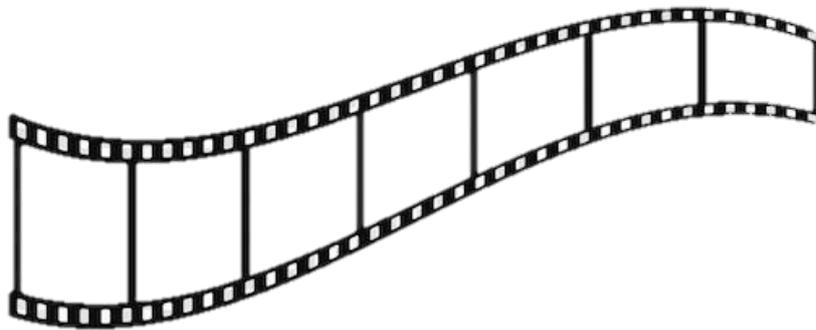


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
ПРИДНЕСТРОВСКОЙ МОЛДАВСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации»
ГОУ СПО «Бендерский педагогический колледж»

**РУКОВОДСТВО ПО МОНТАЖУ ВИДЕО
С ПОМОЩЬЮ ПРИЛОЖЕНИЯ «CAPCUT»**



Тирасполь

2025

Рекомендовано к печати учебно-методическим советом ГОУ ДПО «ИРОиПК»

(протокол № 10 от 19.05.2025 г.)

Составитель

***О. Ф. Михалаиш**, методист-организатор по информатизации образования II квалификационной категории, преподаватель дисциплин профессионального учебного цикла ГОУ СПО «Бендерский педагогический колледж».*

Рецензенты:

***И. А. Гошко**, старший преподаватель кафедры общеобразовательных дисциплин и дополнительного образования ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации»;*

***Л. А. Насонова**, заведующий методическим отделом ГОУ СПО «Бендерский педагогический колледж».*

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
УСТАНОВКА ПРИЛОЖЕНИЯ «CARCUT»	5
ИМПОРТ ФАЙЛОВ (ОБЪЕКТОВ) В ПРИЛОЖЕНИЕ «CARCUT»	6
ОБРЕЗКА ВИДЕО В ПРИЛОЖЕНИИ «CARCUT»	7
ДОБАВЛЕНИЕ АУДИО В ПРИЛОЖЕНИЕ «CARCUT»	7
ДОБАВЛЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ В ВИДЕОПРОЕКТ	9
ДОБАВЛЕНИЕ ТЕКСТА В ВИДЕОПРОЕКТ	10
ДОБАВЛЕНИЕ СТИКЕРОВ В ПРОЕКТ	11
НАСТРОЙКА ПЕРЕХОДОВ МЕЖДУ ФРАГМЕНТАМИ ВИДЕОПРОЕКТА	12
ПАРАМЕТР <i>ЭФФЕКТЫ</i>	13
РАБОТА С ФИЛЬТРАМИ В ПРИЛОЖЕНИИ «CARCUT»	14
СОЗДАНИЕ ОБЛОЖКИ ДЛЯ ВИДЕОПРОЕКТА	15
СОХРАНЕНИЕ ВИДЕОПРОЕКТА	17
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	18
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	19

ВВЕДЕНИЕ

В образовании происходят значительные изменения: активно внедряются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. В традиционной учебной модели обучаемый пассивно усваивает материал, тогда как информационно-телекоммуникационные технологии способствуют активному участию в процессе и осознанному овладению знаниями. Качество подготовки квалифицированных специалистов зависит от образовательного контента, методов и средств обучения. Навыки видеомонтажа помогают внедрить творческий подход к информации, позволяя преподавателям и студентам развивать практические умения и повышать профессиональные компетенции в области ИКТ-технологий в образовательной деятельности.

Цель данного руководства – представить алгоритм создания видеоролика в приложении «CapCut».

Задачи:

- рассмотреть основные функции приложения «CapCut»;
- способствовать развитию интереса к созданию методических материалов с использованием информационных образовательных ресурсов.

«CapCut» – бесплатный видеоредактор от китайской компании ByteDance, основанной в 2012 году Чжаном Имином. Выпущенный в 2018 году, он быстро завоевал популярность, предлагая обширный функционал для редактирования видео, включая обрезку, кадрирование, добавление музыки, текста, эффектов и переходов, а также шаблоны, упрощающие процесс создания роликов.

Преимущества приложения:

- простота использования: интуитивно понятный интерфейс доступен для всех уровней пользователей;
- мощный функционал: предлагает множество инструментов для редактирования видео;
- актуальные тренды: регулярные обновления новых функций и шаблонов соответствуют современным тенденциям.

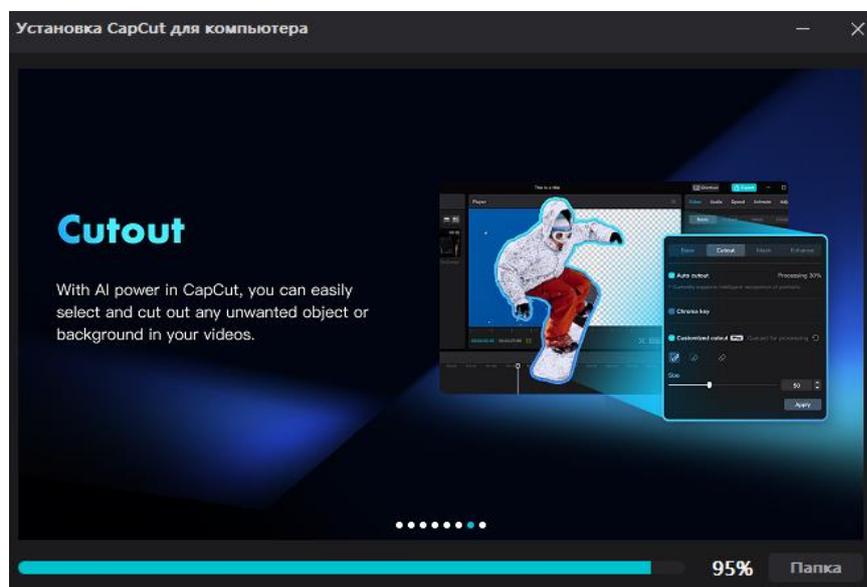
В целом, приложение «CapCut» – это эффективный и удобный инструмент для создания и редактирования видео, обладающий широким набором функций, которые позволяют создавать качественные видеоролики даже пользователям с минимальным опытом.

УСТАНОВКА ПРИЛОЖЕНИЯ «CAPCUT»

Для того чтобы смонтировать видео в приложении «CapCut», есть несколько способов.

Установка приложения «CapCut» на компьютер

Для того чтобы установить приложение на компьютер, надо зайти на официальный сайт <https://www.capcut.com/> и в разделе **Скачать** выбрать (*Скачать для Windows*). После того как файл скачался, надо нажать **Открыть** (правой кнопкой мышки) или 2 раза кликнуть левой кнопкой мыши и подождать, когда закончится установка.



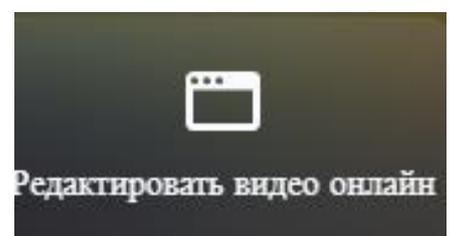
Установка приложения «CapCut» на телефон

Чтобы установить приложение на телефон, надо зайти в сервис Google Play, написать *CapCut*, найти иконку в виде песочных часов и скачать.



Работа с приложением «CapCut» в браузере

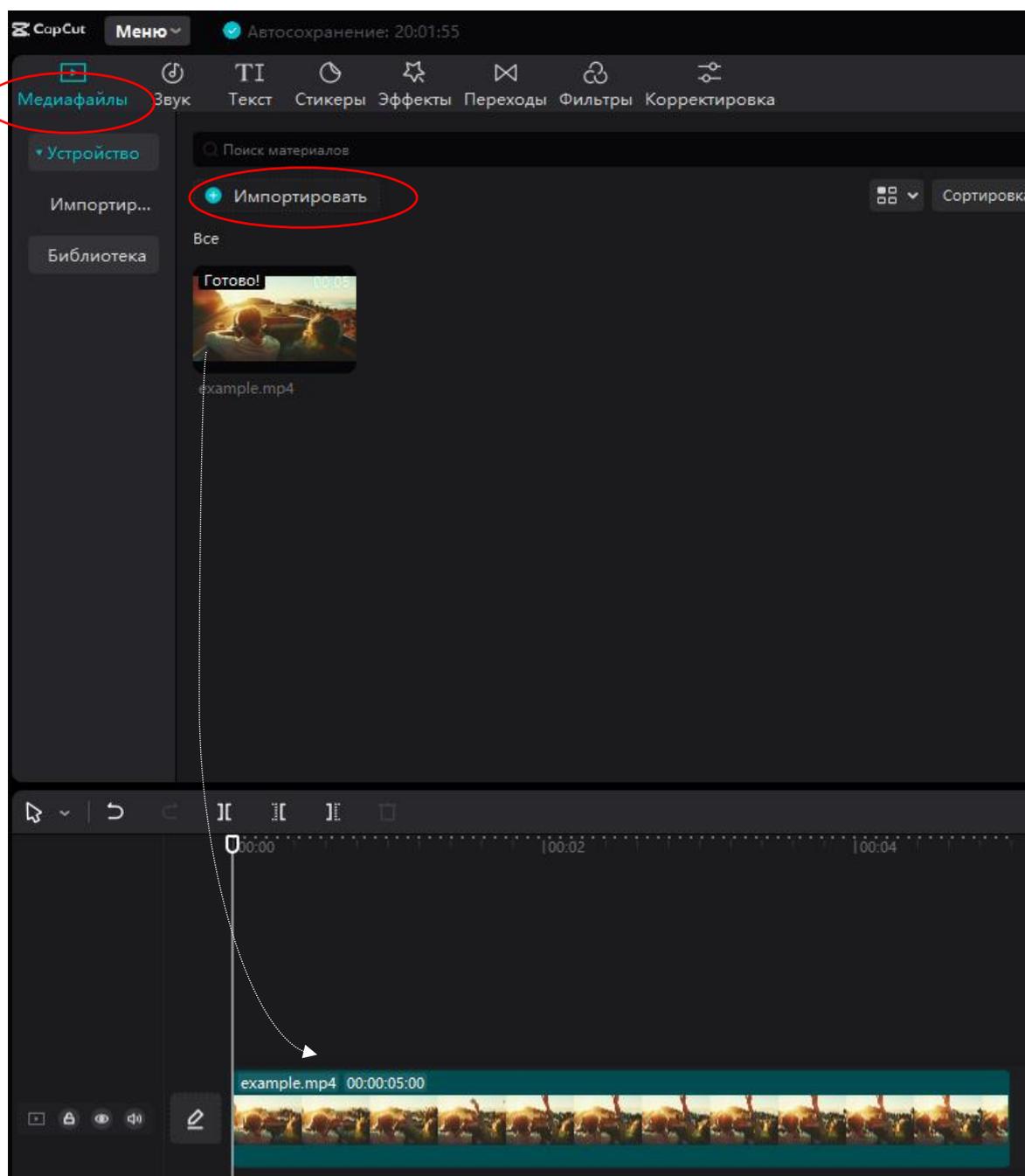
Если нет возможности скачать данное приложение ни на ПК, ни на телефон, то можно смонтировать видеоролик прямо на сайте данного приложения. Приложение бесплатно доступно в браузерной версии на официальном сайте <https://www.capcut.com/>. Зайдя на сайт «CapCut», на главном экране надо выбрать **Редактировать видео онлайн**.



ИМПОРТ ФАЙЛОВ (ОБЪЕКТОВ) В ПРИЛОЖЕНИЕ «CARCUT»

В данное приложение можно импортировать (вставлять) такие медиафайлы, как видео, аудио и изображения. Чтобы приступить к работе, надо выполнить следующие действия:

- 1) запустить приложение «CarCut» на своем устройстве;
- 2) нажать в верхнем левом углу **Медиафайлы/Импортировать** и выбрать нужный материал. После его импортирования в приложение «CarCut» данный файл можно добавить на временную шкалу (рабочую область), перетащив его мышкой или нажать  на выбранном файле и далее можно начинать монтаж.



ОБРЕЗКА ВИДЕО В ПРИЛОЖЕНИИ «CAPCUT»

Обрезка видео в видеоредакторе нужна для разделения видео на фрагменты с последующим их редактированием (к примеру: укоротить видео, удалить ошибки при съемке и др.).

Для того чтобы разрезать видео, достаточно поместить его на временную шкалу и определить точное место, где должно быть разрезано видео. Затем надо установить в нужное место ползунок (курсор), для обрезки можно использовать следующие инструменты:

 – инструмент разделения (разделяет один объект на два, появляется переход между ними);



– инструмент *Разделение и удаление фрагмента слева*;



– инструмент *Разделение и удаление фрагмента справа*;



– инструмент *Удаление фрагмента*;

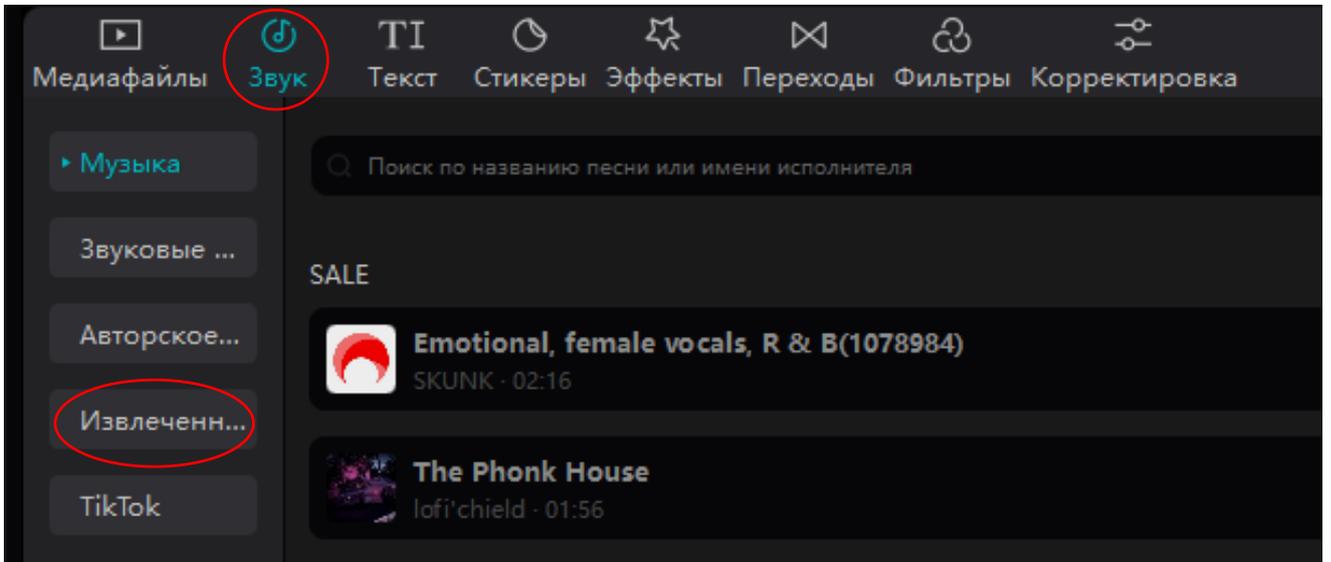


– инструмент *Соотношение сторон при обрезке* (3:4, 4:3, 16:9, 9:16 ...).

Нередко возникает необходимость обрезать видео, чтобы убрать черные полосы по бокам или удалить ненужную информацию. С помощью функции обрезки можно корректировать соотношение сторон, причем при обрезке можно выбрать любое соотношение сторон (4:3, 16:9, 1:1, 9:16 и т. д.). Эффект будет применен автоматически.

ДОБАВЛЕНИЕ АУДИО В ПРИЛОЖЕНИЕ «CAPCUT»

Чтобы добавить аудио в проект, необходимо выбрать в левой части экрана **Звук**. В открывшемся слева окне можно выбрать готовые треки или личный аудиофайл (*Извлеченные звуки/Импортировать*), добавить звуковые эффекты, вытащить звук из другого ролика или озвучить видео самому с помощью инструмента  *Микрофон* (на панели инструментов справа). Аудио добавляется на временную шкалу как отдельная дорожка, которую можно перемещать, растягивать и сужать.



Перед тем как перетащить музыку на временную шкалу, можно сначала ее прослушать, нажав на  справа от названия песни, или сразу добавить, нажав на выбранном файле  на временную шкалу. Далее можно обрезать аудио точно так же, как и видео.

Инструменты для обрезки:

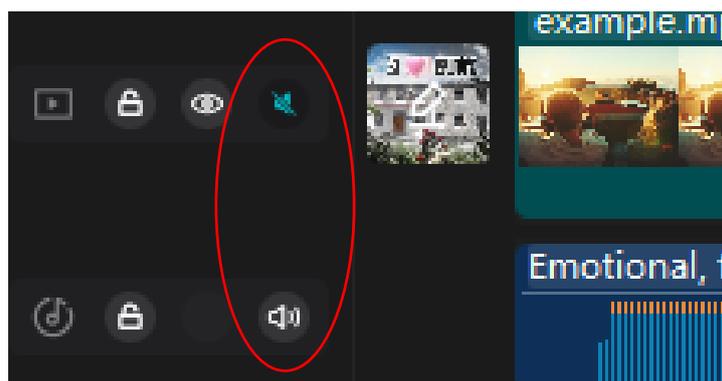
 – инструмент разделения (разделяет один объект на два, появляется переход между ними);

 – инструмент разделения и удаления фрагмента слева;

 – инструмент разделения и удаления фрагмента справа;

 – инструмент удаления фрагмента.

Если вдруг в основном клипе(видео) присутствует свой звук, а он не нужен, можно включить  или отключить звук , просто нажав на значок в левой нижней части экрана временной шкалы выбранной дорожки.



ДОБАВЛЕНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ В ВИДЕОПРОЕКТ

Если есть необходимость в добавления своего изображения, то надо зайти **Медиафайлы/Импортировать** и выбрать нужное изображение с устройства. После того как изображение появилось, можно добавить его на временную шкалу с помощью  или нажать и перетащить его, выбрав место (или над видео или в промежутке между фрагментами).

Обрезка изображения

На изображении можно применить те же способы обрезки, что и на видео и аудио.

Инструменты для обрезки:

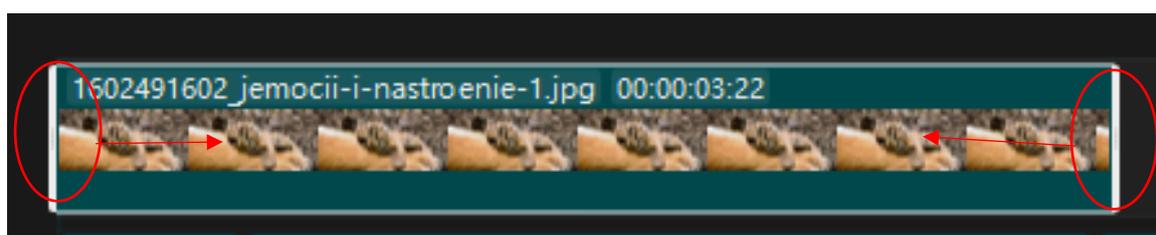
 – инструмент разделения (разделяет один объект на два, появляется переход между ними);

 – инструмент разделения и удаления фрагмента слева;

 – инструмент разделения и удаления фрагмента справа;

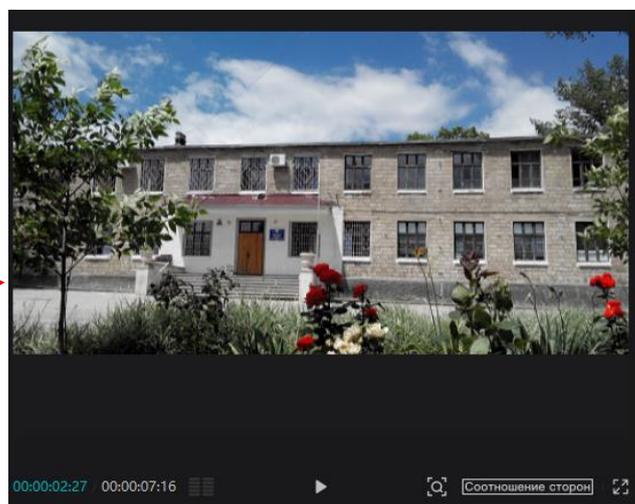
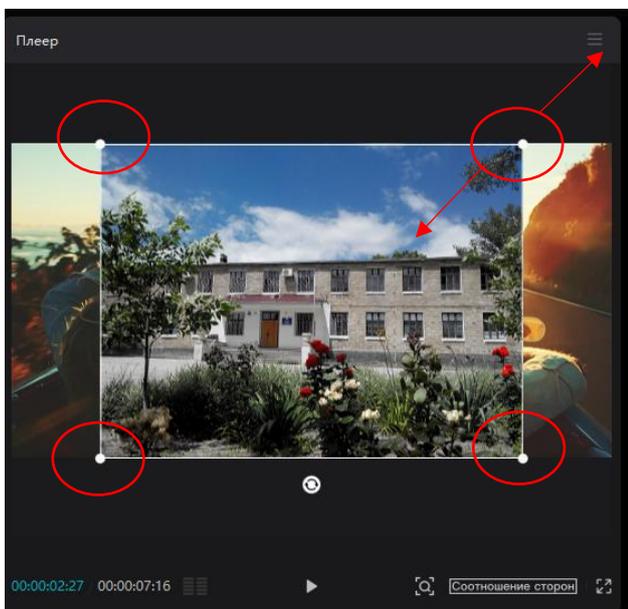
 – инструмент удаления фрагмента.

Но можно также нажав на изображение, растянуть или сжать его, нажав на края.



Переместив бегунок временной шкалы  на изображение, можно увидеть его в окне предпросмотра в центральной части экрана.

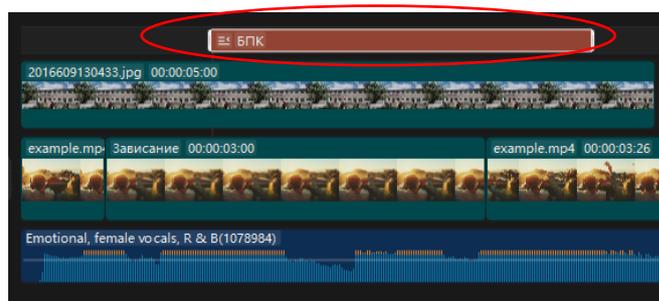
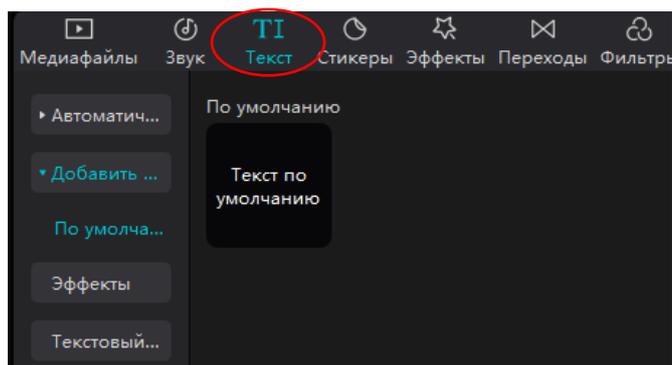
Чтобы изменить положение или размер самого изображения, можно нажать на концы изображения и подтянуть его в нужном направлении (пропорционально изображению).



ДОБАВЛЕНИЕ ТЕКСТА В ВИДЕОПРОЕКТ

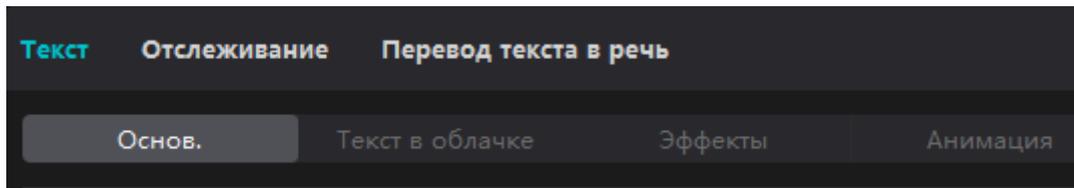
Текст, появляющийся на видео, дает пользователю дополнительную подсказку, которая позволяет ему лучше запомнить и понять информацию, содержащуюся в видео. Позволяет работать с любыми надписями. Здесь можно добавить текст, настроить шрифт, сделать субтитры, нарисовать поверх видео или добавить эмодзи. Все надписи добавляются на временную шкалу как отдельные дорожки. Для этого надо зайти во вкладку  и в появившемся списке нажав на понравившийся текст, сначала посмотреть его , а потом, нажав , можно добавить его на временную шкалу в то место, которое надо.

Далее прямо на центральном экране можно написать нужный текст, при необходимости – перевернуть  его и расположить в необходимой области.



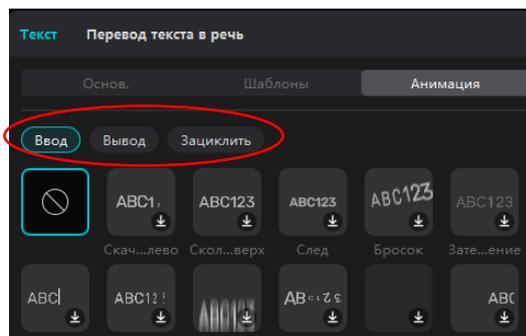


Более расширенные настройки находятся в правой области экрана, туда входят и эффекты, шаблоны, анимация, шрифты и т. д.



Настройка анимации текста

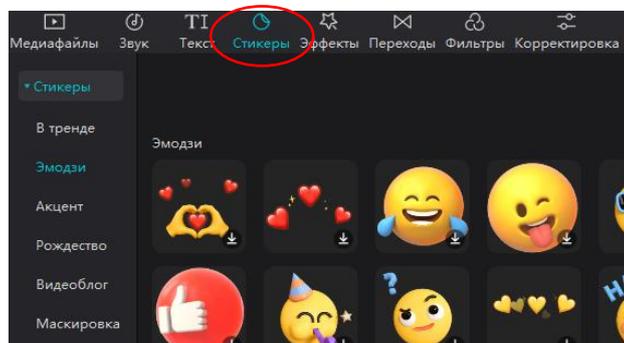
В правой части экрана в расширенных настройках есть меню настроек *Текст/Анимация*. В этом разделе можно выбрать тип анимации текста как на **Ввод** или **Вывод** текста, так и на **заикливание** анимации. В этих настройках также можно задать скорость анимации, просто перетащив бегунок в нужном направлении.



ДОБАВЛЕНИЕ СТИКЕРОВ В ПРОЕКТ

Анимация в «CapCut» – это специальная функция, которая позволяет сделать красивые переходы наложенных поверх видео объектов. Благодаря этому вставки будут выглядеть более органично.

Чтобы добавить стикер в проект, надо выбрать в верхней части экрана инструмент **Стикеры**, сначала можно его просмотреть , а потом и добавить  его.



Все стикеры добавляются на временную шкалу как отдельные дорожки.

Переместив бегунок временной шкалы  на стикер, можно увидеть его в окне предпросмотра в центральной части экрана. Чтобы изменить положение или размер самого стикера, можно нажать на концы объекта и подтянуть его в нужном направлении (пропорционально объекту).

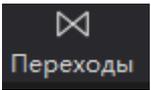


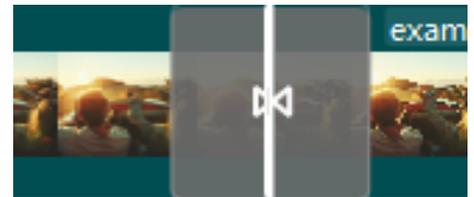
С правой стороны экрана находятся дополнительные настройки, такие как *Расположение, Размер, Анимация, Скорость воспроизведения.*



НАСТРОЙКА ПЕРЕХОДОВ МЕЖДУ ФРАГМЕНТАМИ ВИДЕОПРОЕКТА

Переходы – это не что иное, как эффекты, которые применяются в приложении «CapCut», они позволяют создавать различные инструменты, которые делают видео или изображение.

Чтобы добавить переход, нужно встать на фрагмент проекта, далее выбрать в панели , в открывшемся списке выбрать подходящий тип перехода,



который сначала можно просмотреть , а потом и добавить  его.

При нажатии на сам переход в правой части экрана появляется дополнительная настройка *Параметры перехода*, где можно выбрать длительность самого перехода.

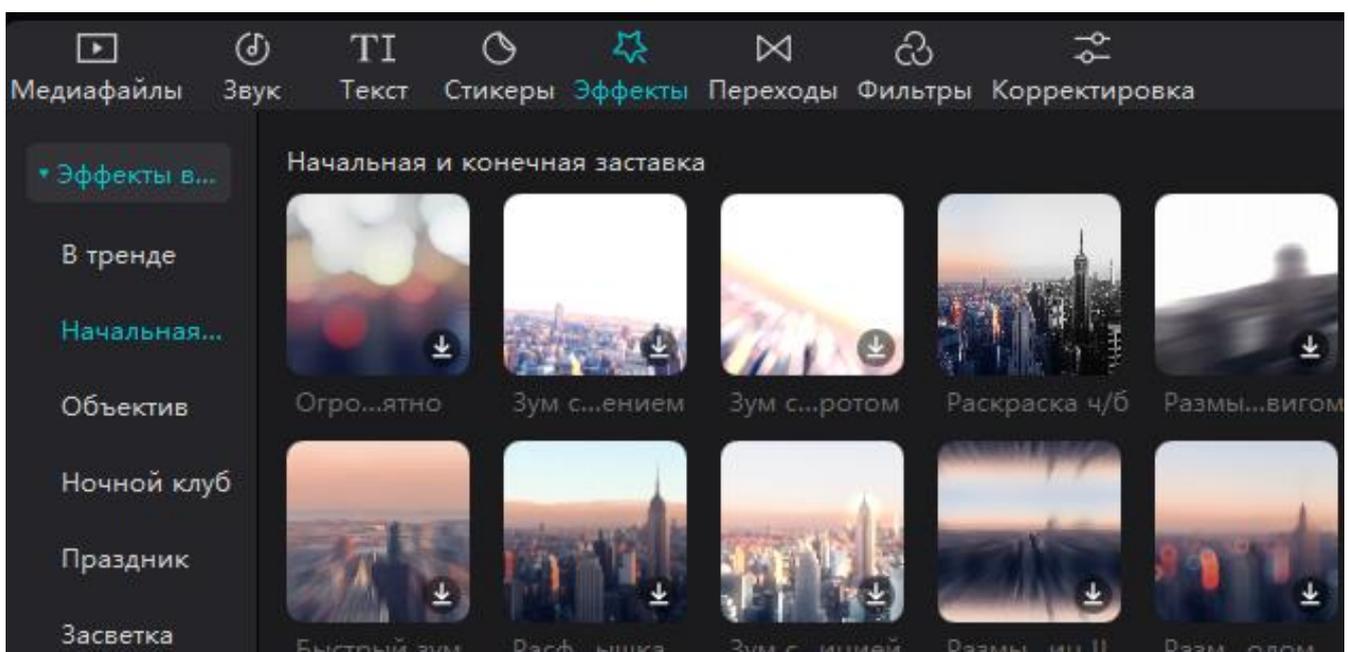
ПАРАМЕТР ЭФФЕКТЫ

Параметр  позволяет добавить в видео различные визуальные эффекты, такие как замедленная съемка, ускорение, размытие, изменение цвета и т. д. Есть несколько типов эффектов: видео, тела и фотоэффекты.

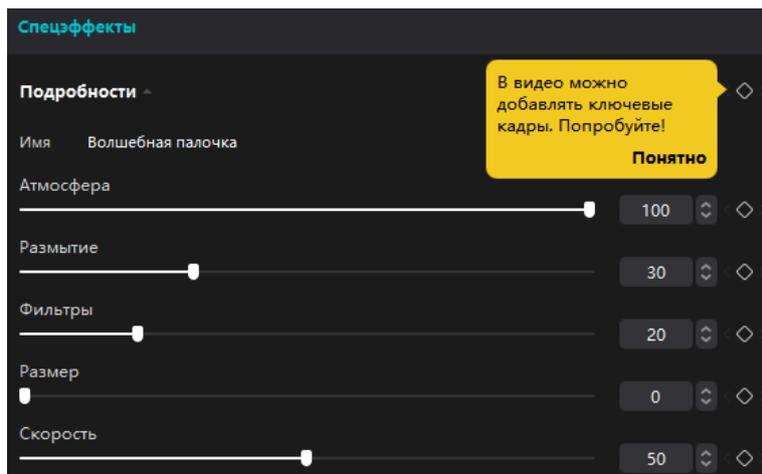
1. *Эффекты видео* – это затемнение, стробоскоп, вспышка, тряска и прочее.
2. *Эффекты тела* позволяют выделить тело на видео и применить к нему мерцание, блеск, тряску и подобное.
3. *Фотоэффекты* позволяют добавить улыбку, поменять выражение лица. Для них, как и для ретуши, важно, чтобы человек был хорошо виден на видео.

Эффект сначала можно просмотреть , а потом и добавить .

Все эффекты добавляются на временную шкалу как отдельные дорожки.



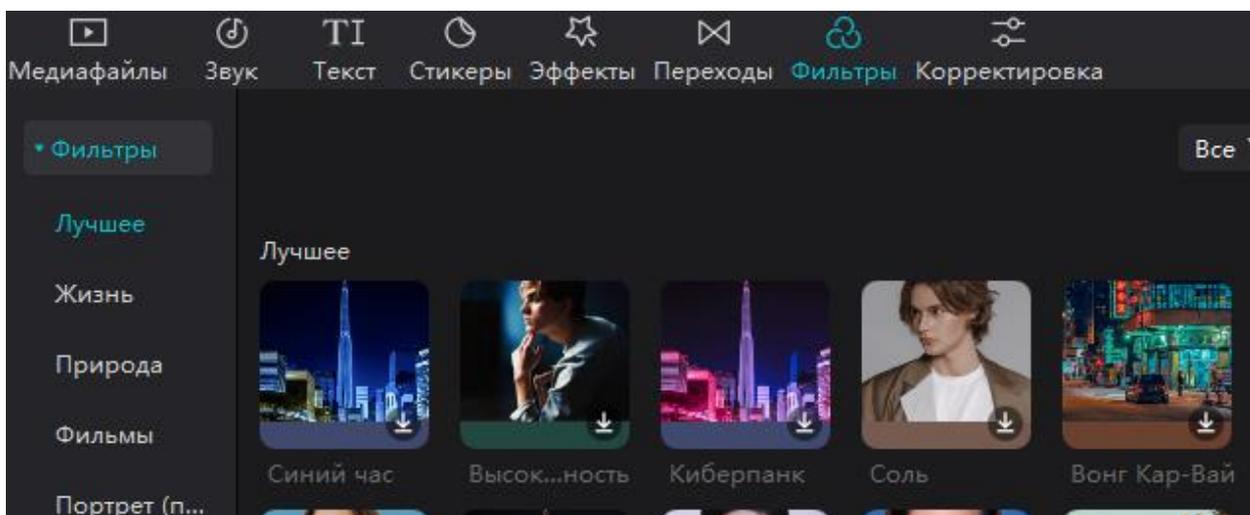
При нажатии на дорожку эффекта на временной шкале с правой стороны появляются дополнительные настройки (спецэффекты).



РАБОТА С ФИЛЬТРАМИ В ПРИЛОЖЕНИИ «CAPCUT»

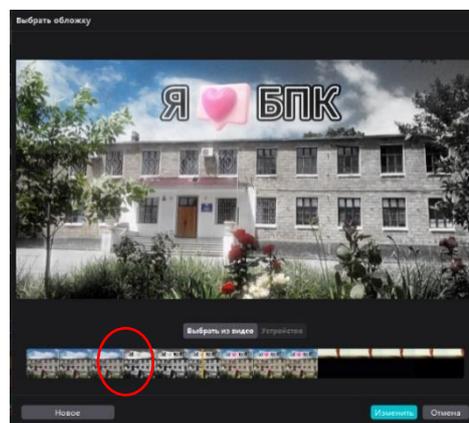
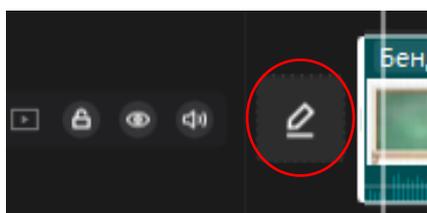
Фильтры в «CapCut» нужны для изменения внешнего вида видео. Фильтры помогут быстро улучшить цветовую гамму и добавить определенный стиль и настроение видео. Фильтры – не то же самое, что эффекты. Эффекты динамичны – например, это может быть стробоскоп, затемнение, хаотичные лучи на видео. А фильтры – это «окрашивание» всего видео в какой-то цвет.

Во вкладке  можно выбрать подходящий фильтр, просмотреть его , а потом и добавить . Все фильтры добавляются на временную шкалу как отдельные дорожки.



СОЗДАНИЕ ОБЛОЖКИ ДЛЯ ВИДЕОПРОЕКТА

Чтобы у видеопроекта была подходящая обложка, а не рандомный кадр из проекта, в приложении «CapCut» в конце монтажа проекта самим можно создать **Обложку**. Перед видеодорожкой есть кнопка , при нажатии которой открывается окно выбора обложки.

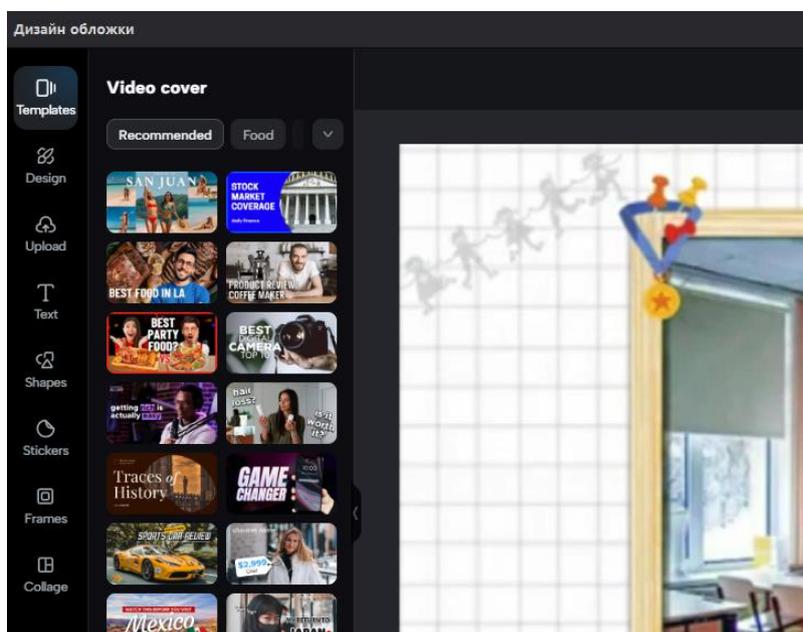


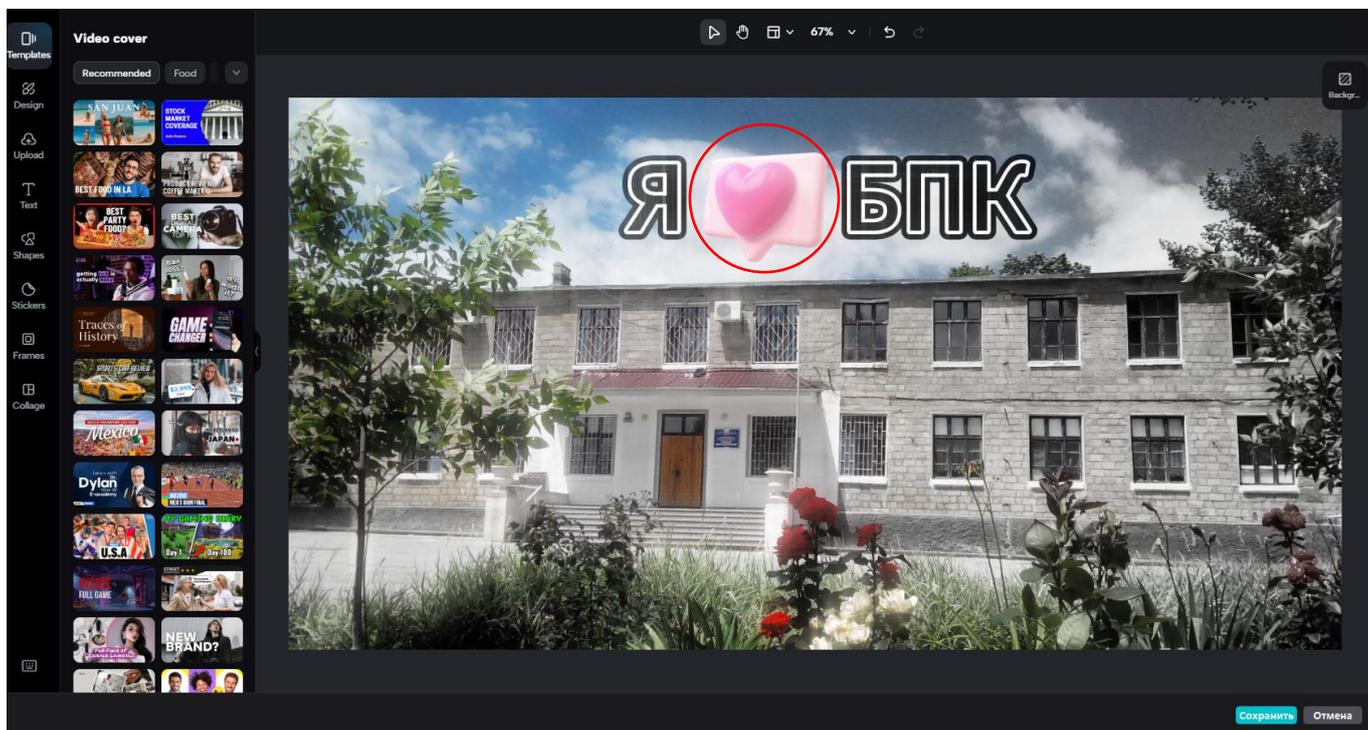
Создать обложку можно двумя способами:

- 1) выбрать из видео;
- 2) загрузить имеющееся изображение с устройства.

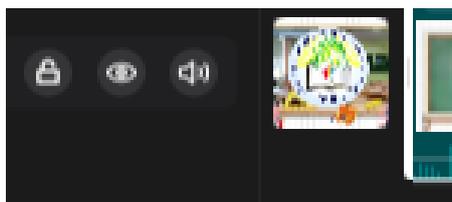
Создание обложки из видеопроекта

После выбора кадра из видео надо выбрать **Изменить**. В открывшемся окне появляется большой редактор дизайна обложки. В нем можно настроить дизайн, надпись, добавить элементы или стикеры, сделать фотоколлаж и др.



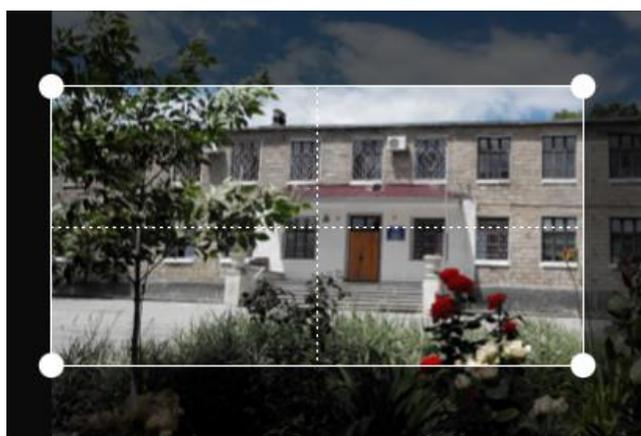


После всех настроек надо выбрать **Сохранить**. Обложка готова. Она появляется перед видеодорожкой.



Создание обложки загруженного с устройства изображения

После того как был выбран способ создания *обложки с устройства*, и загружено подходящее изображение, дается возможность использовать все изображение для будущей обложки или выбрать только определенную область данного изображения, для этого надо подтянуть за его края, а затем нажать **Изменить**.



В открывшемся окне появляется большой редактор дизайна обложки. В нем можно настроить дизайн, надпись, добавить элементы или стикера, сделать фотоколлаж и др.

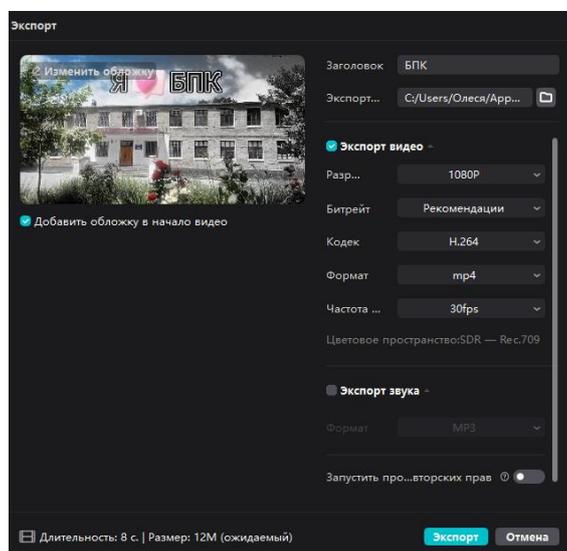
После всех настроек надо выбрать **Сохранить**. Обложка готова. Она появляется перед видеодорожкой.

СОХРАНЕНИЕ ВИДЕОПРОЕКТА

После того как видеопроект был настроен, его надо сохранить. В правом верхнем углу есть кнопка . Появляется меню, где надо обратить внимание на настройки, которые указаны по умолчанию, от этого будет зависеть качество сохраненного проекта:

- 1) заголовок – название проекта;
- 2) экспорт – место сохранения проекта;
- 3) экспорт видео – должна стоять галочка;
- 4) размер – размер видео (480P, 720P, 1080P, 2K, 4K);
- 5) форма – mov, mp4
- 6) экспорт звука – надо сохранить только звуковую дорожку и выбрать необходимый формат звука, чаще это mp3;
- 7) ниже отображается длительность видео и ожидаемый размер.

После того как видеопроект был сохранен, его можно открыть, выбрав **Открыть папку** или **Поделиться** (для загрузки видео в TikTok).



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Видео является эффективным инструментом, который может использоваться в образовательном процессе для достижения различных целей. Правильное использование видео помогает студентам лучше усвоить сложные концепции, увеличивает интерес к обучению и улучшает результаты, а преподавателям развивает профессиональные навыки в области ИКТ.

Данное руководство разработано с целью оказания обучающимся и преподавателям помощи при создании и редактировании видео. Подробные рекомендации позволят легко освоить основные функции видеоредактора и начать создавать собственные видеоролики.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Cara Menggunakan CapCut.
2. Digital Trends «CapCut: Полное руководство для начинающих».
3. Сайт приложения CapCut. – URL: <https://www.capcut.com/>