини).

Спостереження за влучним вживанням іменників-синонімів, іменників-антонімів   
у тексті, пояснення їхнього добору автором. Вибір з даних слів тих, які найбільше відповідають меті й типу висловлювання. Заміна в тексті зайвих лексичних повторів.

**Прикметник.**

Загальне поняття про прикметник (питання, значення, роль у реченні). Зв’язок прикметників з іменниками.

Вживання прикметників у прямому й переносному значеннях.

Прикметники-синоніми, антоніми. Використання їх у зв’язних висловлюваннях.

Спостереження за влучним вживанням прикметників у тексті, пояснення, чому вони дібрані автором. Спостереження за вживанням прикметників у загадках.

Вибір з-поміж поданих прикметників тих, які найточніше характеризують персонажів, події, явища.

Змінювання прикметників за родами у сполученні з іменниками. Родові закінчення прикметників: -ий, -ій, -а, -я, -е, -є. Розпізнавання форм прикметників за родовими закінченнями й іменниками, від яких залежать прикметники.

Змінювання прикметників за числами у сполученні з іменниками.

**Дієслово.**

Загальне поняття про дієслово (питання, роль у реченні).

Зв’язок дієслова з іменником у реченні.

Дієслова-синоніми, антоніми. Вживання дієслів у переносному значенні.

Спостереження за влучним добором дієслів автором тексту для змалювання подій, явищ. Вибір з даних дієслів тих, які найвиразніше передають думку, відповідають меті й типу висловлювання. Удосконалення висловлювання шляхом добору дієслівних синонімів.

Час дієслова. Змінювання дієслів за часами. Розпізнавання часових форм дієслів   
у тексті. Використання їх у власних висловлюваннях.

Правило написання не з дієсловами. Використання дієслів з не у монологічному та діалогічному мовленні.

**8. Повторення й узагальнення вивченого за рік — 24 години.**

Виконання навчальних і контрольних завдань.

**УНІВЕРСАЛЬНІ НАВЧАЛЬНІ ДІЇ**

Вивчення навчального предмета «Українська (рідна) мова» у 3-му класі дозволяє організувати роботу над рядом таких метапредметних результатів як: пізнавальні універсальні навчальні дії, комунікативні універсальні навчальні дії, регулятивні універсальні навчальні дії, спільна діяльність.

**Пізнавальні універсальні навчальні дії:**

– користуватися різними видами читання: навчальним, оглядовим, ознайомлювальним;

– вилучати інформацію, подану в різних формах (суцільний текст; несуцільний   
текст — ілюстрація, таблиця, схема);

– перероблювати і перетворювати інформацію з однієї форми в іншу (складати план, таблицю, схему);

– самостійно працювати з підручником;

– користуватися словниками, довідниками;

– здійснювати аналіз і синтез;

– встановлювати причинно-наслідкові зв’язки;

– зосереджено слухати матеріал;

– виконувати мовні завдання — фонетико-графічні, лексичні, граматичні;

– аналізувати мовні явища, порівнювати, виділяти головне, вилучати зайве, узагальнювати, групувати і класифікувати за певними ознаками.

*Засобом* розвитку пізнавальних УНД слугують тексти підручника і його методичний апарат, технологія продуктивного читання.

**Комунікативні універсальні навчальні дії:**

– оформлювати свої думки в усній і письмовій формі з урахуванням мовленнєвої ситуації;

– адекватно використовувати мовленнєві засоби для вирішення різних комунікативних завдань;

– володіти монологічною та діалогічною формами мовлення;

– висловлювати й обґрунтовувати свою точку зору;

– слухати і чути інших, намагатися прийняти іншу точку зору, бути готовим коригувати свою точку зору;

– домовлятися і приходити до спільного рішення у спільній діяльності;

– ставити запитання;

– зв’язно, послідовно, доказово відповідати.

*Засобом* формування комунікативних УНД служать проблемно-діалогічна технологія й організація роботи в парах і малих групах.

**Регулятивні універсальні навчальні дії:**

– самостійно формулювати тему і мету уроку;

– складати план вирішення навчальної проблеми разом з учителем;

– працювати за планом, звіряючи свої дії з метою, коригувати свою діяльність;

– раціонально розподіляти час;

– у діалозі з учителем виробляти критерії оцінювання і визначати ступінь успішності своєї роботи й роботи інших згідно з цими критеріями;

– використовувати різні способи перевірки та контролю своєї діяльності.

*Засобом* формування регулятивних УНД служать технологія продуктивного читання і технологія оцінювання навчальних досягнень (успіхів).

**Спільна діяльність:**

– формувати короткострокові та довгострокові цілі (індивідуальні з урахуванням участі у колективних завданнях) під час виконання колективного мні-дослідження або проектного завдання за основою запропонованого формату планування розподілу проміжних кроків і термінів;

– виконувати спільні (у групах) проектні завдання з опорою на запропоновані зразки;

– під час виконання спільної діяльності справедливо розподіляти роботу, домовлятися, обговорювати процес та результат спільної роботи.

**4 КЛАС**

**1. Повторення вивченого у 3-му класі — 7 годин.**

Вживання апострофа.

Вимова та правопис ненаголошених [е], [и].

Вимова і правопис префіксів роз-, без-, з-, с-.

Вимова та правопис слів із дзвінкими і глухими приголосними звуками.

Слова з прямим і переносним значенням. Слова, які мають кілька значень. Слова, які звучать і пишуться однаково. Слова, близькі за значенням (синоніми). Слова, протилежні за значенням (антоніми).

**2. Мова і мовлення. Текст — 20 годин.**

Закріплення поняття про мову як найважливіший засіб людського спілкування і мовлення.

Мова — жива скарбниця історії народу. Спорідненість української мови з іншими мовами.

Ознаки усного і писемного мовлення. Культура мовлення та культура спілкування.

Старі й нові слова у мові. Поповнення мови новими словами.

Уявлення про усне і писемне мовлення (говоріння та письмо).

Культура мовлення й культура спілкування. Слова-звертання, слова ввічливості.

Закріплення поняття про будову текстів різних типів. Тема і мета висловлювання. Заголовок.

Роль слів у побудові текстів.

Розвиток умінь визначати тему висловлювання у текстах-розповідях, описах, міркуваннях, знаходити або формулювати самостійно основну думку.

Знаходження й інтонаційне виділення у реченнях тексту (монологічного і діалогічного) слів, найважливіших для висловлюваної думки. Спостереження над засобами зв’язку речень у тексті.

Поділ тексту на частини, складання плану за допомогою учителя та самостійно.

Спостереження за роллю абзаців. Детальний і стислий переказ текстів-розповідей і описів за поданим планом і складеним самостійно. Складання тексту-розповіді за опорними словами, за спостереженнями, аналогією за прочитаним, за картиною, за окремими епізодами з кінофільму тощо. Спостереження за особливостями змісту й побудови тексту-міркування: наявність певного твердження, доказів та висновків. Побудова тексту-міркування, добір переконливих доказів, формулювання висновку. Опис найпростіших трудових процесів, у яких можуть брати участь самі учні. Складання художніх і науково-популярних описів. Вправи на порівняння художнього й науково-популярного описів.

Написання замітки до стінгазети, листів. Оформлення записів спостережень на екскурсії.

**3. Речення — 18 годин.**

Повторення й узагальнення вивченого про види речень за метою висловлювання; про головні та другорядні члени речення. Встановлення зв’язку слів у реченнях: виділення головних і другорядних членів. Визначення, за допомогою чого пов’язуються слова (за допомогою закінчень і прийменників, тільки закінчень). Поширення речень словами та словосполученнями (без терміна). Складання речень за зразком, за схемою. Відновлення змісту деформованих речень і текстів. Поняття про однорідні члени речення. Головні та другорядні однорідні члени речення.

Спостереження за вживанням речень з однорідними членами у тексті. Кома при однорідних членах речення. Інтонація переліку та протиставлення. Складання речень з однорідними членами, поширення їх залежними словами; використання речень з однорідними членами у побудові текстів. Граматичні питання до однорідних членів речення. Уявлення про складне речення. Побудова складних речень за зразком, за схемою, за малюнками, створеними ситуаціями.

**4**. **Слово. Значення слова. Частини мови — 102 години.**

Повторення й узагальнення знань і вмінь учнів про лексичне значення слова, морфемну будову слова, розрізнення слів, які належать до групи спільнокореневих і форм одного й того ж слова.

**Іменник.** Повторення вивченого про іменник. Розширення уявлень про лексичне значення іменника (слова з абстрактним значенням: радість, сум, сміливість тощо).

Іменники-синоніми, іменники-антоніми, багатозначність окремих іменників. Вживання іменників у прямому і переносному значеннях. Спостереження за точним і влучним вживанням іменників у текстах. Формування уміння вибирати з ряду синонімів ті слова, які найбільше відповідають змісту.

Іменники істоти й неістоти, власні та загальні. Рід іменників. Змінювання іменників за числами і відмінками. Формування умінь ставити іменники у початкову форму (називний відмінок однини).

Практичне ознайомлення з поділом іменників на відміни. Спостереження за закінченнями іменників, які належать до різних відмін у тому самому відмінку.

Зміна приголосних [г], [к], [х] на [з′], [ц′], [с′] перед закінченням -і в іменниках жіночого та чоловічого роду. Спостереження за явищами чергування кореневих [і] з [о], [е] в окремих іменниках жіночого та чоловічого роду. Закінчення іменників у родовому відмінку однини. Закінчення іменників жіночого роду на -а, (-я) в родовому відмінку однини з основою на твердий і м’який приголосний та на [ж], [ч], [ш]. Закінчення іменників жіночого і чоловічого роду в орудному відмінку однини. Форми іменників жіночого роду з основою на приголосний в орудному відмінку однини. Закінчення іменників чоловічого роду в давальному і місцевому відмінках однини. Спостереження над паралельними закінченнями. Відмінкові закінчення іменників у множині.

Вживання іменників без прийменників та з прийменниками в, з, за, на, над, під, біля, через, для та ін. в різних відмінках. Засвоєння літературних форм іменників у місцевому відмінку множини з прийменником по. Закінчення найуживаніших іменників чоловічого роду на -ар, -яр.

**Прикметник.** Розвиток умінь упізнавати прикметники в тексті, спостереження за їхньою роллю у мовленні. Повторення вивченого про прикметник. Значення, питання, зв’язок з іменниками, залежність роду прикметників від іменників. Родові закінчення прикметників. Прикметники-синоніми і прикметники-антоніми. Вживання прикметників   
у прямому та переносному значеннях.

Спостереження за вживанням прикметників у текстах різних стилів: художньому, науковому, офіційно-діловому (без уживання термінів). Формування умінь вживати вищий і найвищий ступені прикметників (без вживання термінів, практично): більший — найбільший, синій — синіший, дужий — дужчий; гарний — кращий, поганий — гірший. Змінювання прикметників за числами й родами. Родові закінчення прикметників. Розрізнення роду і числа прикметників у сполученнях з іменниками. Відмінювання прикметників у сполученні з іменниками (таблиця відмінювання) в однині та множині. Граматичне питання до прикметника у сполученні з іменником. Визначення відмінка прикметника.

Зіставлення закінчень прикметників з основою на твердий і м’який приголосний в однині та множині. Побудова сполучень слів і речень із прикметниками у різних відмінкових формах, введення їх у текст. Побудова речень з однорідними членами, вираженими прикметниками, складних речень за зразком, за схемами з поданими сполучниками, внесення їх у тексти. Вимова і написання найуживаніших прикметників на -ський, -цький, -зький. Уживання ь перед закінченнями прикметників у родовому, давальному, орудному та місцевому відмінках. Вимова і написання закінчень -ій у прикметниках жіночого роду в давальному, орудному і місцевому відмінках однини.

Відмінювання прикметників у множині. Розвиток умінь вживати прикметники   
у власних висловлюваннях, які належать до різних стилів (без уживання термінів). Побудова й удосконалення власних текстів за допомогою добору й уточнення вжитих прикметників.

**Числівник.** Загальне уявлення про числівник як частину мови. Вимова і правопис найуживаніших числівників, уживання їх у мовленні. Постановка питання до кількісних, порядкових числівників (без вживання термінів). Практичне засвоєння вимовляння і письма відмінкових форм окремих числівників (11, 14, 16, 50, 60, 70, 80, 1000). Словесні формули на означення показників часу протягом доби.

**Займенник.** Поняття про займенник як частину мови. Спостереження за роллю різних займенників у тексті. Особові займенники. Займенники 1-ої, 2-ої, 3-ої особи однини та множини. Їхнє значення, синтаксична роль. Спостереження за змінюванням особових займенників за відмінками. Вживання відмінкових форм займенників: мене, тебе, його, йому, її під час побудови словосполучень. Займенники вказівні (той, та, те, цей, ця, це). Вимова і написання займенників: цього, у цього, цієї. Побудова сполучень слів і речень   
із займенниками у різних формах. Вправи на використання займенників для зв’язку речень у текстах. Удосконалення текстів з використанням займенників замість лексичних повторів.

**Дієслово.** Повторення вивченого про дієслово (питання, значення, роль у реченні, зв’язок з іменниками). Узагальнення і розширення уявлень про лексичне значення дієслів. Спостереження за дієсловами різних семантичних груп. Дієслова-синоніми, дієслова-антоніми, багатозначні дієслова. Вживання дієслів у прямому і переносному значеннях. Побудова сполучень слів зі спільнокореневими та синонімічними дієсловами різних семантичних груп, введення їх у речення, текст. Побудова речень з однорідними членами-присудками з урахуванням ситуацій мовлення. Спостереження за роллю дієслів у текстах-розповідях і текстах-описах. Розвиток умінь вибирати із синонімічного ряду дієслів те, яке найбільше відповідає змісту висловлювання, мовній ситуації. Неозначена форма дієслова. Спостереження за вживанням дієслів неозначеної форми у приказках і прислів’ях, порадах, інструкціях. Побудова порад, інструкцій.

Часи дієслів. Спостереження за змінюванням дієслів за часами та числами. Змінювання дієслів теперішнього і майбутнього часу за особами і числами. Побудова речень з дієсловами різних особових форм теперішнього і майбутнього часу. Поділ дієслів   
на І і ІІ дієвідміни. Особові закінчення дієслів І і ІІ дієвідміни (таблиця змінювання, без уживання терміна). Дієслова минулого часу. Змінювання дієслів у минулому часі за родами (в однині) та числами. Суфікс -в- у дієсловах чоловічого роду минулого часу. Вимова і правопис дієслівних форм на -ся (-сь). Спостереження за значенням дієслів на -ся в тексті. Утворення (за зразком) різних форм дієслів на -ся та їхнє вживання у реченнях, мовленні. Переконструювання тексту із заміною неозначеної форми особовою і навпаки. Переконструювання та переказ тексту із зміною однієї особи на іншу. Добір особової форми дієслова залежно від змісту тексту, визначення цієї форми. Переконструювання тексту за допомогою заміни однієї часової форми на іншу.

**Прислівник.** Поняття про прислівник як частину мови (значення, питання, роль у реченні, зв’язок з дієсловами). Незмінюваність — основна граматична ознака прислівників. Практичне ознайомлення з правописом найуживаніших прислівників. Прислівники, близькі і протилежні за значенням. Поширення речень (тексту) прислівниками. Побудова речень з однорідними членами, вираженими прислівниками. Спостереження за роллю прислівників у тексті. Вибір з даних прислівників тих, які найбільше відповідають меті та типу висловлювання. Уживання прислівників під час побудови текстів.

**5. Повторення вивченого у початкових класах — 23 години.**

Виконання навчальних і контрольних завдань.

**УНІВЕРСАЛЬНІ НАВЧАЛЬНІ ДІЇ**

Вивчення навчального предмета «Українська (рідна) мова» у 4-му класі дозволяє організувати роботу над рядом таких метапредметних результатів як: пізнавальні універсальні навчальні дії, комунікативні універсальні навчальні дії, регулятивні універсальні навчальні дії, спільна діяльність.

**Пізнавальні універсальні навчальні дії:**

– користуватися різними видами читання: навчальним, оглядовим, ознайомлювальним;

– вилучати інформацію, подану в різних формах (суцільний текст; несуцільний текст — ілюстрація, таблиця, схема);

– перероблювати і перетворювати інформацію з однієї форми в іншу (складати план, таблицю, схему);

– самостійно працювати з підручником;

– користуватися словниками, довідниками;

– здійснювати аналіз і синтез;

– встановлювати причинно-наслідкові зв’язки;

– зосереджено слухати матеріал;

– виконувати мовні завдання — фонетико-графічні, лексичні, граматичні;

– аналізувати мовні явища, порівнювати, виділяти головне, вилучати зайве, узагальнювати, групувати й класифікувати за певними ознаками.

*Засобом* розвитку пізнавальних УНД слугують тексти підручника та його методичний апарат; технологія продуктивного читання.

**Комунікативні універсальні навчальні дії:**

– оформлювати свої думки в усній та письмовій формі з урахуванням мовленнєвої ситуації;

– адекватно використовувати мовленнєві засоби для вирішення різних комунікативних завдань;

– володіти монологічною та діалогічною формами мовлення;

– висловлювати й обґрунтовувати свою точку зору;

– слухати і чути інших, намагатися прийняти іншу точку зору, бути готовим коригувати свою точку зору;

– домовлятися і приходити до спільного рішення у спільній діяльності;

– ставити запитання;

– зв’язно, послідовно, доказово відповідати.

*Засобом* формування комунікативних УНД служать проблемно-діалогічна технологія й організація роботи в парах і малих групах.

**Регулятивні універсальні навчальні дії:**

– самостійно формулювати тему і мету уроку;

– складати план вирішення навчальної проблеми разом з учителем;

– працювати за планом, звіряючи свої дії з метою, коригувати свою діяльність;

– раціонально розподіляти час;

– у діалозі з учителем виробляти критерії оцінювання і визначати ступінь успішності своєї роботи й роботи інших згідно з цими критеріями;

– використовувати різні способи перевірки та контролю своєї діяльності.

*Засобом* формування регулятивних УНД служать технологія продуктивного читання і технологія оцінювання навчальних досягнень (успіхів).

**Спільна діяльність:**

– приймати мету спільної діяльності, колективно будувати дії для її досягнення: розподіляти ролі, домовлятися, обговорювати процес і результат спільної роботи;

– проявляти готовність керувати, виконувати доручення, підкорятися; відповідально виконувати свою частину роботи;

– оцінювати свій внесок у спільний результат;

– виконувати спільні проектні завдання з опорою на запропоновані зразки, плани, ідеї.

**5. ПЛАНОВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ ЗАСВОЄННЯ ПРОГРАМИ**

Унаслідок вивчення «Української (рідної) мови» на рівні початкової загальної освіти в учнів будуть сформовані наступні:

**а) особистісні результати:**

|  |  |
| --- | --- |
| У випускника будуть сформовані | *Випускник отримає можливість  для формування* |
| **– Основи придністровської громадянської ідентичності (громадянсько-патріотичне виховання):** | |
| – усвідомлення себе як члена суспільства, народу, представника країни, держави;  – почуття відповідальності за сьогодення і майбутнє своєї мови; | *– інтерес до своєї країни: її історії, мови, культури, її життя та народу;* |
| **– духовно-моральне виховання:** | |
| – усвідомлення себе як частини світу, в якому люди поєднані незліченними зв’язками, зокрема й за допомогою мови;  – усвідомлення постулатів морального життя (будь милосердний, чини так, як би ти хотів, щоб чинили з тобою); | *– розуміння важливості для суспільного життя таких моральних цінностей як: милосердя, терпіння, толерантність, примирення, слухняність, працелюбство;* |
| **– естетичне виховання:** | |
| – усвідомлення краси й гармонійності української мови, її виражальних можливостей; |  |
| **– трудове виховання:** | |
| – усвідомлення ролі праці в житті людини, розвиток організованості, ціннісного ставлення до праці в цілому і зокрема до літературної праці, творчості; |  |
| **– екологічне виховання:** | |
| – ґрунтується на загальнолюдській цінності життя, на усвідомленні себе частиною природи. Любов до природи — це і дбайливе ставлення до неї як до середовища існування людини, і переживання почуття її краси, гармонії, досконалості. Виховання любові та дбайливого ставлення до природи через тексти художніх і науково-популярних творів літератури; |  |
| **– активна участь у соціально значущій діяльності:** | |
| – розуміння важливості спілкування як значимої складової життя суспільства, як одного з основних елементів культури;  – усвідомлення себе не лише громадянином Придністров’я, але й частиною світової спільноти, для існування якої потрібні мир, співпраця, толерантність, повага до інших культур і мов; |  |
| **– мотивація до пізнання і навчання, і готовності до саморозвитку (цінність наукового пізнання):** | |
| – усвідомлення цінності наукового пізнання як частини культури людства, проникнення в суть явищ, розуміння закономірностей, які лежать в основі соціальних явищ; пріоритетності знання, встановлення істини, самого пізнання як цінності. |  |

**б) метапредметні результати:**

|  |  |
| --- | --- |
| У випускника будуть сформовані | *Випускник отримає можливість  для формування* |
| ***Регулятивні універсальні навчальні дії*** | |
| Самоорганізація: |  |
| – організовувати робоче місце, добирати необхідне обладнання до уроку, розташовувати його у правильному порядку;  – дотримуватись правильної постави під час сидіння за партою; правильно класти зошит і тримати ручку;  – раціонально розподіляти час. |  |
| Самоконтроль: |  |
| – розуміти визначену вчителем мету навчальної діяльності;  – проговорювати послідовність дій на уроці;  – учитися висловлювати своє передбачення (версію) на основі роботи з матеріалом підручника;  – дотримуватись певної послідовності виконання завдання, дій на уроці під керівництвом учителя;  – самостійно формулювати тему й мету уроку;  – складати план вирішення навчальної проблеми разом з учителем;  – працювати за планом, звіряючи свої дії з метою, коригувати свою діяльність;  – використовувати різні способи перевірки та контролю своєї діяльності. | *– у діалозі з учителем виробляти критерії оцінювання і визначати ступінь успішності своєї роботи й роботи інших згідно з цими критеріями.* |
| ***Пізнавальні універсальні навчальні дії*** | |
| Базові логічні дії: |  |
| – аналізувати структуру друкованої та писаної форм букв, знаходити спільне й відмінне у поєднаннях букв у складах і словах;  – виконувати мовні завдання — фонетико-графічні, лексичні, граматичні;  – робити висновки унаслідок спільної роботи класу і вчителя; | *– аналізувати мовні явища, порівнювати, виділяти головне, вилучати зайве, узагальнювати, групувати та класифікувати за певними ознаками.* |
| Базові дослідницькі дії: |  |
| – користуватися різними видами читання: навчальним, оглядовим, ознайомлювальним;  – вилучати інформацію, подану в різних формах (суцільний текст; несуцільний текст — ілюстрація, таблиця, схема);  – перероблювати і перетворювати інформацію з однієї форми в іншу (складати план, таблицю, схему);  – самостійно працювати з підручником;  – користуватися словниками, довідниками; |  |
| Робота з інформацією: |  |
| – орієнтуватися в підручнику (у змісті, умовних позначках тощо);  – знаходити відповіді на запитання в ілюстраціях;  – перетворювати інформацію з однієї форми в іншу: переказувати невеликі тексти. |  |
| ***Комунікативні універсальні навчальні дії*** | |
| Спілкування: |  |
| – оформлювати свої думки в усній і письмовій формі з урахуванням мовленнєвої ситуації;  – адекватно використовувати мовленнєві засоби для вирішення різних комунікативних завдань; володіти монологічною та діалогічною формами мовлення; |  |
| Спільна діяльність: |  |
| – висловлювати й обґрунтовувати свою точку зору;  – слухати і чути інших, намагатися прийняти іншу точку зору, бути готовим коригувати свою точку зору;  – домовлятися і приходити до спільного рішення у спільній діяльності;  – ставити запитання;  – зв’язно, послідовно, доказово відповідати. |  |

**в) предметні результати:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Знати | Вміти | Використовувати у практичній діяльності |
| **1 КЛАС** | | |
| Мовні результати | | |
| **Лексичні знання:**  – знати слова з тем, визначених програмою, зокрема етикетну лексику, міжтемні слова, слова на позначення предметів побуту, української народної символіки;  – правильно і доречно вживати засвоєні слова у процесі мовлення;  – розрізняти найпоширеніші міжмовні омоніми;  – засвоїти слова близькі та протилежні за значенням.  **Фонетичні знання:**  – засвоїти терміни: голосний, приголосний звук, твердий, м’який, склад, наголос;  – знати букви алфавіту та звуки, які вони позначають на письмі;  – засвоїти вимову голосних і приголосних звуків української мови;  – розрізняти звуки слів російської та української мов.  **Граматичні знання**:  – засвоїти форми звертання до дітей і дорослих. | **Орфоепічні уміння:**  – орфоепічно правильно вимовляти звуки, звукосполучення і слова української мови;  – розрізняти голосні та приголосні, тверді й м’які приголосні звуки, поділяти слова на склади, визначати наголос;  – чітко вимовляти звуки [о], [а] в наголошеній і ненаголошеній позиціях;  – твердо вимовляти звук [ч];  – вимовляти фарингальний звук [г] замість задньоязикового [ґ], зокрема у закінченні -ого;  – м’яко вимовляти звук [ц′];  – дзвінко вимовляти приголосні у кінці складу перед наступним глухим приголосним чи в абсолютному кінці слова;  – вимовляти нескладовий [ў] на місці [в] після голосних;  – правильно вимовляти подовжені приголосні;  – твердо вимовляти звуки [г], [к], [x] перед [и];  – пом’якшено вимовляти приголосні звуки [ж’], [ч’], [ш’] перед [і];  – правильно вимовляти дієслівні форми;  – вимовляти звуки [дж], [дз], [дз′];  – твердо вимовляти губні приголосні звуки у сполученнях в’я, п’я, м’я.  **Граматичні уміння**:  – правильно вживати граматичні форми іменників у кличному відмінку;  – правильно вживати форми закінчень прикметників жіночого, чоловічого і середнього роду в усіх відмінкових формах однини та множини;  – узгоджувати іменники з прикметниками й числівниками;  – вживати прислівники, прийменники, сполучники. | **Граматичні уміння:**  – говорити, вживаючи слова (іменники і прикметники) у різних відмінкових формах однини і множини;  – використовувати у мовленні найбільш уживані іменники, дотримуватися норм чергування голосних і приголосних;  – засвоїти рід слів на позначення назв маленьких істот;  – розповідаючи, правильно вживати форми іменників у різних відмінках; особових займенників; прикметників вищого і найвищого ступенів; українські дієслівні форми. |
| Мовленнєві результати | | |
| **Аудіювання:**  – розрізняти на слух мовні одиниці: звуки, склади, слова, словосполучення;  – виявляти серед звуків, складів, слів ті, які є «зайвими», відповідають зазначеним ознакам. | **Аудіювання:**  – слухати і розуміти усне висловлювання (сюжетний текст) — час звучання  до 1 хв (80-100 слів);  – сприймати розповідь невеликих казок, оповідань, віршів; уміти передати зміст прослуханого, давати загальну оцінку змістові прослуханого;  – визначити на слух кількість речень у тексті (2-4 речення); кількість слів у реченні  (до 4 слів);  – розуміти, про кого чи про що розповідається в тексті;  **Діалогічне мовлення:**  – слухати і розуміти запитання й відповідати на них;  – відтворювати діалог казкових героїв, правильно інтонуючи його;  – будувати та підтримувати діалог, який складається  із 3-4 реплік, враховуючи етикетну лексику. | **Аудіювання:**  – відповідати на запитання за змістом прослуханого (хто? що? де? коли? як?);  – запам’ятовувати слова, невеликі вірші, скоромовки, загадки, сприйняті на слух, а також початок і кінець тексту, послідовність розвитку подій у ньому (що було спочатку і що — потім);  – виконувати навчальні й ігрові дії відповідно до прослуханої інструкції.  **Діалогічне мовлення:**  – відповідати на запитанняза змістом малюнка;  – будуватидіалог за змістом ситуації та за допомогою ситуативних малюнків;  – запитувати українською мовою, щоб отримати інформацію один про одного, батьків, місце проживання тощо;  – вміти висловити згоду чи незгоду, відмову.  **Монологічне мовлення:**  – розповідати напам’ять вірші, скоромовки, загадувати загадки;  – переказувати сприйнятий на слух невеликий текст чи уривок букварного типу (40-45 слів), інструкції до ігор;  – за аналогією із прослуханим, побаченим складати невеличкі оповідання, казки, загадки за поданим початком, сюжетними малюнками;  – складати зв’язне висловлювання  із 3-4 речень;  – розповідати про себе, свою родину, друга (подругу), іграшку, свійську тварину тощо. |
| Читання | | |
| – розуміти прочитане, відповідати на запитання за змістом, знаходити в тексті речення для відповіді на запитання. | – правильно інтонувати речення, різні за метою висловлювання й інтонацією, відповідно до розділових знаків;  – дотримуватись пауз перед розділовими знаками та в кінці речення. | – читати вголос у темпі  20-30 слів за хвилину доступні тексти цілими словами. |
| Письмо | | |
| – розрізняти види письма: друковане, рукописне, малюнкове; розуміти їхнє значення для спілкування між людьми. | – добирати і записувати (за допомогою вчителя) назву до малюнка;  – складати, записувати (самостійно і за допомогою вчителя) речення за ілюстраціями, навчальною ситуацією;  – визначити на слух межі речення: починати записувати речення з великої букви, у кінці ставити відповідний розділовий знак. | – списувати слова і речення, подані рукописними та друкованими шрифтами, записувати на слух склади, слова та речення, вимова й написання яких збігаються; рукописний і друкований текст обсягом 20-30 слів, дотримуючись каліграфічних вимог;  – доповнювати незакінчене речення 1-2 словами; самостійно складати речення за малюнком (усно);  – писати під диктування слова, речення, зв’язний текст (обсягом 20-30 слів), у яких написання слів відповідає вимові (інші слова записуються на дошці). |
| **2 КЛАС** | | |
| Мовні результати | | |
| **Лексичні знання:**  – знати слова з тем, визначених програмою, міжтемну лексику і доречно вживати їх у процесі мовлення;  – розрізняти схожі слова російської та української мов;  – доречно вживати синоніми й антоніми, вживати (за допомогою вчителя) народні вислови, національно марковану лексику;  – розрізняти слова, які називають предмети, ознаки, дії;  – розрізняти іменники, які відповідають на питання хто? що?  – розподіляти слова на групи за значенням і питаннями (за частинами мови);  – добирати 1-3 широко вживаних у дитячому мовленні слів із заданим коренем. | **Фонетичні й орфоепічні уміння:**  – розрізняти звуки слів російської та української мов;  – орфоепічно правильно вимовляти звуки, звукосполучення і слова української мови.  **Граматичні уміння:**  – правильно вживати форми звертання до дітей і дорослих;  – говорити, вживаючи слова (іменники і прикметники) у різних відмінкових формах однини та множини;  – добирати самостійно  4-6 слів, які відповідають на різні питання (хто? що? який? яка? яке? які? що робить? що роблять? та ін.);  – змінювати (за зразком) іменники за числами  (один — багато). | – розрізняти голосні та приголосні, тверді й м’які приголосні звуки, поділяти слова на склади, визначати наголос;  – вимовляти правильно, відповідно до вивчених орфоепічних норм слова, засвоєні у 1-му класі;  – правильно вимовляти (самостійно або слідом за вчителем) слова з ненаголошеними голосними [е], [и];  – правильно вимовляти слова з апострофом;  – правильно наголошувати слова, передбачені програмою;  – утворювати словосполучення іменників із прикметниками;  – добирати до відомого предмета відповідні ознаки;  – у процесі говоріння правильно вживати вказівні слова й особові займенники у різних граматичних формах;  – правильно вживати граматичні форми слів — назв ознак предметів у процесі мовлення;  – уміти вживати прислівники, прийменники, сполучники;  – використовувати займенники, прислівники, контекстні синоніми (без уживання термінів) для зв’язку речень у тексті. |
| Звуки і букви | | |
| – знати алфавітні назви букв і звуки, які вони позначають; звуки голосні та приголосні й букви, які їх позначають; звуки голосні та приголосні, тверді й м’які; уміти перелічити голосні звуки (шість) і назвати букви на їхнє позначення (десять);  – знати правила переносу слів. | – виконувати звуковий і звуко-буквений аналіз слів із 4-5 звуків;  – ділити дво-, трискладові слова на склади. | – розташовувати 5-6 слів за абеткою з орієнтацією на першу букву. |
| Слово | | |
|  | – виділяти корінь у поданих спільнокореневих словах. | – знаходити серед поданих слів спільнокореневі. |
| Речення | | |
|  | – характеризувати речення за його основними ознаками;  – поширювати речення словами за поданими запитаннями. | – об’єднувати за допомогою вчителя або в колективній роботі два прості речення в одне складне;  – розрізняти зміст двох подібних, але не тотожних між собою речень. |
| Текст | | |
|  | – добирати або вибирати з-поміж запропонованих учителем заголовок до навчального тексту, який відповідає його темі чи меті;  – визначати в тексті зачин, основну частину, кінцівку;  – пояснювати наявність абзаців у навчальних текстах (самостійно і за допомогою вчителя). | – розпізнавати тексти різних жанрів, класифікувати їх. |
| Аудіювання | | |
| – розрізняти на слух мовні одиниці: звуки, склади, слова, словосполучення; встановлювати кількість почутих звуків, складів, слів у реченні (до 5);  – слухати і розрізняти ряди слів, які мають певні фонетичні відмінності в російській та українській мовах. | – розрізняти на слух закінчене і незакінчене речення;  – визначати на слух кількість речень у тексті (4-5 речень);  – розуміти значення почутих слів, словосполучень, зміст речень;  – виявляти в усному мовленні слова, які належать не до української мови;  – розуміти після 1-2 прослуховувань художній текст — час звучання 1-2 хв (120-200 слів);  – запам’ятовувати персонажів, послідовність подій. | – розуміти і виконувати сприйняті на слух інструкції щодо виконання поставлених учителем навчальних завдань;  – запам’ятовувати слова  (до 10) і віршовані тексти (до 4 рядків), сприйняті на слух. |
| Діалогічне мовлення | | |
|  | – відповідати на запитання у зв’язку з темами, які вивчаються;  – ставити запитання;  – відтворювати діалог. | – будувати діалог, який складається з 4-5 реплік (без урахування етикетних формул початку і кінця розмови), уживаючи етикетну лексику, слова-звертання та мовленнєві формули у зв’язку із ситуаціями (знайомство, запрошення, привітання, побажання тощо), вступати в рольову гру. |
| Монологічне мовлення | | |
|  | – переказувати текст обсягом 40-50 слів з опорою на допоміжні матеріали (ілюстрації, план, опорні слова, словосполучення);  – висловлювати своє ставлення до подій, персонажів тексту;  – розповідати про свої спостереження, події з власного життя (за ілюстраціями, поданими частинами тексту). | – розповідати напам’ять вірші, скоромовки, загадувати загадки;  – за аналогією з прослуханим, побаченим складати невеличкі оповідання, казки, загадки за даним початком, сюжетними малюнками;  – описувати когось, щось (за аналогією);  – коментувати правильне написання слова відповідно до опрацьованого орфографічного правила. |
| Читання | | |
| – правильно відтворювати інтонацію розповідних, питальних і спонукальних речень, окличних речень у діалогічному і монологічному текстах; речень із звертаннями, однорідними членами; володіти силою голосу і темпом мовлення. | – дотримуватись пауз перед розділовими знаками та в кінці речення;  – розуміти прочитане, відповідати на запитання за змістом, знаходити в тексті речення для відповіді на запитання. | – читати і розуміти тексти-інструкції до виконання завдань у підручниках, підготовлених учителем картках тощо з різних предметів; інструкції до ігор, зміст листів, записок тощо;  – визначати тему і головну думку, ділити текст на частини, добирати заголовок. |
| Письмо | | |
| – складати тексти з метою письмового спілкування з батьками, вчителем, однокласниками з дотриманням формул звертання, подяки тощо;  – добирати і записувати заголовок до тексту;  – відновлювати й записувати навчальний деформований текст, який складається із 3-4 речень;  – впізнавати у реченні, тексті службові слова, писати окремо їх від інших слів. | – дотримуватися розставлення розділових знаків у кінці речень під час списування, самостійного складання тексту, у диктанті;  – складати, записувати 2-3 пов’язаних між собою речення за ілюстраціями, навчальною ситуацією;  – наприкінці навчального року створювати і записувати коротке  (до 40 слів) зв’язне висловлювання за ілюстрацією (серією малюнків), використовуючи виражальні засоби;  – уміти замінювати часто повторювані слова синонімами (без уживання терміна) і словами він, вона, вони, цей, ця, це, ці в різних формах;  – дотримуватись абзаців у процесі списування текстів;  – правильно записувати слова, вимова і написання яких не розходяться;  – правильно позначати на письмі м’якість приголосних звуків;  – пояснювати різницю між вимовою і написанням слів, які пишуться за вивченими правилами;  – дотримуватись правил вживання великої букви на початку речення та у власних назвах. | – списувати текст  (30-50 слів) із друкованого шрифту, дотримуючись правил каліграфії; перевіряти написане, виправляти помилки;  – писати під диктування слова, речення, зв’язний текст (обсягом 30-50 слів), у яких написання слів відповідає вимові або вивченим правилам (інші слова записуються на дошці);  – дотримуватись гігієнічних і технічних правил письма; каліграфічно писати літери, дотримуючись відповідних поєднань у словах; робити акуратні виправлення. |
| **3 КЛАС** | | |
| Мовні результати | | |
| **Лексичні знання:**  – знати слова з тем, визначених програмою, міжтемну лексику і доречно вживати їх у процесі мовлення;  – розрізняти схожі слова російської та української мов;  – пояснювати лексичне значення слів;  – розрізняти слова, які мають пряме та переносне значення, багатозначні слова.  **Фонетичні знання:**  – знати правила чергування кінцевих звуків основи [г, к, х — з′, ц′, с′] та [о, е — і] в корені під час зміни слів і словосполучень;  – знати слова, наголос у яких не збігається в російській та українській мовах; правильно наголошувати такі слова. | **Фонетичні й орфоепічні уміння:**  – орфоепічно правильно вимовляти звуки, звукосполучення і слова української мови;  – дотримуватись орфоепічних норм під час висловлювань і читання слів, вимова яких не збігається з написанням (слова з ненаголошеними [е], [и], дзвінкими приголосними, африкатами, проривним звуком [ґ]), із префіксами  роз-, без-, з-, с-);  – правильно вимовляти слова з апострофом;  – правильно наголошувати слова, передбачені програмою.  **Граматичні уміння:**  – правильно вживати граматичні форми слів, засвоєних у 2-му класі;  – правильно використовувати форми кличного відмінка;  – змінювати слова за питаннями;  – утворювати нові слова від заданої основи за допомогою префіксів і суфіксів;  – будувати сполучення зі слів, які є різними частинами мови, використовуючи службові слова: пішли до школи; зелена трава;  дідусь і бабуся;  – визначати рід іменників;  – змінювати іменники, прикметники (у сполученні з іменниками) за числами, визначати число іменників;  – говорити, вживаючи слова (іменники і прикметники) у різних відмінкових формах однини та множини;  – знати відмінки й відмінкові питання; змінювати іменники різних родів за відмінками (з орієнтуванням на зразок, навчальну  таблицю);  – змінювати прикметники за родами; визначати рід прикметників за закінченням, поставленим запитанням, за родом іменників, з якими вони пов’язані;  – пов’язувати прикметники, дієслова з іменниками;  – розрізняти часові форми дієслів; змінювати дієслова за часами у формах доконаного і недоконаного виду (без уживання термінів) за допомогою питань: що робить? що зробить? що робив? що зробив? | – вимовляти правильно, відповідно до вивчених орфоепічних норм слова, засвоєні у 1-му та 2-му класах;  – правильно вимовляти (самостійно або слідом за вчителем) слова з ненаголошеними голосними. |
| Звуки і букви | | |
|  | – відтворювати усно український алфавіт; називати букви на позначення голосних і приголосних звуків, парних дзвінких і глухих приголосних; правильно називати всі літери;  – позначати голосні звуки, знати про відмінності у їхньому позначенні в українській та російській мовах;  – робити звуковий аналіз слів з апострофом, вживати апостроф на позначення звука [й] перед [а, о, у, і], які на письмі позначаються буквами я, ю, є, ї;  – усно здійснювати аналіз слів, простих за звуковою структурою; послідовно визначати у слові усі звуки; визначати голосні та приголосні звуки, наголошений склад, тверді й м’які приголосні, глухі та дзвінкі. | – розташовувати слова за абеткою з орієнтацією на другу букву. |
| Слово | | |
| – володіти термінами: «основа слова», «закінчення», «корінь», «префікс», «суфікс», «споріднені (однокореневі) слова»;  – мати уявлення про іменник як частину мову;  – мати уявлення про прикметник як частину мову;  – мати уявлення про дієслово як частину мови. | – виділяти корінь у поданих спільнокореневих словах;  – знаходити серед поданих слів спільнокореневі;  – визначати закінчення, основу, префікс, суфікс у ряді слів з тим самим префіксом, суфіксом;  – ділити на групи слова, які відповідають на питання різних частин мови (серед них числівники, прислівники (без уживання термінів)), які розрізняються за родом, числом (іменники, прикметники), стоять у формі того чи іншого часу (дієслова). | – аналізувати в навчальній роботі під керівництвом учителя слова за будовою;  – впізнавати в тексті й самостійно добирати іменники; розрізняти назви істот і неістот, власні та загальні назви;  – впізнавати прикметники у реченні та тексті;  – впізнавати дієслова у реченні й тексті. |
| Речення | | |
| – знати терміни: «речення», «розповідне», «питальне», «спонукальне», «окличне речення»; «крапка», «кома», «знак питання»,  «знак оклику»; «підмет», «присудок», «другорядні члени». | – складати речення, різні за метою висловлювання;  – характеризувати речення за його основними ознаками. | – визначати головні (підмет та присудок) і другорядні члени речення (без поділу їх на види); виділяти словосполучення у групі підмета і групі присудка. |
| Текст | | |
| – визначати тему і мету тексту;  – визначати в тексті зачин, основну частину, кінцівку. | – добирати або вибирати  з-поміж запропонованих учителем заголовок до навчального тексту, який відповідає його темі чи меті;  – пов’язувати два речення в тексті за допомогою слів він, вона, воно, вони, цей, ця, це, ці, потім, тоді та ін.;  – використовувати синоніми для зв’язку речень у тексті;  – впізнавати і визначати кількість абзаців, пояснювати їхню наявність у навчальних текстах. | – брати участь у колективному вдосконаленні тексту;  – впізнавати за характерними ознаками художні, наукові (правила, визначення), науково-популярні та ділові тексти;  – брати участь у колективному складанні плану прочитаного тексту (під керівництвом учителя). |
| Аудіювання | | |
| – розрізняти типи висловлювань: розповідь, опис, міркування;  – слухати і розрізняти ряди слів, які мають певні фонетичні та граматичні відмінності в російській і українській мовах;  – розрізняти на слух речення, різні за метою висловлювання. | – слухати і розуміти після одного прослуховування усне висловлювання (художній чи науково-популярний текст) — час звучання 2–3 хв (220–300 слів);  – фіксувати початок і кінець тексту;  – запам’ятовувати персонажів, послідовність подій. | – розуміти і виконувати сприйняті на слух інструкції щодо виконання поставлених учителем навчальних завдань;  – запам’ятовувати слова  (до 10) і віршовані тексти (до 4 рядків) сприйняті на слух. |
| Діалогічне мовлення | | |
|  | −відповідати на запитання у зв’язку з темами, які вивчаються, за змістом прочитаного, брати участь в обговоренні змісту. | – ставити запитання;  – відтворювати діалог, вступати в рольову гру;  – будувати діалог, який складається з 4-5 реплік (без урахування етикетних формул початку і кінця розмови), уживаючи етикетну лексику, слова-звертання та мовленнєві формули у зв’язку із ситуаціями (знайомство, запрошення, привітання,  побажання тощо). |
| Монологічне мовлення | | |
|  | – передавати зміст почутого висловлювання своїми словами з відтворенням послідовності подій;  – переказувати текст обсягом 50–70 слів (докладно і вибірково);  – висловлювати своє ставлення до подій, персонажів тексту, їхніх учинків;  – висловлювати власну думку про предмети, явища, події (почуті, прочитані, переглянуті у фільмі тощо);  – повторювати зразок короткого висловлювання (3–4 речення), поданого вчителем;  – уміти дати загальну оцінку діалогові, в якому взяв участь та сприйнятому на слух;  – коментувати правильне написання слова відповідно до опрацьованого орфографічного правила. | – виразно читати напам’ять вірші, прозові уривки, скоромовки;  – будувати усне зв’язне висловлювання (усний твір типу розповіді, опису або міркування) за малюнком, ситуацією та з опорою на допоміжні матеріали (частиною тексту, планом, опорними словами, словосполученнями) з 5–6 речень (усно) і з 4–5 речень (письмово);  – складати тексти-інструкції щодо виготовлення окремих предметів, проведення рольових ігор, догляду за свійськими тваринами, кімнатними рослинами та ін.;  – складати прості загадки про предмети;  – брати участь в інсценуванні українських народних казок. |
| Читання | | |
| – виразно читати навчальні тексти різних типів і жанрів;  – визначати тему й основну думку, ділити текст на частини, добирати заголовок. | – миттєво впізнавати добре відомі частотні слова із 3–5 букв і сполучення з 2–3 коротких слів;  – поступово переходити до плавного (вільного) читання зв’язних текстів;  – правильно відтворювати інтонацію розповідних, питальних і спонукальних речень, окличних речень у діалогічному і монологічному текстах; речень із звертаннями, однорідними членами; володіти силою голосу й темпом мовлення; доречно використовувати логічний наголос;  – дотримуватись пауз перед розділовими знаками та в кінці речення. |  |
| Письмо | | |
| – відновлювати і записувати навчальний деформований текст: переставляти частини за логікою, вилучати зайві речення, добирати заголовок, кінцівку тощо. | – самостійно складати речення (окремі та пов’язані між собою) за поданими ілюстраціями, спостереженнями, опорними словами на зазначену тему;  – формулювати письмові відповіді на запитання;  – переказувати текст розповідного змісту  (50–70 слів), відтворюючи виражальні засоби;  – складати і записувати зв’язне висловлювання  (до 60 слів) за ілюстрацією (серією малюнків), на основі вражень від прочитаного твору, переглянутого фільму, ситуації з життя та ін.;  – використовувати виражальні засоби мови;  – дотримуватись правил правопису, які передбачені програмою;  – дотримуватись правил правопису слів, вимова яких не збігається з написанням (слова з ненаголошеними [е], [и], дзвінкими приголосними, африкатами, проривним звуком [ґ]), з апострофом, із префіксами роз-, без-, з-, с-, зі збігом однакових приголосних);  – вживати в письмових текстах власні іменники з великої букви;  – вживати дієслова з не у писемному мовленні;  – дотримуватися розставлення розділових знаків у кінці речень, різних за метою висловлювання, виділяти звертання під час списування, самостійного складання тексту, у диктанті;  – писати переказ розповідного тексту (обсяг початкового тексту  40–60 слів);  – писати під диктування зв’язний текст (обсягом  50–60 слів), у якому написання слів відповідає вимові або вивченим правилам (інші слова записуються на дошці). | – будувати й записувати  2–3 запитання за змістом прочитаного тексту, на задану тему;  – висловлювати своє ставлення до того, що пише;  – складати тексти з метою письмового спілкування з батьками, вчителем, однокласниками з дотриманням формул звертання, подяки тощо (записки, привітання, запрошення, листи другові);  – уміти помічати свої позитивні сторони та недоліки й недоліки в роботі товариша, давати поради щодо їхнього вдосконалення,  орієнтуючись на пам’ятку, підготовлену вчителем;  – списувати текст  (50–60 слів) із друкованого шрифту, дотримуючись правил каліграфії; перевіряти написане, виправляти помилки; звіряти записане за зразком;  – дотримуватися належної висоти, ширини, нахилу великих та малих букв і пунктуаційних знаків у зошиті в одну лінійку;  – безвідривно поєднувати складові елементи букв н, р, ф; до 4 графем (рин, лин, мили, трив тощо) у словах вправ підручника;  – виконувати розчерки у зростаючому темпі;  – правильно, охайно оформлювати письмову роботу в зошиті та на дошці. |
| **4 КЛАС** | | |
| Мовні результати | | |
| **Лексичні знання:**  – знати слова з тем, визначених програмою, міжтемну лексику і доречно вживати їх у процесі мовлення;  – розрізняти слова, які мають пряме та переносне значення, багатозначні слова. | **Фонетичні й орфоепічні уміння:**  – орфоепічно правильно вимовляти звуки, звукосполучення і слова української мови;  – дотримуватись орфоепічних норм під час висловлювань і читання слів, вимова яких не збігається з написанням (слова з ненаголошеними [е], [и], дзвінкими приголосними, африкатами, проривним звуком [ґ]), із префіксами роз-, без-, з-, с-); дієслів на -ться;  **Граматичні уміння:**  – визначати рід і число іменників, прикметників; початкову форму іменника; відмінок іменника в реченні; відмінок прикметника за відмінками іменників; мати поняття про відміни іменників.  – змінювати у процесі вивчення іменників приголосні [г], [к], [х] перед [і] на м’які [з′], [ц′],[с′]; голосний [і] на [о], [е];  – використовувати паралельні форми іменників чоловічого роду — назв істот у давальному і місцевому відмінках однини (брату  і братові);  – визначати час дієслова; визначати дієслова, які належать до І і ІІ дієвідміни з опорою на закінчення у 3-ій особі множини. | −вимовляти правильно, відповідно до вивчених орфоепічних норм слова, засвоєні у 1–4 класах;  – вживати правильно відмінкові закінчення іменників; перевіряти за словником закінчення іменників у родовому й орудному відмінках  на -ар, -яр;  – правильно вживати прийменники з іменниками в окремих відмінках;  – вживати форми закінчень -ах (-ях) іменників у місцевому відмінку множини (по дорогах, на морях);  – змінювати дієслово за особами й числами в теперішньому і майбутньому часі (за таблицею, зразком); в минулому часі за родами (за таблицею, зразком);  – змінювати дієслова за особами й числами в теперішньому і майбутньому часі (за зразком);  – змінювати прикметники за родами й числами; зіставляти і порівнювати відмінкові закінчення прикметників з орієнтацією на твердий і м’який приголосний основи. |
| Звуки і букви | | |
| – знати напам’ять український алфавіт. | – робити аналіз слів, нескладних за звуковою структурою; послідовно називати звуки; характеризувати приголосні за дзвінкістю і глухістю; твердістю й м’якістю, визначати та співвідносити кількість звуків і букв у словах типу: льон, емаль, дзиґа, щит. | – розташовувати 10–12 слів за абеткою з орієнтацією на другу і третю букву. |
| Слово | | |
| – володіти термінами: «основа слова», «закінчення», «корінь», «префікс», «суфікс», «споріднені (однокореневі) слова»;  – виконувати морфемний аналіз простих за будовою слів: визначати у слові основу, закінчення, корінь, суфікс, префікс. | – ділити на групи слова, які відповідають на питання різних частин мови (серед них числівники, прислівники (без уживання  термінів));  – розрізнювати серед поданих слів прислівники; знати основну їхню граматичну ознаку — незмінюваність; ставити до них запитання;  – розрізняти частини мови: іменники, прикметники, особові та вказівні займенники, дієслова, прийменники. |  |
| Речення | | |
| – знати терміни: «речення», «розповідне», «питальне», «спонукальне», «окличне речення»; «крапка», «кома», «знак питання»,  «знак оклику»; «підмет», «присудок», «другорядні члени»;  – характеризувати речення за його основними ознаками;  – визначати головні (підмет і присудок) та другорядні члени речення (без поділу їх на види); виділяти словосполучення у групі підмета і групі присудка. | – виконувати навчальні вправи з реченнями з однорідними членами; поєднувати їх сполучниками і, та, а, але;  – складати речення за поданими графічними схемами;  – відновлювати зміст деформованих речень;  – мати уявлення про складне речення; об’єднувати два прості речення в одне; поширювати прості речення однорідними членами речення;  – будувати речення з однорідними присудками, вираженими дієсловами, прислівниками (за ілюстраціями, графічними моделями); поширювати речення прислівниками;  – виконувати синтаксичний аналіз речень із 4–7 слів, у яких підмет виражений іменником або особовим займенником у називному відмінку, а присудок — особовими формами дієслова. |  |
| Текст | | |
|  | – визначати тему і мету тексту; добирати заголовок;  – пов’язувати два речення за допомогою особових займенників (він, цей, такий у різних відмінках і числах), слів тоді, спочатку, потім, по-перше, по-друге, нарешті тощо. | – ділити текст на частини за поданим планом і самостійно;  – будувати й аналізувати тексти-міркування, виявляти у них твердження, доказ і висновок;  – аналізувати тексти-описи; брати участь у порівнянні однотемних текстів-описів художнього і науково-популярного стилів;  – визначати в тексті зачин, основну частину, кінцівку. |
| Аудіювання | | |
|  | – слухати і розуміти після одного прослуховування усне висловлювання (художній чи науково-популярний текст) — час  звучання 3–4 хв  (320-400 слів);  – виявляти у сприйнятих на слух текстах образні слова і влучні вислови, коментувати їх. | −виконувати сприйняті на слух інструкції щодо виконання поставлених учителем навчальних завдань;  – виконувати усні інструкції та настанови вчителя щодо навчальних завдань.  – запам’ятовувати слова  (до 10) і віршовані тексти (до 4 рядків), сприйняті на слух;  – визначати тему й основну думку почутого висловлювання, причинно-наслідкові зв’язки. |
| Діалогічне мовлення | | |
|  | – відповідати на запитання у зв’язку з темами, які вивчаються, за змістом прочитаного, брати участь в обговоренні змісту. | – ставити запитання;  − відтворювати, розігрувати діалог, вступати у рольову гру;  – брати участь у відтворенні, розігруванні навчального діалогу на задану тему, за ілюстрацією;  – будувати діалог, який складається з 5–6 реплік (без урахування етикетних формул початку і кінця розмови), вживаючи етикетну лексику, слова-звертання й мовленнєві формули у зв’язку із ситуаціями (знайомство, запрошення, привітання, побажання тощо). |
| Монологічне мовлення | | |
|  | – переказувати текст обсягом 70–100 слів (докладно і вибірково);  – висловлювати своє ставлення до подій, персонажів тексту, їхніх учинків;  – висловлювати власну думку про предмети, явища, події (почуті, прочитані, переглянуті у фільмі тощо), доповнювати почуте власними спостереженнями;  – повторювати зразок короткого висловлювання (до 5 речень), поданого вчителем, вносити свої доповнення, продовження;  – виявляти своє ставлення до дійових осіб, їхніх вчинків; пов’язувати, зіставляти почуте із власними спостереженнями,  життєвим досвідом. | – виразно читати напам’ять вірші, прозові уривки, вивчені протягом навчального року;  – будувати усне зв’язне висловлювання (усний твір типу розповіді, опису чи міркування) за малюнком, ситуацією, спостереженнями та з опорою на допоміжні матеріали (частиною тексту, планом, опорними словами, словосполученнями, поданим зачином або кінцівкою) із 6–7 речень (усно) і з 5–6 речень (письмово);  – робити спробу написати замітку до класної стінгазети; брати участь у написанні колективного листа; писати особистого листа ровесникові, близькій людині;  – вести письмові спостереження за природними явищами;  – коментувати правильне написання слова відповідно до опрацьованого орфографічного правила;  – брати участь в інсценуванні народних казок різних народів. |
| Читання | | |
|  | – миттєво впізнавати у тексті добре відомі частотні слова, словосполучення;  – розпізнавати в тексті з побіжного погляду його окремі особливості: наявність діалогів, віршованих вставок, кількість абзаців, кількість слів у невеликому  (з 4–5 слів) реченні;  – орієнтуватися у змісті книжки, в попередньо опрацьованому тексті;  – знаходити швидко у тексті зазначені вчителем елементи змісту під час виконання завдань із вибіркового читання (місце, час, причину дії тощо), елементи опису, міркування. | – дотримуватись пауз перед розділовими знаками та в кінці речення, наголосу; використовувати міміку, жести під час читання текстів, вивчених напам’ять;  – виразно, інтонаційно правильно читати речення, різні за метою висловлювання, речень із звертаннями, однорідними членами; навчальні тексти різних типів і жанрів. |
| Письмо | | |
| – дотримуватись правил правопису слів, вимова яких не збігається з написанням (слова з ненаголошеними [е], [и], дзвінкими приголосними,  африкатами, проривним звуком [ґ]), з апострофом, із префіксами роз-, без-,  з-, с-, зі збігом однакових приголосних); слів з м’яким знаком, подвоєними буквами; прикметників на -ський,  -цький, -зький; числівників, передбачених програмою; дієслів на  -ться, -шся;  – відображати правильно на письмі явища чергування [г], [к], [х] із [з′], [ц′],[с′]; голосного [і] з [о], [е]; закінчення -и, -і в родовому відмінку іменників жіночого роду на -а; закінчення -ею, -єю, -ем, -єм в орудному відмінку однини в іменниках чоловічого й жіночого роду з основою  на м’який приголосний та [ж], [ч], [ш]; закінчення  -ах, -ях у місцевому відмінку множини; закінчення прикметників жіночого роду у давальному й місцевому відмінках;  – вживати приставну літеру н після прийменників у займенниках 3-ої особи; правильні форми (за зразком) на означення часу протягом доби;  – будувати словосполучення з числівником, займенником (за зразком);  – відмінювати особові займенники (за зразком);  – дотримуватись правил правопису займенників із прийменниками; найуживаніших прислівників; не з дієсловами;  – дотримуватися розставлення розділових знаків. | – складати письмову розповідь про походження назви рідного міста чи села, вулиці, про природу рідного краю;  – відновлювати і записувати навчальний деформований текст: переставляти частини за логікою, вилучати зайві речення, добирати заголовок, кінцівку;  – переказувати текст розповідного змісту з елементами опису  (70–100 слів);  – складати і записувати зв’язне висловлювання  (60–80 слів) типу розповіді, опису, міркування на добре знайомі учням теми;  – складати записки з поясненням певного факту, привітання, запрошення, загадку, коротку казку тощо з орієнтацією на читача. | – брати участь в обговоренні письмових робіт; уміти помічати свої позитивні сторони та недоліки й недоліки в роботі товариша, давати поради щодо їхнього вдосконалення; удосконалювати письмовий текст;  – правильно писати слова, передбачені програмою для 1–4 класів;  – списувати текст  (70–90 слів) із друкованого шрифту, дотримуючись правил каліграфії; перевіряти написане, виправляти помилки;  – зіставляти записане за зразком;  – писати переказ розповідного тексту (обсяг початкового тексту  до 90 слів);  – писати під диктування зв’язний текст (обсягом  70–90 слів), у яких написання слів відповідає вимові або вивченим правилам (інші слова записуються на дошці);  – дотримуватися гігієнічних і технічних правил письма;  – безвідривно поєднувати елементи букв х, ж, ю, до 6 графем (сир, день, земля); зберігати пропорційність букв;  – правильно, охайно оформлювати письмову роботу в зошиті та на дошці. |

**6. ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ**

**1 КЛАС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема уроку | Кількість годин | Характеристика навчальної діяльності учнів |
| **1 КЛАС (132 години)** | | |
| **Добукварний період (12 годин)** | | |
| ***Розділ. Навчання письму*** | | |
| Ознайомлення з письмовим приладдям та правилами користування ним. Поза під час письма. Ознайомлення з похилим положенням зошита під час письма, правильним триманням ручки.  Орієнтація на сторінці зошита.  Письмо по контору прямої, хвилястої, зигзаподібної і спіралеподібної ліній.  Види ліній. Письмо коротких прямих і довгих похилих паличок.  Ознайомлення з основним рядком сітки зошита. Письмо дугоподібних ліній.  Письмо малих і великих прямих похилих паличок та паличок із заокругленням знизу і зверху.  Ознайомлення з міжрядковою та похилою лінією сітки зошита.  Письмо напівовалів та овалів.  Письмо зигзагоподібних і дугоподібних елементів.  Письмо елементу «стрілка» вниз і вгору, складання орнаментів з різних елементів. | 12 | -знайомляться з письмовим приладдям: ручкою, олівцем, зошитом;  – знайомляться з правилами користування письмовим приладдям;  – практично засвоюють навички правильної пози під час письма, навички правильного тримання ручки, навички правильного розташування зошита;  – усвідомлюють навчальні завдання, що відповідають темі уроку;  – підбирають слова до моделей слів за малюнком;  – обводять малюнки по контуру і їх заштриховують , дотримуючись напрямку руху руки;  – виконують логічні завдання;  – пишуть вивчені елементи;  – оцінюють результати своєї роботи на уроці. |
| **Букварний період (80 години)** | | |
| ***Навчання письму*** | | |
| Письмо малої букви а. Підготовчі графічні вправи. Написання буквосполучення аа. Звуковий аналіз слів.  Письмо великої букви А. Безвідривне з'єднання букв. Написання буквосполучення Аа. Складання речень за малюнками Письмо малої букви у. Написання буквосполучень. Виділення вивчених букв у словах.  Написання великої букви У, її поєднання з буквою а. Підготовчі графічні вправи. Письмо малої букви о. Поєднання її з вивченими буквами. Виділення вивчених букв у словах. Письмо великої букви О. Поєднання її з іншими буквами. Звуковий аналіз слів.  Письмо малої букви и. Безвідривне з'єднання букв.  Письмо малої букви м, буквосполучень з буквою м.Письмо великої букви М. Підготовчі графічні вправи. Написання складів та слів із буквою М.  Письмо малої букви і. Написання буквосполучень, складів. Закріплення вміння писати вивчені букви. Виділення вивчених букв у словах. Письмо великої букви І, поєднання її з вивченими буквами. Списування буквосполучень, поданих друкованим шрифтом.  Письмо малої букви н, буквосполучень, складів, слів із нею. Списування буквосполучень, поданих друкованим шрифтом. Письмо великої букви Н, буквосполучень, складів, слів із нею. Списування буквосполучень, поданих друкованим шрифтом.  Письмо малої букви в. Підготовчі графічні вправи. Написання буквосполучень, складів та слів. Звуковий аналіз слів. Особові займенники, правильне вживання їх у мовленні.  Письмо великої букви В. Підготовчі графічні вправи. Написання складів, слів.  Письмо малої букви л. Підготовчі графічні вправи. Написання складів і слів із буквою л. Письмо великої букви Л. Підготовчі графічні вправи. Написання складів, слів із літерою Л. Списування речень, поданих друкованим шрифтом.  Письмо малої букви с. Написання складів та слів із буквою с. Списування слів, поданих друкованим шрифтом. Робота із звуковими моделями.  Письмо великої букви С, складів та слів із нею. Написання буквосполучень, складів та слів із буквою с.  Письмо малої букви к. Підготовчі графічні вправи. Написання буквосполучень, складів та слів із буквою к.  Письмо великої букви К. Підготовчі графічні вправи. Написання буквосполучень.  Складання і записування слів із вивчених букв.  Письмо малої букви п. Підготовчі графічні вправи. Написання складів. Складання і записування слів із вивчених букв.  Письмо великої букви П. Підготовчі графічні вправи. Написання буквосполучень, слів та речень під диктування.  Письмо малої букви р. Підготовчі графічні вправи. Написання складів та слів із буквою р.  Письмо великої букви Р. Підготовчі графічні вправи. Написання складів, слів та речень.  Письмо малої букви т. Підготовчі графічні вправи. Письмо складів та слів із буквою т.  Письмо великої букви Т. Підготовчі графічні вправи. Написання складів, слів і речень. Звуковий аналіз слів.  Письмо малої букви е. Написання складів, слів. Складання і записування слів із вивчених букв.  Письмо великої букви Е. Підготовчі графічні вправи. Написання складів, слів та речень.  Письмо малої букви д. Підготовчі графічні вправи. Написання складів. Складання і записування слів із вивчених букв.  Письмо великої букви Д, складів та слів із нею. Списування слів і речень, поданих друкованим шрифтом.  Письмо малої букви з. Підготовчі графічні вправи. Написання складів та слів із буквою з. Звуковий аналіз слів.  Редагування деформованих речень.  Письмо великої букви 3. Підготовчі графічні вправи. Написання складів, слів та речень із буквою 3 під диктування.  Письмо букви ь. Підготовчі графічні вправи. Письмо слів із буквою ь. Звуковий аналіз слів.  Письмо слів із буквою ь. Звуковий аналіз слів.  Письмо малої букви б. Підготовчі графічні вправи. Написання складів, слів та речень під диктування.  Письмо великої букви Б. Підготовчі графічні вправи. Написання складів, слів та речень. Закріплення правопису букв б-п. Редагування деформованих речень.  Закріплення правопису вивчених букв.  Письмо малої букви г. Підготовчі графічні вправи. Написання складів та слів із буквою г. Списування речень, поданих друкованим шрифтом.  Письмо великої букви Г. Підготовчі графічні вправи. Написання складів та слів із буквою Г. Списування речень, поданих друкованим шрифтом.  Письмо малої букви ґ. Підготовчі графічні вправи. Написання складів та слів із буквою ґ. Списування речень, поданих друкованим шрифтом.  Письмо великої букви Ґ. Підготовчі графічні вправи. Написання складів та слів із буквою Ґ. Списування речень, поданих друкованим шрифтом. Редагування деформованих речень.  Письмо малої букви ч. Підготовчі графічні вправи. Написання складів, слів та речень. Словниковий диктант.  Письмо великої букви Ч, складів і слів із нею. Порівняння написання букв Ч та У. Списування речень, поданих друкованим шрифтом.  Письмо малої букви й, буквосполучень, слів із нею. Підготовчі графічні вправи.  Редагування деформованих речень.  Письмо великої букви Й, буквосполучень, слів із ними. Складання і записування словосполучень, речень. Списування з друкованого тексту  Письмо малої букви х, складів із нею. Складання і записування слів.  Редагування деформованих речень.  Письмо великої букви X. Підготовчі графічні вправи. Написання буквосполучень, слів під диктування. Списування речень, поданих друкованим шрифтом.  Письмо малої букви я. Підготовчі графічні вправи. Написання складів, слів і речень. Письмо під диктування складів.  Письмо великої букви Я. Підготовчі графічні вправи. Написання складів, слів і речень. Письмо під диктування складів, слів, речень.  Письмо малої букви ж. Підготовчі графічні вправи. Написання буквосполучень та слів із буквою ж. Звуковий аналіз слів. Редагування деформованого тексту.  Письмо великої букви Ж. Підготовчі графічні вправи. Написання складів. Списування тексту, поданого друкованим шрифтом.  Письмо малої букви ш. Підготовчі графічні вправи. Написання складів, слів та речень. Списування тексту, поданого друкованим шрифтом. Редагування деформованого тексту.  Письмо великої букви Ш. Підготовчі графічні вправи. Написання буквосполучень, слів та речень. Списування тексту, поданого друкованим шрифтом.  Письмо малої букви ї, буквосполучень із нею. Складання і записування слів із вивчених букв. Редагування деформованого тексту.  Письмо великої букви Ї, складів та слів із нею. Записування речень. Списування тексту, поданого друкованим шрифтом.  Письмо малої букви ц. Підготовчі графічні вправи. Письмо складів та слів із буквою ц. Редагування деформованого тексту.  Письмо великої букви Ц, буквосполучень та слів із нею. Написання речень. Списування тексту, поданого друкованим шрифтом.  Письмо малої букви ю, складів та слів із нею. Написання речень. Письмо під диктування. Списування тексту, поданого друкованим шрифтом.  Письмо великої букви Ю, складів та слів із нею.  Написання речень. Письмо під диктування. Списування тексту, поданого друкованим шрифтом.  Письмо малої букви є. Підготовчі графічні вправи. Написання складів та слів із буквою є. Списування тексту, поданого друкованим шрифтом.  Письмо великої букви Є. Написання буквосполучень та речень. Списування речень, поданих друкованим шрифтом. Диктант.  Складання речень.  Письмо малої букви щ. Підготовчі графічні вправи. Написання складів, слів, речень. Списування тексту, поданого друкованим шрифтом.  Письмо великої букви Щ, буквосполучень та слів із нею. Складання і записування речень. Редагування деформованого тексту.  Письмо малої букви ф. Підготовчі графічні вправи. Написання буквосполучень, слів. Списування речень, поданих друкованим шрифтом.  Письмо великої букви Ф, буквосполучень та слів із нею. Складання й записування речень.  Письмо буквосполучення дз, слів із ними Безвідривне поєднання букв. Складання і записування речень. Редагування деформованого тексту.  Письмо буквосполучення Дз,  слів із ними. Редагування деформованого тексту. Диктант.  Письмо буквосполучень дж, слів із ним.  Безвідривне поєднання букв. Складання і записування речень.  Письмо буквосполучень дж, Дж, слів із ними.  Безвідривне поєднання букв. Складання і записування речень. Диктант.  Правопис ’ (апострофа), ( ) – дужок. Словниковий диктант.  Вимова і написання слів з апострофом.  Правопис ’ (апострофа), ( ) – дужок. Вимова і написання слів з апострофом. Диктант.  Закріплення правопису вивчених букв. Диктант.  Правопис слів алфавіту. Редагування деформованого тексту. | 80 | – усвідомлюють роль мови та мовлення в житті людей;  – емоційно «проживають» текст, висловлюють свої емоції;  – розуміють емоції інших людей, співчувають, співпереживають;  – інтерес до вивчення мови;  – розуміють визначену вчителем мету навчальної діяльності, організовують робоче місце, добирають необхідне обладнання до уроку, розташовують його у правильному порядку;  – дотримуються правильної постави під час сидіння за партою; правильно кладуть зошит і тримають ручку; – демонструють гігієнічні навички письма;  – проговорюють послідовність дій на уроці;  – висловлюють своє передбачення (версію) на основі роботи з матеріалом підручника;  – працюють за планом, запропонованим вчителем;  – прогнозують можливі види завдань на основі конкретного змісту, висловлюють різні точки зору, аргументують свою пропозицію;  – орієнтуються в підручнику (у змісті, умовних позначках тощо);  – виділяють звук (звуки) у слові;  – знаходять слова із заданим звуком;  – розрізняють звуки і букви: букву як знак звуку;  – аналізують структуру друкованої й писемної форм букв, знаходять спільне й відмінне у поєднаннях букв у складах та словах;  – виконують мовні завдання – фонетико-графічні;  – пишуть букви, буквосполучення, склади, слова, речення з дотриманням гігієнічних норм;  – оформлюють свої думки в усному мовленні (діалогічних і монологічних висловлюваннях на рівні речення чи невеличкого тексту);  – слухають і розуміють мовлення інших;  – аналізують графічні елементи, освоєні в добукварний період;  – домовляються з однокласниками разом з учителем про правила поведінки і спілкування й дотримуються їх;  – працюють в парі, групі, виконуючи різні ролі (лідера, виконавця);  – прагнуть до більш точного висловлювання особистої думки і позиції;  – усвідомлюють навчальні завдання, що відповідають темі уроку;  – продуктивно працюють в парі з товаришем;  – здійснюють контроль власних дій на основі спільної перевірки виконаного завдання;  – порівнюють власні письмові літери з запропонованим зразком, відзначають умовним значком (крапкою) найбільш точно і охайно написані літери;  – відзначають найбільш продуктивну роботу однокласників на уроці;  – оцінюють результати своєї роботи на уроці, відображають особисту результативність за допомогою умовного знака в робочому зошиті. |
| **Початковий курс української мови (40 години)** | | |
| Ознайомлення з книгою «Українська мова».  **Звуки мовлення. Букви**  Звуки голосні та приголосні, тверді і м’які, дзвінкі й глухі. Позначення звуків буквами.  РЗМ. Складання вітальної листівки. Звуковий аналіз слів. Словниковий диктант  **Склад. Наголос**  Поділ слів на склади. Визначення наголошених складів. Перенос слів. РЗМ. Побудова власних висловлювань за серією сюжетних малюнків. Звукове значення букв ***я, ю, є, ї.*** Перевірна робота. РЗМ. Складання оповідання за поданим початком.  **Орфографічні уміння й навички**  Правопис буквосполучень йо, ьо. Правопис ненаголошених голосних [е],[и]. Позначення на письмі подовжених приголосних звуків. Велика буква в словах.  Чергування голосних [о], [е] з [і] у родовому, давальному і місцевому відмінках (практично). Словниковий диктант. Чергування приголосних [г], [к], [х] із [з’] [ц’] [с’] у коренях іменників І і ІІ відмін при словозміні (практично). Словниковий диктант. Чергування приголосних [г], [з] - [ж]; [д] - [дˆж]; [т]- [ч], [с]- [ш] у деяких дієсловах (практично). Словниковий диктант. Правопис слів з апострофом. Перевірна робота.  **Слово**  Слова - назви предметів. Хто? Що? Слова – назви ознак. Який? Яка? Яке? Слова – назви дій. Що робить? Прийменники їх роль в реченні. Описуємо предмет. Вибіркове письмо (частини мови). РЗМ. Складання запрошення.  **Речення**  Зв'язок слів у реченні. Поширення речень за питаннями. Вправи на дописування речень .  РЗМ. Складання та запис речень про рідне слово. РЗМ. Побудова власних висловлювань на основі переглянутого фільму.  **Текст**  Робота з деформованим текстом. Списування друкованого тексту. Малюнкові диктанти. Складання опису за малюнком. Складання та запис тексту за опорними словами. РЗМ. Складання розповіді про літні канікули (колективно).  Урок систематизації знань. |  | - усвідомлюють роль мови та мовлення в житті людей;  - інтерес до вивчення мови;  - розуміють визначену вчителем мету навчальної діяльності;  - організовують робоче місце, добирають необхідне обладнання до уроку, розташовують його у правильному порядку;  - дотримуються правильної постави під час сидіння за партою; правильно класти зошит і тримати ручку; - демонструють гігієнічні навички письма;  - проговорюють послідовність дій на уроці;  - висловлюють своє передбачення (версію) на основі роботи з матеріалом підручника;  - працюють за планом, запропонованим вчителем;  - прогнозують можливі види завдань на основі конкретного змісту, висловлюють різні точки зору, аргументують свою пропозицію;  - орієнтуються в підручнику (у змісті, умовних позначках тощо);  - знаходять відповіді на питання в ілюстраціях;  - виділяють звук (звуки) у слові;  - знаходять слова із заданим звуком;  - розрізняють звуки і букви: буква як знак звуку;  - аналізують структуру друкованої й писемної форм букв, знаходять спільне й відмінне у поєднаннях букв у складах та словах;  - виконують мовні завдання – фонетико-графічні;  - пишуть букви, буквосполучення, склади, слова, речення з дотриманням гігієнічних норм;  ***-***оформлюють свої думки в усному мовленні (діалогічних і монологічних висловлюваннях на рівні речення чи невеличкого тексту);  - слухають і розуміють мовлення інших;  - аналізують графічні елементи, освоєні в добукварний період;  - домовляються з однокласниками разом з учителем про правила поведінки і спілкування й дотримуються їх;  -працюють в парі, групі, виконуючи різні ролі (лідера, виконавця);  - прагнуть до більш точного висловлювання особистої думки і позиції;  - усвідомлюють навчальні завдання, що відповідають темі уроку;  - продуктивно працюють в парі з товаришем;  - беруть участь у навчальному діалозі, включаються в групову роботу;  - здійснюють контроль власних дій на основі спільної перевірки виконаного завдання;  - відзначають найбільш продуктивну роботу однокласників на уроці;  - оцінюють результати своєї роботи на уроці, відображають особисту результативність за допомогою умовного знака в робочому зошиті. | |

**2 КЛАС**

**(170 годин)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема уроку | Кількість годин | Характеристика навчальної діяльності учнів |
| **І чверть**  **ПОВТОРЕННЯ ВИВЧЕНОГО У 1 КЛАСІ (10 годин)** | | |
| Рідна мова, мова державна. | 10 | – читають і розуміють зміст завдань до вправ;  – називають правильно букви в алфавітному порядку;  – розставляють задані слова в алфавітному порядку;  – виділяють звуки у слові;  – знаходять слова із заданими звуками;  – характеризують звуки (голосні: наголошені, ненаголошені; приголосні: дзвінкі/глухі; парні/непарні; тверді/м’які; шиплячі);  – характеризують функцію голосних звуків, букв я, ю, є, ї, ь, щ;  – підбирають слова до відповідної звукової схеми;  – ділять слова на склади;  – визначають наголошені склади;  – переносять слова;  – складають усну розповідь, дотримуючись її структури: зачин, основна частина, кінцівка;  – виконують роботу над помилками під керівництвом учителя.  – пишуть по пам’яті словникові слова.  – називають ознаки речення;  – складають схеми речень і речення за схемами;  – списують речення, правильно оформлюють їх на письмі;  – читають речення з різною інтонацією. |
| Звуки мовлення, букви якими вони позначаються. Вимова і написання слова *вересень*. |
| Алфавітні назви літер. Голосні та приголосні звуки. Тверді й м’які приголосні.  РЗМ. Усна розповідь на тему «Наші літні канікули». |
| Великі літери української абетки. Вимова і написання слова ґанок. Спостереження за смислорозрізнювальною роллю звуків. |
| Склад. Перенос слів із рядка в рядок складами. Словниковий диктант. |
| Правило переносу слів зі збігом приголосних звуків. |
| Правило переносу слів з буквами *й* та *ь*. Закріплення правил переносу слів із рядка в рядок. |
| Слово. Речення. Окреме написання слів у реченні. |
| РЗМ. Усна розповідь на тему «Домашні заготівлі на зиму». Вимова і написання слів *завдання, ведмідь.* |
| Текст. Речення. Слово. |
| **МОВА І МОВЛЕННЯ (10 годин)** | | |
| Уявлення про мову як засіб людського спілкування. Знакова природа мови. Мова знаків. | 10 | – засвоюють правила уподібнення приголосних, пояснюючи, як вимовляються і як пишуться слова;  – пояснюють значення вивчених старих і нових слів;  – відповідають на запитання у зв’язку з темами, які вивчаються;  – відтворюють діалог, вступають у рольову гру;  – будують діалог (4–5 реплік), уживаючи етикетну лексику, слова-звертання та мовленнєві формули у зв’язку із ситуаціями, які передбачають знайомство, отримання певної інформації, запрошення, привітання зі святом, побажання;  – переказують прочитаний або сприйнятий на слух текст;  – зосереджено слухають текст, відповідають на запитання за змістом;  – описують тварину за зразком;  – пишуть під диктування словникові слова. |
| Рідна мова і споріднені мови. Спостереження над звучанням, написанням і значенням слів у споріднених мовах. |
| Старі й нові слова в нашій мові. Вимова і написання слів *шофер, телевізор.* |
| Усне і письмове мовлення (говоріння й письмо). Культура мовлення. Вимова та написання слова *червоний.* |
| Практичне ознайомлення зі словами-звертаннями.  РЗМ. Побудова діалогу за поданими запитаннями. |
| Спостереження над силою голосу і темпом мовлення за текстами різних типів.  РЗМ. Усний опис тварини. |
| Слова ввічливості. Ситуативні діалогічні вправи для засвоєння етикетних форм спілкування. |
| Практичні вправи на слухання-розуміння текстів, говоріння монологічне/діалогічне. Вимова і написання слів українець, український. |
| РЗМ. Практичні вправи на слухання-розуміння текстів, говоріння монологічне/діалогічне.  Словниковий диктант. |
| Контрольна робота № 1 на тему: «Мова i мовлення». |
| **ТЕКСТ (8 годин)** | | |
| Робота над помилками.  Що таке текст | 8 | – доводять, що набір речень — це текст;  – добирають або вибирають з-поміж запропонованих учителем заголовок до навчального тексту, який відповідає його темі чи меті;  – визначають у тексті зачин, основну частину, кінцівку;  – пояснюють наявність абзаців у навчальних текстах (самостійно і за допомогою вчителя);  – розпізнають тексти різних жанрів, класифікують їх;  – переказують текст за запитаннями;  – складають текст на основі початку тексту й ілюстрації;  – встановлюють засоби зв’язку речень у тексті. |
| Добір заголовка до тексту. |
| Будова тексту. Зачин, основна частина, кінцівка. |
| РЗМ. Усний переказ тексту за запитаннями. Складання тексту на основі початку тексту й ілюстрації. |
| Уявлення про типи текстів: розповідь, опис, міркування. Вимова і написання слова заєць. |
| РЗМ. Усний навчальний переказ «Пізня осінь». |
| Вправи на розрізнення видів текстів. Засоби зв’язку речень у тексті. |
| Самостійна робота з теми «Текст». |
| **РЕЧЕННЯ (23 години)** | | |
| Речення як група пов’язаних між собою слів, які виражають закінчену думку. Вимова і написання слів учитель, учителька. | 32 | – характеризують речення за його основними ознаками;  – поширюють речення словами за поданими запитаннями;  – об’єднують за допомогою вчителя або в колективній роботі два прості речення в одне складне;  – розрізняють зміст двох подібних, але не тотожних між собою речень;  – розрізняють окличні речення;  – називають ознаки речення;  – відрізняють речення від групи слів;  – складають схеми речень і речення за схемами;  – списують речення, правильно оформлюють їх на письмі;  – ставлять розділові знаки в кінці речення, обирають знак відповідно до змісту та інтонації речення;  – складають усний твір за ілюстрацією, за її змістом і запитаннями;  – складають усну розповідь за ілюстрацією та планом;  – переказують текст за планом і зразком;  – переконструйовують речення, різні за метою висловлювання;  – засвоюють словникові слова;  – ставлять запитання з теми «Речення». |
| Спостереження за основними ознаками речення. Зв’язок слів у реченні. |
| Розповідні речення. |
| Питальні речення. Засвоєння питальних слів. Вимова і написання слова дятел. Словниковий диктант. |
| Вправи на інтонаційне виділення слів, важливих для вираження думки. |
| РЗМ. Усний твір за ілюстрацією, за її змістом і запитаннями. |
| Спонукальні речення. |
| Узагальнення знань про розповідні, питальні та спонукальні речення. Знак оклику в кінці речень, які вимовляються із сильним почуттям. |
| РЗМ. Усна розповідь за ілюстрацією та планом на тему «З днем народження!» Вимова і написання слова листопад. |
| Вправи на переконструювання речень, різних за метою висловлювання. |
| Повторення вивченого |
| Контрольна робота № 2 на тему: «Речення». |
| Робота над помилками. Узагальнення вивченого. |
| Систематизація вивченого. Тестова перевірка. |
| Підсумковий урок. |
| **ІІ чверть** | | |
| Головні слова у реченні. |  | – визначають головні члени речення;  – встановлюють зв’язок слів у реченні;  – читають речення з різною інтонацією. |
| Визначення головних слів у реченні. Побудова речень за графічними схемами. |
| Зв’язок слів у реченні за запитаннями. Поширення речень за допомогою питань. Словниковий диктант. |
| Робота над виразністю читання речень. Закріплення про види речень. |
| Урок перевірки умінь, набутих за темою «Речення». |
| Контрольне списування на тему: «Текст. Речення». |
| **СЛОВО (51 година)** | | |
| **Слова, які означають назви предметів.**  **Слова, які називають ознаки предметів** | | |
| Уявлення про слова — назви предметів. Вимова і написання слова портфель. | 51 | – розрізняють схожі слова російської й української мов;  – розрізняють іменники, які відповідають на питання хто? що?  – вживають іменники у множині за зразком: один — багато;  – складають усні розповіді за серією малюнків, дотримуючись послідовності у розвитку подій;  – складають усну розповідь, дотримуючись структури тексту;  – знаходять межі речень у тексті;  – засвоюють правопис великої букви в іменах, по батькові та прізвищах людей, у кличках тварин, у назвах міст, сіл, вулиць, річок;  – розрізняють слова, які називають ознаки;  – описують предмети, використовуючи прикметники;  – добирають назви ознак до назв предметів;  – добирають ознаки, характерні для окремих предметів. |
| Розпізнавання слів — назв предметів за питаннями хто? що? |
| Змінювання іменників (без уживання терміна) за зразком: один — багато. Словниково-логічні вправи. Вимова і написання слів календар, ясен, черевички. Словниковий диктант. |
| Засоби зв’язку речень у тексті. |
| РЗМ. Усна розповідь за малюнком. |
| Велика буква в іменах, по батькові та прізвищах людей. |
| Велика буква у кличках тварин. |
| Велика буква у назвах міст, сіл, вулиць, річок. |
| Закріплення правила написання географічних назв. Вимова і написання слова метро. |
| Слова — назви предметів. Тестова перевірка. |
| Робота над помилками.  Уявлення про слова, які виражають ознаки предметів. Вимова слова ознака. |
| Зв’язок прикметників з іменниками.  РЗМ. Побудова діалогу (робота в парах). Вимова і написання слова ґудзик. |
| Змінювання прикметників разом з іменниками за зразком: один — багато. Словниковий диктант. |
| РЗМ. Письмовий переказ за ілюстрацією та планом |
| Тренувальні вправи на добір ознак, характерних для окремих предметів. Робота над загадками. |
| Назви ознак, близькі та протилежні за значенням. |
| Тестова перевірка набутих знань і вмінь за темою «Слова, які називають ознаки предметів». |
| Вживання прикметників у переносному значенні. |
| РЗМ. Письмовий переказ тексту за планом. |
| Контрольна робота № 3 на тему: «Слова, які називають ознаки предметів». |
| Складання новорічної листівки. |
| Робота над помилками.  Узагальнення вивченого. |
| Підсумковий урок. |
| **ІІІ чверть** | | |
| **Слова, які означають дії предметів** | | |
| Уявлення про слова, які означають дії предметів. |  | – розрізняють слова, які називають дії предметів;  – визначають роль дієслів у реченнях і текстах;  – визначають, з якими словами пов’язані в реченні дієслова;  – вживають дієслова з іменниками у формі однини і множини;  – розподіляють слова на групи за значенням та питаннями (за частинами мови);  – визначають роль службових слів у реченні;  – впізнають у реченні, тексті службові слова;  – пишуть окремо службові слова від інших слів;  – пов’язують між собою слова, частини складного речення за допомогою службових слів;  – впізнають у реченні, тексті загальновживані прийменники, використовують їх у мовленні. |
| Спостереження за роллю дієслів у реченнях і текстах. |
| Зв’язок дієслів з іменниками у формі однини і множини (без уживання термінів) . Словниковий диктант. |
| РЗМ. Робота над діалогом, насиченим дієслівними формами. Виразне читання. Перевірка вміння будувати діалог. |
| РЗМ. Розповідь на тему «Як ми ліпили снігову бабу» за серією малюнків та опорними словами. |
| Спостереження за словами — назвами дій, близькими і протилежними за значенням. |
| РЗМ. Зв’язна розповідь за серією малюнків і запитаннями. |
| Спостереження за багатозначними словами — назвами дій, фразеологізмами. |
| Повторення вивченого про дієслово. Аудіювання. Тестування. |
| Узагальнюючий урок за темою «Слова — назви дій предметів». |
| Контрольна робота № 4 на тему: «Слова-назви дій предметів». |
| Робота над помилками.  Уявлення про службові слова і їхня роль у реченні. |
| Спостереження за роллю службових слів у реченні. |
| Вправляння у доречному вживанні службових слів у реченнях. |
| **Корінь слова. Спільнокореневі слова** | | |
| Уявлення про спільнокореневі слова і корінь слова. |  | – виділяють корінь у поданих спільнокореневих словах;  – добирають 1-3 широко вживаних у дитячому мовленні слів із заданим коренем;  – знаходять серед поданих слів спільнокореневі;  – пояснюють, що спільні частини можуть звучати однаково, але мати різне значення;  – розрізняють спільнокореневі слова та слова, близькі за значенням. |
| Розпізнавання спільнокореневих слів, визначення в них спільної частини — кореня.  РЗМ. Складання розповіді за уявною ситуацією. |
| Практичні вправляння зі спільнокореневими словами. |
| Розрізнення спільнокореневих слів і слів, близьких за значенням. Словниковий диктант. |
| Узагальнення знань і вмінь щодо кореня і спільнокореневих слів. |
| Контрольне списування на тему: «Корінь слова. Спільнокореневі слова». |
| **ЗВУКИ І БУКВИ. СКЛАД. НАГОЛОС. (58 годин)** | | |
| Звуки і букви. Алфавіт. | 58 | – називають правильно букви в алфавітному порядку;  – розставляють задані слова в алфавітному порядку;  – пояснюють звукове значення букв **я, ю, є, ї;**  – розрізняють звуки слів російської та української мов;  – орфоепічно правильно вимовляють звуки, звукосполучення і слова української мови;  – розрізняють голосні та приголосні, тверді й м’які приголосні звуки, поділяють на склади слова, визначають наголос;  – правильно наголошують слова, передбачені програмою;  – розрізняють наголошені й ненаголошені склади;  – ділять слова з буквосполученням **йо** і правильно їх переносять;  – характеризують звуки (голосні: наголошені, ненаголошені; приголосні: дзвінкі/глухі; парні/непарні; тверді/м’які; шиплячі);  – підбирають слова до відповідної звукової схеми;  – запам’ятовують наголошування слів, передбачених програмою;  – перевіряють ненаголошені голосні за допомогою наголосу;  – перевіряють ненаголошені голосні зміною форми слова та добором споріднених слів;  – знаходять у текстах слова з ненаголошеними голосними [е], [и];  – працюють з орфографічним словником;  – складають усну розповідь за ілюстрацією і запитаннями;   * – аналізують помилки, допущені в контрольній роботі;   – складають і записують письмовий твір-опис. |
| Робота з алфавітом та орфографічним словником. |
| Голосні звуки і букви, які їх позначають. |
| Позначення буквами я, ю, є, ї двох звуків. Спостереження за позначенням сполучення звуків [йо].  РЗМ. Усна розповідь «Знайомство батьків із своїми друзями». |
| Наголос. Наголошені й ненаголошені склади і звуки. |
| Спостереження за роллю наголосу в словах. Визначення наголошених складів, звуків. Робота зі словами, наголошування яких треба запам’ятати. |
| Визначення наголошених складів, звуків. Робота зі словами, наголошування яких треба запам’ятати. РЗМ. Складання усної розповіді за малюнком. |
| Визначення наголошених складів, звуків. Робота зі словами, наголошування яких треба запам’ятати. |
| Узагальнюючий урок на тему «Наголос. Наголошені і ненаголошені голосні». Словниковий диктант. Тестування. |
| Ненаголошені голосні звуки [е], [и]. Спостереження за вимовою і написанням. |
| Перевірка ненаголошеного голосного за допомогою наголосу. |
| Тренувальні вправи на перевірку ненаголошених голосних зміною форми та добором споріднених слів. |
| РЗМ. Робота над текстом «Білі й чорні руки». Опис рук трудівниці (усно). |
| Опрацювання текстів зі словами з ненаголошеними [е], [и]. |
| РЗМ. Усна розповідь на тему «Рання весна» (за ілюстрацією і запитаннями). |
| Вимова і написання слів з ненаголошеними [е], [и], які не перевіряються наголосом. Робота з орфографічним словником. |
| Закріплення умінь підбирати перевірні слова до слів з ненаголошеними голосними. |
| Узагальнюючий урок з теми «Вимова і правопис слів з ненаголошеними [е], [и]. |
| Контрольне списування на тему: «Звуки i букви». |
| Повторення та закріплення вивченого. |
| Склад. Наголос |
| Робота над помилками.  РЗМ. Письмовий твір-опис на тему «Перші квіти». |
| Виконання вправ, які охоплюють матеріал з усіх тем за чверть. |
| РЗМ. Письмовий переказ тексту. |
| Повторення і закріплення вивченого. |
| Узагальнення вивченого. |
| Підсумковий урок. |
| **ІV чверть** | | |
| **Приголосні звуки** | | |
| Приголосні звуки, позначення їх буквами. Закріплення алфавіту. |  | * – впізнають і розрізнюють на слух та за способом вимовляння приголосні звуки;   – розрізнюють на слух та за способом вимовляння тверді й м’які, дзвінкі та глухі приголосні (самостійно або за допомогою вчителя);  – правильно вимовляють слова із дзвінкими приголосними звуками у кінці слова і складу перед глухим;  – розрізняють парні тверді й м’які звуки;  – виконують звуко-буквений аналіз слів з м’якими приголосними;  – слухають-розуміють текст;  – відповідають на тестові запитання. |
| Звук [ф], звукосполучення [хв]. |
| Звуки [дж],[дз],[дз′] — вимова і позначення на письмі. Орфоепічні вправляння. |
| Звук [ґ], буква ґ. Зіставлення вимовляння звуків [ґ] — [г]. |
| Буква щ, її звукове значення. |
| Повторення про приголосні звуки. Словниковий диктант. |
| Узагальнюючий урок про приголосні звуки. |
| Дзвінкі та глухі парні приголосні звуки. |
| Правило вимовляння дзвінких звуків в українській мові. |
| РЗМ. Розповідь за малюнками і запитаннями. |
| Перевірка набутих знань і вмінь. Аудіювання. |
| Тверді й м’які приголосні звуки. Розрізнення парних твердих і м’яких звуків. М’який приголосний звук [й]. |
| Спостереження за твердими й м’якими приголосними у словах. |
| Позначення м’якості приголосних знаком м’якшення (ь). |
| Позначення м’якості приголосних перед [о]. Перенос слів зі знаком м’якшення. |
| Контрольне списування на тему: «Приголосні звуки». |
| Тренувальні вправи у написанні, звуко-буквеному аналізі слів з м’якими приголосними. |
| РЗМ. Складання розповіді за зачином і кінцівкою. |
| Тренувальні вправи у написанні, звуко-буквеному аналізі слів з м’якими приголосними. |
| РЗМ. Вибірковий переказ прочитаного тексту. |
| Аудіювання. Тестування |
| Контрольна робота № 5 на тему: «Склад. Наголос». |
| Робота над помилками. Подовжені м’які приголосні звуки, позначення їх на письмі. Словниковий диктант. |
| Перенос слів із м’якими подовженими звуками. |
| Звуковий і звуко-буквений аналіз, вимова і написання слів з подовженими м’якими приголосними. |
| РЗМ. Усна розповідь за ілюстрацією і запитаннями на тему «День Перемоги». |
| Вимова і написання слів, у яких ставиться апостроф. |
| Тренувальні вправи у вимовлянні, читанні та написанні слів з апострофом. |
| Правило переносу слів з апострофом. |
| **ПОВТОРЕННЯ ВИВЧЕНОГО ЗА РІК (10 годин)** | | |
| Виконання вправ, які охоплюють матеріал з усіх розділів програми. | 10 | – добирають заголовок до тексту, близькі й протилежні за значенням слова, перевірні слова до слів з ненаголошеними голосними, споріднені слова;   * – знаходять у тексті речення різні за метою висловлювання; * – поширюють речення за запитаннями; * – вставляють у слова пропущені букви й апостроф; * – пояснюють звукове значення букв **я, ю, є, ї, щ;** * – виконують звуковий і звуко-буквений аналіз слів; * – складають розповідь за власною уявою;   перевіряють знання, уміння, навички з вивчених тем за рік. |
| Контрольна робота № 6. Урок перевірки навчальних досягнень учнів за рік. |
| Робота над помилками.  Виконання вправ, які охоплюють матеріал з усіх розділів програми. |
| РЗМ. Складання зв’язних висловлень про літо. Скоро літо. |
| Повторення вивченого з розділу «Текст». |
| Повторення вивченого з розділу «Речення». |
| Повторення вивченого з розділу «Слово». Складання звукових моделей слів. |
| Узагальнення і систематизація вивченого за рік |
| Підсумковий урок. |

**3 КЛАС**

**(170 годин)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема уроку | Кількість годин | Характеристика навчальної діяльності учнів |
| **І чверть** | | |
| **ПОВТОРЕННЯ ВИВЧЕНОГО (10 годин)** | | |
| Український алфавіт. | 10 | – називають правильно букви в алфавітному порядку;  – розставляють задані слова в алфавітному порядку;  – пояснюють, що шість голосних звуків позначаються на письмі десятьма буквами;  – пояснюють звукове значення букв **я, ю, є, ї;**  – розрізняють звуки слів російської й української мов;  – орфоепічно правильно вимовляють звуки, звукосполучення і слова української мови;  – розрізняють голосні та приголосні, тверді й м’які приголосні звуки, поділяють на склади слова, визначають наголос;  – правильно наголошують слова, передбачені програмою 2-го класу. |
| Голосні звуки і букви. |
| Буквосполучення йо, ьо. |
| Наголос. Наголошені та ненаголошені голосні. |
| Приголосні звуки. Способи позначення м’якості. |
| Подовжені м’які приголосні. |
| Звуковий і звуко-буквений аналіз слів. |
| Апостроф. |
| Правила переносу слів.  Словниковий диктант. |
| Контрольна робота на тему № 1 «Звуки і букви». |
| **МОВА І МОВЛЕННЯ (7 годин)** | | |
| Робота над помилками.  Закріплення знань про мову як найважливіший засіб людського спілкування. | 7 | – вивчають поняття «рідна мова», «офіційна мова»;  – вивчають поняття «усне мовлення», «писемне мовлення»;  – вивчають ознаки культури мовлення;  – запитують; відтворюють діалог, вступають у рольову гру;  – будують діалог (4–5 реплік), уживаючи етикетну лексику, слова-звертання та мовленнєві формули у зв’язку із ситуаціями, які передбачають знайомство, отримання певної інформації, запрошення, привітання зі святом, побажання;  – переказують прочитаний або сприйнятий на слух текст;  – зосереджено слухають текст, відповідають на запитання за змістом;  – засвоюють словникові слова;  – пишуть по пам’яті засвоєні словникові слова. |
| Рідна мова, мова державна. |
| Усне мовлення.  РЗМ. Складання висловлювань за малюнками. |
| Писемне мовлення. |
| Культура мовлення. Словниковий диктант. |
| РЗМ. Практичне засвоєння слів ввічливості під час спілкування. Складання діалогу. |
| РЗМ. Усне та писемне мовлення. Звертання. |
| **ТЕКСТ (13 годин)** | | |
| Розвиток уявлень про текст, його тему і мету. | 13 | – добирають або вибирають з-поміж запропонованих учителем заголовок до навчального тексту, який відповідає його темі чи меті;  – визначають у тексті його основні складові — зачин, основну частину, кінцівку;  – пояснюють наявність абзаців у навчальних текстах;  – пояснюють зв’язок між абзацами і планом тексту;  – розпізнають тексти різних жанрів, класифікують їх;  – переказують текст за запитаннями;  – встановлюють засоби зв’язку речень у тексті;  – відновлюють деформований текст із переміщеними частинами;  – визначають за характерними ознаками художні, наукові, науково-популярні та ділові тексти;  – визначають тему і мету у текстах різних типів;  – беруть участь у колективному складанні плану прочитаного тексту;  – складають науково-популярний твір-опис за поданим зразком й ілюстрацією; розповідь за серією малюнків і за сюжетним малюнком; оголошення; тексти-інструкції; запрошення і привітання;  – пишуть лист. |
| Визначення теми і мети висловлювання у текстах, добір заголовків. |
| РЗМ. Переказ «Осінні дарунки». |
| Визначення й інтонаційне виділення у реченнях тексту слів, найважливіших для висловлення думки.  РЗМ. Твір-опис за поданим зразком та ілюстрацією. |
| Робота з деформованим текстом |
| Абзац. Дотримання абзаців під час складання текстів. |
| Зв’язок між реченнями у тексті. Частини тексту.  РЗМ. Розповідь за серією малюнків і за сюжетним малюнком. |
| РЗМ. Складання текстів різних типів. |
| РЗМ. Складання текстів-інструкцій. |
| Закріплення етичних навичок у процесі складання письмових висловлювань.  РЗМ. Складання листа. |
| РЗМ. Складання запрошень і привітань. |
| Контрольна робота № 2 з теми «Текст». |
| Робота над помилками.  Підсумковий урок з теми «Текст». |
| **РЕЧЕННЯ (15 годин)** | | |
| Розповідні, питальні та спонукальні речення. Окличні речення. | 15 | – характеризують речення за його основними ознаками;  – поширюють речення словами за поданими запитаннями;  – характеризують речення за метою висловлювання;  – використовують логічний наголос у питальних реченнях;  – розрізняти окличні речення;  – відрізняють речення від групи слів;  – списують речення, правильно оформлюють їх на письмі;  – ставлять розділові знаки в кінці речення, обирають знак відповідно до змісту й інтонації речення;  – читають речення з різною інтонацією;  – визначають головні члени речення, відрізняють другорядні члени речення від головних;  – встановлюють зв’язок слів у реченні;  – складають спонукальні речення, використовуючи звертання;  – переказують текст, вживаючи у мовленні звертання;  – засвоюють словникові слова;  – працюють з деформованим реченням;  – працюють у парі, у групі;  – аналізують помилки. |
| Розвиток умінь сприймати і переказувати з інтонацією речення, різні за метою висловлювання. Правильне інтонування речень. |
| Логічний наголос у питальних реченнях. Словниковий диктант. |
| Звертання у спонукальних реченнях. Розділові знаки при звертанні. |
| РЗМ. Переказ тексту, в якому є звертання. |
| Головні члени речення (підмет і присудок), другорядні члени речення. |
| Зв’язок слів у реченні. |
| Побудова речень за зразком і схемами. Робота з деформованими реченнями. |
| Контрольне списування. |
| Контрольна робота № 3 з теми «Речення». |
| Робота над помилками. Робота з деформованими реченнями. |
| Аудіювання. Тестування |
| Узагальнення вивченого про речення. Словниковий диктант. |
| Підсумковий урок. |
| **ІІ чверть** | | |
| **СЛОВО (42 години).**  **Значення слова** | | |
| Слова з прямим і переносним значенням. | 42 | – знаходять у текстах слова з прямим і переносним значенням; багатозначні слова; омоніми (омофони — *коса дівчини* і *знаряддя праці*; омоформи — *моя мати* і *мати книжку;* омографи *— кн****и****жки і книжк****и***);  – добирають синоніми й антоніми до загальновживаних слів;  – використовують омоніми, синоніми й антоніми в усному й писемному мовленні;  – пояснюють фразеологізми, прислів’я;  – використовують прийоми тлумачення слів — добір синонімів, опора на морфемну будову тощо;  – працюють із тлумачним словником;  – виявляють у мовленні однокласників ненормативні слова і замінюють їх літературними. |
| Слова, що мають кілька значень. |
| Слова, які звучать і пишуться однаково. |
| Слова, близькі за значенням. |
| Слова, протилежні за значенням. |
| Спостереження за роллю синонімів і антонімів у тексті.  Словниковий диктант. |
| РЗМ. Детальний переказ. |
| Контрольна робота № 4 «Значення слова». |
| **Будова слова** | | |
| Робота над помилками.  Поняття про закінчення слова. |  | – виділяють змінну частину слова, визначають основу, закінчення, корінь, префікс, суфікс у слові;  – пояснюють роль закінчення у зв’язках слів у реченні;  – знаходять корінь у ряді спільнокореневих слів;  – пояснюють значення кожного із спільнокореневих слів;  – аналізують слова за будовою;  – практично виконують вправи на чергування голосних і приголосних;  – правильно вимовляють слова з ненаголошеними голосними [е], [и] в коренях;  – змінюють слово так, щоб ненаголошений звук ставав наголошеним;  – перевіряють ненаголошені голосні за допомогою наголосу, зміною форми слова та добором споріднених слів;  – знаходять у реченнях, текстах слова, в яких змінюється голосний чи приголосний звук у корені слова;  – добирають споріднені слова, в корені яких відбувається чергування приголосних звуків;  – користуються орфографічним словником;  – розрізнюють співзвучні префікси і прийменники;  – утворюють словосполучення з прийменниками;  – використовують правила вимови і правопису префіксів роз-, без-, з-, с-;  – виконують звуко-буквений аналіз;  – аналізують помилки, допущені в контрольній роботі;  – списують текст, правильно оформлюють речення. |
| Основа слова. Частини основи. |
| Частини основи: префікс, корінь, суфікс. |
| Спільнокореневі слова. Корінь слова. |
| Вправи на розрізнення спільнокореневих слів. Словниковий диктант. |
| Розрізнення слів з омонімічними коренями. |
| РЗМ. Вибірковий переказ. |
| Чергування голосних і приголосних звуків у коренях слів. |
| Чергування приголосних звуків у коренях слова. |
| РЗМ. Розповідь на тему «У бібліотеці». |
| Вимова і правопис слів з ненаголошеними голосними [е], [и] в коренях. Правила написання. |
| Ненаголошені голосні [е], [и], які перевіряються наголосом. |
| Вправляння в доборі перевірних слів, закріплення вмінь добирати слова для перевірки. |
| Вимова і правопис слів, які не перевіряються наголосом. Робота зі словником. |
| Вимова і правопис слів із дзвінкими та глухими приголосними звуками.  Словниковий диктант. |
| РЗМ. Складання казки за серією малюнків. |
| Префікс. Спостереження за словотворчою роллю префіксів. |
| Префікси та прийменники. Розрізнення значень і написання однозвучних префіксів і прийменників. |
| Словотворча роль префіксів |
| Правопис префіксів роз-, без-. |
| Вимова і правопис слів із префіксами з-, с-.  Словниковий диктант. |
| Контрольна робота № 5 «Корінь. Префікс» |
| Робота над помилками.  Контрольне списування. |
| Узагальнення вивченого. Аудіювання. |
| Підсумковий урок. |
| **ІІІ чверть** | | |
| Апостроф після префіксів. |  | – використовують правила правопису апострофа після префікса;  – утворюють нові слова за допомогою префікса;  – пояснюють правопис слів з апострофом після префікса;  – переносять за правилами слова з апострофом;  – виділяють у словах суфікси;  – утворюють нові слова за допомогою суфіксів;  – пояснюють значення слів, якого надають суфікси зменшеності, здрібнілості, пестливості, згрубілості;  – виконують розбір слів за будовою;  – складають твір-опис процесу праці на основі ілюстрації. |
| Апостроф після префіксів. Перенос слів з апострофом. |
| Суфікс. Спостереження за словотвором. |
| Повторення слів з найуживанішими суфіксами. Введення їх у речення, текст. |
| РЗМ. Твір-опис процесу праці на основі ілюстрації. |
| Розбір слів за будовою. |
| Повторення словотворчої ролі частин слова. Словниковий диктант. |
| **ЧАСТИНИ МОВИ (59 годин)** | | |
| Загальне поняття про частини мови. | 59 | – ділять на групи слова, які відповідають на питання різних частин мови;  – будують сполучення зі слів, що є різними частинами мови, використовуючи службові слова;  – розрізняють слова за родовими і видовими ознаками;  – поширюють речення;  – знаходять слова різних частин мови у текстах;  – складають текст-міркування;  – слухають-розуміють текст;  – відповідають на тестові запитання;  – розбирають слова як частини мови;  – аналізують свої знання, уміння і навички;  – працюють у парі, у групі. |
| Зіставлення. Логічні вправи на розрізнення слів за родами, видовими ознаками. |
| РЗМ. Усна розповідь за сюжетним малюнком. |
| Слова різних частин мови у текстах. |
| **Іменник.** Загальне поняття про іменник. |
| РЗМ. Розповідь за сюжетним малюнком. |
| Власні та загальні іменники. Велика буква у власних іменниках. |
| Творення іменників від прикметників. |
| Творення іменників від дієслів. |
| Рід іменників. |
| РЗМ. Переказ стислий і вибірковий (усно). |
| Спостереження за родовими закінченнями іменників. Вправи на визначення роду. |
| Змінювання іменників за числами. |
| Змінювання іменників за питаннями. |
| Роль іменників у реченні. |
| Прийменники і закінчення як засоби зв’язку між словами у реченнях. |
| Закріплення знань про синтаксичну роль прийменників і закінчень. Словниковий диктант. |
| Контрольна робота № 6 «Іменник». |
| РЗМ. Твір за початком. |
| Робота над помилками. |
| **Прикметник.** Загальне поняття про прикметник. |
| Зв’язок прикметників з іменниками. |
| Змінювання прикметників за числами. |
| Змінювання прикметників за родами. |
| Розширення знань про сполучення слів. Словниковий диктант. |
| РЗМ. Складання розповіді на тему «Мій друг». |
| Узгодження прикметників з іменниками. |
| Повний аналіз прикметника як частини мови. |
| Вправи на добір прикметників, які найбільш точно характеризують предмет. |
| Закріплення теми «Прикметник». |
| Контрольна робота № 7 «Прикметник». |
| Робота над помилками. Узагальнення знань про прикметник, як частину мови. |
| РЗМ. Твір-опис «Моя мама». |
| **Дієслово.** Загальне поняття про дієслово. |
| Спостереження за роллю дієслів у реченнях і тексті. |
| Змінювання дієслів за часами. |
| Вправи на розрізнення часових форм дієслів. |
| Вправи на розрізнення часових форм дієслів. Словниковий диктант. |
| РЗМ. Твір-міркування. |
| Закріплення знань про часові форми дієслова. Аудіювання. |
| Підсумковий урок. |
| **ІV чверть** | | |
| Змінювання дієслів минулого часу за родами. |  |  |
| Вправи на змінювання дієслів минулого часу за родами. |
| Неозначена форма дієслова. |
| Використання дієслів у неозначеній формі. |
| РЗМ. Творчий переказ. |
| Вправи на творення неозначеної форми дієслів доконаного виду від форм недоконаного за питаннями і зразком (без уживання термінів). |
| Розрізнення дієслів неозначеної форми за питаннями що робити? що зробити? |
| Творення часових форм від неозначеної форми дієслова. Словниковий диктант. |
| Написання не з дієсловами. |
| Вправи на правопис не з дієсловами. |
| РЗМ. Написання листа. |
| Вправляння у розборі дієслова як частини мови. |
| Узагальнення знань про дієслово. |
| Контрольна робота № 8 «Дієслово» |
| Робота над помилками. |
| РЗМ. Переказ одного епізоду. |
| **ПОВТОРЕННЯ ВИВЧЕНОГО ЗА РІК (24 години)** | | |
| Текст. | 24 | – виконують розбір іменника як частини мови;  – самостійно розбирають прикметник як частину мови;  – самостійно розбирають дієслово як частину мови.  – пишуть твір на основі уявної ситуації;  – виконують розбір слів за будовою;  – перевіряють знання, уміння й навички з вивчених тем;  – підбирають самостійно важкі для аналізу слова;  – виконують звуко-буквений аналіз;  – записують словникові слова на вивчені за рік правила, коментуючи орфограми;  – виконують логічні завдання;  – ставлять запитання з вивчених тем;  – працюють у парі, у групі; виконують різні ролі (лідера, виконавця). |
| Будова тексту. |
| Речення за метою висловлення. |
| Алфавіт. Звуки і букви. |
| Тверді й м’які приголосні. |
| Звуко-буквений аналіз слів. |
| Правопис буквосполучень йо, ьо. |
| Вживання апострофа. |
| Іменник. |
| Прикметник. |
| Дієслово. |
| Контрольна робота № 9 «Узагальнення знань про частини мови». |
| РЗМ. Твір «Мої мрії про літні канікули». |
| Будова слова. |
| Спільнокореневі слова. |
| Значення слова. |
| Контрольна робота № 10 «Узагальнення вивченого». |
| Робота над помилками. |
| Тестова перевірка. |
| Аудіювання. |
| Словниковий диктант з коментуванням орфограм. |
| Узагальнення вивченого. |
| Підсумковий урок. |

**4 КЛАС**

**(170 годин)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема уроку** | **Кількість годин** | **Характеристика навчальної діяльності учнів** |
| **І чверть**  **ПОВТОРЕННЯ ВИВЧЕНОГО (7 годин)** | | |
| Вживання апострофа. | 7 | – вимовляють слова з апострофом і правильно позначають їх на письмі;  – правильно вимовляють слова з ненаголошеними голосними [е], [и] в коренях;  – перевіряють ненаголошені голосні зміною форми слова та добором споріднених слів;  – користуються орфографічним словником;  – добирають перевірні слова;  – використовують правила вимови і правопису префіксів роз-, без-, з-, с-;  – знаходять у текстах слова з прямим та переносним значенням;  – добирають синоніми й антоніми до загальновживаних слів;  – використовують омоніми, синоніми й антоніми в усному й писемному мовленні;  – працюють із тлумачним словником. |
| Вимова і правопис ненаголошених  голосних [е], [и]. |
| Вимова і правопис слів із дзвінкими і глухими приголосними. |
| Правопис префіксів роз-, без-, з-, с-. |
| Слова з прямим і переносним значенням. |
| Синоніми. Антоніми. |
| Контрольна робота на тему № 1 «Звуки і букви». |
| **МОВА І МОВЛЕННЯ. ТЕКСТ (20 годин)** | | |
| Робота над помилками.  Мова і мовлення. Текст. | 20 | – пояснюють роль мови в житті людини;  – вилучають інформацію з ілюстрації (малюнків);  – знаходять у тексті зачин, основну частину, кінцівку;  – формулюють тему і мету тексту;  – добирають заголовок;  – ділять текст на частини за поданим планом;  – складають тексти-розповіді;  – аналізують у навчальній роботі тексти-описи, тексти-міркування;  – пишуть замітку до класної стінгазети;  – беруть участь у написанні колективного листа;  – засвоюють словникові слова. |
| Збагачення мови новими словами. |
| Українська мова. Висловлювання  про мову. |
| Усне і писемне мовлення. |
| Культура мовлення і спілкування. |
| Повторення відомостей про текст.  Тема, мета, заголовок. |
| Роль слів у побудові тексту. |
| Поділ тексту на частини. План. |
| РЗМ. Творча робота над текстом  «А мова — як море». |
| Типи текстів. Текст-розповідь.  Діалог. |
| РЗМ. Складання оповідання за поданою темою «Мої літні канікули». |
| Текст-опис. |
| РЗМ. Складання тексту-опису за уявою. |
| Текст-міркування.  РЗМ. Побудова тексту міркування. |
| Контрольне списування. |
| Будова тексту. |
| Робота над удосконаленням власного тексту. Словниковий диктант. |
| Замітка до газети. Лист. |
| РЗМ. Складання замітки до газети. |
| Контрольна робота № 2 з теми «Текст». |
| **РЕЧЕННЯ (18 годин)** | | |
| Види речень за метою висловлювання та інтонацією. | 18 | – характеризують речення за його основними ознаками;  – поширюють речення словами за поданими запитаннями;  – характеризують речення за метою висловлювання;  – використовують логічний наголос у питальних реченнях;  – розрізняють окличні речення;  – відрізняють речення від групи слів;  – списують речення, правильно оформлюють їх на письмі;  – ставлять розділові знаки в кінці речення, обирають знак відповідно до змісту й інтонації речення;  – читають речення з різною інтонацією;  – визначають головні члени речення, відрізняють другорядні члени речення від головних;  – встановлюють зв’язок слів у реченні;  – складають спонукальні речення, використовуючи звертання;  – переказують текст, вживаючи у мовленні звертання;  – засвоюють словникові слова;  – працюють з деформованим реченням;  – працюють у парі, у групі;  – аналізують помилки. |
| Основа речення. |
| Зв’язок слів у реченні. |
| Тренувальні вправи на побудову та поширення речень. |
| Однорідні члени речення. |
| Поєднання однорідних членів речення за допомогою сполучників. Залежні слова при однорідних членах речення. |
| РЗМ. Складання казки за серією  малюнків і планом. |
| Залежні слова при однорідних членах речення. |
| Знайомство зі складними реченнями. |
| Вправи на розрізнення простих і складних речень. |
| Узагальнення вивченого про речення. Словниковий диктант. |
| Контрольна робота № 3 з теми «Речення». |
| Робота над помилками.  Аудіювання. Тестування. |
| РЗМ. Детальний переказ тексту. |
| Узагальнення вивченого за чверть. |
| Підсумковий урок. |
| **ІІ чверть**  **ЧАСТИНИ МОВИ (102 години)** | | |
| **ІМЕННИК (21 година)** | | |
| Повторення вивченого про іменник. | 21 | – розрізняють іменники — назви істот і неістот; власні та загальні іменники;  – розрізняють і пояснюють іменники, вжиті у прямому й переносному значенні;  – визначають рід іменників;  – змінюють іменники за числами;  – змінюють іменники різних родів за відмінками;  – добирають синоніми й антоніми до кожного із заданих іменників;  – пояснюють роль іменників у реченні;  – визначають засоби зв’язку між словами у реченнях;  – визначають слова, з якими пов’язані іменники;  – виконують розбір іменника як частини мови;  – перевіряють за словником закінчення іменників в родовому й орудному відмінках на -ар, -яр;  – засвоюють правила правопису закінчень іменників різного роду в різних відмінках;  – пишуть іменники з прийменниками;  – складають текст-міркування за запитаннями;  – складають текст-розповідь;  – складають твір за поданим початком і малюнком. |
| Іменники-синоніми й іменники-антоніми. Слова, що звучать і пишуться однаково. |
| Відмінювання іменників. |
| Особливості відмінювання іменників в однині. |
| Закінчення іменників у родовому  відмінку однини. |
| РЗМ. «Чому ластівки відлітають найпершими». Складання тексту-міркування за запитаннями. |
| Зміна приголосних перед закінченням -і в іменниках жіночого та чоловічого роду. |
| Чергування звуків [і] з [о], [е]  в іменниках жіночого та чоловічого роду. |
| Правопис закінчень іменників жіночого роду на -а (-я) в родовому відмінку однини. |
| Правопис закінчень іменників жіночого роду на -а (-я) в орудному відмінку однини. |
| Правопис закінчень іменників чоловічого роду в орудному відмінку однини. |
| РЗМ. Розповідь про улюблену справу. |
| Правопис закінчень іменників чоловічого роду з основою на -р в орудному відмінку однини. |
| Закінчення іменників чоловічого роду в давальному і місцевому відмінках однини. |
| Вимова і правопис іменників жіночого роду з нульовим закінченням у початковій формі в орудному відмінку однини. |
| Правопис відмінкових закінчень іменників у множині. Словниковий диктант |
| Закінчення іменників у родовому  відмінку множини. |
| РЗМ. Твір за поданим початком і  малюнком. |
| Вживання іменників з прийменниками. |
| Закінчення іменників у місцевому відмінку множини. |
| Контрольна робота № 4 з теми «Іменник». |
| **ПРИКМЕТНИК (23 години)** | | |
| Аналіз контрольної роботи.  Повторення вивченого про прикметник. Спостереження за роллю прикметників у мовленні. | 23 | – встановлюють граматичний зв’язок між іменниками і прикметниками за допомогою питань;  – пояснюють пряме і переносне значення прикметників у процесі виконання навчальних вправ;  – добирають до поданого прикметника синоніми й антоніми;  – змінюють прикметники за родами;  – узгоджують прикметники з іменниками;  – визначають роль прикметників у текстах різних стилів;  – будують прості речення з однорідними членами речення, вираженими прикметниками. |
| Прикметники-синоніми, прикметники-антоніми та прикметники-багатозначні слова. |
| Спостереження за вживанням прикметників у художніх і науково-популярних текстах. |
| РЗМ. «Прийшла зима». Упорядкування деформованого тексту. |
| Роль прикметників у тексті. |
| Зв’язок прикметників з іменниками у реченні. Вправи на визначення роду і числа прикметників. |
| Відмінювання прикметників.  Вправи на визначення відмінків прикметників у реченні. |
| Спостереження за зміною закінчень прикметників у різних відмінкових формах. Опис зовнішності людини. |
| Вправи на визначення відмінка прикметників у реченнях.  Словниковий диктант. |
| Контрольна робота № 5 з теми «Прикметник». |
| Робота над помилками. Виконання вправ. |
| Узагальнення вивченого. |
| Підсумковий урок. |
| **ІІІ чверть** | | |
| Вимова і правопис прикметників із суфіксами -ськ-, -зьк-, -цьк-. |  | – правильно вимовляють і пишуть прикметники із суфіксами -ськ-, -зьк-,  -цьк-;  – вживають букву ь для позначення м’якості кінцевого приголосного основи у відмінкових формах прикметників жіночого роду;  – правильно вимовляють кінцеві приголосні основи прикметників;  – вживають прикметники для характеристики предмета;  – відмінюють прикметники;  – визначають відмінок прикметників у реченнях;  – визначають головні члени речення. |
| Вживання знака м’якшення перед закінченням у прикметниках.  Аудіювання. |
| Вживання прикметників для всебічної характеристики предмета. |
| Форми давального і місцевого відмінків однини прикметників жіночого роду. |
| Відмінювання прикметників у множині. |
| Вправи на вживання різних відмінкових форм прикметників у множині. |
| РЗМ. Навчальний письмовий детальний переказ. |
| Контрольне списування.  Узагальнюючий урок з теми «Прикметник». |
| **ЧИСЛІВНИК (7 годин)** | | |
| Поняття про числівник як частину мови. | 7 | – ставлять запитання до числівників;  – ставлять запитання до кількісних і порядкових числівників;  – правильно визначають час протягом доби;  – будують словосполучення з числівниками за зразком, таблицею-підказкою;  – поєднують числівники з іменниками;  – складають оголошення;  – встановлюють зв’язки між членами речення;  – записують числівники словами. |
| Спостереження за функціональною роллю числівників у реченні. |
| Практичне ознайомлення з формами родового відмінка числівників п’ятдесят–вісімдесят. |
| Закріплення й узагальнення мовленнєвих умінь, пов’язаних із вживанням числівників. |
| Повторення вивченого про числівник. Словниковий диктант. |
| Самостійна робота з теми «Числівник». |
| РЗМ. Складання розповіді на основі вражень від екскурсії. |
| **ЗАЙМЕННИК (9 годин)** | | |
| Займенник як частина мови. | 9 | – упізнають серед слів займенники;  – ставлять запитання до займенників;  – упізнають на слух і в текстах особові займенники;  – пояснюють лексичне значення займенників, роль у реченні;  – відмінюють особові займенники за зразком;  – будують словосполучення і речення з особовими займенниками;  – використовують займенники для зв’язку речень у тексті. |
| Особові займенники. |
| Спостереження за вживанням особових займенників у текстах. |
| Займенники 1-ї особи однини і множини. Роздільне написання займенників із прийменниками. |
| Займенники 2-ї особи однини і множини. |
| Займенники 3-ї особи однини і множини. |
| Повторення й узагальнення вивченого про займенник. |
| Контрольна робота № 6 з теми  «Числівник. Займенник». |
| РЗМ. Детальний переказ тексту. |
| **ДІЄСЛОВО (25 годин)** | | |
| Повторення вивченого про дієслово. | 25 | – впізнають дієслова в реченні, у тексті;  – ставлять запитання до дієслів;  – пояснюють значення дієслів у мові та мовленні;  – пов’язують дієслова з іменниками;  – впізнають на слух та у письмових текстах неозначену форму дієслова;  – будують речення з однорідними присудками, вираженими дієсловами;  – використовують дієслова у навчальних вправах, у текстах розповідного та описового типу;  – розрізняють часові форми дієслова;  – змінюють дієслова за часами у формах доконаного і недоконаного виду;  – розпізнають часові форми дієслів у тексті;  – змінюють дієслова за особами і числами в теперішньому і майбутньому часі за зразком (таблицею);  – вживають дієслівні форми в реченнях і зв’язних висловлюваннях;  – визначають дієслова, які виражають незавершену і завершену дії;  – визначають дієслова, які належать до І і ІІ дієвідміни з опорою на закінчення в 3-ій особі множини;  – ставлять дієслова минулого часу в потрібну родову форму за питанням що робив? (-ла, -ло), що зробив? (-ла, -ло);  – правильно вимовляють і пишуть дієслова на -ся;  – пишуть твір за прочитаною книгою. |
| Написання не з дієсловами |
| Спостереження за зв’язком дієслова в реченні з іншими частинами мови. Неозначена форма дієслова. |
| Змінювання дієслів за часами і числами. |
| Вправи на розрізнення часових форм дієслів. Словниковий диктант. |
| Дієслова, вжиті у прямому та переносному значенні. |
| Дієслова, яку виражають незавершену і завершену дії. |
| РЗМ. Твір за прочитаною книгою. |
| Дієслова теперішнього часу.  Визначення особи та числа дієслів теперішнього часу. |
| Дієслова майбутнього часу. |
| Перша і друга дієвідміни дієслів. |
| Правопис особових закінчень дієслів. |
| Написання закінчень у дієсловах першої особи. |
| Написання закінчень у дієсловах другої особи. |
| Написання закінчень у дієсловах 3-ї особи. |
| Правопис ненаголошених особових закінчень дієслів теперішнього і майбутнього часу.  Словниковий диктант |
| Дієслова минулого часу.  Змінювання дієслів минулого часу за числами та родами (в однині). |
| Вправи на визначення роду дієслів минулого часу. |
| Значення дієслівних форм на -ся (-сь). |
| Вимова і написання дієслів на -ся (-сь). |
| Повторення вивченого. |
| Контрольна робота № 7 з теми «Дієслово». |
| РЗМ. Твір-опис. |
| Узагальнення вивченого. |
| Підсумковий урок. |
| **ІV чверть**  **ПРИСЛІВНИК (17 годин)** | | |
| Ознайомлення з прислівником як частиною мови. | 17 | – розрізнюють серед поданих слів прислівники;  – пояснюють граматичну ознаку прислівників — незмінюваність;  – визначають спільні й відмінні особливості прислівників і прикметників;  – ставлять до прислівників питання;  – зв’язують прислівники з дієсловами у словосполучення, вводять їх у речення;  – утворюють прислівники від прикметників;  – практично утворюють форми ступенів порівняння прислівників;  – добирають до поданого прислівника синоніми й антоніми;  – будують речення з однорідними прислівниками;  – пояснюють значення прислівників у тексті;  – вибирають з-поміж поданих прислівник, який найбільше відповідає змістові речення, тексту;  – визначають роль прислівників у художніх і науково-популярних текстах;  – переказують текст;  – складають продовження казки за поданим початком. |
| Порівняльна характеристика прислівників і прикметників. Основна граматична ознака прислівників. |
| Утворення прислівників від прикметників. |
| Практичне ознайомлення із формами ступенів порівняння прислівників (без уживання термінів). |
| Спостереження за вживанням у мовленні прислівників-синонімів. |
| РЗМ. Переказ тексту. |
| Правопис не з прислівниками. |
| Спостереження за роллю у мовленні прислівників-антонімів. |
| Контрольне списування. |
| РЗМ. Складання продовження казки за поданим початком. |
| Однорідні другорядні члени речення, виражені прислівниками. |
| Спостереження за роллю прислівників у художніх і науково-популярних текстах. |
| Самостійна робота. Вживання прислівників під час побудови речень. |
| Повторення вивченого. |
| Контрольна робота № 8 з теми  «Прислівник». |
| **ПОВТОРЕННЯ ВИВЧЕНОГО ЗА РІК (23 години)** | | |
| Текст, його головна думка.  Заголовок до тексту. | 23 | – виконують розбір іменника як частини мови;  – самостійно розбирають прикметник як частину мови;  – самостійно розбирають дієслово як частину мови.  – пишуть твір на основі уявної ситуації;  – виконують розбір слів за будовою;  – перевіряють знання, уміння й навички з вивчених тем;  – підбирають самостійно важкі для аналізу слова;  – виконують звуко-буквений аналіз;  – записують словникові слова на вивчені за рік правила, коментуючи орфограми;  – виконують логічні завдання;  – ставлять запитання з вивчених тем;  – працюють у парі, у групі; виконують різні ролі (лідера, виконавця). |
| Вправи на визначення головної думки тексту. Порядок виконання звуко-буквеного аналізу слова. Добір заголовків. Порядок розбору слів за будовою. |
| Комплексні вправи й аналіз текстів, добір до них заголовків.  Контрольне списування. |
| Речення за метою висловлювання.  Основа речення.  Однорідні члени речення. |
| Конструктивні вправи зі спільнокореневими словами, вживання їх у реченнях, зв’язних текстах. |
| Вправляння у встановленні зв’язку слів у реченнях. Спостереження за вживанням числівників у мовленні. |
| Вправи на спостереження за роллю дієслів у мовленні. Граматичний аналіз дієслівних форм різних часів. |
| Спостереження за роллю префіксів у словах. |
| Конструктивні вправи на нормативне вживання у мовленні граматичних форм вивчених частин мови. |
| Звуко-буквений аналіз. |
| Розбір слова за будовою. |
| Характеристика речення. |
| Контрольна робота № 9 «Узагальнення вивченого». |
| Робота над помилками. |
| Тестова перевірка. |
| Аудіювання. |
| Словниковий диктант з коментуванням орфограм. |
| Узагальнення вивченого. |
| Підсумковий урок. |

**7. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ТА МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**

**I. Нормативне забезпечення**

1. Концепція державних освітніх стандартів загальної освіти Придністровської Молдавської Республіки.

2. Державний освітній стандарт початкової загальної освіти ПМР.

3. Базисний навчальний план ДОС ПЗО ПМР.

**II. Програмно-методичне забезпечення**

**Основні підручники та навчальні посібники для 1-4 класів**

1. Наша абетка: підручник для 1 класу загальноосвітніх шкіл / Авт.-укл. Т. А. Лозан, І. В. Мошняга. — Тирасполь: ІРОіПК, 2015.
2. Мій перший зошит для 1 класу загальноосвітніх шкіл /Авт.-укл. Т.А. Лозан, І.В. Мошняга. – Тирасполь: ІРОіПК, 2015.
3. Зошит для письма (в 2-х частинах) для 1 класу загальноосвітніх шкіл /Авт.-укл. Т.А. Лозан, І.В. Мошняга. – Тирасполь: ІРОіПК, 2015.
4. Література рідного краю: Хрестоматія для 1 класу загальноосвітніх шкіл /Авт.-укл. А.Д. Рибіцька – Тирасполь: ІРОіПК, 2007.
5. Українська мова: підручник у 2-х частинах для 2 класу загальноосвітніх шкіл / Авт.-укл. М.А. Білецька, М.С. Вашуленко – Київ: Освіта, 2002-2010.
6. Українська мова: підручник у 2-х частинах для 3 класу загальноосвітніх шкіл / Авт.-укл. М.С. Вашуленко, О.І. Мельничайко, Н.А.  
   Васильківська – Київ: Освіта, 2014.
7. Рідна мова: підручник у 2-х частинах для 4 класу загальноосвітніх шкіл / Авт.-укл. М.С. Вашуленко, С.Г. Дубовик, О.І. Мельничайко, Л.В. Скуратівський – Київ: Освіта, 2004.