

Министерул едукацией РМН
ИСЫ ЫПС «Институтул де дэзволтаре а ынвэцэмьицулуий
ши перфекционара кадрелор»

В.И. Цуркан

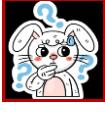
**КАЕТУЛ ЕЛЕВУЛУЙ
ЛА ЛИМБА МОЛДОВЕНЯСКЭ
Класа а 2-а**

Материал суплиментар

(нумеле, пренумеле)



Тираспол
2025

Автор**В.И. Цуркан**, ынвэцэтор де класе примаре ИЫС «Л-КМТР».**Речензаторь:****Г.Ф. Ищенко**, директорул ИЫС «Л-КМТР» (град дидактик супериор);**С.Г. Виеру**, ынвэцэтор де лимбэ ши литературэ молдовеняскэ ИЫС «Л-КМТР» (град дидактик супериор);**И.А. Могилевская**, ынвэцэтор де класе примаре ИЫС «Л-КМТР» (град дидактик II);**В.М. Цуркану**, ынвэцэтор де класе примаре с. Мэлэешть районул Григориопол (град дидактик I).**СЕМНЕ КОНВЕНЦИОНАЛЕ**– *Минута калиграфикэ*– *Лукрул асупра текстулуй*– *Меморизязэ регула!***ПОЗИЦИЯ ШИ ТЕХНИКА СКРИСУЛУЙ****В.И. Цуркан**

Ц87 Каетул елевулуй ла лимба молдовеняскэ. Класа а 2-а: материал суплиментар. – Тираспол: ИДЫИиПК, 2025. – 113 п.

ББК 81.2(4Мол-5)

Скрие ка сэ пэстрезь флориле гындулуй тэу,
пе каре алтфел ле я вынтул...

(Николае Йорга)

Драгэ приетене!

Ешть ла о вырстэ, кынд ай о минте исходитоаре, кынд ай ынкредере ын тине ши о доринцэ арзэтоаре де а ынцележе лукруриле.

Дакэ ай интерес пентру жимнастика минций, аич вей гэси ун нумэр суфициент де екзерций каре те вор ажута сэ прогрессэй ын лимбэ.

Ачест каэт те ва ажута сэ ынвець май бине лимба молдовеняскэ, сэ скрий корект, сэ-ць экспримь фрумос гындуриле, сэ резольвь сарчинь граматикале, каре те вор фаче май ерудит. Аич вей гэси екзерций интересанте, сарчинь дистрактиве ши регуль утиле, каре ыць вор фаче ынвэцаря ушоарэ ши атрактивэ.

Каэтул те ва ажута пас ку пас сэ студиэзь темейник темеле.

Пентру ачаста е невое сэ читешть ку атенции текстул дин лукрапе, урмэринд:

- ынтребэриле пусе;
- скриеря кувинтелор;
- фолосиря семнелор де пунктуацие.

Фий атент, ынчаркэ сэ ынделгинешть сарчиниле ку атенции, яр апой лимба молдовеняскэ ыць ва девени приетен адевэрат!

Мулт сукчес ла студий!

Ауторул каэтулуй

Дражъ колежъ!

Вэ презинт ун каэт де лукру ла лимба молдовеняскэ пентру елевий класей а 2-а, креат ын конформитате ку стандартеле.educaционале модерне. Ел ва ажута елевий сэ консолидезе ши сэ апрофундезе куноштинцеле, добындите ла лекций, сэ дозволте абилитэць де ортоепие, ортографие ши пунктуацие ши, де асеменя, сэ споряскэ интересул пентру ынвэцаря лимбий лор матерне.

Каэтул концине о вариетате де екзерций каре визязэ дозволтаря ворбирий алфабетизате, дозволтаря гындирий ложиче ши а абилитэцилор креативе ла копий. Сарчиниле кореспунд карактеристичилор де вырстэ але елевилор де класа а 2-а ши промовязэ ынвэцаря активэ а материалулуй ши формаря абилитэцилор де ынвэцаре дурабилэ.

Спер кэ каэтул ва девени ун инструмент де ынвэцаре конвенабил пентру Думнявоастэрэ, яр елевилор – ун ажутор интересант ши утил пентру студиеря лимбий молдовенешть.

Вэ дореск сукчес ын мунка Думнявоастэрэ!

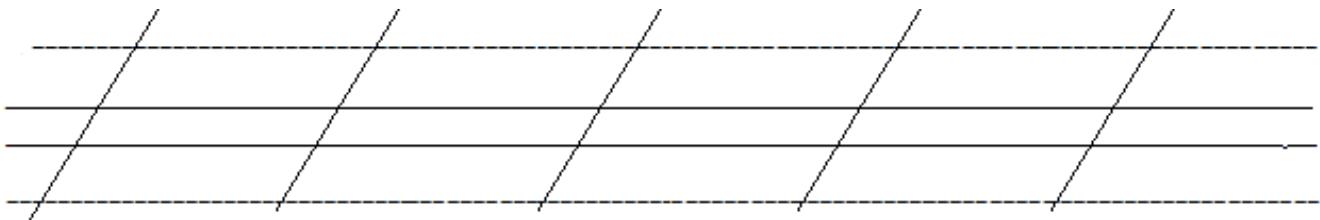
Ынвацэ де ла пэсэрь сэ фий мереу ын збор,
Ынвацэ де ла тоате, кэч тоате сынт сурорь.
(Т. Дарз)

Лекция 1

ЖЕНЕРАЛИЗАРЯ МАТЕРИЕЙ СТУДИЯТЕ ЫН КЛАСА 1-ЫЙ



1. Минута калиграфикэ.



2. Транскрие пропозицииле, фолосинд регулиле куноскуте. Ымпарте ын силабе кувинтеле евиденцияте.

Маргарета аре чорапь роший.

Еу локуеск ын орашул Тираспол.

3. Скрие пропозицииле, скимбынд локул кувинтелор. Алкэтүеште ши скрие кыте о пропозициие дозволтатэ. Лэмуреште скриеря литерей мажускуле.

Дойница кынтэ.

Никушор читеште.

4. Читеште кувинтеле ши группэ-ле ын группурь. Денумеште фиекарэ групп.

Тигина, Подойма, Нистру, Мэлэешть, Дубэсарь, Каменка, Кишинэу, Рэут, Турунчук, Чобручиу, Слобозия, Плопь, Дунэря, Меренешть, Прут.

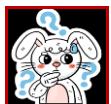
5. Аранжязэ кувинtele ын ордине алфабетикэ:

варэ, сечериш, алун, поварэ, жукэрий, ярбэ, вешмынт, календар, фокист, черчей, дуд, елан.

6. Копиязэ перекиле де кувинте. Сублиниязэ литера каре а скимбат сенсул лор.

Лут – лат
Лак – рак

Маре – муре
Рама – рана



Аминтеште-ць!

Сунетул е чя май микэ парте а кувынтулуй: се ауде, се ростеште.

Литера е семнул график ал сунетулуй: се скрие, се читеште.

Литереле сынт **марь** ши **мичь**, де **мынэ** ши де **типар**. Ашезате ынтр-о аnumитэ ордине, еле алкэтуеск **алфабетул**.

Вокале: а, е, и, о, у, ы, э – 7.

Сунетеле вокале се ростеск ушор фэрэ ажуторул алтор сунете: а, и, э, еу, oy, ay.

Консоане: б, в, г, д, ж, ж, з, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ч, ц, ш – 20.

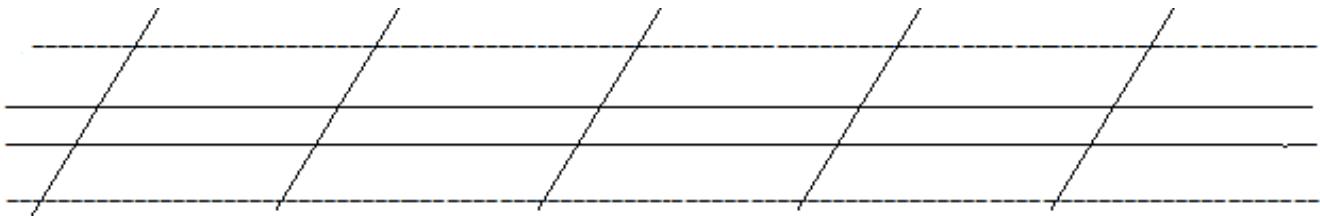
Сунетеле консоане се ростеск ку ажуторул алтор сунете: кар, мал, сус.

Лекция 2

ЖЕНЕРАЛИЗАРЯ МАТЕРИЕЙ СТУДИЯТЕ ЫН КЛАСА 1-ЫЙ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште версуриле. Скрие ын локул пунктелор литереле омисе.

Сублиниязэ литереле ынскрисе. Че фел де литере сынт еле?

Ма_а пыне албэ коаче,
Ной збу_дэм войос.
Пент_у паче, пентру паче
Мулцу_им фрумос.

Тата ф_уре не фаче,
Ной кы_тэм войос.
Пентру паче, пент_у паче
Мулцумим фру_ос.

* Чине есте ауторул ачестей поезий? Кум се нумеиште поэзия? _____

3. Селектязэ дин ширул дат ши скрие ын спацииле индикате кувинтеле ку сенс опус:

време, вине, прима, рыу, школар, ынчепе, каталог, тимп, сфыршеште, елев,
ултима.

4. Читеште ши меморязэ поэзия. Скрие прин аутодиктаре.

Пе вале, пе кулме
Стая сателе меле,

Апроапе де кодру
Апроапе де стеле.

(Гр. Виеру)

* Кум се нумешите република ноастэр?

* Копиязэ, сублиниязэ консоанеле.

5. Читеште. Транскрие пропозиция. Сублиниязэ кувинtele апропияте дупэ сенс. Ынчкеркуеште партя де кувынт че се деосебеште. Спуне репеде.
А рэсэрит рэсэрита ла рэсэритул соарелуй.

6. Читеште корект кувинtele, сублиниязэ партя лор комунэ.

Заре – саре

Гарэ – карэ

Барэ – парэ

Дук – тук

Вочь – фочь

Жале – шале

* Кум крезъ че с-а ынтымплат?

7. Меморязэ:



Кряста валурилор



Кряста дялулуй



Кряста кокошулуй



Меморязэ:

Аутодиктарија есте ун екзерцију центру ынсуширија скриерий коректе, екзакте а унуй текст меморизат, пе каре ци-л диктезъ сингур.

Лекция 3

ПРОПОЗИЦИЯ



1. Минута калиграфикэ.



**2. Читеште текстул. Транскрие-л. Карактеризязэ-л орал пе
Вулпишор.**

Вулпишор

Вулпя аре ун фиу пе нуме Вулпишор. Ел ынвацэ ын класа а доуа, дар ну
есте стрэдуитор. Ынтр-о диминяцэ ел а хотэрыт сэ ну се дукэ ла шкоалэ.

- Мэмико, мэ доаре ун динте, – се префэку Вулпишор.
 - Вай! Мэ дук дупэ доктор! Ел аре сэ-ць скоатэ динтеле болнав, – а зис мама.
 - Ну требуе, кэ мъ-а трекут дуреря!

* Пентру кувинтеле евиденцияте дин пропозиция де май жос гэсеште кувинтеле ку сенс опус.

Ынтр-о диминяцэ ел а хотэрыт сэ ну се дүкэ ла шкоалэ.

3. Читеште текстул:

Клопоцелул а ануңцат ынчепутул унуй ноу ан де ынвэцэмыйнт. Ушиле школилор с-ау дескис ларг. Ной не-ам ашезат куминць ын бэнч.

* Копиязэ прима ши ултима пропозицие дин текст. Спуне, кыте литере ши сунете концине фиекаре күвүнт евиденцият.

4. Аранжязэ кувинtele ын ордине алфабетикэ. Алкэтүеште о пропозициие куунул дин ачесте кувинте:

дурере, хотэрыт, кашкавал, мунчитор, стрэдуитор, вулпе, болнав, шкоалэ, зургэлэй, алинат, яз, рэпунс, царэ, имаш.

5. Скрие кувинtele.

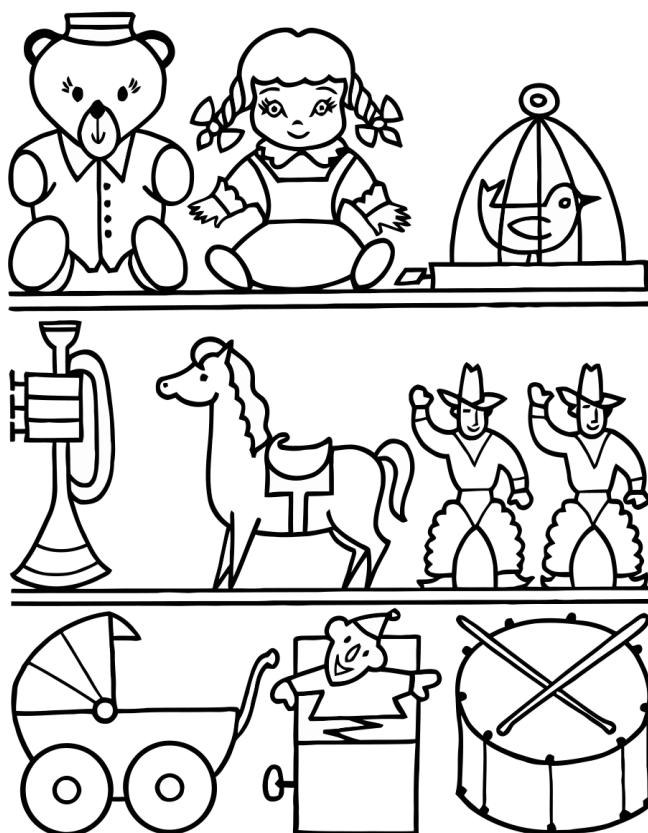
Мерь, вишинь, чирешь, зарзэрь, перь, прунь, нучь, гутуй, каисе.

* *Кыте сунете ши литере концине фиекарे кувынт? Че май поць спуне деспре еле?*

6. Дезволтэ пропозиция:

Ын ливезиле ноастре _____

7. Привеште имажиниле. Скрие денумириле жукэриилор дин витринэ дупэ моделул дат. Колорязэ-ле.



Урс – уршь, пэпушэ – пэпушь, _____



Аминтеште-ць!

Пропозиция есте о комунике _____.

Примул кувынт дин пропозицие се скрие ку _____.

Ла сфыршитул пропозицией пунем унул дин семнеле _____

Лекция 4

ПРОПОЗИЦИЯ



1. Минута калиграфикэ.



2. Гичеште ши транскрие. Аминтеште-ць ортография кувинтелор прин кратимэ.

Ну-й копак, дар аре фрунзе,
Ну-й кэмашэ, да-й кусутэ,
Ну-й ом, дар повестеште.

3. Ордонязэ кувинтелие пропусе ши вей обцине ун проверб. Скрие-л май жос. пэрүл, ышь, Лупул, дар, скимбэ, ба, нэравул.

4. Формулязэ доуз пропозиций, фолосинд кувинте де политеце.

5. Скрие семнеле де пунктуацие нечесаре:

Те-ам принс	Че кауць ын пом	стригэ пазникул.
Нене, а кэзут ун мэр ши вряу сэ-л пун ла лок		рэспунсе чөл дин пом.

6. Алкэтүеште ун текст дин шасе пропозиций, че концине о ынтымпларе.

7. Жок: Пропозиций-сурпризэ!

Алкэтүеште кыте доуэ пропозиций ын каре тоате кувинтеле сэ айбэ кыте уна, доуэ сау трей силабе.

Екземпле: Ам ун мэр мик. (1 силабэ)

Ана аре пруне. (2 силабе)

Алина кулеже чиреше. (3 силабе)



Аминтеште-ць!

- Пропозицииле пот фи де доуэ фелурь: симпле (недозволтате) ши дозволтате.
- Пропозицииле каре сынт алкэтуйте нумай дин пэрць принципале се нумеск **симпле сау недозволтате**.

Де екземплу: Ракета збоарэ. Ярба ынверзеите.

- Пропозицииле каре пе лынгэ пэрць принципале май ау чел пуцин о парте секундарэ се нумеск **дозволтате**.

Де екземплу: Норий ау акоперит соареле. Плоая а ымпроспэтом аерул.

Лекция 5

ПРОПОЗИЦИЯ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for cursive writing.



2. Алкэтуюште пропозиций дупэ скемеле де май жос:

Handwriting practice lines for punctuation marks: ! . ?

3. Гичеште ши транскрие гичиторя, пуне семнеле де пунктуация омисе. Сублиниязэ ку о линие кувинтеле формате динтр-о силабэ:

Еу сынт мик де фелул меу
Чей че скриу мэ пун мереу
Яр ачел каре читеште
Дупэ мине се опреште (_____)

Handwriting practice lines for the sentence above.

4. Пуне семнеле де пунктуация ын пропозицииле дате:

Мамэ ын че лимбэ ворбеск пэсэриле
Че дулче е граюл стрэмомошеск

5. Скрие фамилииile лексикале центру кувинтеле пропусе:

Мош – _____

Галбен – _____

6. Скрие пропозицииле, делимитынд кувинtele дин ширул де лите.
Сублиниязэ кувинtele че концин май мулте силабе.
Граюлдулчебукурэсуфлетелеаменилор.

Дорулстрэмешескецесутдинкувынтымловенеск.

7. Привеште имажиниле. Алкэтүеште пентру фиекаре имажине қыте доуз пропозиций: прима – дин доуз кувинте, а доуа – дин трей кувинте.



Аминтеште-ць!

Пунктул (.) се пуне ла сфирыштул пропозицией каре комуникэ ун фапт, деспре ун объект сау ун феномен.

Де екземплу: Флутурий збоарэ дин флоаре ын флоаре.

Лекция 6

ПРОПОЗИЦИЯ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for the first activity.



2. Читеште текстул.

Ниструл

Ши с-а афлат ла рэсэрит ун витяз маре, ун воевод ку нумеле Нистор, каре й-а бэтут пе нэвэлтийр ши й-а скос пе молдовень дин робие. С-ау ынторс молдовений ла ватра лор. Апа че а изворыт дин лакримиле робилор а фост нумитэ Нистру, де ла Нистор.

* Селектяzzэ дин текст кувинтеле ку сенс опус:

* Гэсэште кыте доуэ кувинте каре сэ римезе ку кувинтеле:

Рэсэрит – _____

Маре – _____

3. Ордонязэ кувинтеле ын пропозиций:

черул, дин, норилор, кауза, ынтуунекат, с-а.

Нистру, маре, дин, чел, есте, май, рыг, РМН.

4. Ордонязэ пропозицииле, ка сэ обций ун текст. Транскрие текстул, рестабилеште семнеле де пунктуацье. Обсервэ кум есте фолосит семнул (:)

– Буникуле, спуне о повесте!

– Деспре че врэй сэ-ць повестеск непоате?

Непотул ыл ругэ пе буник:

– Сэ-мь повестешть деспре: ымпэраць витежь, змей ынвиншь ын лупте ши зыне буне.

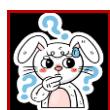
5. Ын локул пунктелор скрие литерা че липсеште.

Бо . боане	ы . пэкат	си . патик
Ко . дуче	ы . прежур	ко . пунере
Те . поу	ко . тинуэ	ко . дуче
Бу . бак	у . блэ	ку . пэрят

6. Семнеле де пунктуацые (. ! ? :) с-ау рэтэчит. Ажутэ-ле сэ-шь гэсяскэ локул:

Унде ай фост ынтрябэ Нелу
Мама рэспунде
Ла пяцэ Ам кумпэрят ниште фрукте мере пруне персичь
Че минунат е

7. Алкэтуюеште о пропозиции, ын каре вей енумера пэсэриле доместиче презентате ын десен.



Меморязэ:

Се скриу доуэ пункте (:) ынаинтя уней енумерэрь ши ын кадрул диалогулуй, дупэ кувинтеле аторулуй, атунч кынд еле стау ынаинтя ворбирий директе.

Лекция 7

ПРОПОЗИЦИЯ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for the letter 'и'.



2. Читеште. Сублиниязэ ын текст пропозицииле интерогативе. Верификэ-ле ку колегул де банкэ, дакэ ай сублиният корект.

Секрет

Ун цэран ку ун кар плин ку сачь, трас де ниште кай слaby ши обосиць де друм, ажунжэ ла пяцэ.

– Че ай ын сачь? ынтребэ чинева.

Тынэрул вине майaproape ши-й спуне чева ла уреке.

– Май таре, кэ н-ауд, зиче омул.

Тынэрул вине ши майaproape ши-й спуне ынчтэ:

– Ам овэс, домнуле!

– Ши де че спуй аша ынчтэ?

– Ка сэ ну м-аудэ кай.

(Фолклор)

* Читеште диалогул дин текст. Имажиниязэ-цъ таблоул. Презинтэ-л прин жест ши мимикэ.

3. Пентру кувинtele де май жос гэсеште кувинте ку сенс опус.

Плин – _____

Вине – _____

Слаб – _____

Спуне – _____

Тынэр – _____

Рыде – _____

4. Алкэтүеште трей пропозиций ку кувинtele дин екзерчициул пречедент.

Handwriting practice lines for the letter 'и'.

5. Читеште кувинтеле. Копиязэ май ынтый кувинтеле каре денумеск анимале доместиче, апой челе каре денумеск анимале сэлбатиче.

Луп, урс, кал, вулпе, вакэ, кыне, елефант, тигру, писикэ, жирафэ, риночер, капрэ, елан, оае.

* Сублиниязэ кувинтеле алкэтуите дин чинч сунете ши чинч литере.

6. Йимпарте кувинтеле ын силабе.

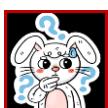
Викторие, ероисм, витежъ, патру, чер, сенин, доринцэ, арич, цэрань, чаарэ, стиклэ, литру.

* Копиязэ кувинтеле ку силабе алкэтуите нумай динтр-о сингурэ литеэрэ. Алкэтуеште о пропозициие ку унул динтре еле.

7. Привеште имажиниле. Обсервэ прин че се асямэнэ ши прин че се деосебеск еле.



* Колорязэ имажиниле, потривинд кулориле.



Аминтеште-цы!

Семнүл интерогэрий (?) се пуне ла сфыршитул пропозицией каре концине о ынтребаре.

Де екземплу: *Tu, флоаре, том ай мамэ?*

Лекция 8

ПРОПОЗИЦИЯ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште ши транскрие поэзия. Меморяз-о.

Соареле

Соаре дулче, соаре маре,
Букурия тутурор!
Бине-мъ паре, фрате соаре
Кэ н-ай ынтрерупэтор.

(B. Романчук)

3. Комплетяэзэ пропозицииле, утилизынд кувинtele потривите дин колоница а доуа:

- Еу ам _____ ын приетенул меу. / пот
Пэринцилор ле плаче кынд спун _____. / конванс
Сынт _____ кэ ел а спус адевэрүл. / адевэрүл
Еу _____ резолва проблема. / ынкредере

4. Компуне ун диалог деспре тоамнэ, комплетынд спацииле либере:

5. Делимитяэ пропозицииле. Сублиниязэ субъектул ши предикатул:
а сунат клопоцелул ынчепе лекция де лимба молдовеняскэ елевий аштяптэ
ынвэцэторул

6. Скрие корект семнеле де пунктуация ын диалогул де май жос.

- Каре есте чя май реушитэ лукрабе Ленуцо
 - Есте греу де алес, рэспунде Ленуца
 - Мие ымъ плаче че май мулт таблоул ку чиреше
 - Есте минунат

7. Скимбэ кувинтеле дупэ модел:

Верде – ынверзит

Приeten – _____

Галбен –

Белшүг – _____

Фрунзэ – _____

Блынд – _____

* Алкәтүеште о пропозицье ку күвинтеле обцинүнте.



Аминтеште-ць!

Семнүл екскламэрий (!) се пуне ла сфыршитул пропозицией каре экспримэ уparate, плэчере, ругэминте, адмирации, регрет, индигнаре, сфат ш.а.

Де екземплу: Мулте се ынтымплэ тоамна!

Лекция 9

ПРОПОЗИЦИЯ



1. Минута калиграфикэ.



2. Рестабилеште семнеле де пунктуацияне чесаре ын текстул де май жос:

Пуюл де вулпе

Пуюл де вулпе а плекат дин	Пе кымпул ынверзит с-а ынтылнит ку
визуина адынкэ	ниште гыште
Чине сынтець вой	ле ынтрябэ пуюл
Ной сынтем гыште	Ту чине ешть
Еу сынт ун пуй де вулпе	
Ай венит сэ не	мэнйинчъ пуй
Де че сэ-й мэнйинк	Май бине мэ жок ку ей
Ну те кредем	О қуноаштем пе мама та виклянэ

* Нумеиште семнеле де пунктуацию, фолосите ын текстул читит:

3. Селектязэ дин текст кыте доуз кувинте каре денумеск:

Объекте

Акциунь

Ынсуширь

4. Активитате ын групп. Кум вей эксплика ортография диферитэ а кувинтелор че се ростеск ла фел?

Луна май – м-ай вэзут;
Я картя – й-а спус;
Мий де ань – ми-й дор;
Ной спунем – н-ой спуне.

5. Читеште ши фэ деосебире ынтрэ еле:

С-А ши СА С-а ашезат пе скаун.

 Ымбрэкэмнтия са есте куратэ.

 Не-а ешит ынаинте.

НЕ-А ши НЯ Ня Куцуй, ня.

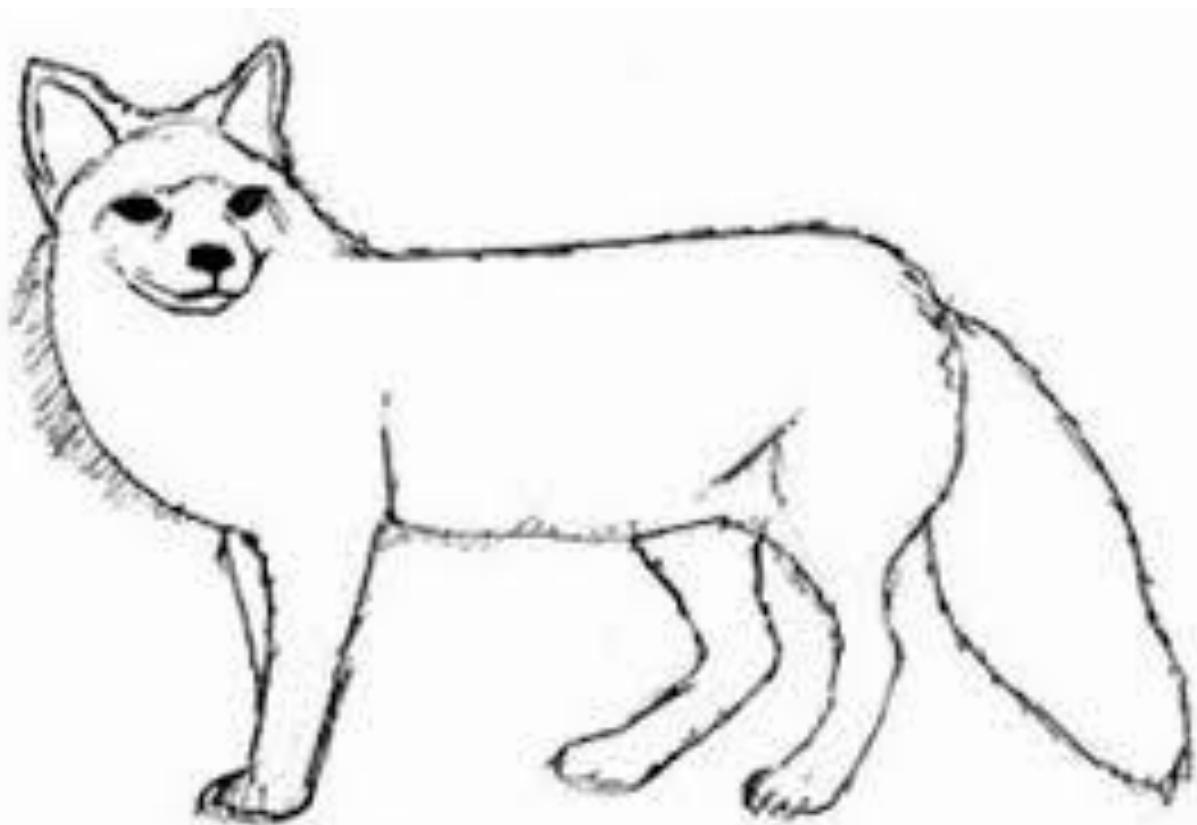
 Кад фулжъ де ня.

 Й-а принс бине.

Й-А ши ЕА Я Я флориле.

 Еа привя ын заре.

6. Дескрие ачест анимал ын трей пропозиций, утилизынд кыт май мулте ынсуширь. Колорязэ-л.



Лекция 10

КОПИЕРЕ

1. Копиязэ текстул де май жос:

Фрунза

Вынтул ынчепу сэ батэ. Зилеле ерау май рэкороасе. Апусуриле ынрошияу пэмынтул.

Фрунза ышь симця путериле слэбите. Греу путя сэ цинэ пьепт вынтулуй. Се клетина ын тоате пэрциле. Кытева приетене флутурау прин аер.

Курынд рэмасе нумай еа ын тот копакул. Рамуриле гоале се ловяу унеле де алтеле. Паркэ тремурау де фриг. Деасупра ера черул ку норий грей ка де бумбак.

(E. Гырляну)

* Читеште ши верификэ дақэ н-ай комис грешель.

2. Рэспунде орал ла ынтребэрь:

- * Деспре че се повестеште ын текст?
 - * Де че фрунза ну май авя путере?
 - * Че анонимп не дескрие аторул?

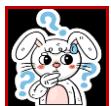
3. Скрие дин текст кувинtele ку сенс опус пентру кувинtele:

Кэлдуроасе – _____

Ушорь – _____

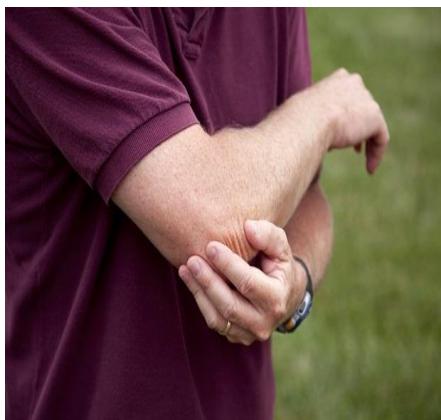
Веняу – _____

Душманъ – _____



Меморязэ:

А копия ынсямнэ а транскрие (а репродуче) ынтокмай о литерэ, ун кувынт, ун текст скрис ку литере де мынэ.



Котул мыний



Котул друмулуй



Котул рыулуй

Лекция 11

ПРОПОЗИЦИЯ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for the first activity.



2. Транскрие гичтоаря. Сублиниязэ субъектул. Ынчаркэ сэ фачь о дескриере ла кувынтул гичит.

Че пасэрэ ну стэ-н пом,
Дуче пе спинаре ом;
Збоарэ ши се пьерде-н зэрг,
Трече песте мэргэ ши цэрг. (_____)

Handwriting practice lines for the second activity.

3. Формязэ алте кувинте, фолосинд литере дин кувынтул дат:

Карте – кар, так, ... _____

Рекреацые – _____

4. Сепарэ консоанеле ши вокалеле дин кувинтеле провербулуй пропус:

Омул бун дупэ фапте се куноаште

	Вокале	Консоане
Омул	о, у	м, л
Бун		
Дупэ		
Фапте		
Се		
Куноаште		

5. Нумеште принтр-ун сингур кувынт ширул де объекте. Дескрие унул дин объектеле пропусе дупэ доринца та.

Лингурэ, фарфурье, кратицэ, тигае, күцит, канэ, чайник – _____.

Масэ, шифониер, пат, ноптиерэ, скаун, фотолиу – _____.

Ажэндэ, риглэ, каэт, радиерэ, пикс, карте – _____.

6. Рэспунде, дакэ штий?

Че повешть куноштын унде се ынтылнеште чифра 2? _____

Че повешть куноштын унде се ынтылнеште чифра 3? _____

Ын че повесте сыйнт доуэспрезече лунь? _____

7. Континуэ ширул де кувинте, скимбынд доар о литерэ. Сфэтуеште-те ку колегул де банкэ. Чине май мулте кувинте а алкэтуйт?

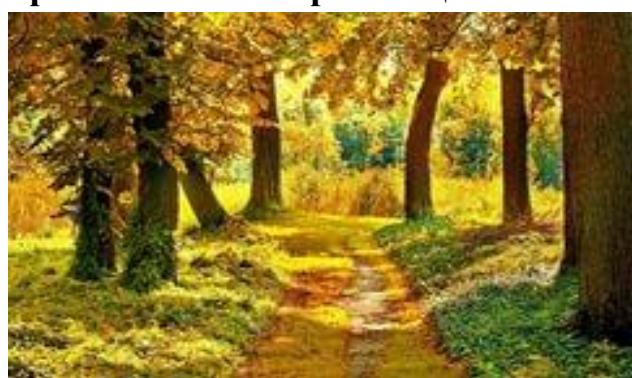
МОДЕЛ: Фок—лок—жок—кок.

Лак — так — _____

Нук — _____

Гарэ — _____

8. Обсервэ имажиниле. Скрие кыте о пропозиции, че ва арэта прин че се деосебеск ши прин че се асямэнэ ачесте доуэ имажинь. Сублиниязэ пэрциле принципале але пропозицией.



Асемэнаря	Деосебиря
_____	_____
_____	_____
_____	_____



Аминтеште-ць!

Ын пропозициие сынт кувинте каре аратэ деспре чине сау деспре че се ворбеште ын ачастэ пропозициие – еле се нумеск *субъекте* ши сынт кувинте каре аратэ акциуня – еле се нумеск *предикате*.

Субъектул ши *предикатул* сынт пэрциле принципале але пропозицией. Фэрэ кувинtele че аратэ о акциуне ничодатэ ну се пот алкэтуи пропозиций. Пропозиция поате концине нумай ун сингур предикат, дар май мулте субъекте.

Лекция 12

ПРОПОЗИЦИЯ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште ши транскрие катренул. Сублиниязэ субъектул ку о линие ши предикатул ку доуз.

А ружинит фрунза дин вий
Ши рындуунелеле – ау плекат,
Пустий сынт ланурь ши кымпий,
Пустий сынт хореле дин сат.

* *Ць-а плэкут поэзия? Че сентименте ць-а трезит ea?*

Че спуне поетул деспре вие, рындуунеле, сат, кымпий, ланурь?

Обсервэ каре кувинте се репетэ. Кум ле ынцележь?

3. Транскрие кувинtele, аранжынду-ле ын ордине алфабетикэ. Скрие о пропозициие ку кувынтул каре е формат дин челе май мулте силабе.

Омул, фрунзэ, алунэ, динте, лягэн, порумб, жукэрие, харбуз, корабие, вынт, инел, фарфурье, юте, ноур.

* Алинтэ кувинтеле ши компарэ-ле ку вечинул тэу.

Чине а формат май мулте кувинте дин май мулте силабе?

4. Рестабилеште ординя силабелор ын кувинте:

че – па

фрэ – чи

теск – чи

по – рашь – то

ту – флу – ре

жи – ре – нэ

5. Рестабилеште провербеле:

Чине ну мунчеште...

ажунжэ департэ.

Чине штие карте...

ну мэнйнкэ.

Чине лукрязэ ши таче...

рэстоарнэ треука.

Поркул дупэ че се сатурэ...

май мултэ трябэ фаче.

* Експликэ сенсул лор. Меморизязэ-ле.

6. Привеште имажиниле. Колорязэ-ле. Алкэтүеште ын скрис ун текст дин 5–6 пропозиций ку титлул «Ла скэлдат».



Лекция 13

КОМПУНЕРЕ

**1. Скрие ын спацииле де май жос компунеря ку титлул «Тоамна не мелягул
drag».**

2. Алкэтүеште ши скрие о поэзие ынкинатэ локулуй де баштинэ.

3. Илустрязэ поэзия скрисэ де тине.



Компунеря есте о лукрапе не о темэ ануимитэ. А скрие компунере ынсямнэ а алкэтүи пропозиций легате прин ынцелес дескриинд, повестинд чева.

Пэрциле принципале але уней компунеръ сыйт:

интродучеря: фиксязэ локул, тимпул, персонажеле акциуний;

купринсул: дезволтэ фаптеле ын ординя ын каре с-ау петрекут;

ынкееря: аратэ кум с-а сфыршият акциуня, поате инклуде ши пэреря персоналэ деспре евениментеле дин текст.

Лекция 14

ПРОПОЗИЦИЯ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште версуриле ши транскрие прима строфэ. Сублиниязэ пэрциле принципале але пропозицией.

Фрумоасэ-й лимба ноастрэ

Пе рамул верде таче
О пасэрэ **мэястрэ**,
Ку драг ши ку мираве
Аскултэ **лимба** ноастрэ.

Де-ар **спуне** ши кувинте
Кынд кынтэ ла ферястрэ,
Еа ле-ар луа, штиу бине,
Дин лимба сфынктэ-а ноастрэ.

(Гр. Виеру)

3. Комплетязэ пропозицииле, фолосинд кувинтеле дин поэзие:

О пасэрэ мэястрэ таче пе _____

Еа аскултэ лимба ноастрэ ку _____

Дакэ ар спуне ши кувинте, еа ле-ар луа дин _____

4. Скрие кувинте ку ачелашь сенс пентру кувинтеле евиденцияте ын текстул поэзией де май сус.

Рамул – _____

5. Селектяэ дин поэзие қытес 4 күвинте формате дин:

О ингурэ силабэ	Доуэ силабе	Трэй силабе

6. Скимбэ ултима литерэ ку литер -к- ши скрие че кувинте ай креат.

Модел: сам – сак.

Лан – _____

Cyp – _____

PaM – _____

Пин – _____

Царэ – _____



* Скрие че стэрь трансмит урмэтоареле экспрессий:

Ображь ымбужораць – _____

Окъ ынлэкrimаць – _____

Пэр збурлит – _____

Мынь бэтэторите –

7. Експликъз сенсул проверууи.
Зина баша ее күнсөмчүү да динчишт

Зиада бүнэ се кундаште бөө биймийнжээ.

Лекция 15

ПРОПОЗИЦИЯ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for the letter 'ы'.



2. Читеште поэзия. Експликэ семнеле де пунктуацне фолосите ын поэзие.

– Скоате дэжетул дин гурэ,
К-о сэ се топяскэ-ндатэ.
– Ну мэ тем! Ну се топеште.
Дэжетул ну-й ынгэцатэ.

(К. Драгомир)

* *Импарте ын силабе кувинтеле:*

Топеште – _____

Ынгэцатэ – _____

Дэжетул – _____

Скоате – _____

3. Читеште пе ролурь ачест диалог ку колегул де банкэ, транскрие-л.

Мама м-а ынтребат:

- Поць сэ скрий май фрумос?
- Мэвой стрэдуи.
- Браво!
- Вой ынчепе кяр де азъ.

4. Комплетяzz диалогул:

- Унде плякэ пэсэриле кэлэтоаре?

— Кынд се вор ынтоарче ла ной ын царэ?

www.nature.com/scientificreports/

— Друмул лор е лунг ши аневойос.

Page 1 of 1

— Аколо вор гэси кэлдурэ ши мулт соаре.

Digitized by srujanika@gmail.com

5. Комплетяэ диалогул ку вечинүл тэү де банкэ.

Аричүл й-а зис өпүрашулүй:

- Вино ши ту ын поеницэ
 - Чине май вине
 - Ай сэ ынтылнешть мулцъ приетень

6. Скрие ун диалог ын каре сэ фолосешть чөл пуцин де патру орь линия де диалог.

7. Скрие адэвэрат (A) сау фалс (Ф) пентру урмэтоареле аффирмаций:

Семнүл ёкскламэрий се пуне ла сфыршитул уней пропозиций ын каре ынтребээм чева. □

Линия де диалог маркяэ ынчепутул ворбирий фиекэрэй персоане каре
партичипэ ла диалог. □

Пунктул маркязэ сфыршитул пропозицией екскламативе.



Аминтеште-ць!

Диалогул есте конворбира динтре доуз персоане.

*Линия де диалог (-) аратэ ынчепутул ворбирий фиекэрэй персоане каре я парте
ла конворбире.*

Лекция 16

СҮНЕТЕЛЕ ШИ ЛИТЕРЕЛЕ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for the first activity.



2. Лектурязэ версуриле ку интонация кувенитэ. Транскрие поэзия.

Тоамна цесэтоаре

Тоамна мындрэ харникэ
Ши де бунурь дарникэ
А-мпэрцит а ей коморь:

Фрунза-й дат-ау вынтулуй
Яр роада пэмынтулуй
Дат-о-ау ла мунчиторь...

(B. Александри)

Handwriting practice lines for the second activity.

Бынскрие семнеле де пунктуацию нечесаре. Че семн де пунктуацию ай нус ла сфыршиштул пропозицией. Де че?

3. Транскрие пропозицииле пропусе, ынлокуинд кувинтеле евиденцияте ку синонимул луй, фэрэ а скимба сенсул пропозицией.

Тоамна цесэтоаре а ымпэрцит **комориле** ей. _____

Роада пэмынтулуй а дат-о ла **мунчиторь**.

Handwriting practice lines for the third activity.

4. Комплетязэ пропозицииле.

Ной авем флорь галбене, _____, _____ ши _____.

Тоамна фрунзеле копачилор сынт роший, _____ ши _____.

5. Гичеште гичитоаря.

Пасэря се дуче,
Стругурул е дулче,
Каде фрунза, моаре,
Че анотимп е оаре? _____

(Гр. Виеру)

Пропуне кыте ун кувынт потривит ка римэ пентру челе индикате:

дуче – _____; *моаре* – _____.

Алкэтүеште фамилия лексикалэ пентру кувынтул:

фрунзэ – _____

6. Читеште ку атенции ши ку ун темпоу потривит текстеле:

а) Бечу, бечу, пак,
Дэ-те песте кап,
Кэ-ць дау ун довляк.
Бечу, бечу, пик,
Ну-мь фаче нимик,
Кэ-ць дау ун ковриг!

б) Нани, нани, копилицэ,
Драга мамей гарофицэ,
Кэ мама те-а легэна
Ши пе фацэ те-а спэла
Ку апэ де ла извоаре,
Ка сэ фий руптэ дин соаре.

в) Трэя одатэ ун флуер фоартэ вестит. Ел ышь ведя ростул вьеций ын ынвеселия лумий. Пе флуерул чела ыл кема...

* *Ын че темпоу вей чити текстеле.*

7. Привеште имажиниле. Обсервэ чине динтрэ персоане ворбеште таре, ынчэт ши потривит.



Аминтеште-цы!

- Ритмул ворбирий поате фи: рапид (грэбит), лент (рап), обишнуут.
- Интенситета вочий (ворбирий) поате фи: ынчятэ (шоптитэ), таре (стригатэ) потривитэ (нормалэ).

Лекция 17

СУНЕТЕЛЕ ШИ ЛИТЕРЕЛЕ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for letter formation.



2. Читеште атент катренул ши скрие-л прин аутодиктаре.

Черул е цесут дин стеле,
Лунчиле – дин флоричеле,
Нумай дорул **стрэмашеск**
Дин **кувынт** молдовенеск.

(Гр. Виеру)

Handwriting practice lines for the poem.

* Імпарте кувинтеле евиденцияте ын силабе, пентру а ле трече динтр-ун рынд ын алтул.

Handwriting practice lines for the poem.

3. Читеште корект колоанеле де кувинте. Сублиниязэ ку о линие партя лор комунэ.

Мош	Дор	Стя	Флоаре
Стрэмаш	Доруцуле	Стелар	Флорэрие
Стрэмашеск	Доруц	Ынстелат	Ыинфлорит

* Верификэ ымпреунэ ку колегул де банкэ чине май мулте кувинте коректе а сублиният.

4. Е бине сэ штий! Кум май путем спуне:

Дор де

пэринць
фраць ши сурорь
каса пэриняскэ
плай натал
царэ

Грай

лимбэ
воче
ворбэ
глас

5. Кум ынцележь ачесте экспрессий? Експликэ орал сенсул экспрессиilor.

Л-а принс ун дор де мамэ.

Йй ауд вочя.

Се усукэ де дор.

Ворбеште ку глас таре.

Де дорул фражилор мэнынчъ
ши фрунзеле.

Комуникэ прин грай виу.

6. Читеште пропозицииile. Експликэ орал сенсул кувинтелор евиденцияте.

Коворул е цесут де мама.

Черул е цесут дин стеле.

7. Обсервэ че фак персоанеле дин урмэтоареле имажинь. Рэспунде принтр-ун сингур кувынт.



8. Кум крезь: че а апэрют май ынтый ын вяца омулуй:

а) ворбиря сау жестикуляция (жестуриле) _____

б) скриеря сау ворбиря? _____

9. Читеште ши експликэ сенсул провербулуй де май жос. Ын че ситуаций путем фолоси ачест проверб?

Ворба дулче мулт адуче.



Аминтеште-ць!

Оамений се ынцелег ынтрэ ей, фолосинд май мулте мижлоаче де комуникаре: ворбирая, скриеря, жестуриле, семнеле конвенционале, мимика.

Лекция 18



1. Минута калиграфикэ.



 2. Транскрие күвінтеle, аранжынду-ле ын ордине алфабетикэ.
Алкәтуеште трей пропозиций.

Геретэ, омидэ, ченушэ, мере, повесте, сэниуцэ, веселие, кунунэ, фрунзэ, живинэ, турмэ, извор, ясомие, рушине, дуд, албэстреле.

3. Читеште текстул. Пуне семнеле де пунктуације нечесаре.

Радул а сэдит ун копэчел ши й-а турнат о кэлдаре де апэ Ноаптя копэчелул а принс ла путере яр диминяца путя де акум сэ се лежене Раду се гынди: «Оаре чине лягэнэ копэчелул кэ лынгэ дынсул ну е нимень » Апой с-а думерит: «Копэчелул се лягэнэ сингур И се ынкинэ луй Раду пентру кэ л-а сэдит»

(C. Вангели)

4. Рэспүндэ ла ынтребэриле пропусе:

Че анатимп не-а дескрис ауторул ын ачест текст?

Де че копэчелул се легэна?

5. Екстрайже дин текст кувинtele че концин урмэтоареле группурь де литере: оа, оп, да, ки, ми, ур, ын.

6. Резолвэ триада, асочиинд кувинtele.

1. Соаре	5. Фрукте	9. Плоае
2. Пом	6. Комоарэ	10. Кэлдурэ
3. Тоамнэ	7. Луминэ	11. Семинце
4. Нор	8. Тунет	12. Белшуг

Модел: 1–7–10; Соаре–луминэ–кэлдурэ

7. Алкэтуюште доуз енунцурь, фолосинд кувинtele *a tremura, a danca* ку сенс фигурат (необишнуйт).



Аминтеште-цы!

Алфабетул лимбий молдовенешть концине 31 де литере: 20 де консоане, 7 вокале, 2 дифтонжъ графичъ (ю, я), о семивокалэ (й), ун семн график (ь).

<i>Aa</i> (а)	<i>Зз</i> (зе)	<i>Пп</i> (пе)	<i>Чч</i> (че)
<i>Бб</i> (бе)	<i>Ии</i> (и)	<i>Pp</i> (ре)	<i>Шши</i> (ше)
<i>Вв</i> (ве)	<i>Йй</i> (и скурт)	<i>Cc</i> (се)	<i>Ыы</i> (ы)
<i>Гг</i> (ге)	<i>Кк</i> (ка)	<i>Tt</i> (те)	ь (семнул моале)
<i>Дд</i> (де)	<i>Лл</i> (ле)	<i>Yy</i> (у)	<i>Ээ</i> (э)
<i>Ee</i> (е)	<i>Mm</i> (ме)	<i>Фф</i> (фе)	<i>Юю</i> (й+у)
<i>Жж</i> (же)	<i>Нн</i> (не)	<i>Xx</i> (ха)	<i>Яя</i> (е+а/й+а)
<i>Җҗ</i> (же)	<i>Oo</i> (о)	<i>Цц</i> (це)	

Лекция 19

СҮНЕТЕЛЕ ШИ ЛИТЕРЕЛЕ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for the first activity.



2. Читеште ши транскрие текстул. Нумеште ероий принчипаль дин текст.

Броскоюл ши ракул

Броскоюл л-а луат пе рак ши-л ынвэца а ынота.

Үй спуне:

– Я сяма бине, кум се ыноатэ ынаинте.

Да ракул ый спуне:

– Ну пот.

– Кум ну поць, мэй? Доар еу ыць спун, ыць арэт!

– Мэй броской, да ыноатэ ту ынапой сэ везь ый путя?

(Г. Ботезату)

Handwriting practice lines for the second activity.

3. Формязэ кувинте ку силаба потривитэ:

жи_____

же_____

чи_____

жे_____

жи_____

че_____

жи_____

же_____

чи_____

же_____

жи_____

чи_____

4. Йимпарте кувинтеле ын силабе, аранжязэ-ле ын ордине алфабетикэ.

Букурие, копиле, жукэрие, пэстрязэ, суфражерие, емисиуне, ынгецатэ, тояг, мэринар, чокырлие, литру, гынди.

5. Скрие лите́ра потривитэ **ж сай **ж**.**

__енерал	__енункь	__янэ
ле __е	гэлэ __ие	ма __юн
ре __инэ	__имназиу	мена __ерие
__ингаш	спри __ин	__янтэ

6. Привеште имажиня ши колорязэ. Алкэтүеште патру пропозиций дин трей ши патру кувинте.



7. Скрие алте трей кувинте каре ау ачелашь нумэр де силабе ка ши кувинтеле пропусе:

фразъ _____

поянэ _____

весел _____

Лекция 20

СҮНЕТЕЛЕ ШИ ЛИТЕРЕЛЕ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for letter formation.



2. Транскрие гичтоаря. Ымпарте қувинtele ын силабе ши индикэ силаба акцентуатэ.

Мэржелуше рошиоаре,
Стрэлуческ фрумос ла соаре
Ку кодицеле перекъ,
Сэ ле пуй дупэ урекъ. (_____)

Handwriting practice lines for transcription and accentuation.

3. Формязэ ымбинэрь ку ажуторул кувынтулуй *натал* ши скрие қытэ о пропозициие ку фиекаре ымбинаре.

Царэ _____

Меляг _____

Плай _____

Патрие _____

Handwriting practice lines for formulating propositions.

4. Комплетязэ ку кувинте потривите провербеле. Кувинtele потривите гэсите ымпарте-ле пе силабе:

- а) Чине _____ ла урмэ, _____ май бине.
б) Чине _____ дупэ дой епурь, ну _____ нич унул.

5. Алкэтуеште 6 кувинте, фолосинд силаба индикатэ. Алкэтуеште ку трей дин еле кыте ун енунц:

- ба _____ ба _____ ба _____
ба _____ ба _____ ба _____

6. Ордонязэ кувинtele, апой скрие пропозицииле формате пе спацииле резервате.

Ноастрэ, каса, лынгэ, маре, о, есте, колинэ.

Приeten, есте, омулуй, картия, чел, бун, май, ал.

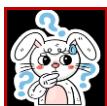
7. Алкэтуеште доуз-трей пропозиций ла тема *картия*. Дакэ ну реушешть, роагэ пэринций сэ тэ ажуте.

8. Денумеште имажиниле де май жос. Ынлокуеште прима литерэ ку алте литере, пентру а форма чөл пуцин патру кувинте ной.



Парэ
рарэ





Аминтеште-ць!

Силаба есте о парте а кувынтулуй сау ун кувынт каре се ростеште ку о сингурэ дескидере де гурэ (ба, ге, ак, лак, чер, кал).

Силаба есте форматэ динтр-о вокалэ с-ау динтр-ун груп де сунете каре концине о вокалэ ши се пронунцэ ымпреунэ (чи – ре – ше, ка – ет, хар – ник, мэр).

Силаба ну поате фи форматэ нумай дин консоане.

Силаба каре се терминэ ынтр-о вокалэ се нумеште **силабэ дескисэ** (та – та, ка – сэ, за – мэ).

Силаба каре се терминэ ынтр-о консоанэ се нумеште **силабэ ынкисэ** (лак, трен, мар – тор, кос – мос).

Силаба каре се ростеште май апэсат ынтр-ун кувынт се нумеште **силабэ акцентуатэ** (арие, қынгэ, богэzie).

Лекция 21

СҮНЕТЕЛЕ ШИ ЛИТЕРЕЛЕ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for the first activity.

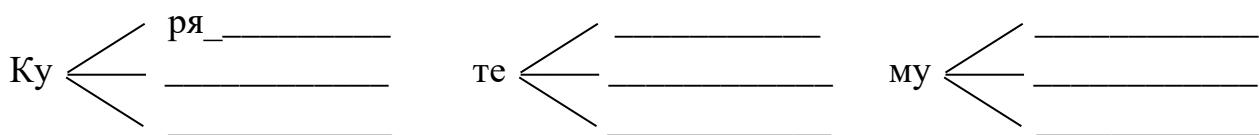


2. Читеште ши транскрие текстул. Ъимпарте кувинтеле евиденцияте ын силабе:

Кынд а мурит **морарул**, а лэсат моштенире чөлөр трей фечорь: моара, мэгарул ши ун мотан. Фраций ау ымпэрцит **моштениря**: чөл май маре шь-а луат **моара**, чөл **мижлочиу** – мэгарул, яр чөлүй мик й-ау дат мотанул...

Handwriting practice lines for the second activity.

3. Формязэ кувинте, комплетынд ку силабе потривите:



4. Комплетязэ табелул конформ черинцелор:

Кувынтул	Нумэрүл де силабе	Нумэрүл де вокале	Нумэрүл де консоане
Папучь			
Бырлог			
Флутуре			
Вынзэторь			

5. Алкэтүеште трей пропозиций диферите дупэ скопул комуникэрий.

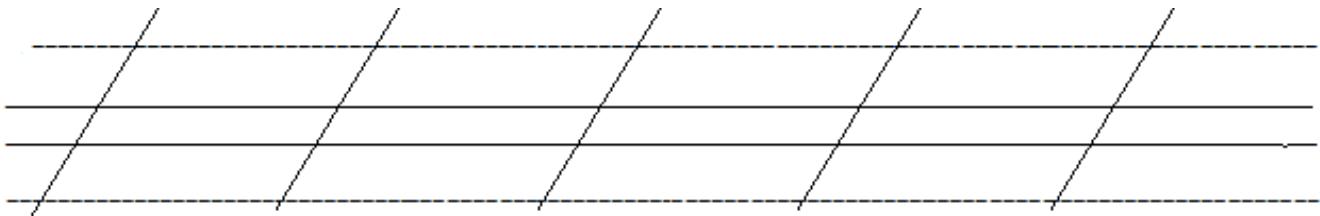
6. Йинчаркэ сэ алкэтүешть о скрисоаре дин чинч пропозиций адресатэ приетенулуй тэу.

Лекция 22

СҮНЕТЕЛЕ ШИ ЛИТЕРЕЛЕ



1. Минута калиграфикэ.



2. Лектурязэ версуриле. Пуне акцентул пе тоате кувинtele.

Ну сынт пря мик

Ну сынт пря мик сэ пот уда
Мушката дин ферястра мя,
Сэ скриу ши сэ читеск фрумос,
Сэ фиу атент, политикос;
Ну сынт пря мик курат сэ фиу
Сау ростул ворбелор сэ штиу;
Ну сынт пря мик сэ мулцумеск,
Пэринций, фраций сэ-мь юбеск.
Ши оамений де лынгэ мине.
Ну сынт пря мик сэ-нвэц че-й бине!

(M. Еминеску)

* Рэспунде ла ынтребэриле пропусе май жос:

Че фапте буне поате сэ фактэ ун копил?

Че фапте поць фаче ту?

Кум ынцележь версул: «Ну сынт пря мик сэ-нвэц че-й бине!»

3. Бифязэ активитэциле пентру каре ну ешть пря мик:

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. Сэ инвентез о ракетэ. | 5. Сэ скриу деспре планте. |
| 2. Сэ десенез о ракетэ. | 6. Сэ ынгрижеск планtele. |
| 3. Сэ збор спре лунэ. | 7. Сэ прегэтеск букате. |
| 4. Сэ читеск деспре лунэ. | 8. С-о ажут пе мама ла прегэтия букателор. |

4. Скрие пе спациул де май жос кувинтеле дин текстул поэзией че аратэ акциунь.

5. Унеште ку о сэжяятэ провербеле. Транскрие-ле, сублиниязэ силаба акцентуатэ.

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 1. Омулуй ку-нвэцэтурэ | ачея ши адунэ. |
| 2. Чине ку алтул оменеште | ый куржे мьея дин гурэ. |
| 3. Чине че сямэнэ | пе сине се чинстеште. |

* Експликэ провербеле.

6. Группязэ кувинтеле ку ачелашь сенс, униндү-ле принтр-о сэжяятэ:

дар	фражед	гроазэ	зор
мыхнит	ферястрэ	грабэ	фрикэ
фирав	тирист	хранэ	утил
жям	кадоу	нечесар	мынкаре

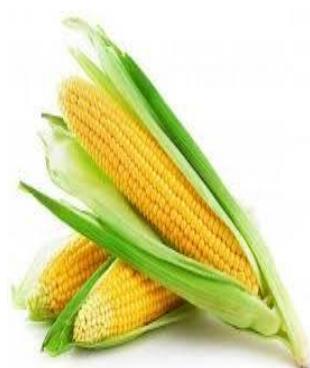
Меморизязэ:



Бобице
де стругуръ



Боабе
де грыу



Боабе
де порумб



Боабе
де фасоле

Лекция 23

СҮНЕТЕЛЕ ШИ ЛИТЕРЕЛЕ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште поэзия, ымпарте кувинтеле евиденцияте ын силабе, индикэ силаба акцентуатэ:

Вино, яrnэ!

Аштептэм ку драг сэ кадэ
Флорь мэрүнте де зэпадэ.
Вино, яrnэ, сэ не **букурь**,
Ын грэдинэ с-анинь чукурь!
Сэ **аштернь** песте кымпие,
Моале хайнэ, **аржинтие**
Ши прин няуа че-о сэ кадэ
Сэ не батем ку зэпадэ.
Ши апой спре **дерделуш**,
Пе **друм** алб де сэниуш,
Сэ збурэм, яр песте **вэй**,
Зынгэнийнд дин зургэлэй.

* Транскрие прима строфэ, сублиниязэ ку о линие кувинтеле каре денумеск объекте.

3. Гэсеште ын текст күвинте каре ау ачелашь сенс ку челе де май жос:

4. Експликэ версуриле, скриинд пе спациул либер.

«Аштептэм ку драг сэ кадэ
Флорь мэрүнте де зэндэ.»

*«Сэ аштерне песте кымтие,
Моале хайнэ, аржинтие.»*

5. Комплетязэ табелул дупэ моделул дат:

Кувынтул	Нумэрул де лиtere	Нумэрул де сунете	Нумэрул де силабе	Вокале	Консоане
Зэпадэ	6 л.	6 с.	3 с.	э, а, э	з, п, д
Аржинтие					
Сэниуш					
Дерделуш					
Зургэлэй					
Букурь					

6. Алкэтуеште пропозиций дин доуэ кувинте ку ажуторул кувинтелор де май жос.

Фулжий _____ . _____ сосеште.
Урсул . лунекэ.

7. Читеште. Обсервэ кум се лягэ кувинтеле ын пропозицье.

(Че?) Зэпада (Че фаче?) се аштерне (Унде?) пе пэмынт.

* Алкетуеште о пропозициие дунэ скема де май жос.

Лекция 24

СҮНЕТЕЛЕ ШИ ЛИТЕРЕЛЕ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште ку атенции ши интитулязэ текстул.

Е ярнэ. **Луна** ши стелеле **ынгецате** стау немишкатае пе черул **оцелит**. **Кымпул** е алб. Зэпада кристалинэ стрэлучеште ка ниште **диаманте**.

Тотул е ын неклинтире. Урсул с-а **адынчит** ын сомнул дулче. Лупул ши вулпя **виклянэ** есе ла вынат. Епурий каутэ **локурь** кыт май досите, пентру а-шь алунга фрика.

Ын жур е ун **таблоу** ка ын повесте.

(C. Вангели)

* *Ымпарте кувинтеле евиденцияте ын силабе ка пентру а тречере динтр-ун рынд ын алтул.*

3. Маркязэ варианта коректэ. Текстул читит есте:

- | | |
|--------------|-------------|
| о лежендэ | о дескриере |
| о ынтымпларе | о повесте |

4. Ынчеркуеште литера че кореспунде рэспунсулуй корект.

Акциуния ын текст аре лок:

- А. Диминяца; Б. Зиуа; В. Ноаптя; Г. Ын амург.

5. Селектязэ дин текст кыте трей кувинте каре денумеск:

Объекте

Акциунь

Ынсуширь

6. Транскрие дин текст доуз пропозиций, ымпарте ын силабе кувинtele, пентру а трече динтр-ун рынд ын алтул.

7. Гэсеште ши скрие кувинте че римязэ.

Модел: буничь – ликуричь

стеле – сурчеле

Рамэ – _____

Глас – _____

Друм – _____

Мерже – _____

Трей – _____

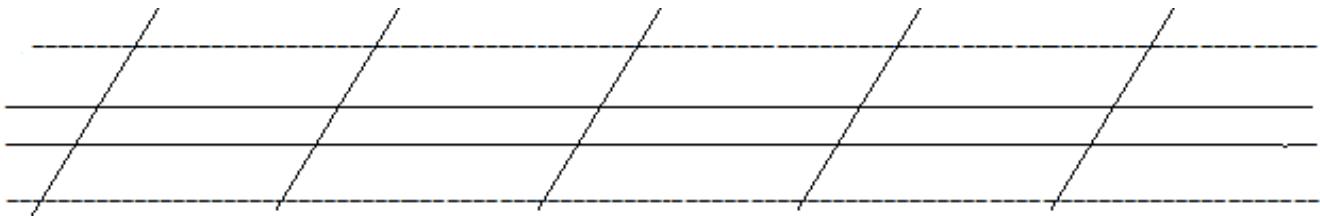
Копачь – _____

Лекция 25

СҮНЕТЕЛЕ ШИ ЛИТЕРЕЛЕ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште текстул ши сублиниязэ кувинтеле каре концин литера *и* ши *й*.

Принтре фиреле де ярбэ фражедэ се зэряу аскуншь фражий роший ши парфумаций. Копийй й-ау адунат ку атенции. Соареле қу разеле луй калде, блажине, ый урмэря принтре кренжиле рэмуроасе але копачилор.

* Скрие не спацул резерват рэспунсул ла ынтребаря:

Ын че анонимп аре лок акциуня дин текст?

3. Скрие кувинте ку сенс апропияят кувинтелор:

Фражедэ _____

Адунау _____

Урмэрэя _____

Кренжиле _____

4. Комплетязэ пропозицииile, фолосинд кувинтеле дин парантээ:

Марчела а примит ын дар о _____ де _____.

Бисерика сатулуй аре ун клопот _____.

Анонимпул _____ ал анулуй е пе сфыршите.

Урший поларь стау пе _____ де гяцэ.

(Банкизе, рече, переке, векъ, черчай.)



5. Йимпарте кувинtele ын силабе, сублиниязэ ку о линие литера *и* ши ку доуэ литеры *й*:

фрикос, имаш, грэдинэ, инелуш, гэинэ, привигетоаре, грай, куйбушор, ынапой.

6. Скимбэ астфел форма кувинтелор ка сэ се термине – *ий-*.

Кал – _____

Тей – _____

Пуй – _____

Строп – _____

Фулг – _____

7. Рестабилеште ордия кувинтелор ын пропозиций, маркяzz акцентул.

Се рэсплэтеште, қу, бинеле, бине.

Гэсешть, фачь, бине, бине.

Лекция 26

ЕКСПУНЕРЕ

1. Читеште текстул.

Стрэмоший ноштри

Демулт, пе пэмынтул патрий ноастре а трэйт ун ням де оамень куражошь.

Цара ачестуй ням, Дачия, ера веститэ прин богэций ши фрумусець, дар май алес прин хэрничия ши витежия локуиторилор, каре се нумяу дачь.

Портул лор ера асемэнэтор ку ал цэранилор ноштри де азь.

Окупацииле принчипале але дачилор ерау пэсторитул ши агрикультура. Ей май крештяу ку грижэ ши албине. Де ла еле луау мьеरе ши чарэ.

Дин адынкул пэмынтулуй скотяу фер, аур ши аржинт, дин каре ышь фэчяу унелте, арме ши подоабе.

Цара дачилор а фост окупатэ де романь. Ачештя ерау харничь ши витежь, ка ши дачий.

Кынд романий ау куноскут пэмынтул фрумос ши богат ал Дачией, мулць н-ау май плекат ын цара лор. Ей ау рэмас аич, ымпреунэ ку дачий.

Ной сынтем урмаший дачилор ши ай романилор, пе каре ый нумим стрэмоший ноштри.

(A. Влахуцэ)

2. Рэспунде ла ынтребэрь:

- а) Чине ау фост дачий?
 - б) Прин че ера веститэ цара лор?
 - в) Каре ау фост окупацииле лор принчипале?
 - г) Чине а рывнит ла богэцииле дачилор?
 - д) Де че требуе сэ не куноаштем история?
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

3. Гэсеште ын текст синонимеле кувинтелор:

Глие – _____ Витежь – _____

4. Комплетязэ пропозицииле ку кувинtele дин парантэзэ:

Дачий ышь юбяу _____ стрэмощеск. Дулче ши фрумос ера
_____ лор. _____ деспре куражул лор с-а
дус песте хотареле Дачией. Ей ну авяу фрикэ де _____.
(Граюл, вестя, кучериторь, пэмынтул.)



Меморязэ:

Експунеря есте о реповестире пе ларг а текстулуй. Експунеря поате фи оралэ
ши скрисэ.

Лекция 27

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for the first activity.



2. Читеште ши транскрие текстул.

Норий с-ау *рэзбунат*. Соареле рэстурна *черул* ку разе песте *кымпий*. Ера о луминэ лимпеде ын тоате пэрциле ши прин *вэздухул* курат тречяу пэсэргүй ын збор грэбит. Албинь ненумэратае черчетау ку зумзет дулче *петалеле* десфэкуте але *флорилор*.

(M. Садовяну)

Handwriting practice lines for the second activity.

* Сублиниязэ десиненца ын кувинтеле евиденцияте.

3. Скрие фамилий де кувинте пентру кувинтеле:

Бун – _____

Флоаре – _____

Рошу – _____

**4. Дин кувинtele дате алкэтуеште алте кувинте ной, каре сэ ынчяпэ
ку префиксул **-ылм**:**

Пэдуре – ымпэдурит

Бэтрын – _____

Бобок – _____

Подоабэ – _____

Белшуг – _____

Пятрэ – _____

Пакет – _____

Армэ – _____

5. Транскрие пропозицииле, сублиниязэ суфикселе.

Черул с-а ынноурат. Рыгул, ешинд дин албие, а ыннэмолит лунка.

6. Скрие корект кувинtele де май жос, адэугынд литерা каре липсеште:

Н сау М.

Ы__блынзит, ы__плинит, ко__бинэ, ы__пэдурит, ы__плетит, ы__флорит,
ы__кэлзеште, ы__ноурат, ко__дучере, ы__элбеск, ы__пьетрит, ы__подобит.



Аминтеште-ць!

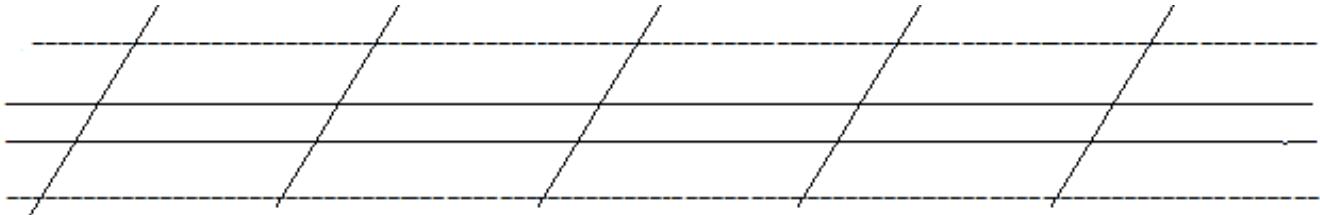
- Кувинtele формязэ фамилий де кувинте сау кымпул лексикал.
- Кувинtele пот авя ынцелес необишнуйт.
- *Кувинtele ынрудите* сыйнт кувинtele динтр-о фамилие лексикалэ.

Лекция 28

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.

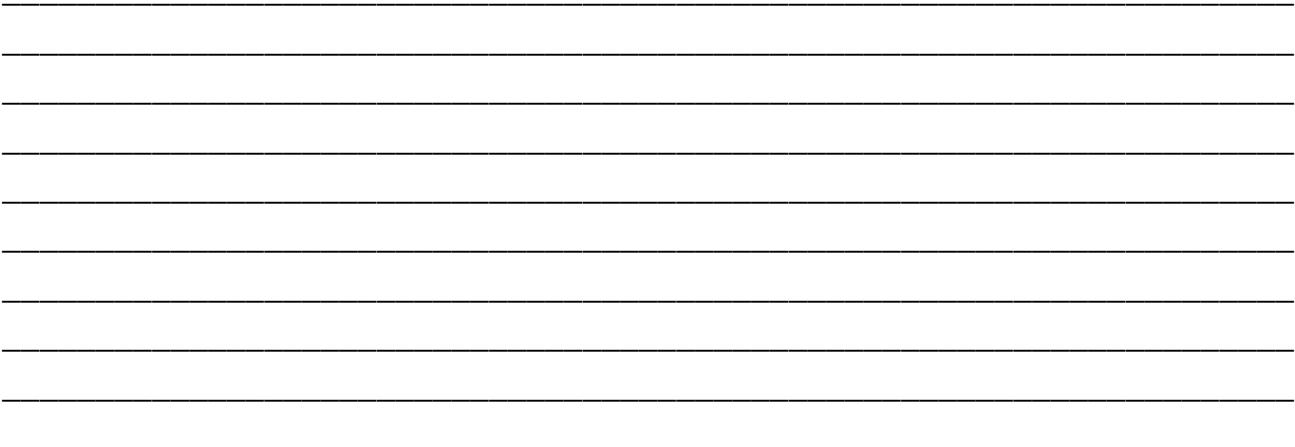


2. Читеште ку атенцие текстул, транскрие-л, коректындындын грешелиле.

Ын сатул буничилор черул се сприжинэ де дялурь ши вэиле с-ау аштернут
де-а лунгул рыулецелор ковораше верзь. Пэсэрел вине ку Дойница пе оспеце
ла царэ.

Пэсэрел е ун пич ку дой окъ ка доуэ пруне. Аре пиструй пе вырфул нэсукулуй ши ун пэр мереу чуфулит. Кяр ши кынд ну суфлэ боаре де вынтулец...

(Н. Дабижса)



Деспре чине есте ворба ын текст?



3. Комплетяэ пропозицииле ши сублинияэ предикатул.

Пэсэрел вине ку Дойница пе _____ .
черул се сприжинэ де дялурь.

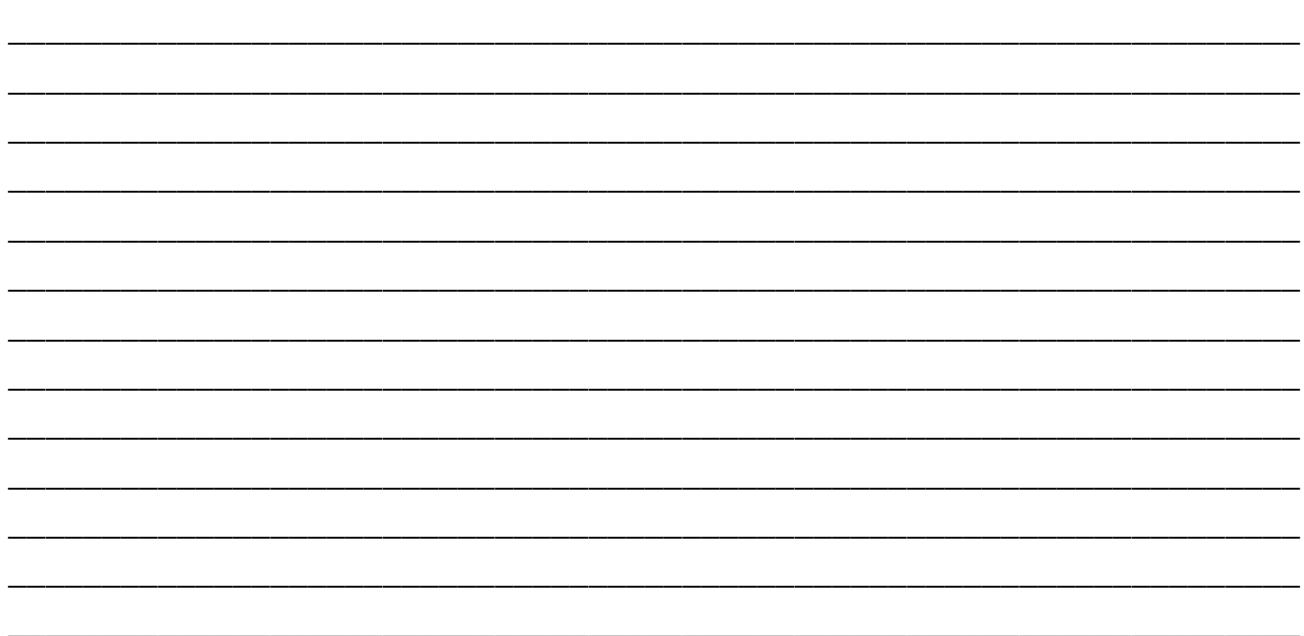
4. Алкэтуеште фамилия лексикалэ а күвүнтулуй:

копил — _____

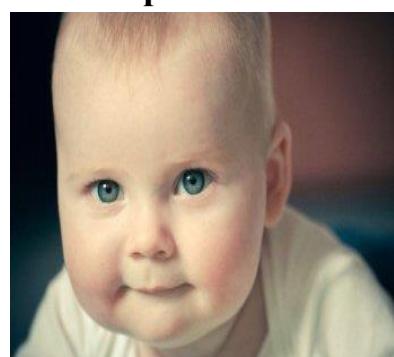
5. Рестабилеште ординя пропозициилор ын текстул пропус, енумерынд пропозицииле:

-) Еа а лэсат ын куйб патру пуйшорь.
 -) Еа ле-а пус гынд рэу пуишорилор.
 -) Рындуника а плекат дупэ хранэ.
 -) Деодатэ а архив Мяуникэ.
 -) Мяуникэ аренунцат ла планул ей.
 -) Де че стай ла пындэ? А ынтребат-о Никушор.

* Скрие текстул формат ын спациул резерват. Сублиниязэ пропозиция че кончине о ынтребаре. Пропуне ун титлу потривит пентру текстул обцинут.



6. Меморязэ.



Фаца омулуй



Фацэ де масэ



Фацэ де пернэ

Лекция 29

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



 2. Читеште ши транскрие текстул. Сублиниязэ ку о линие кувинтеле че рэспунд ла ынтребаря **Чине? Че?**

Пэмынтул скотя абуры калзы. Соареле се уйта ку окий луй де фок ши-й мынггия костишеле ку снопь де разе.

— Соаре, фий бун ши-мъ ажутэ сэ дезбрак кожокул ачеста алб, кэ м-ам сэтурат де ел, — с-а адресат Пэмынтул.

Соареле а кемат вынтул де ла мязэ-зи ши й-а порунчит сэ колинде зэриле, хыртоапеле, вэиле, поноареле...

* Анализэ синтактик прима пропозицье.

3. Копиязэ кувинтеле, ымпэрцинду-ле ка пентру а тречере динтр-ун рынд ын алтул.

Ирина, Ион, Мария, Санду, Вероника, Ана, Родика, Штефан, Андрей, Юлия.

* Сублиниязэ кувинтеле че ну пот фи трекуте динтр-ун рынд ын алтул.

* Челде күвінте сынт еле?

4. Транскрипция ши сублиниацияэ кувинtele каре се скриу ку семнул моале.

Лунь, марць, меркурь, жой
Дупэ винерь штий че вине?!

Сымбэтэ, думиникэ!..

Мамэ, хай ла чинема!

(Гр. Виеру)

5. Ордониязэ кувинtele, апой скрие пропозицииле формате пе спацииле резервате.

Пухавэ, пе, аштерне, се, пэмынт, ши топеште, ну, зэпада, се. _____

Сэжжяйтэ, ла, ажунжэ, кувынтул, дар, инимэ, ну-й. _____

6. Алкэтуеште доуэ-трэй пропозиций ла тема *ярна*. Дакэ ну реушешть роагэ пэринций сэ те ажууте.

Лекция 30

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Пуне семнеле де пунктуацие ын пропозицииле урмэтоаре.

Елена Раду Иринука ши Нелу ау терминат де резолват проблема. Кэрциле каетеле ши penaул се афлэ ын гъоздан.

* *Формязэ ымбинэрь де кувинте не база пропозициилор дупэ моделул дат:*

Карте – кэрциле

Каэт – _____

Пенарул – _____

Гъоздан – _____

3. Читеште катренул. Транскрие-л, пуне акчентул.

Дин орьче колц ал лумий
Ынкоаче вей збура
Ку суфлетул, ку гындул –
Аич е цара та.

(П. Заднипру)

4. Комплетязэ провербеле ку кувинtele потривите.

- 1) Минчуна аре _____ лунжъ.
- 2) Ворба скумпэ ку _____ се аскултэ.
- 3) Омул дештепт ышь прегэтеште _____ сание ши _____ кэруцэ.
- 4) Приetenул _____ ла невое се куноаште.

5. Комплетяэ кувинtele ку ымбинаря де литеre омисэ:

M_зул	Ду_сэ
Во_сэ	Пл_сэ
Г_здан	Лумин_сэ
М_рлэ	Луп_кэ

6. Алкэтүеште доуэ пропозиций ын каре сэ енумерь:

- *кытева анимале доместиче;*
- *май мулте ораши дин република ноастрэ.*

* *Компарэ-ле ку приетенул тэү.*

Лекция 31

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште ши меморязэ поэзия. Интитулязэ поэзия. Ынчяркэ сэ о скрий прин аутодиктаре.

Ну-й алт пэмынт май скумп май драг
Декыт ачест фрумос меляг,
Ку мерий песте тот албинд
Ши-ун рыу ын заре шерпуинд.

(П. Тычина)

3. Рестабилеште ординя кувинтелор ын пропозиции.

Суфлэ, чине, с-а фрипт, ши, ын, борш, ку, моаре.
Омул, дор, пыне, ну, мунчитор, де, дуче.

4. Ын локул пунктелор пуне литереле омисе. Ку доуэ дин еле алкэтуюеште пропозиций.

Кле...с

Ок...с

Ма...у

Ду...с

Бусу...к

Анево...с

М...ре

Дезг...к

Скынте...с

5. Читеште поэзия. Пуне акцентул.

Мулте флорь луческ ын луме,
Мулте флорь мироситоаре!
Дар кавой, мичь лэкримъоаре,
Н-аре-н луме нич о флоаре
Мирос дулче, дулче нуме!

(В. Александри)

* Екстраже дин текст кувинтеле ку дифтонгжь ши каре се терминэ ку **Б**.

6. Скрие ун билецел приетенулуй прин интермедиул кэруя вей комуника кэ мыне плечь ын екскурсие.



Меморязэ:

Дифтонгул есте групул де сунете, алкэтуйт динтр-о вокалэ ши о семивокалэ, пронунцате ын ачяшь силабэ: **тоам-нэ, во-йос, ка-доу**.

Трифтонгул есте групул де сунете, алкэтуйт динтр-о вокалэ ши доуэ семивокалэ, пронунцате ын ачяшь силабэ: **кре-йоа-не, лу-поай-кэ, ду-йоа-се**.

Лекция 32

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



 2. Читеште. Транскрие текстул. Обсервэ кум се пронунцэ группуриле де сунете **я**, **й-а** ши **еа**.

Пе Иляна ам ынтылнит-о ын пояна дин пэдуре. Еа шедя пе ярба дясэ. Привя
мунтеле де пятрэ че вегязэ лиништя ынэлцимилор.

3. Деспарте ын силабе күвинтеле.

Канапя –

Боялэ –

Кафеня –

Ярнэ –

Чаршаф –

Пятрэ –

4. Скимбэ астфел форма кувинтелор ка фиекаре динтре еле сэ денумяскэ май мулте объекте.

Вале –

Вие –

Кале =

Φρυμος =

Фрунте =

Линия =

Приетен =

Фамилие –

5. Комплектаза кү ажуторуул қувинтелор *Ферястэр, ед* пропозицииде:

Михаела привя пе _____. ____ локуеште ын орашул Рыбница.
Ын вақанцэ _____ а қэлэторит прин мунций Карпаш.

6. Комплетязэ пропозицииле, фолосинд ынтребаря ши кувынтул каре липсеште:

(_____?) _____ есте прима лунэ а анулуй.

Урсулый ый плаче (_____?) _____.

Ун флутурашул стэ пе о (_____?) _____.

Пе чер стрэлучеште (_____?) _____.

7. Алеже ши сублиниязэ варианта коректэ. Дискутэ ку колегул варианта посибилэ.

Кроиторул кройа/кроя.

Ана се грэбя/грэбэа.

Пазникул пэзеа/пэзя.

Албина се ройа/роя.



Меморязэ:

Кувинtele **ea**, **я**, **й-а** се ростеск ла фел, дар се скриу диферит.

Се скрие:

литера **Я** – кынд аре сенсул де а луа чева, де а атраже атенция куйва.

Й-а се скрие, атунч кынд аратэ о акциуне (стэ ынаинтэ унуй верб).

Ea се скрие, атунч кынд цине локул унуй нуме.

Лекция 33

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Транскрие текстул. Комплетязэ кувинтеле ку группул де сунете *oa*.

Фрунзеле де местақэн сямэнэ ку ниште инимь фрум...се. Еле привескын т...те пэрциле, пентру кэ аша сынт ашезате. Фиекаре фрунзэ повестеште ын ш...пте чөлорлалте, че а вэзут. Ши т...те ымпреунэ аскултэ букур...се кынтекул привигеторий.

(Д. Гаде)

3. Транскрие ши адаугэ доуэ кувинте ку группуриле де сунете дате. Сублиниязэ группуриле де сунете *oa*, *ya*, *yэ*. Ростеште клар кувинтеле де май жос.

а) Кэприоарэ, амбициоасэ, сериоасэ, гэлэжийоасэ, моарэ, балоане, оаре, оамень, оаспете, оарэ, оае.

б) Басмауа, пердяуа, луляуа, кафеняуа, стяуа, няуа.

в) Доуэ, плоуэ, ноуэ, оуэ, роуэ, воуэ.

4. Алиятэ кувинтеле, астфел ынкыт сэ концинэ ун группе вокале:

сание, пэлэрие, сабие, салчие, рошие.

Санье – сэниоарэ, _____

Digitized by srujanika@gmail.com

5. Ынчкеркуеште варианта коректэ де скриере ши пронунцаре а күвинтелор де май жос:

Үарбэ – оарбэ

Оалэ – иалэ

Оамень – уамень

Аоспете – оаспете

Oape – yape

Оакте – аосте

6. Комплетяэ кувинтеле ку АЯ сау УА:

Пло , стя , ро , нүя , басма .

Лекция 34

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште текстул ку атенции.

Бін фундул шопронулуй, Жавра аре дой цынкушорь. Амындој ый сар ынаинте ши о ынтрябэ че ле-а адус. Жавра се кулкэ пе-о парте. Цынкушорий се вырэ ку ботуриле ын пынтечеле ей ши дау дин кодище а маре плэчере.

Ка сэ ведь! Н-аре бузунаре, дар штие че сэ ле адукэ!

(Ион Друцэ)

* Селектязэ дин текст кытес доуэ кувинте формате дин доуэ ши трей силабе.

* Імпарте ын силабе кувинтеле:

цынкушорий – _____

ынаинте – _____

ботуриле – _____

пынтечеле – _____

* Сублиниязэ ын ачесте кувинте вокалеле ку о линие рошие, консоанеле – ку о линие верде.

3. Читеште ку атенции урмэтоареле группурь де литере ши транскрие доар кувинтеле:

Окъ, крми, каерм, умбрэ, стай, лэдт, копий, кымпие, лапте, кибит, литере, аотер, плявэ, лоае, урэ, юму, луче, оалэ, сусай, емчак, гард.

4. Ордонязэ литереле, пентру а форма кувинте:

е, т, а, к;

а, щ, о, к, л, э;

ж, о, б, р, у;

е, т, а, р, к.

* Алкэтүештө кытө о пропозиции ку кувинтеле обцинүте.

5. Скрие кытө трей кувинте каре денумеск:

Ораше	Флорь	Анимале доместиче	Анимале сэлбатиче

* Формязэ перекъ дин кувинте ку ачелаши ынцелес:

мануал, троене, сосеште, жям, оаспець, ынфометат, нэмэць, карте, вине, мусафирь, флэмыйнд, ферястрэ.



Аминтеште-цы!

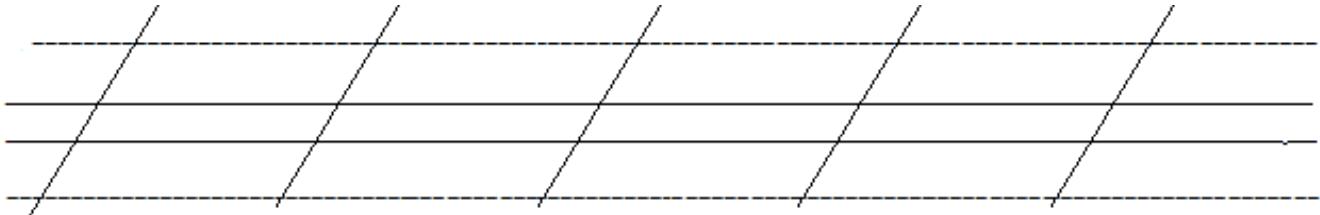
Кувинтеле сынт группур де литере, сунете каре ау ун ынцелес. Фие каре кувынт аре сенс ши формэ.

Лекция 35

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



 2. Читеште атент катренул де кытева орь ши транскрие прин аутодиктаре:

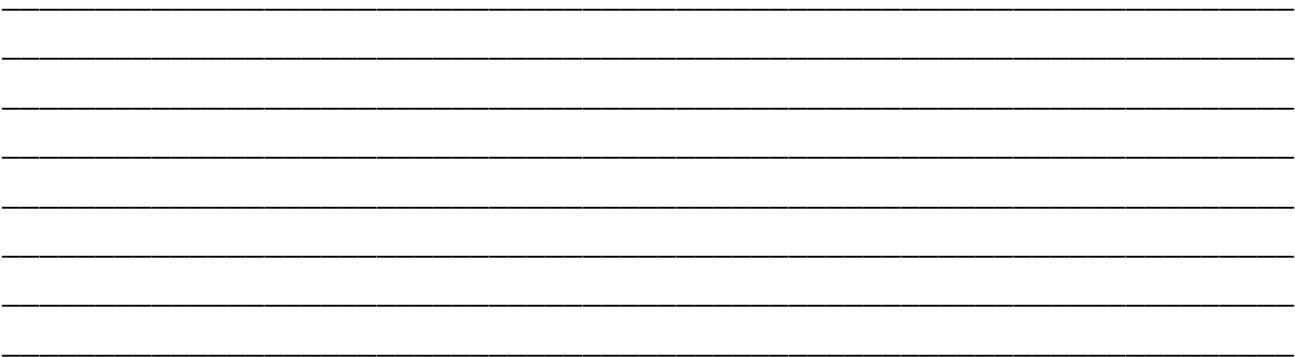
Үн мотан фура дин оалэ.

Омул ый фэчя моралэ.

Ерь моралэ, азь моралэ...

Ши-а рэмсэхүү оала гоалэ.

(E. Тарланан)



* Сублиниязэ ын катрен кувинтеле че денумеск объекте.

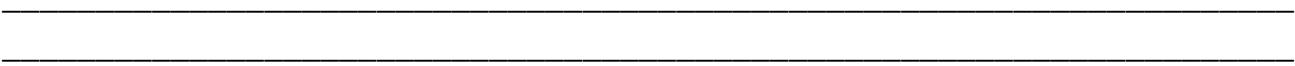
3. Деспарте күвинтеле ын силабе, пентру а тречере динтр-ун ынд ын алтул.

Извоареле – _____;

Сэмьинца – _____;

Флутурий –

4. Селектяэ дин поезие күвингеле че денумеск фииңце:



5. Скрие кыте чинч кувинте че денумеск:

Финнце	Луккурь	Феномене але натурий

6. Йнчеркуеште денумириле популяре але лунилор де ярнэ.

Густар, Чирешар, Брумэрел, Брумар, Рэпчууне, Мэрцишор, Приер, Фэурар, Жерар, Ундря, Куптор, Флорар.

* Алкэтүеште о пропозиции каре сэ инклудэ денумириле лунилор де ярнэ.

7. Гичеште гичитоаря ши редэ рэспунсул прин десен.

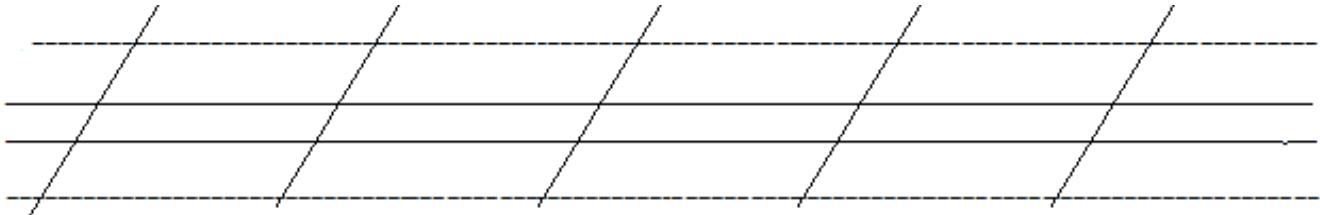
Че пасэре ну стэ-н пом,
Дуче ын спинаре ом;
Збоарэ ши се пьеरде-н зэрг,
Трече песте мэрь ши цэрг.

Лекция 36

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.

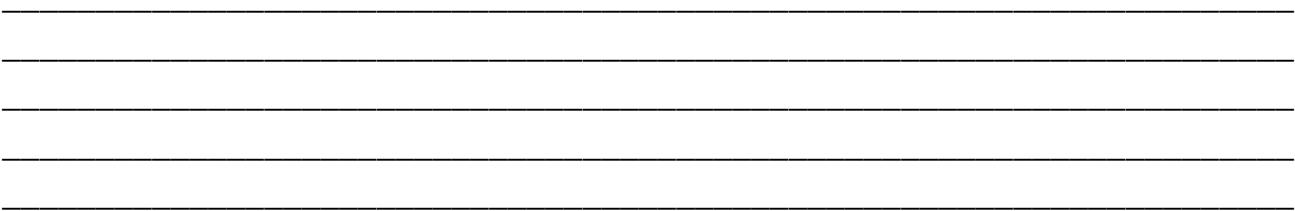


2. Читеште поэзия. Транскрие примул катрен ши сублиниязэ кувинтеле каре денумеск объекте.

Мама нумай кум мэ скоалэ,
Мие-мь есте дор де школаалэ,
Яр ла школаалэ баг де сямэ
Кэ ми-й таре дор де мама.

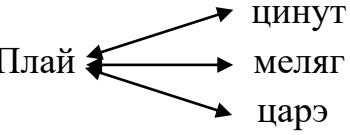
Ын ливезь ми-й дор де вие,
Яр ын кодру – де кымпие...
Ши мереу, мереу, мереу
Ми-й тот дор де плаюл меу

(Гр. Виеру)



* Се май поате спуне:

Мереу 

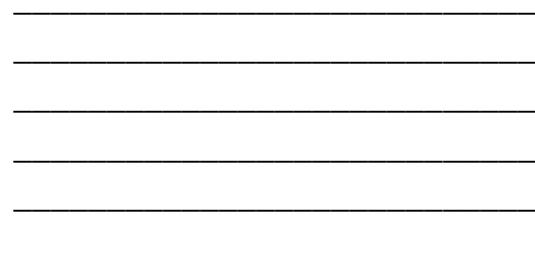
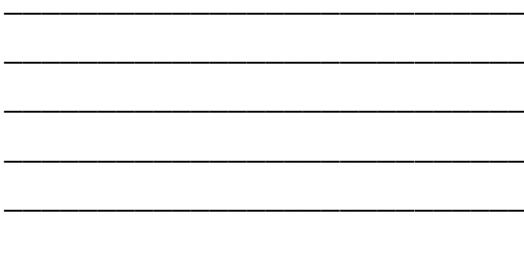
Плай 

3. Читеште кувинтеле. Скрие ын колоницеле респективе:

касэ, фемее, блок, кокорь, стилоу, вулпе, друм, ладэ, парфум, елефант, виоарэ, непом, фрате, жукэрие, коцофанэ, буникэ.

Нуме де фиинце

Нуме де лукуръ



4. Гичь гичтоаря. Транскрие, ымпэрцинд-о пе силабе.

Штергэрел вэргат
Де чер анинат,
Де плоае стропит,
Де соаре-нфлорит. (_____)

5. Алкэтуюеште пропозиций, потривинд кувинтеле дин колонице.

Лекуеште оамений (Чине?) _____

инжинерул
авиаторул
медикул

Конструеште касе (Чине?) _____

агрономул
зидарул
меканикул

А ынгецат (Че?) _____

фокул
язул
мэнушиле

6. Скрие денумиря объектелор:



* Алкэтуюеште доуэ пропозиций ку еле.

7. Рекуноаште персонажул. Колорязэ имажиня потривинд кулориле.



**Дескрипция фапта вулпий.*



Аминтеште-цы!

Кувинtele каре денумеск лукрурь, фиинце, феномене але натурий се нумеск *субстантиве*. Еле рэспунд ла ынтребаря *Чине?* *Че?* Субстантивеле се сублиниязэ ку о линие.

Лекция 37

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште. Рекуноаште повестя дин каре а фост екстрас фрагментул. Скрие титлул ей ын спациул резерват.

А фост одатэ о фетицэ куминте ши дрэгэлашэ фэрэ переке ын луме.

Мама о юбя ка окий дин кап, яр буника о юбя ши май таре.

Бынтр-о зи буника ый дэруи о скуфицэ рошие. Фетицей ый плэчя дарул атыт де мулт, ынкыт ну-шь май скотя скуфица дин кап. Яр лумя ый гэси ындатэ фетицей ун нуме ноу: Скуфица Рошие...

* Транскрипции предложений из текста, сублинированные в подзаголовок.

* Континуэ де скрис дупэ модел:

О фетицэ – доуэ фетице

Ун луп – дой лупь

О зи – _____

Ун вынэтор – _____

О скуфицэ – _____

Ун копак – _____

О буникэ – _____

Ун окъ – _____

* Че персонаже дин повестя «Скуфица Рошие» май куношты?

3. Дивизия эширул де кувинте че денумеск объекте ын трей группурь:

пэдуре, вынэтор, Скуфица Рошие, плоае, нинсоаре, приетен, вулпе, луп, кэраре, промороакэ, касэ, сат, брумэ, армэ, соаре, арич.

Финнце	Объекте	Феномене

4. Комплетязэ колоницеле ку кувинтеле ынрудите:

Примэварэ

Пэдуре

Флоаре

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

5. Комплетязэ пропозицииле ку кувинтеле каре аратэ чине фаче акциуня:

лягэнэ копилул.

лекуеште болнавий.

арэ пэмынтул.

ынгрижеште де албинь.

креск ын ливадэ.

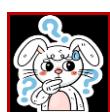
6. Йискрие ын спацииле либере ортограма *ла*-*а* сай *ла*.

Йиавэцэтоаря _____ ынсоцит *не Ионел* пынэ _____ библиотекэ.

Ана _____ луат *не Илиеш* де _____ грэдиницэ.

7. Комплетязэ ши коментязэ провербул.

Ворба _____ пе тоць ый адунэ, ворба _____ фуг тоць де ea.



Аминтеште-цы!

Кувинтеле каре денумеск финнце, лукрурь, феномене але натурий се нумеск *субстантиве*. Субстантивеле рэспунд ла ынтребэриле Чине? Че? Субстантивеле пот фи нумэрата: о пасэрэ, доуз пэсэрь, мулте пэсэрь, ниште пэсэрь.

Лекция 38

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for the first activity.



2. Читеште ши транскрие поэзия. Меморяз-о.

Дражь **копий** дин лумя тоатэ!

Ятэ ругэминтя мя:

Диминяца, сяра, зиуа –

Ну уйтаць а вэ спэлаць.

Н-аре – афаче ку че апэ:

Дин **извор** орь дин бутой,

Де ла рыу сау дин **фынтынэ**,

Орь ку **пikuрий** де плой.

Handwriting practice lines for the second activity.

* Імпарте ын силабе кувинтеле евиденцияте ши дезмъярдэ-ле.

3. Дескрие дин поэзие о сурсэ де унде вине апа.

Handwriting practice lines for the third activity.

4. Ынлокуеште корект кувинтеле: *ел*, *ea*, *ей*, *еле*.

Урсул доарме. _____ доарме.
Веверица sare. _____ sare.
Бэеций патинязэ. _____ патинязэ.
Фетеле дансязэ. _____ дансязэ.

Модел: *Пэсэрика кынтэ. Еа кынтэ.*

5. Формязэ компараций, дупэ модел:

спринтен	ка ун епуре
виклян	ка зэпада
фрикос	ка о веверицэ
юте	ка о вулпе
алб	ка гындул

6. Скрие ын ордине алфабетикэ нумеле де фамилие ши пренумеле скрииторилор даць.

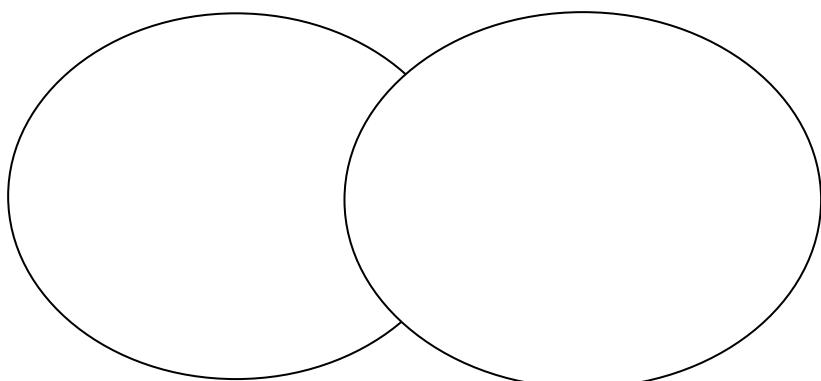
Крянгэ, Александри, Виеру, Еминеску, Друцэ, Романчук, Драгомир, Вангели, Матеевич.

Модел: *Vасиле Александри,*

7. Гэсеште асемэнэрь ши деосебирь динтре ун епуре ши о вулпе, комплетьинд диаграмма Венин ку кувинте ынсуширь (калитетць).

Епуре

Вулпе



Аминтеште-цы!

«Са» се скрие ымпреунэ кынд поате фи ынлокуит ку *ей* сау *луй*.

Де екземплу: *Мама са. Бичиклета са.*

«Сау» се скрие ымпреунэ, атунч кынд поате фи ынлокуит ку *орь*.

Ынтр-ун, ынтр-о се скриу ынтотдяуна прин *кратимэ*.

Де екземплу: *Ынтр-ун рыу маре. Ынтр-о зи де примэварэ.*

Лекция 39

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште повестирия. Интитуляз-о. Йимпарте текстул ын доуэ пэрць.

Буникул й-а адус **Тинкэй** ун кэцелуш. Ун кэцелуш мик, бэлан, ку урекъ клэпэүже ши ку бланэ пуфоасэ. Ера ун кэцелуш таре қуминте, дештепт ши аскултэттор.

Тинкуца авя грижэ де **Мырыилэ**. Ый адучя мынкаре, апэ проаспэтэ, ыл нетезя пе кап ши стэтя ку ел де ворбэ. **Мырыилэ** се букура грозав, кынд о ведя пе **Тинкуца**.

**Дескрипции чине се ворбеште ын прима парте а текстулуй?*

**Дар ын а доуа парте?*

**Копиязэ а доуа парте а текстулуй. Де че кувинтеле евиденцияите с-ау скрис ку литерэ маре?*

3. Скрие кувинtele ку сенс опус чөлөр дате.

Мик – _____

Куминте – _____

Бэлан – _____

Дештепт – _____

Аскултэтор – _____

Се букура – _____

4. Алкэтүеште кымпул лексикал ал кувинтелор:

Кэцелуш – _____

Бланэ – _____

**5. Унеште ку о линие кувинtele че аратэ объекте дин прима колоанэ
ку кувинtele че аратэ ынсуширь дин а доуа колоанэ.**



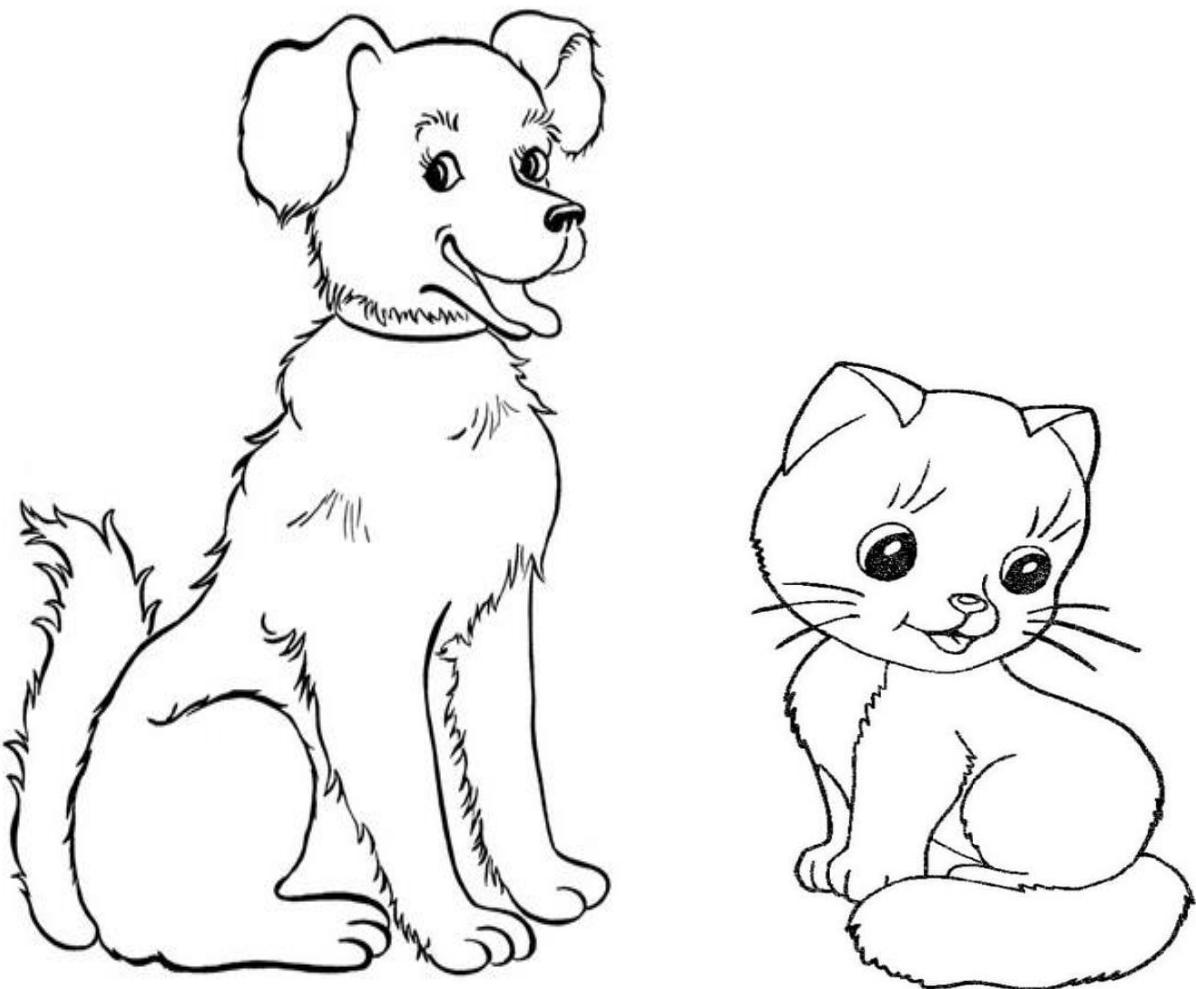
**6. Гичеште объектул нумай дупэ кувинtele каре экспримэ унеле ынсуширь
але луй:**

а) Негру, алб сай рошкат, пуфос сай нетед, моале, блынд ши сомнорос, дар ширет ши юте де пичор кынд е ворба де шоаречь.

б) Маре сай мик, флокос сай нетед, сур, рошкат сай тэркат, лиништит сай аван ши есте ун бун приетен ал омулуй. _____

**7. Алкэтүеште о дескриере а унуй анимал, фолосинд кувинtele че экспримэ
ынсуширь.**

8. Колоряэ имажиниле, потривинд кулориле.



Аминтеште-ць!

Денумириле де царь, ораше, сате, стрэзь, рыурь, мунць, нумеле дате анималелор, спре а ле деосеби де алтеле де ачелашь фел, се скриу ку литерэ мажускулэ.

Лекция 40

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for the word 'КУВЫНТУЛ'.



2. Читеште ши интитулязэ текстул.

Песте сат с-а лэсат о пердя ынтунекатэ. Пе ла касе се апринд уна ыте уна луминицеле веселе.

Дин черул негру принд а се деспринде фулжий жукэушь. Се ауде вынтул, че згырые пе ла ушэ ка ун писик флэмыйнд.

Ынчет – ынчет сатул кобоарэ адынк суб зэпада пухавэ. Тотул паре о повесте албэ.

* Селектязэ дин текст компарашиле ши скрие-ле не спациул резерват.

Handwriting practice lines for the text.

3. Алеже дин текст ыте патру кувинте каре денумеск:

Объекте

Акциунь

Ынсуширь

Handwriting practice lines for the object column.

Handwriting practice lines for the action column.

Handwriting practice lines for the instrument column.

4. Скрие ынтребэриле ла фие каре кувынт:

Сатул _____ а коборыт _____ адынк _____ суб зэпадэ.
Фулжий _____ жукэушь _____ кад _____ лиништил.

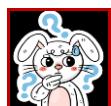
5. Алкэтүеште доуэ пропозиций дупэ скемеле пропусе:

(Чине?) _____ (Че ау фэкут?) _____ (Че?) _____.
(Че?) _____ (Че факт?) _____ (Кум?) _____.

6. Комплетяэ версуриле ку қувинте потривите че римязэ.

Ярна нинже ку фулжь мой,
Се аштерн лин ка ун _____
Песте дялурь, песте сате,
Пе пэмынтурь _____.

7. Пробэ де креацие. Ынчаркэ сэ креезь ши ту ниште версурь деспре ярнэ.



Аминтеште-цы!

Кувинtele каре аратэ **акциунь** сынт пэрць де ворбирае.

Вербул есте партя де ворбирае, каре аратэ акциунь ши рэспунде ла ынтребэриле
*Че фаче? Че ва фаче? Че факт? Че ам фэкут? Чевой фаче? Че фачем? Че вор
фаче? ш.а.*

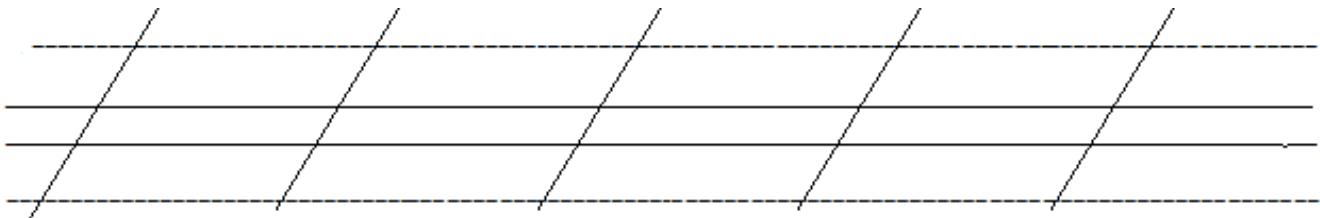
Вербеле се сублиниязэ ку доуэ линий.

Лекция 41

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Комплетяэ дин меморие урмэтоареле версурь:

Омул харник

Динтр-о прунэ креште-ун _____,
Дин _____ – ун алун,
Динтр-о гиндэ ун _____,
Дин _____ – тот ун арцар.

Динтр-о нукэ _____ рэсаре,
Друмул креште дин _____
Дин извор – фынтына, рыул,
Яр дин боб рэсаре грыул.

(K. Драгомир)

* Сублиниязэ субстантивеле.

3. Скрие кувинте ку сенс опус:

Адевэр – неадевэр
Чинстит –
Вое –
Рэбдаре –

Амар – дулче
Дял –
Суе –
Биңтылнире –

* Алкэтүештэе пропозиций ку о переке де кувинте.

4. Стабилеште ординя пропозициилор ши скрие текстул обцинут.

- Вор скоате пуй.
- Пэсэриле кэлэтоаре сосеск ла куйбуриле лор дражь.
- Друмул лор а фост лунг ши обоситор.
- А сосит примэвара ку аер калд ши парфум де гиочей.
- Вор плека дин ноу ла тоамнэ.
- Не вом букура де кынтечеле лор.

5. Привеште имажиня. Алкэтүеште ун текст дин 3–4 пропозиций, фолосинд кувинtele: *спитал, речетэ, пастиле, серингэ, терапеут, рекомандэ, режим.*

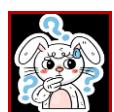


6. Ын стациул резерват скрие сенсул кувынтулуй евиденцияят.

Кэлэрэций ау ажунс ынтр-ун **пустиу**.

Суфлетул бэтрынулуй ера **пустиу**.

Друмул аморцит паре **пустиу**.



Аминтеште-ць!

Кувинtele каре денумеск ынсуширь але объектелор сынт пэрць де ворбирае.

Аджектиувул есте партя де ворбирае, каре денумеште ынсуширь але объектулуй.

Аджективул поате фи гэсит ку ажуторул ынтребэрилор: ***Каре? Чө фел де?***

Аджективеле пот арэта ынсуширия унуй объект сау а май мултор объекте.

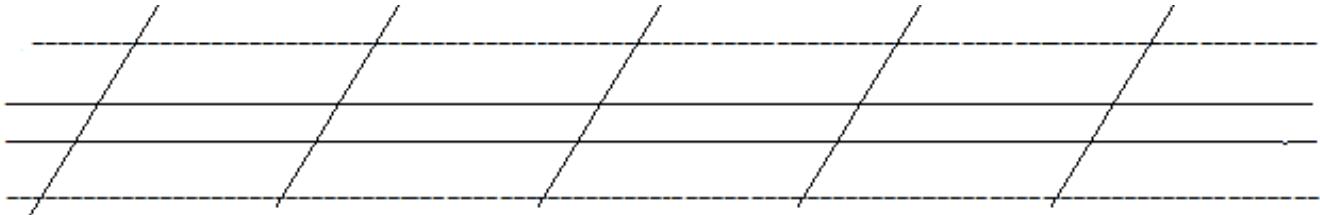
Де екземплу: флоаре рошие – флорь роший. Аджективеле се сублиниязэ ку о линие вэлуроасэ.

Лекция 42

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште.

Скридоаре пе зэпадэ

Ау хойнэрит живинеле. Ау лэсат урме пе зэпадэ, каре ушор се пот чити.

Де суб туфэ порнеште о урмэ де епуре. Ел а фэкут ун окол прин кымп ши вулпя л-а урмэрит.

Вулпя е ширятэ. Дар нич епуреле ну-й ун простэнак: штие кум сэ-шь ынкурче урма.

Епуреле а фэкут ун окол. Пе урмэ с-а ынторс ши а мерс ынапой пе проприя урмэ.

А мерс ку маре атенции – урмэ ын урмэ. Н-а ажунс пынэ ла околиш, а сэрит песте о туфэ ши с-а питит аколо.

Яр вулпя мержье кыт мержье ши веде кэ епуреле а ыншелат-о: урмелэ ну дук никэеръ!

А форнэйт супэрратэ ши с-а дус ...

Бындатэ че вулпя а плекат, епуреле а збугит-о ын пэдуриче!

(B. Бианки)

* Локул унде се десфэшиоарэ акциуния есте:

ын ливадэ; ын грэдинэ; ын кымп.

* Анотимул ын каре аре лок акциуния есте:

тоамна; ярна; vara.

* Персонажеле че партичипэ ла акциуне сынт:

вулпя; ынелэ; епуреле.

3. Кум се май поате спуне:

Ау хойнэрит – _____

окол – _____

а збугит-о – _____

питит – _____

живинеле – _____

зэпадэ – _____

4. Рэспунде ын скрис ла ынтребэрь:
Те-а букурат сфыршитул текстулуй? Де че?

Че ширетлик а фолосит епуреле пентру а се салва? Транскрие рэспунсул дин текст.

5. Транскрие дин текст пропозицииле алкэтуйте нумай дин трей кувинте:

6. Екстрайже дин текст ымбинэриле субстантив+верб.

Лекция 43

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Фолосеште ын лок де кувынтул *супэрат* кувынтул дин парантезе ши транскрие текстул:

Мама а венит супэрратэ де ла сервичиу. Еа ера супэрратэ, пентру кэ а фост елибератэ де ла лукру. Фоарте супэрратэ, й-а повестит татей че с-а ынтымплат. Еа а фост супэрратэ тоатэ сяра. (*Мыхнитэ, некэжистэ, тристиэ.*)

* Екстраже дин текст кувинтеле ку сенс опус:

* Селектязэ дин текст кувинте че концин доуэ силабе.

3. Гэсеште ши скрие кувинтеле ку сенс асемэнэтор кувинтелор дате:

Аурий – _____

Адмирабил – _____

Мыхнире – _____

Спаймэ – _____

Дурере – _____

Зэдарник – _____

(галбен, супэраре, суферинцэ, фрумос, гроазэ, дэжсяба)

* Скрие доуэ пропозиций ку унул дин ачесте кувинте.

4. Сублиниязэ шибуриле каре кончин нумай субстантиве:

- а) дрептате, адун, ынтристат, динозаур;
- б) чер, плоае, кэцел, микробус;
- в) повесте, албэстрие, трэжя, хайна;
- г) жонглор, пупэзэ, разэ, парфум.

5. Континуэ пропозиция ку чөл пүчин трей субстантиве:

Копийй ау стрынс ын кымп _____.

Зидарий конструеск _____.

Легумиулторий сямэнэ ын сере _____.

6. Йимпреунэ ку колегул де банкэ скрие синонимеле позелор дате:

Ардей



Кастрavezь



Кратицэ



Мүшецел



Варзэ



Меморизязэ:

Ын лимба молдовеняскэ сывнт мулте кувинте каре ау формэ диферитэ, дар ун сенс асемэнэтэр. Ачесте кувинте се нумеск **синониме**.

Фолосинд ын ворбирае май мулте синониме, ворбиря ноастрэ девине май фрумоасэ, май експресивэ.

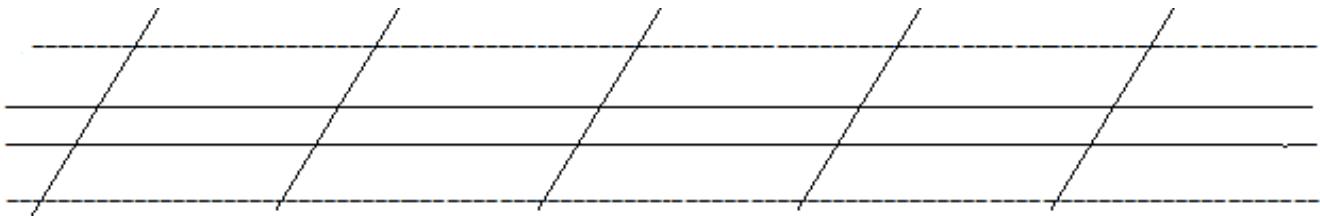
Де екземплу: тямэ – фрикэ.

Лекция 44

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште текстул. Сублиниязэ ын текст кувинтеле че аратэ фиинце ши луккурь.

Сус, ын Пояна-Мургулуй, трэеште бунелул Пэуницаёй, каре-й пэдураг. Корнел лэсэ скиуриле ши се апропие де околул оилор, де унде се рэспындя клинкетул унуй клопоцел. Се апропие апой де стогуриле де фын ши лягэ ун сноп бун.

3. Алкэтүеште пропозиций ын база имажинилор ши а қувинтелор дате: Ие, кэмашэ бэрбэтяскэ, порт национал, бондицэ, брыу, катринцэ, ицарь, опинчъ.

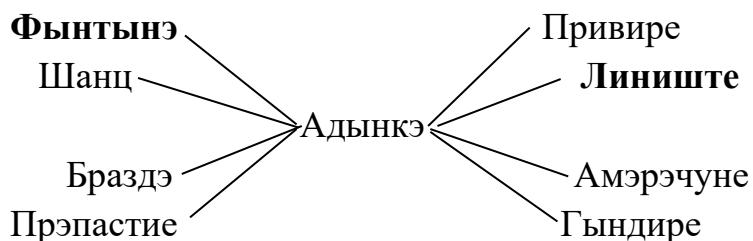


Порт национал – фел де ымбрэкэминте, костум национал.

Ицарь – панталонь лунжъ.

Опинчъ – ынкэлцэминте фэкутэ динтр-о букатэ де пьеле легатэ ку ширетурь.

4. Формяэ ши транскрие ымбинэриле де кувинте. Алкэтуюеште пропозиций ку кувинtele евиденцияте.



5. Алкэтуюеште кувинте ынрудите центру кувынтул:

а ынвэца – _____

6. Привеште имажиня. Аминтеште-ць повестя. Нумеште персонажеле повештий.



Унде-й унул,
ну-й путере,
унде-с мулць,
путеря креште.

Лекция 45

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште атент ши интитулязэ текстул.

Фошнетул ушор се апропия. Ынчета о клипэ, апой яр се трезя. Се мишкэ о фрунзэ де брустур. Де суб еа апэру ун ботишор каре тремура адулмекынд. Апой ау скуртат ымпрежуримиле дой окь ка доуэ пикэтурь де смоалэ. Пэшинд мэрүнт ку лабеле акоперите де трупул луй дурдулиу, а ешил ла ивялэ ун арич. С-а аузит ун глас скурт. Ун сугиц, ун стрэнутат ши ун грохэйт...

* Транскрие трей пропозиций. Сублиниязэ кувинтеле каре денумеск акциунь ку доуэ линий, кувинтеле каре денумеск объекте ку о линие.

3. Селектязэ дин текст экспрессииле че дескриу аричул.

4. Пласясэ ынтребэриле потривите пе спациул либер:

(_____) Аричоайка (_____) грижулие (_____) ышь кямэ
(_____) пуишорий (_____) ын поянэ. (_____) Михай Еминеску
(_____) а скрис (_____) поэзий (_____)
минунате.

5. Селектязэ дин текст кыте патру кувинте каре денумеск:

Объекте	Акциунь

6. Комплетязэ провербеле, фолосинд урмэтоареле кувинте:

букурэ, сперие, се куноаште, фэ, стрикэ.

Граба _____ тряба.

_____ вара сание ши ярна кар.

Дупэ лукру _____ мештерул.

Окий _____, яр мыниле _____.

7. Читеште корект. Ау чева комун ачесте доуз колонице де кувинте?

Драг Урыт

Дрэгуцэ Урыщел

Дрэгэлашь Урычууне

* *Сублиниязэ партя лор комунэ.*

8. Нумеште деталииле объектелор:



* *Алкэтүешице кыте о пропозициие ку ачесте кувинте.*

Лекция 46

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.

Handwriting practice lines for the letter 'К'.



2. Читеште ши транскрие поэзия. Ын локул пунктелор скрие кувинтеле потривите.

Астэ ноапте

А кэзут

А ла ёям.

Ши с-а луминат,

Чине сэ-й,

Вай, че фрумоасе

Дакэ еу dormям?

Жерул а

Кувинтеле: ёсерул, пиктат, рэспундэ, флоръ, бэтут, зэнада.

Handwriting practice lines for the letter 'К'.

* Сублиниязэ ку доуэ линий кувинтеле каре аратэ акциунь.

3. Еу ыцъ спун ун объект, ту спуне май мулте.

Лак – _____

Ватрэ – _____

Поянэ – _____

Плай – _____

Фынтынэ – _____

Пэмыйнт – _____

Пом – _____

Меляг – _____

4. Аранжяэ кувинtele ын ордине алфабетикэ.

Замэ, бумбак, фрижидер, шопырлэ, жале, час, имажине, суфлет, ружиние, ордине, епуре, выртеж, тунет, хринкэ, куер, урлеть, цурцуре.

5. Скрие кувинтеле ку сенс опус челор дате:

Диспаре – _____

Порнеште –

Апропиятэ –

Вий –

Ынтреб –

6. Сүблиниязэ дин ширүл пропус կүвингеле – акциунь:

карте, трезеште, аскуците, фрунзе, мормые, копилэрос, дэзбате, адунэ, кристалин, коаче, пиктязэ, ауриу, кэлэтореште, лучеште.

* Алкэтуеште ку еле о пропозицье.

7. Унеште нумеле атуралуу күдемирия повештий пе каре а скрис-о.

«Принцеса ши бобул де мазэр»

И. Крянгэ

«Аминтирь дин копилэрие»

Х.К. Андерсен

«Мотанүл ынкэлцат»

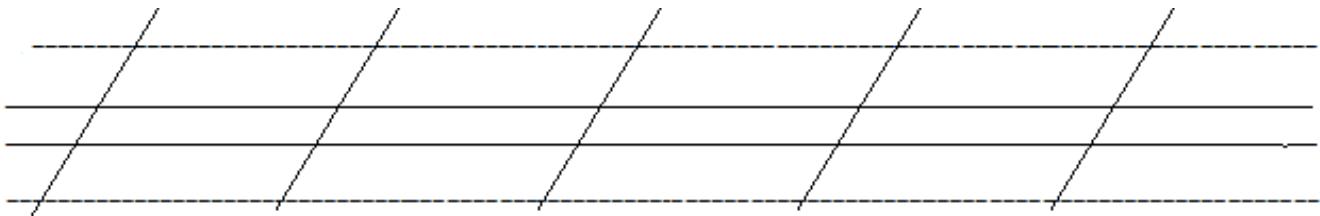
Ш. Перро

Лекция 47

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште ши скрие рэспунсул ла ынтребэриле пусе ла текст. Сублиниязэ субстантивеле.

Зиуа бунэ

Үнтр-о диминяцэ Стан есе ла фынтынэ. Пуне кэлдаря жос ши скоате чутура. Кынд дэ с-о тоарне ын кэлдаре. Веде кэ вине нэнуца.

- Бунэ диминяца, нэнуцэ, зисе Стан.
- Бунэ диминяца, Стэникэ, ла апэ? – ынтрябэ нэнуца.
- Мулцумеск, нэнуцэ, ла апэ. Дэ кэлдаря матале майaproape сэ ць-о торн пе аста. Еу ам сэ май скот о чутурэ.
- Сэ фий сэнэтос. Стэникэ, зисе нэнуца. Де трябэ ом ай сэ крешть. Кэч зиуа бунэ се куноаште де диминяцэ.

(A. Скобиоалэ)

* *Де че Стан а салутат-о примул не нэнуца?*

* *Пентру че нэнуца й-а мулцумит луй Стэникэ?*

3. Транскрие провербул гэсит ын текст.

4. Се май поате спуне. Транскрие, формязэ доуз пропозиций ку уна дин ымбинэриле формате.

Ом
— де трябэ
— чинстит
— де омение
— де исправэ
— кумсекаде

5. Читеште кувинтеле. Ын каре колоницэ кувинтеле се ростеск май ушор, май рапид.

Еу ну ам вэзут.	Еу н-ам вэзут.
Ел ну а фужит.	Ел н-а фужит.
Ей ну ыл кред.	Ей ну-л кред.

6. Скриець кум требуе ростите кувинтеле евиденцияте.

Ленуца ну а вэзут.	_____
Петрикэ ну ыл ауде.	_____
Еу ну ам жукат шах.	_____

7. Читеште поезия, че поць спуне деспре ea.

Бунэ зиуа, мулцумеск ши Вэ Рог сынт ка трей фраць...	Динтре вой чине промите сэ-й имите?
ын ачяиш курте креск ши ну-й везь ничкынд чертаць...	Ауд бине?... Ну греческ? Кяр ку тоций?! Мулцумеск!

* Йнчяркэ ши ту сэ компуй о поезиоарэ.



Аминтеште-цы!

- **Текстул** есте ун груп де пропозиций легате ынтре еле дупэ сенс.
- Текстул аре **кувинте-кее**.
- Елементеле текстулуй сынт: **титул, авторул**.

Лекция 48

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Сублиниязэ қу верде субстантивеле ши қу рошу аджеективеле:

Фулжъ ушорь ши албъ ка флориле де чиреш дансязэ прин вэздух, апой се ласэ пе пэмынтул сомнорос. Склипитоареле стелуце се трансформэ ын подоабе аржинтий пентру бразий бэтрынь. Ла ферестреле луминате се ауд колинде фрумоасе. Копиий весель қу ображий роший стрэбат троенеле албе ши пуфоасе де ня. Клопоцей весель рэспындинеск клинкете де букурие.

* Екстражсе дин текст 5–6 ымбинэрь де кувинте.

Трансформэ дупэ модел:

Фулжъ – фулг

Флориле – _____

Стелуце – _____

Бразий – _____

Копиий – _____

Ферестре – _____

Клопоцей – _____

Троене – _____

3. Скрие аджеективеле каре ау сенс опус чөлөр дате:

Бун – _____

Фрумос – _____

Негру – _____

Дес – _____

Мурдар – _____

Фрикос – _____

Амар – _____

Ленеш – _____

Ордонат – _____

4. Скрие аджеективеле динтре парантезе ла нумэрүл потривит:

Елевий (силитор) _____ ынвацэ пе ноте буне.

Лакримиле (аржинтий) _____ ый умезяу ображий.

5. Ынскрие аджективе каре сэ ынчяпэ ку литереле дате:

a	m	n	p

6. Скрие аджективеле потривите пентру субстантивеле дате:

Копил – _____

Школар – _____

Ярбэ – _____

Мэр – _____

Модел: клопот маре, аржинтиу.

7. Континуэ гындул:

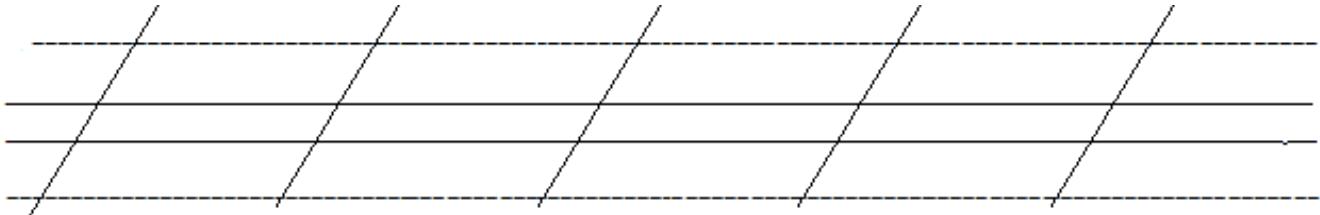
Ун ом требуе сэ фие харник _____

Лекция 49

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште поэзия. Сублиниязэ аджективеле ку о линие вэлуроасэ ши субстантивеле ку о линие дряптэ.

Үнвэцэм кулориле

РОШУ е флоаря де мак.
ВЕРДЕ – фрунза дин копак.
ГАЛБЕН есть гэлбенушул,
АЛБ, десигур е албушул.
АЛЬБАСТРУ – черул сенин
МАРО – бобул де кафя,
Мобила дин каса мя.
РОЗ – кулоаря де рокицэ
Ымбрэкатэ де-о фетицэ.
ОРАНЖ фэрэ-ндоялэ

Ыл гэсим ын портокалэ!
ГРИ е шоричелул мик,
Ал писичий инамик.
БЕЖ есть кулоаря, фрате!
Кынд пунем кафя ын лапте
БРУН е урсул дин пэдуре,
(Кафениу ынкис аш спуне).
НЕГРУ е ка ун тэчуне.
Че кулорь май штий?
Хай спуне!

(Aurora Жеоржеску)

3. Комплетязэ ку аджективе потривите провербеле ши зикэториле дате:

Минчиуна аре пичноаре _____.
Мыща _____ згырие _____.
Зиуа _____ се куноаште де диминяцэ.

Грешяла _____ е пе
жумэтате ертатэ.
Ла омул _____ нич бой ну траг.
Фапта _____ ну аштятпэ рэсплатэ.

4. Комплетязэ ку кувинtele **ea**, **й-а** сау **я**:

Мама _____ мына копилууй _____ о мынгые ушор.

Ион _____ картя дин библиотекэ.

Ел _____ дат каетул ку екзерчиций ка сэ-шь _____ ун екземплу.

Ана _____ черут луй Андрей о ревистэ.

Андрей _____ дат доуэ ревисте Аней.

Чине ну _____ аминте ла сфатуриле пэринцилор грешеште – _____ спус мама фечорулай сэу.

5. Комплетяэ спациул либер ку унул динтре кувинtele **ea**, **я** сау **й-а**:

Нику _____ адус Еленей о карте.

_____ о _____ ку плэчере.

Дин карте _____ ва куноаште мулте лукурь ной.

Картя _____ адус сукчес.



Аминтеште-ць:

Се скрие:	Се верификэ дақэ е корект:
1. Ea: Еа читеште	1. Еа есте ун кувынт каре цине локул унуй нуме
2. Я: Дан я каетул; Тата ыл я ын екскурсие	2. Я есте ун сингур кувынт; я поате фи ынлокуит ку а луа: Дана я (а луа) каетул
3. Й-а: Ынвэцэтоаря й-а ынтребат пе елевь; ... й-а черут; ... й-а рэспунс	3. а) й-а есте формат дин доуэ кувинте (й+а) каре се ростеск ымпреунэ; й-а ну поате фи ынлокуит ку кувынтул (а луа); б) кувынтул а (дин й-а) аре ынцелес ымпреунэ ку кувынтул каре урмязэ дупэ ел: <i>й-а вэзум, й-а адус, й-а дэруйт</i>

Лекция 50

КУВЫНТУЛ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште атент текстул ши интитулязэ-л.

Стежарул бэтрын ши рэмурос ышь ынтинде кренжиле гроасе ымподобите ку фрунзе крестате. Ич-коло, ыте ун плоп млэдиос ышь тремурэ фрунзеле фошнитоаре. Пояна дин пэдуре есте ымподобитэ ку флорь фрумоасе, мултиколоре. Пэсэриле чирипесквойоасе ши гызеле минускуле ку арипиоареле стрэвэзий десенязэ ын аерул ушор линий невэзүте.

* Транскрие прима пропозицие ши сублиниязэ ку о линие вэлуроасэ кувинтеле че экспримэ ынсуширь.

* Селектязэ дин текст кувинте че экспримэ ынсуширь пентру субстантивеле пропусе:

Стежар – _____;

Фрунзе – _____;

Флорь – _____.

3. Гэсеште синонимеле (кувинтеле ку ачелашь сенс) ши антонимеле (кувинтеле ку сенс опус) пентру кувинтеле пропусе:

Синониме

Крянгэ – _____ ;

Млэдиос – _____ ;

Пэдуре – _____ ;

Чирипеск – _____ ;

Антониме

Грос – _____ ;

Крестат – _____ ;

Войос – _____ ;

Ушор – _____ .

4. Аранжязэ кувинтеле дин прима пропозицие а текстулуй ын ордине алфабетикэ.

5. Ефектуязэ анализа кувинтелор пропусе, дупэ моделул дат:

Кувынтул	Үмп. ын силабе	Нум силаб.	Вокале	Консоане	Литере	Сунете
Стежарул	Сте-жа-рул	3	3	5	8	8
Пэсэриле						
Стрэвэзий						
Невэзуте						

6. Меморязэ версуриле:

Сэ-нвэцэм де ла фурничь
Де кынд сынтем ынкэ мичь:
Чя май сфынтэ сэ не фие
Лекция де хэрниче!

(Ф. Костинеску)

* Алкэтуеште пропозиций ын каре кувынтул **лекции** сэ айбэ алте сенсурь:

* Екстражсе дин поезие кувинтеле че сынт формате динтр-о силабэ:

7. Експликэ сенсул провербулуй:

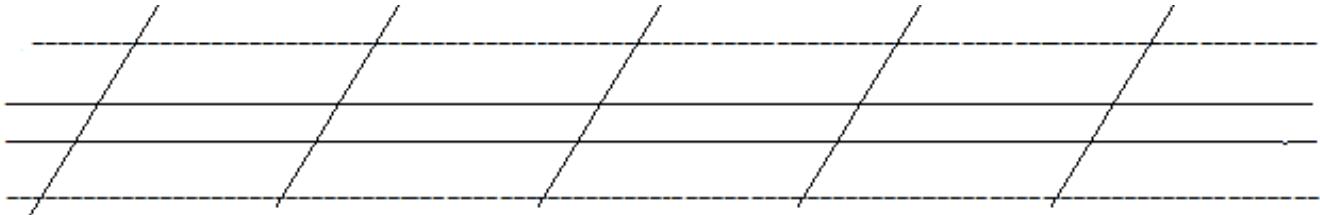
Сэ ынэлцэм четэць нумай дин грыу. –

Лекция 51

ЖЕНЕРАЛИЗАРЯ МАТЕРИЕЙ СТУДИЯТЕ



1. Минута калиграфикэ.



2. Читеште поэзия. Ймпарте кувинтеле евиденцияте ын силабе пентру а трече динтр-ун рынд ын алтул.

Алфабетул

Че е алфабетул оаре?
Шир де пуишорь ын соаре?
Столул алб де порумбей?
Сау пе **кымп** турмэ де мей?
Ликуричъ сынт сау мержеле
Литереле **субциреле**?
Че е алфабетул **оаре**?
Кред кэ е ун фел де кее,
Нэздрэванэ ши ануме
Сэ дескидэ **порцъ** ын луме.
Ши дин копил **рэсфэцат**
Сэ **девий** ом ынвэцат.

3. Транскрие поэзия, пуне семнеле де пунктуацие нечесаре.

- Бунэ време__ мош Мартине__
- Бунэ време __ мэй копиле__
- Ынкотро ку ноаптя-н кап__
- Ла ораш, сэ-мъ яу ун брад__
- Брадул унде сэ-л пуй, мэ рог__
- Ын пэдуре, ын бырлог__
- Пэй ын кодру бразь ну ай__
- Ам, да-мъ паре рэу сэ-й тай__

(Гр. Виеру)

4. Скрие кыт май мулте кувинте ной, адэугынд кыте о литерэ ынаинтя кувинтелор де май жос.

...ук _____
...ас _____
...ыу _____

Де екземплу: каре, саре, маре.

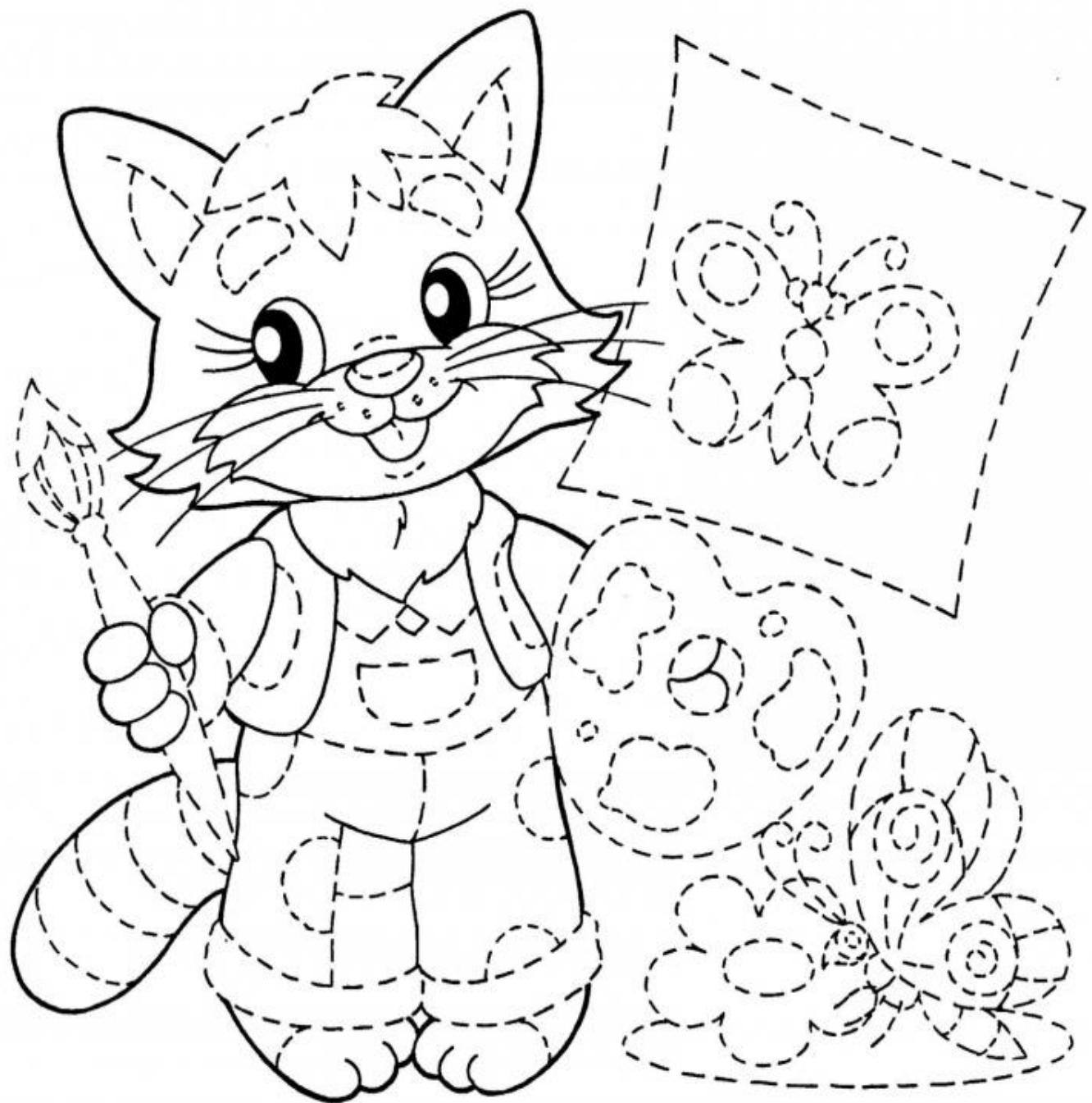
5. Читеште поэзия, апой транскрие. Аминтеште-цъ де ортограмеле евиденцияте куноскуте ши алкэтуюште кыте о пропозициие ку фиекаре.

Коло ын харбузэрие
Креск атыя минжь – **вре-о** мие!
Еу доар уна **мь-ам** луат
Ши ку дынса **м-ам** жукат,
Пынэ а рэмас дин **еа**
Нумай коажа аста **я!**

(И. Антон)

Копилэрия есте инима тутурор вырстелор.

(Лучиан Блага)



СУМАР

Лекция 1. Женерализаря материей студияте ын класа 1-ый	4
Лекция 2. Женерализаря материей студияте ын класа 1-ый	6
Лекция 3. Пропозиция	8
Лекция 4. Пропозиция	11
Лекция 5. Пропозиция	13
Лекция 6. Пропозиция	15
Лекция 7. Пропозиция	17
Лекция 8. Пропозиция	19
Лекция 9. Пропозиция	21
Лекция 10. Копиере	23
Лекция 11. Пропозиция	25
Лекция 12. Пропозиция	28
Лекция 13. Компунере	30
Лекция 14. Пропозиция	31
Лекция 15. Пропозиция	33
Лекция 16. Сунетеле ши литереле	35
Лекция 17. Сунетеле ши литереле	37
Лекция 18. Сунетеле ши литереле	40
Лекция 19. Сунетеле ши литереле	42
Лекция 20. Сунетеле ши литереле	44
Лекция 21. Сунетеле ши литереле	47
Лекция 22. Сунетеле ши литереле	49
Лекция 23. Сунетеле ши литереле	51
Лекция 24. Сунетеле ши литереле	53
Лекция 25. Сунетеле ши литереле	55
Лекция 26. Експунере	57
Лекция 27. Кувынтул	59
Лекция 28. Кувынтул	61
Лекция 29. Кувынтул	63
Лекция 30. Кувынтул	65
Лекция 31. Кувынтул	67
Лекция 32. Кувынтул	69
Лекция 33. Кувынтул	71
Лекция 34. Кувынтул	73
Лекция 35. Кувынтул	75
Лекция 36. Кувынтул	77
Лекция 37. Кувынтул	80
Лекция 38. Кувынтул	82
Лекция 39. Кувынтул	84
Лекция 40. Кувынтул	87
Лекция 41. Кувынтул	89
Лекция 42. Кувынтул	91
Лекция 43. Кувынтул	93
Лекция 44. Кувынтул	95
Лекция 45. Кувынтул	97
Лекция 46. Кувынтул	99
Лекция 47. Кувынтул	101
Лекция 48. Кувынтул	103
Лекция 49. Кувынтул	105
Лекция 50. Кувынтул	107
Лекция 51. Женерализаря материей студияте	109

Едицие дидактике

Цуркан Валентина Илларионовна

**КАЕТУЛ ЕЛЕВУЛУЙ
ЛА ЛИМБА МОЛДОВЕНЯСКЭ**

Класа а 2-а

Материал суплиментар

Коректор *H.M. Дубленко*

Макетэ орийиналэ *O.M. Тимчук*

Дат ла типар 09.07.2025.

Формат 60×84 1/8. Коль де типар 13,14.

ИСЫ ҮПС «Институтул де дезволтаре а ынвэцэмбынтулуй ши перфекционара кадрелор». 3300, оп. Тираспол, стр. Краснодонская, 31/2.