



**СБОРНИК
СЦЕНАРИЕВ ДЕТСКОГО ФОЛЬКЛОРА
В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная цель фольклорного праздника – через народное искусство познакомить детей с историей нашего края, его народными традициями и обычаями.

В «Сборник сценариев детского фольклора в музыкальном воспитании дошкольников» входит песенный, стихотворный, игровой и танцевальный материал, который апробирован в детском коллективе и рекомендован музыкальными руководителями, а также воспитателями дошкольных учреждений. Материал подобран к различным календарно-тематическим мероприятиям в зависимости от времени года – это и Рождественские, зимние и осенние посиделки, «Синичкин праздник», который проводится ранней весной или поздней осенью, праздник Масленицы, Мэрцишор, праздник Пасхи, включены сценарии весенней и осенней ярмарки, а также фольклорный праздник на Ивана Купала в летний период и т.п. В сборник также входят такие сценарии, которые можно проводить независимо от времени года, например: «Едем в гости к бабушке на вкусные оладушки», развлечение «Капустник», «Сударушка», «Деревенские посиделки – ложки деревенские» и др. Особое внимание заслуживают сценарии, в которых включен республиканский компонент с русским, молдавским и украинским репертуаром. В каждом отдельном сценарии данного сборника подобраны названия песен, танцев, игр, инсценировок, стихотворений для детей, а также слова ведущих, что облегчает работу педагогического коллектива при подготовке фольклорного мероприятия в целом. С зависимости от возраста дошкольников соблюден объем репертуара, что является важной составляющей во времени, которое затрачивается на фольклорное мероприятие.

ЗНАЧЕНИЕ ДЕТСКОГО ФОЛЬКЛОР В ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКА

Фольклор в переводе с английского (*folk* – народ, *lore* – знание) означает «народное знание», «народная мудрость», на практике часто употребляется как «народное творчество». Содержание фольклора составляют словесные, музыкальные, хореографические и драматические виды народного творчества. Деление на разновидности фольклора достаточно условно, так как они взаимосвязаны и взаимозависимы, а отдельные жанры можно отнести и к словесным, и к музыкальным, и к хореографическим видам. К словесным видам относятся такие жанры фольклора, как загадки, пословицы, поговорки, сказки, небылицы и прочее. Хореографический фольклор составляют народные танцы. В драматические виды народного творчества входит драматизация и инсценирование игр, сказок и др.

В настоящее время создано немало разработок по музыкальному воспитанию детей на основе народной культуры. Это работы Г.М. Науменко, Н.М. Гиляровой, А.М. Мехнецова, З. Кодай и другие разработки. Многочисленные исследования показали, что музыкальный фольклор является видом деятельности, интересным для детей дошкольного возраста. Фольклор увлекает детей яркими поэтическими образами, вызывает у них положительные эмоции, помогает понять ребенку, что хорошо и что плохо. Фольклор дает детям самые главные и простые понятия о людях, о жизни вообще. Это и труд человека, и взаимоотношения его с природой, это и жизнь человека в коллективе. Фольклор – это богатство народного творчества, то самое лучшее, что дошло до наших дней от наших предков. Народное искусство помогает усвоить язык своего народа, его нравы, обычаи и традиции, его черты характера. Фольклор – это синтез поэзии, музыки и движения. Он дает возможность в приятной и интересной форме обучить детей тому или иному навыку. И дети с интересом воспринимают образное содержание потешек, попевок, прибауток, песенок. У них развивается чувство ритма, музыкальность, ладовое чувство, музыкальный слух, голосовые возможности, а также эмоциональная отзывчивость. Детский музыкальный фольклор необычайно богат и разнообразен по тематике и содержанию, музыкальному строю, композиции, характеру исполнения. Народные мелодии хороши своей простотой, доступной формой. Напевные, легко запоминающиеся, они способствуют развитию у детей музыкальной памяти и слуха.

В народных песнях все продумано и предусмотрено, все идет от природы. Педагогу нужно помнить только о примарной зоне детей – это «ми», «фа», «соль» первой октавы. Игры с пением, хороводы раскрепощают детей, развивают фантазию, устойчивую интонацию в пении, умение согласовывать пение с движением.

Работу по воспитанию любви к музыкальному воспитанию дошкольников для доступности удобнее и проще строить на основе народного календаря. Главная особенность такого подхода – прослеживание сезонного труда взрослых в песнях (игровых, шуточных, лирических), танцах, хороводах, игре на музыкальных народных инструментах. Особенно нравятся дошколятам игры с незамысловатыми правилами и текстом, где можно проявить свою индивидуальность. Так дети в доступной форме с удовольствием знакомятся с этническими ценностями родной культуры, в их представлении создаются яркие образы, воспитывается вкус, интерес к жизни, искусству предков, стремление понять, стать ближе к своему народу. В итоге – у дошколят остается детство с красотой, радостью, неподдельным весельем и положительным эмоциональным фоном. Работа по приобщению дошколят к фольклору определяет решение следующих задач:

- ознакомление детей с разнообразием и особенностями русского фольклора и развитие интереса к нему;
- накопление эстетического опыта эмоциональных переживаний, чувств и настроений;
- расширение знаний и представлений детей о национальной культуре и традициях народа;
- развитие всех музыкальных способностей воспитанников.

Жизнь в детском саду должна быть яркой, богатой впечатлениями. Здесь на помощь нам могут прийти народные праздники и развлечения. Наша цель – сделать детский праздник незабываемым, открыть детям окно в мир удивительных чудес, оставить яркий след в душе ребенка. Музыкальный фольклорный материал направлен на то, чтобы помочь детям выразить свои чувства через песни, танцы, стихи, прибаутки.

Народная музыка в процессе воспитания отличается от других предметов тем, что ей доступно передавать непосредственное движение человеческой жизни, она способна воплотить в себе дух эпохи, характер нации, позволяет формировать у ребенка чувство сопричастности традициям и духовным ценностям своей Родины.



СИНИЧКИН ПРАЗДНИК (для старшего дошкольного возраста)

*Грекул А.П.,
музыкальный руководитель
МДОУ «ЦРР №15
„Золотой петушок”» г. Дубоссары*

Время проведения: ранняя осень или поздняя весна.

Цели: формирование у детей любви к природе, чувства ответственности за «братьев наших меньших»; приобщение к традициям и обычаям русского народа; ознакомление с творчеством русского писателя Николая Сладкова.

Атрибуты и оборудование: фортепиано, аудиозапись пения птиц, декорация весеннего леса.

Действующие лица: Воробей – мальчик, одетый в серый свитер, брюки такого же цвета. Шея обмотана пестрым шарфом, на голове кепка. Ворона – девочка, одетая в черный свитер, длинную юбку такого же цвета, на голове небольшая шляпка, в руках – черный ридикюль. Синица – в серой юбке, свитере зеленого цвета, черной вязаной шапочке и таких же перчатках. Дятел – в белом халате, на голове шапочка с красным крестом. В одной руке небольшой чемоданчик, в другой – лупа.

Подготовительная работа: праздник проводится совместно с воспитателем старшей группы поздней осенью или ранней весной. Из беседы с воспитателем дети узнают о смысле праздника и связанных с ним обычаях, разучивают стихи о птицах, знакомятся с приметами и поговорками, мастерят кормушки. После праздника они развешивают их в ближайшем парке или во дворе детского сада.

Приметы:

- Птицы вечером садятся ближе к стволу дерева – ночью ожидайте заморозков.
- Воробьи вялые, сидят на веточках, нахохлившись, – это к непогоде.
- Если в зимнее время воробьи расщебетались – это к оттепели.
- Если воробьи зимой стаями перелетают с места на место – ждите сильных морозов.
- Если в июне грачи пасутся на траве – скоро будет дождь.

Пословицы и поговорки о птицах:

- Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь.
- Цыплят по осени считают.
- Лучше синица в руках, чем журавль в небе.
- Птицу узнают в полете, человека – в работе.
- Всяк кулик свое болото хвалит.
- Ворона беду накаркала.
- Старого воробья на мякине не проведешь.

Ход мероприятия

Педагог. Когда-то на Руси наши предки отмечали замечательный, добрый и мудрый праздник, который призывал бережно относиться к природе, заботиться о птицах в трудный для них период. Праздник приходился на 12 ноября и назывался Синичкиным днем. В народе внимательно следили за поведением птиц. Существует множество народных примет, связанных с поведением пернатых. Давайте, ребята, вспомним некоторые из них. *(Дети называют известные им приметы.)*

– Какие пословицы и поговорки о птицах вам, ребята, известны? *(Дети перечисляют.)*

– Как вы понимаете смысл, например, таких пословиц: «Старого воробья на мякине не проведешь»? *(Так говорят о человеке, которого трудно обмануть.)* «Всяк кулик свое болото хвалит»? Кто такой кулик и почему он свое место хвалит? *(Кулик – небольшая птичка, живущая вблизи болот. Смысл поговорки в том, что каждый хвалит свое родное место, где он живет.)*

– Ребята, а что делаете вы для того, чтобы облегчить жизнь пернатых зимой? *(Дети рассказывают о том, как они подкармливают птиц, мастерят кормушки; читают стихи, исполняют песни.)*

Ребенок:

Сегодня дятел без очков.

Не видит, бедный, червячков.

– Попробуй, дядя, нас найди! –

Смеются весело они.

– Сегодня, видно, день не твой.

Лети-ка, милый, ты домой!..

Остался дятел не у дел.

Домой голодным улетел.

Досадно: подвели очки...

Ну, берегитесь, червячки!

Ребенок (читает стихотворение «Не успела на обед»):

Вдоль дорожки сыплю крошки,

Птиц сзываю на обед:

– Вы не бойтесь, подлетайте,

Кошки рядом с вами нет!

Голубки воркуют, ходят

И с достоинством клюют.

Не толкаются, не спорят,

Хорошо себя ведут.

Воробьям же безразлично:

Дома, в поле иль в гостях.

С этикетом незнакомы,

Все глотают второпях.

В стороне сидит ворона

И обидчиво глядит.

– Не успела! Прозевала!

На весь двор она вопит.

Успокойся, горемыка,

Не насытишься от крика.

Опоздала? Не беда!

Угощайся. Вот еда.

Педагог. Молодец, Верочка. Никого не забыла, всех накормила! А вот Сережа не только смастерил кормушку для птиц и подкармливал их зимой. Ему удалось, вы не поверите, подружиться с воробьем!..

Ребенок:

Чик-чирик, чик-чирик,

Я птичий выучил язык!

Как воробей я говорю

И даже песенки, чирик, пою!

Исполняет «Воробынью песенку» (слова П. Синявского, музыка З. Компанейца). Затем педагог предлагает детям поиграть в народную игру «Воробышки и хитрая ворона». Объясняет правила игры. При помощи считалки выбирается «хитрая ворона», остальные – «воробышки».

Птичка летела,

Мне считать велела:

Раз, два, три – выходи!

На пол кладется обруч – «гнездо» вороны. «Воробышки» «летают» вокруг «вороньего гнезда», подраживая ее.

Карр-кар-кар – воровка,
Карр-карр-карр – плутовка!
Высунь нос ты из гнезда,
Не догнать нас никогда!

«Воробушки» стараются выманить Ворону из «гнезда». Но Ворону не зря прозвали в народе хитрой: едва прозвучат последние слова дразнилки, она, не выходя из круга, должна неожиданно схватить зазевавшегося Воробья. Выигрывает тот, кто остается «на свободе».

Педагог. Раньше в старину говаривали: «Невелика птичка-синичка, а свой праздник знает». По наблюдениям наших предков, именно в этот день из лесов прилетали синички и жались поближе к жилью, в то время как другие, более теплолюбивые птицы улетали в теплые края. Синицы же, как и воробьи, круглый год с нами. Если в теплое время года они обитают больше в лесу, то с наступлением холодов прилетают поближе к людям, надеясь на нашу помощь. *(Разыгрывается сценка «Зимние долги» – по мотивам одноименной сказки Н. Сладкова.)*

Декорация лесной опушки. На переднем плане нарисовано дерево. Чуть дальше – другое. На нем на высоте детского роста – скворечник, с прорезанным отверстием. Звучит веселая музыка. На импровизированную поляну «вылетает» Воробей. Задорно чирикавая, он танцует. Неожиданно появляется Ворона. Неслышно подкравшись к Воробью сзади, она неожиданно громко каркает. Воробей пугается.

Ворона (хриплым голосом, простуженным). Чему, Воробей, возрадовался, чего расчирикался?

Воробей (нахохлившись, сжимает кулаки, говорит в сторону). Страсть драться охота. А ты (наступает на Ворону) тут не каркай, не порть мне весеннего настроения!

Ворона (невозмутимо). А вот испорчу! Как задам вопрос...

Воробей (беззаботно). Вот напугала!

Ворона (подбоченясь). И напугаю! Ты крошки зимой в птичьей столовой около садика клевал?

Воробей. Ну, клевал. Спасибо ребятам, подкармливали...

Ворона (радостно каркнув). То-то! А чем ты за все это расплачиваться думаешь? Своим чириканьем?

Воробей (растерянно). А я один, что ли, пользовался? И Синица там была, и Дятел, и Галка. И ты, Ворона, была...

Ворона (с самодовольным видом расхаживая взад-вперед). Я раньше всех расплачусь! Слышишь, в поле трактор пашет? А я за ним из борозды всяких вредителей выбираю. Сорока с галкой мне помогают. А на нас глядя, и другие птицы стараются.

Воробей (упираясь). Другие, может, и думать забыли...

Ворона (не унимаясь). А ты слетай да проверь!

Ворона важно ходит. Вновь звучит музыка. Воробей «летит» в «сад». В окошечке нарисованного скворечника появляется Синичка. Она с любопытством озирается по сторонам, заметив воробья, «вылетает» из «скворечника» – выходит из-за декорации.

Воробей (остановившись перед Синицей). Поздравляю с новосельем! Небось, и про долги забыла?

Синица. Не забыла, Воробей! Меня ребята зимой вкусным сальцем угощали, а я их осенью сладкими яблочками угощу. Сад стерегу от плодояжорок и листогрызцов.

Вновь звучит веселая музыка. Воробей «летит» дальше, в «лес». Около «дерева» стоит дятел. Он внимательно через лупу всматривается в кору дерева.

Дятел (удивленно спрашивает Воробья). По какой нужде, Воробей, ко мне в лес прилетел?

Воробей (чирикнув). Да вот расчет с меня требуют. А ты, Дятел, как расплачиваешься?

Дятел (важно). Уж так-то стараюсь. (Стучит по «стволу» «дерева».) Лес вот от древооточцев и короедов оберегаю. Та-а-ак, это дерево здорово. Очень хорошо. Займемся следующим больным. (Убирает лупу в свой чемоданчик. Подает руку Воробью.) Ну, будь здоров, старик. Извини, у меня дела. (Дятел уходит.)

Воробей (в задумчивости протягивает). Ишь ты, а я думал...

Приглушенно звучит музыка. Неторопливо выходит Ворона и, подкравшись к задумавшемуся о чем-то своем Воробью, громко каркает.

Ворона. Карр-карр!

Воробей (испуганно чирикнув, подпрыгивает от неожиданности). Тьфу ты, Ворона, опять меня напугала! Права ты была. Все зимние долги отрабатывают.

Ворона (самодовольно выпятив грудь). А я что тебе говорила?

Воробей. Ну так я хуже других, получается? Как начну вот комаров, слепней да мух ловить! Чтобы эти кровососы ребят не кусали! Мигом долги верну!

Звучит музыка. Выходят действующие лица. Взявшись за руки, они говорят по очереди.

Ворона. Мы благодарим, ребята, вас...

Синица. За вашу помощь в трудный час!

Дятел. Заботу, понимание...

Воробей. А главное – внимание!

Все вместе. Спасибо, спасибо, спасибо!.. *(Под веселую музыку птицы «разлетаются».)*

Педагог *(обращаясь к детям).* Ребята, понравилась ли вам сказка? Вы поняли, о каких долгах говорили птицы? *(Дети отвечают.)* С Синичкиным днем связаны народные обряды кормления синиц и других птиц. Не будем и мы нарушать традиции наших предков – угостим в честь праздничка наших пернатых друзей...

Заранее подготовленный ребенок выразительно читает стихотворение А. Яшина «Покормите птиц».

Покормите птиц зимой!

Пусть со всех концов

К вам слетятся, как домой,

Стайки на крыльцо.

Небогаты их корма.

Горсть зерна нужна,

Горсть одна – и не страшна

Будет им зима.

Сколько гибнет их – не счесть,

Видеть тяжело.

А ведь в нашем сердце есть

И для птиц тепло.

Разве можно забывать:

Улететь могли,

А остались зимовать

Заодно с людьми.

Приучите птиц в мороз

К своему окну,

Чтоб без песен не пришлось

Нам встречать весну!

Звучит народная мелодия. Дети идут в группу. Одеваются и под руководством воспитателей выходят во двор детского сада: вывешивают на деревьях кормушки с угощением для птиц.

«РЯЖЕННЫЕ, РЯЖЕННЫЕ, В РОЖДЕСТВО НАРЯЖЕННЫЕ...» (развлечение)



*Грекул А.П.,
музыкальный руководитель
МДОУ «ЦРР №15
„Золотой петушок”» г. Дубоссары*

Цель: ознакомление с культурным прошлым, традициями русского народа.

Необходимые атрибуты: музыкальные инструменты – барабан, бубен, фортепиано; костюмы и маски для действующих лиц; коробка с гостинцами.

Действующие лица: Дарья Семёновна, старушка, – роль исполняет взрослый; Нина, ее внучка; шесть подружек Нины – девочки подготовительной группы; ряженые: Старик, Коза, Медведь – взрослые.

Подготовительная работа. Незадолго до развлечения воспитатель в группе проводит с детьми беседу о рождественском празднике и о том, кто такие ряженые, а также об истории возникновения праздника, традициях и обычаях празднования и т.п. В подготовке и проведении мероприятия такого плана организатор (*обычно им является музыкальный руководитель*) задействует воспитателей группы и других сотрудников детского сада, имеющих практический опыт выступлений подобного рода. Развлечение проводится в музыкальном зале, оформленном под комнату деревенской избы, либо в театральной комнате, если она имеется в детском учреждении. Помещение условно делится на «сцену» и «зрительный зал».

Ход мероприятия

Под звуки задорной русской народной мелодии дети заходят в музыкальный зал и рассаживаются на приготовленные для них стулья. Открывается «занавес». Музыка приглушается и выключается. В комнате, празднично убранной, сидят девочки в крестьянской одежде и разговаривают. За сценой раздается стук барабана.

Девочки. Что это? Что такое? Ай, барабан... Кто это бьет?.. Верно, мальчишки...

Голос Старика (протяжно).

Эй, боярышни красивые!
Эй, девицы неспесивые!
Двери шире распахните-ка
И гостей к себе пустите-ка.
К вам соседи ваши близкие,
Не высокие, не низкие,
Не широкие, не узкие,
Все бояре чисто русские,

А пришли к вам не с помехою,
А с весельем и потехою.
Девочки радостно вскакивают и бегут к двери.

Девочки (открыв двери). Ай, наряженные идут! Наряженные! Наряженные!
Вот славно-то!

Девочка 1 – Нина. Входите, входите! Пожалуйте сюда.

Старик (входит с барабаном у пояса, кланяется). Здравствуйте!

Девочки. Здравствуй, дедушка! Здравствуй!

Девочка 1. С тобой кто-то пришел, зови сюда всех.

Девочка 2. Что же нам не показываешь, кого ты привел?

Старик. Погодите, погодите...

Вот сейчас, не торопите!

Мои спутники боятся

Сразу в люди показаться:

Надо с духом им собраться *(говорит в двери).*

Эй, красавица рисованная,

Сажай с углем размалеванная!

В дверях показывается Коза.

Девочки (смеясь). Ай да Коза, Коза! Какая смешная!

(Обращаясь к Козе.)

Подойди сюда поближе

Да отвесь поклон пониже.

Коза выходит на середину и кланяется налево.

– Вот люблю послушных, право,

Поклонись же и направо.

Коза кланяется направо.

Девочки. Здравствуй, здравствуй, Козонька!

Старик (девочкам):

Позову теперь приятеля,

Лесов темных обитателя. *(В двери.)*

Ну, Топтыгин, будь смелее

И смотри повеселее!

Для чего тебе дичиться,

Когда можешь отличиться!

Медведь входит, переваливаясь и едва переставляя «лапы».

Старик (обращаясь медведю):

Точно барышня-копуха

Или старая старуха...

Медведь останавливается.

– Ну, вперед, прямой дорожкой!

Поклонись и шаркни ножкой!

Медведь делает два шага вперед и кланяется на все стороны.

Мой приятель на все руки
Знает разные науки:
Он и пишет, и читает,
Даже музыку играет.
Он все может показать,
Лишь извольте приказать. *(Молчание.)*
Ну так что же вы молчите?
Что представить вам? Скажите!

Девочки. Все равно. Пусть что хочет представит. Что умеет. Ты ему прикажи.

Старик:

Ну так вот-с, для развлечения
Мы начнем и представление.
Только, чур, посторонись,
Чтоб медведю разойтись.

Девочки отступают.

Ну-ка, Миша, развернись,
Добрый молодец пройдишь,
Да смотри: не оступишь,
Не споткнись, не поскользнись.

Медведь бодро идет мимо девочек, но вдруг спотыкается и чуть не падает на них. Девочки с визгом отскакивают.

Старик:

Ай да Миша, молодчина!
Сделал славно для почина.
Разве так глупить возможно?
Представляй, брат, осторожно...
Так нельзя, мой друг, скандалить,
Лучше нам изволь представить,
Как девицы чинно, скромно,
Подперев руками щеки,
С книжечкой сидят укромно
И твердят свои уроки.

Старик дает Медведю книжку. Тот ложится на пол, книгу кладет себе под голову и принимается храпеть. Дети смеются.

Вот так славно! Отличился!
Спать над книгой завалился!
Ты пришел сюда шутить,
А не девушек срамить.

Поднимает Медведя.

Ну, ленивец, не валяйся!
Живо с полу подымайся!
Медведь нехотя поднимается.
Если ж хочешь все загладить
И со мною вечно ладить,

То, брат, глупости оставь,
И детей ты нам представь –
Умных, милых, добродушных,
Безответных и послушных,
Не каких-либо других:
Как родителей своих
Они мило забавляют,
Им потеху доставляют.

Голоса девочек. Ха-ха-ха! Мишенька! Представь, представь!

*Медведь становится на сцену, два раза всхлипывает, потом громко ревет.
Дети смеются.*

Старик. Ишь он дерзкий! Мишка! Стой!

Перестань, молчи, постой!

Медведь смолкает.

Ах, бездельник ты пустой!

Этак выдумать орать!

Что ж ты хочешь напугать?

Хочешь, чтоб все разбежались?

Чтоб вдвоем мы тут остались?

Я с тобою бился, бился,

А ты вот как отличился!

Ты срамишь меня и губишь,

Видно, друга ты не любишь.

Медведь подходит к Старика и обнимает его.

Ну, чего там обниматься.

Вот за ум бы лучше взяться...

Ты к девицам отправляйся.

Извинись да приласкайся.

Отличись же наконец!

Вот и будешь молодец.

Медведь поднимает лапы и бежит к девочкам, чтобы кого-нибудь поднять.

Те с криком разбегаются.

Ну, довольно, все уладил

И вину свою загладил,

А теперь остановись

И всем низко поклонись.

Медведь кланяется.

Голоса девочек. Очень хорошо он представляет. Какая морда у него смешная. Он весь смешной.

Нина (Старика). Надо вас угостить за работу. *(Берет со стола коробку с гостинцами и подносит ее Медведю.)* Попробуй, Мишенька. *(Медведь сопит, берет горсть конфет. Нина подносит коробку с угощением Козе. Та берет одну конфетку. Нина угощает Старика.)* Вот и тебе, Старичок.

Старик:

Вот спасибо, одолжила,
Старикашку не забыла,
Я до сладости охоч
И конфетку съесть не прочь.

Дарья Семёновна (войдя). Ну, деточки, повеселились, а теперь идите чай
пить да гостинцы есть.

Нина (всем). Пойдемте чай пить.

Старик (заграждая дорогу).

Нет, постойте, погодите!
Прежде пляску поглядите.
Надо всласть повеселиться,
А потом чайку напиться.

Голоса девочек. Хорошо, хорошо, мы подождем. Это очень интересно.

Старик (бьет в барабан или бубен).

Эхма, берегись!

Не зевай, посторонись!

Подвернешься, налечу,
Упадешь – так растопчу.

Все со смехом отступают.

Старик (поет, сопровождая припев ударами в барабан или бубен).

Ну, Коза, вперед смелей!

Ну-ка, Мишенька, за ней!

Медведь и Коза начинают плясать. Дети смеются.

Ах, тах, тара-рах,

Тара-рах, тах-тах,

Ну скорее, подбодритесь!

Ну живее, развернитесь!

Ах, тах, тара-рах,

Тара-рах, тах-тах,

Ну, рогатая, кружись!

Ну, мохнатый, торопись!

Ах, тах, тара-рах,

Тара-рах, тах-тах.

Ну-ка этак, ну-ка боком!

Ну-ка так, ну-ка скоком.

Ах, тах, тара-рах.

Тара-рах, тах-тах.

Ну, на месте потопчись

И, как я, перевернись.

Медведь перевертывается.

Ах, тах, тара-рах,

Тара-рах, тах-тах!

Стой, ребята!

Медведь и Коза сразу же останавливаются.

Важно!.. Славно!..

Дело знаете исправно.

Я теперь вас отпускаю,

Поклонитесь, да к чаю.

Медведь и Коза кланяются и уходят. Старик бьет в барабан (бубен) и следует за ними. Девочки уходят за Стариком, обмениваясь впечатлениями.

Девочки. Здорово! Вот так молодцы. Ах, как славно! Коза потешнее Медведя.

Занавес закрывается. Звучит плясовая народная мелодия. Выходит Дарья Семёновна и приглашает зрителей к себе в гости на чай.

Дарья Семёновна. Ну что, детки мои дорогие, понравилось ли вам наше представление?

Дети. Понравилось!

Дарья Семёновна. А ряженые, в Рождество наряженные, понравились?

Дети. Понравились!

Дарья Семёновна. Развеселили ли они вас?

Дети. Развеселили!

Дарья Семёновна. Вот и славно, вот и славно, а сейчас – милости прошу ко мне в гости на пироги и чай!.. *(Вновь звучит музыка. Дарья Семёновна спускается в «зрительный зал» и ведет детей в группу, где для них накрыт сладкий стол. Дарья Семёновна выступает в роли хозяйки: разливает чай, угощает детей.)*

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КОЛЯДКИ

*Иордан Н.В.,
воспитатель МДОУ «ЦРР №15
„Золотой петушок”» г. Дубоссары*

* * *

В хату я зайду люблюю
И там я поколядую!
Будет день и будет ночь,
Все печали уйдут прочь!
Счастье всем, здоровья вам,
Ждем конфеток мы сто грамм!

* * *

Колядуем, колядуем,
Песни с танцем чередуем!
И вприсядку, и кругом,
Угощайте пирогом!

* * *

Ну-ка, добрая хозяйка,
Нам конфет скорей давай-ка!
Счастья, радость в дом несем,
Пирожки еще мы ждем!
Будет день и пища будет,
Коляда вас не забудет!

* * *

Коляда, коляда,
Кто не даст пирога,
Мы корову за рога,
Кто не даст пышки,
Мы тому в лоб шишки,
Кто не даст пяточок,
Тому шею на бочок.

* * *

В стихах поздравим вас, друзья,
Колядовать пришла к вам я!
Бабы пироги готовьте,
С пылу, с жару, из духовки!
И конфет в придачу
На счастье, на удачу!

* * *

Коляда, ты моя коляда!
Открывайте скорей ворота!
Счастье в дом к вам несу нынче я,
Дайте ж сладости мне вы, друзья!

* * *

Дайте нам монетки,
Детям по конфетке,
Не приносим людям зла.
Нам отказывать нельзя!

* * *

Коляда, коляда ты моя!
Поздравляю всех с праздником я!
Пироги на столах жаром пышут,
От меня поздравленья все слышат!

* * *

Коледа – моледа,
Белая борода,
Нос – плоской,
Голова – лукошком,
Руки – сабельками,
Ноги – грабельками,
Приходи под Новый год
Величать честной народ!

* * *

Шире двери открывайте
И конфеты раздавайте!
На пороге коляда,
Прибегайте все сюда!
Вам здоровья мы желаем
И конфеты забираем!

* * *

Радость, счастье в дом приходят,
После ночек Новогодних
Рождество ведь настает,
Детвора колядовать идет!
Короткие стихи читает,
От души всех поздравляет!
Ждет печенья и конфет,
От семьи вашей привет!

* * *

Светит в небе звезда,
В дом приходит Коляда!
Дети ходят по домам,
Приготовь конфет сто грамм!
Коль детей не побалуешь,
Нынче точно затоскуешь!

* * *

Чтобы было в закромах,
Чтоб счастье водилось в домах,
Доставайте свои угощения,
Да прибудет с вами везение!
Мы вестники святого дня,
Желаем мира вам любя!

* * *

Коляда приходит в гости,
Все дела свои отбросьте!
Будет радость, будет пир,
В каждом доме будет мир!

* * *

Чтобы рожь была густая,
Чтобы масло не растаяло,
Чтоб водились бы деньжата,
Чтобы сыты были ребята!
Надо нас вам угощать,
Мы пришли колядовать!

* * *

Мехоношей я зовусь
И морозов не боюсь!
К вам иду на огонек
И несу большой мешок!

* * *

Матушка-зима пришла.
Отворяйте ворота!
Пришли святки!
Пришли колядки!
Коляда-моляда!

* * *

Коляда, коляда!
Ты подай нам пирога
Или хлеба ломтину,
Или денег полтину,
Или курочку с хохлом,
Петушка с гребешком!

* * *

Все посеяли, везде развеяли,
И зерном сытым вас овевяли!
К вам пришли колядовать,
Счастье, радость предлагать!
А взамен хотим мы сладости,
Чтоб и у нас было много радости!

* * *

С Рождеством святым вас, люди!
Мир да лад у вас пусть будет,
Чтобы горя вы не знали
И в богатстве пребывали!

* * *

Коляда, коляда!
А бывает коляда
На кануне Рождества.
Коляда пришла
Рождество принесла.



Коляда, коляда!
Ты подай нам пирога
Или хлеба ломтину,
Или денег полтину,
Или курочку с хохлом,
Петушка с гребешком!



Господин, господа,
Господинова жена,
Двери отворите
И нас одарите!
Пирогом, калачом
Или чем-нибудь еще!



К нам пришла коляда
Накануне Рождества,
Ты добра нам в руку дай,
А взамен же получай

Богатство, счастье и тепло,
Господь пошлет тебе его,
Так что щедростью задайся,
На нас ни в чем не обижайся!



Коляда пришла в ваш в дом,
Счастье, радость будет в нем!
Хочешь денег и здоровья?
Окружи ты нас любовью.
Положи в мешок конфет,
В радости живи 100 лет.
Дай в дорогу пирожков
Под громкий звон колоколов.



Коляда пришла из сказки,
Взяли мы коньки, салазки,
Взяли мы большой мешок,
Детский смех и посошок.
Поздравление принимай,
Угощение доставай.

КОРОТКИЕ КОЛЯДКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ НА РОЖДЕСТВО

*Булан В.И.,
воспитатель МДОУ «ЦРР №15
„Золотой петушок”» г. Дубоссары*

В детском саду часто организуют тематические праздники, поэтому сценарий колядок на Рождество для детей актуален каждый год. Малышам раздаются роли и слова, которые нужно заранее выучить.

Очень хорошо, если детей получится нарядить в костюмы. В данном случае понадобится создать образ зверей. Но обыграть представленный сценарий колядок можно, например, в карнавальных масках. Главное, создать нужную атмосферу. Итак, представляем вам сценарий с короткими колядками для детского сада.

Персонажи: Хозяйка-Коляда: воспитатель.

Колядовщики: коза, кот, волк, медведь – дети в масках.

Ход развлечения

Хозяйка:

Здравствуйте, гости дорогие!

Собрались мы с вами для беседушки,

Собрались мы с вами для забавушки.

Как когда-то наши прадедушки,

Ну, а вместе с ними и прабабушки

Приходили на веселые святки,

На песни всем миром да загадки.

Зимой очень много праздников.

Ребята, какие зимние праздники вы знаете? *(Ответы детей.)*

Хозяйка:

Дети! Велено для вас

Довести в сей час указ,

Заготовленный самой

Нашей Матушкой-зимой!

Колядовщики-дети стучат в дверь.

Хозяйка. Входите, гости дорогие!

Колядовщики хором. Здравствуйте!

Коза. Уродилась коляда накануне Рождества!

Волк. Пришла коляда, отворяйте ворота!

Медведь. Коляда молода. Коляде нужна еда.

Кот. Дай Бог тому, кто в этом дому!

Колядовщики хором. Сеем, сеем, посеваем, с Новым годом поздравляем!

Волк. Позвольте к вам войти – год у коляды на пути.

Медведь. Хозяюшка, можно ли колядки спеть?

Колядовщики хором:

Чем, хозяйюшка, нас одарите?
Что, хозяйюшка, нам подарите?
Кувшин молока или каши горшок?
Кусок пирога или денег мешок?

Хозяйка:

Не плясали и не пели,
Угощенья захотели?
Погодите же, постойте,
Попляшите и попойте!

Кот. Мы вам споем шуточные частушки-колядки.

Коза:

Коляда, коляда.
На столе стоит еда,
Каша овсяная,
Голова свиная!

Медведь:

Коляда, коляда,
Покатилась звезда,
К нам сюда на святки
Подпалила пятки!

Кот:

Коляда, коляда,
Есть у деда борода.
А веселый петушок
Носит красный гребешок!

Волк:

Коляда, коляда,
Подавай еду сюда,
Конфет коробок
Аккурат под Новый год!

Колядовщики хором:

С Новым годом, Со всем родом!
Чтоб здоровы были,
Много лет жили.

Хозяйка:

Ах, спасибо вам, колядки,
Что пришли в наш дом на святки!
Пожелали нам добра!
Вот вам угощенье – вкусное печенье
Сладкие конфетки, кушайте, детки! (*Вручает мешочек с конфетами.*)

Колядовщики хором:

Спасибо, хозяйюшка,
Вам – потешки,
Нам – на орешки!

КОЛЯДА, КОЛЯДА...

*Лыткина А.П.,
воспитатель МДОУ «ЦРР №15
„Золотой петушок”» г. Дубоссары*

Коляда, коляда,
Дай, дядьку, пирога!
Як не даси пирога,
Візьму вола за рога,
Та виведу на моріг,
Та виломлю правий ріг.
У ріг буду трубити,
Волом буду робити,
Хвостом буду поганяць
Та на гречку орать.

Коляда, коляда

Коляда, коляда
На поличку погляда.
Там ковбаси лежать,
Вони в шанічку біжать.
Дай, бабо, ковбасу –
Літом коней попасу.
Не даси ковбаси –
Хоть сама паси.

Коляду для вас співаю...

Коляду для вас співаю,
Дай вам боже урожаю,
Щедрих нив, садів квітучих,
Зірку в небі на Святвечір
Для дорослих и малечі.
Коляда моя лунає,
Увесь світ з Різдвом вітає.

Колядую – дую...

Колядую – дую,
Колядую – дую,
Ковбасу чую,
А ще, мамо,
Дайте сала.
Сало велике,
Тягну за лико.

Лико порвалось,
Сало зосталось.

Бігла Маруся по льоду...

Бігла Маруся по льоду,
Загубила коляду.
Ти, Олено, не гуляй
Та коляду пошукай.
Будьте здорові, з Різдвом!

Добрий вечір тобі, пане господарю!

Добрий вечір тобі, пане господарю!
Винеси ти нам ковбасок пару,
Ой походи коло пічки,
Пошукай нам перепічки.
Винеси сала, не скупися,
Щоб ячмінь твій уродився,
Щоб нажали сто кіп жита,
Щоб сім'я була вся сита!
Щоб скотинка водилася,
Щоб пшениця родилася,
Щоб у хаті всього мали –
Колядників пригощали.

І тоді чека їх рік...

І тоді чека їх рік
весь процвітанья, тих,
хто колядує – щедрі частування!
Тут колядки дивні,
гарні, ексклюзивні!
Для Різдвяної пори
не одна, а цілих три!

Заведу, заведу я веселу Коляду!

Заведу, заведу я веселу Коляду!

Нині я колядувати до людей
хороших йду!

Від господи й до господи

Коляда хай нині ходить!

Коляда врочисто вбрана,

Бо святкова, бо Різдвяна!

Заведу, заведу в цьому домі

Коляду...

Заведу, заведу в цьому домі

Коляду,

Щоб жилося і велося все в господі
до ладу!

Щоб здорові всі були,

щоб вгиналися столи,

Щоб у радості і в щасті в цьому
домі всі жили!

Щоб жили в достатку,

щоб зростали статки

І на той рік щоб звучали тут дзвінки
колядки!

Коляд, коляд, коляда...

Коляд, коляд, коляда

У віконце загляда.

У різдвяну світлу нічку

Запали на радість свічку.

Коляду поклич до хати,

Щоб Ісуса привітати.

Люди добрі, колядуйте,

Сина Божого шануйте!

На синім небі...

На синім небі

Зіронька стала,

По всій Україні

Звістку подала.

Що в Віфлеємі,

В стайні низенькій,

Дитя родилось –

Ісус маленький.

Ісус родився,

Ручки складає,

Всіх засмучених

Радо вітає.

Тож перестаньте

Вже сумувати,

Українські хлопці,

Гожі дівчата.

Дівчата й хлопці,

Всі поклонімся,

В добрій надії

Богу молимся.

Щоб ми діждали

Кращої долі,

Щоб розквітали,

Як квітки в полі.

Ой дай, Боже, святок діждати...

Ой дай, Боже, святок діждати,

Підем до діда колядувати.

А в нашого діда є багато хліба:

Два стіжки жита, а третій пшениці

На паляниці,

А четвертий гречки на гречанички,

А п'ятий вівса та й колядка вся.

Ой на річці на Йордані...

Ой на річці на Йордані,

Там Пречиста ризи прала,

Свого сина сповивала,

На ялині колихала.

Прилетіли три янголи,

Взяли Христа під небеса.

Всі небеса розтворилися,

Всім святим поклонилися.

Ой, чи вдома, чи не вдома...

Ой, чи вдома, чи не вдома

Господарі цього дому?

Відчиняйте хатку,

Слухайте колядку!

Ми прийшли до вас у хату

Від душі колядувати,

Від душі колядувати –

Вам добробуту бажати!

Щоб у вас у цьому році

Успіх був на кожному кроці,

Щоби множилися тутки
І здоров'я, і здобутки.
Щоб усе, що посадили,
Вам багато уродило,
Щоби їлося й пилося
І щасливо щоб жилося!

Коляд, коляд, коляда
Коляд, коляд, коляда,
Хай обходить вас біда.
І нехай на ваш поріг
Прийде радість в Новий рік.
Щоб в добробуті цвіли,
Щоб щасливо ви жили,
І щоб рік цей молодий
Вам був кращий за старий.
Друзів зичимо багато;
Щоб у будні та на свято
Вашігнулися столи.
Щоб здорові всі були!

Ой чи є, чи нема...
Ой чи є, чи нема
Пан господар вдома?
Щедрий вечір, добрий вечір,
Пан господар вдома?
Ой нема, ой нема,
Та й поїхав до млина.
Щедрий вечір, добрий вечір,
Та й поїхав до млина.
Та й муки спитлювать,
Меду-пива купувать.
Щедрий вечір, добрий вечір,
Меду-пива купувать.
Меду-пива купувать,
Щедрівників частувать.
Щедрий вечір, добрий вечір,
Щедрівників частувать.

Ох, скажу вам, й вереда...
Ох, скажу вам, й вереда
Ця весела Коляда:
Від господи й до господи
Коляда невтомно ходить
І збирає в клунки

Гарні подарунки!
Просить м'яса і ковбас,
І сальця вона щораз,
Пирого і калачі,
І вареники з печі!
Все смачненьке, що є в хаті,
Коляда їй просить дати!
Не скупіться, не зівайте,
Що смачненьке є, – давайте!
Улестите Коляду –
Відведе від вас біду
І за щедрі частування
В дім пошле вам процвітання!
Дім, де Коляда буває,
Сам Господь благословляє!

Проспіваю я колядку...
Проспіваю я колядку
На весь голос, на всю хату:
– Коляд, коляд, коляди,
Колядую я один.
Коляд, коляд, колядочка,
Прокидайтесь, маляточка.
Прокидайтесь, годі спати,
Будем всі колядувати.

Темної ночі...
Темної ночі
Зорі засяли,
Ангели людям
Радість звіщали.
У Вифліємі,
В стайні, на сіні,
Христос родився
Всім на спасіння!
Люди, радійте,
Христа вітайте,
Божому Сину
Славу віддайте!
Слава на небі
Богу святому,
На землі спокій
Роду людському.

Коляд, коляд, колядниця...

Коляд, коляд, колядниця.
Добра з медом паляниця.
А без меду не така,
Дайте, дядьку, п'ятака.
Як не дасте п'ятака,
Візьму бика за рога.
Не давайте копійки,
Бо порвуться кишеньки,

Будьте, люди, гонорові!
Дайте гроші паперові.
Коляд, коляд, колядниця,
Добра з медом паляниця,
А без меду не така,
Дайте, тітко, пирога.
Як не дасте пирога,
Возьму бика за рога,
Поведу на торжок,
Куплю собі пиріжок.

ФОЛЬКЛОРНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ
«КОЛЯДА НАКАНУНЕ РОЖДЕСТВА»
(для старшего дошкольного возраста)

*Лыткина А.П.,
воспитатель МДОУ «ЦРР №15
„Золотой петушок”» г. Дубоссары*

Хозяйка (ведущая) встречает гостей.

Хозяйка:

Уродилась Коляда накануне Рождества!
За горою за крутою, за рекою за быстрою!
За горою за крутою, за рекою за быстрою
Стоят леса дремучие.
Во тех лесах огни горят,
Огни горят пылающие!
Вокруг огней люди стоят,
Люди стоят, колядуют:
Ой, коляда, коляда,
Ты бываешь, коляда, накануне Рождества!

Хозяйка:

Наступило Рождество,
Долго ждали мы его.
Святки празднует народ:
Веселится и поет!
Дети исполняют песню «Здравствуй, здравствуй, Новый год!»

Хозяйка:

В этот зимний вечерок
Вьется над трубой дымок,
Месяц светится над ней,
А в избе полно гостей.
Здесь и красные девицы,
Добры молодцы кругом
И хозяйка за столом.
Посиделки здесь у нас,
Мы сюда позвали вас
Поиграть, повеселиться,
В русский пляс с душой пуститься!
Раз-два, раз-два, начинается игра!

Проводится игра с клубком в кругу.

Дети катают клубок друг к другу, припевая на мелодию песни «Ах вы, сени...».

Встанем вместе мы в кружок,
Будем мы катать клубок.
У кого клубок замрет,
Тот для нас плясать пойдет!

Хозяйка (по окончании игры):

Вот клубочек покатился,
У ворот остановился.
Дверь скрипучая поёт,
Кто-то в гости к нам идет!

К центру зала продвигается группа ребят. Дети проходят в «горницу» и поют колядки.

Хозяйка:

К нам на Святки пришли колядки.

Коляда, коляда,

Ты подай пирога

Или хлеба ломтину

Или денег полтину,

Или курочку с хохлом,

Петушка с гребешком!

Хозяйка:

Угощу, угощу колядовщиков! (Складывает угощение в мешок.)

Святки празднует народ,

Становитесь в хоровод! (Исполняется хоровод возле елочки.)

Хозяйка. Ай да колядовщицки, рассмешили, потешили, позабавили! А хотите погадать да судьбу свою узнать? Но сначала поиграйте со мной! Как скажу я «хлоп-хлоп», вы ногами топ-топ! А скажу я «топ-топ», вы руками – хлоп-хлоп!

Гадание

Дети по очереди берут из красивого мешочка по одному предмету. Педагог предсказывает, что ждет ребенка в новом году.

Колокольчик – весь год будет веселым, много праздничных дней вас ожидает.

Платок – ждет вас дорога дальняя, пусть она будет такая же гладкая, как этот платок.

Фрукты (муляжи) – будет у вас достаток, будете сладко пить, есть.

Палочка – весь год будет у вас крепкое здоровье.

Орех – у вас весь год пройдет под девизом «учиться, учиться и еще раз учиться», будете вы грызть орешек знаний.

Книга – весь год будешь много читать и все знать.

Лента – ждет дальняя дорога.

Конфета – жизнь будет сладкой.

Шишка – символ трудолюбия и достижения цели.

Хозяйка. Вот, ребята, погадали, а теперь давайте поиграем.

Проводятся зимние игры.

«Расчистим от снега дорожки».

Хозяйка:

На дворе белым-бело.
Все тропинки замело,
Все дорожки, все пути –
К нам Морозу не пройти!
Ребятишки, помогайте,
Снег с дорожек расчищайте!

Две команды встают в шеренги, с обеих сторон которых разложены обручи. В первых обручах лежат бутафорские снежки. По сигналу дети должны передавать друг другу по снежку и освободить обруч от «снега». В игре могут участвовать отдельные команды родителей и детей или смешанные команды.

Тишина. Звучит музыка из репертуара группы «Иван Купала».

Хозяйка. Во время святок устраивалось много игр и забав. Так давайте и мы с вами поиграем! Разделимся на две команды. Под музыку команды передают из рук в руки музыкальные инструменты, которые лежат на стульчиках. Выигрывает та команда, которая быстрее и тише закончит передачу инструментов, сложит их на другой стульчик. Не забывайте, что передаем очень тихо! Итак, приготовились, начали!

Северный и южный ветер

Играющие свободно располагаются по площадке.

Выбираются двое водящих, одному дается синий платочек или ленточка – это «северный ветер», другому – красный, это «южный». Тот, у кого синий платочек («северный ветер»), «пятнает» детей, и они остаются на месте, их «заморозили». Южный ветер с красным платочком дотрагивается до «замороженных», и они «оттаивают». Перед началом игры дети произносят слова:

Ветер северный и злой
Заморозит нас зимой,
Ну а южный ветерок
Всех зовет с собой в поход!

Зимний танец

Этот танец можно исполнить зимой на прогулке или во время зимнего праздника. Дети, стоя в кругу, выполняют движения, о которых говорят:

Два притопа, два прихлопа,
Снежные шарики.
Мы играем, мы танцуем,
Рукавички, валенки.
Два притопа, два прихлопа,
Пальчики, зайчики.
Ну-ка дружно, ну-ка вместе,
Девочки, мальчики!

На слова «девочки» кричат только девочки, на слова «мальчики» – мальчики. Слова можно напевать на слова русской народной песни «Ах вы, сени мои, сени». В перерывах двигаются под бубен легким бегом, хороводом, прыжками.

Хозяйка:

Вот и славно поиграли.

А где хлебно и тепло, там и жить добро!

Ребенок:

Ты, Хозяинушка, ты наш батюшка,

Не вели томить, прикажи дарить.

Возьми сито, выноси жито!

Хозяин выносит в сите зерно, дети берут по горстке и обсыпают Хозяина с Хозяйкой. После этого исполняют русскую народную песню «Сею, вею, посеваю».

Хозяйка:

Жито доброе, тесто сдобное!

А коли песни складные, так и пироги ладные!

Угощайтесь, колядовщички!

(Выносит угощение «козули» – печенье в форме животных.)

Козули разбирайте да словом худым не поминайте!

Раздача угощения (звучит фонограмма русской народной музыки).

Ведущая:

На новое вам лето, на красное вам лето!

Куда конь хвостом – туда жито кустом!

Куда коза рогом – туда сено стогом!

Сколько осиночек, столько вам свиночек!

Сколько елок, столько и коровок!

Сколько свечек, столько вам овечек!

Счастья вам, Хозяин с Хозяюшкой!

Большого здоровья!

Все дети. С Новым годом! Со всем родом!

Хозяин и Хозяйка кланяются колядовщикам, провожают их до ворот.

Дети уходят по группам. Праздник заканчивается.

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

*Юрченко Н.В.,
воспитатель МДОУ «ЦРР №15
„Золотой петушок”» г. Дубоссары*

Цель: приобщение учащихся к русским православным традициям.

Задачи:

- познакомить учащихся с историей возникновения праздника Рождества Христова;
- воспитывать уважительное отношение к культурным ценностям русского народа;
- организовывать культурный досуг;
- доставить детям удовольствие стать непосредственным участником прекрасного праздника Рождества;
- воспитывать и развивать у детей вековые традиции, христианские ценности и народную мудрость.

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО – один из самых главных христианских праздников. Рождество издавна сопровождалось красочными народными обычаями. Колядки, хождение со звездой, ряжение – здесь мирно уживаются язычество и христианство. Дни от Рождества до Крещения назывались Святками. Зимние Святки были шумным и веселым праздником. Колядовщики ходили по дворам и пели колядки (специальные песни с пожеланиями богатого урожая, здоровья, согласия в семье). Обычно люди встречали детей радостно, как вестников счастья, удачи и богатства. Угощали конфетами, пряниками, рождественским печеньем в виде фигурок домашних животных. Также на Рождественские Святки сохранилась традиция гадания.

Атрибуты: рождественская восьмиконечная звезда на палке, мешок для сладостей, шумовые инструменты (трещотки, бубны, колокольчики, ложки), можно изготовить вертеп как переносной, так и стационарный на улице или в саду.

Костюмы: русские костюмы, костюмы ангелов, волхвов, в зависимости от сценария.

Игры: различные гадания.

Игра «Золотые ворота»

Дети разделяются на две команды. Одна команда берет за руки и произносит слова:

Золотые ворота

Открывают не всегда.

Первый раз прощается,

Второй – запрещается,

А на третий раз

Не пропустим вас!

В это время вторая команда двигается друг за другом «змейкой». На последние слова дети опускают руки и те, кто остался в кругу, становятся в хоровод, остальные продолжают игру.

Игра «Веселый бубен»

Дети стоят в кругу, передают бубен со словами:

Ты катись, веселый бубен,

Дальше, дальше по рукам,

У кого в руках он будет,

Тот и спляшет гопака.

Колядка-игра «Ходит царь»

1. Ходит царь (2 раза)

По нову городу.

2. Ищет царь (2 раза)

царевну свою.

3. Ты возьми, царь, (2 раза)

царевну свою, королевну свою.

4. Заведи, царь, (2 раза)

В новый городок.

5. Ты заставь, царь, (2 раза)

И плясать, и скакать!

Голос. Поскачи, царевна, царевич велел, молодой приказал! (Царевна скачет.)

Голос. Потанцуй, царевна, царевич велел, молодой приказал! (Царевна танцует – свободные движения под русскую народную мелодию.)

Голос. Поцелуй, царевна, царевич велел, молодой приказал! (Царевна целует царя.)

**СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА
«КОЛЯДА ПРИШЛА – ОТВОРИЙ ВОРОТА!»
(для подготовительной группы)**

*Гиско В.Т.,
музыкальный руководитель МОУ «№1
„Красная шапочка”» г. Дубоссары*

Задачи:

- воспитывать уважение к традициям народов Приднестровья;
- изучать традиционные посевальные стихи и песни с детьми подготовительной группы детского сада.

Ряженые:

Коза	Черт
Скоморохи	Звездонос
Мехонос	Врач
Солоха	Медведь
Цыганочка	Баба-яга

Ход мероприятия

Входят ряженые, везут за собой козу. Поют:

Добрый вечер тобі, пане господарю!

Радуйся, ой радуйся земле син божий народився!

Застеляйте столи
Та все килимами,
Радуйся! Ой радуйся, земле,
Син Божий народився!

А що перший празник,
Рождество Христове,
Радуйся! Ой радуйся, земле,
Син Божий народився!

Та кладіть колачі,
З ярої пшениці,
Радуйся! Ой радуйся, земле,
Син Божий народився!

А що другий празник,
Святого Василя,
Радуйся! Ой радуйся, земле,
Син Божий народився!

Бо прийдуть до тебе,
Три празники в гості,
Радуйся! Ой радуйся, земле,
Син Божий народився!

А третій же празник,
Святе Водохрещя.
Радуйся! Ой радуйся, земле,
Син Божий народився!

Ребенок:

Коляда, коляда, отвори ворота.
Пришла коляда, веселая коляда,
С пышками, с лепешками,
Со свиными ножками.
Коляда, коляда, подай пирога!
Подавай, не ломай, а по целому давай.

Все:

Зароди, Боже,
Жито в пшеницу,
Всякую яровицу,
А в поле ядро,
А в доме добро.
Здравствуйте, хозяйева! С Новым годом! С новым счастьем! С новым здоровьем!

Поют:

Пришла коляда (Уродилась коляда).

Все:

Мы не сами идем – мы козу ведем.
Где коза ходит – там жито родит.
Где коза хвостом – там жито кустом.
Где коза ногою – там жито копною.
Где коза рогом – там жито стогом.

Песня про козу:

К нам коза пришла,
Коляду привела.
Сама прошла,
Коляду провела.

Ребенок:

Ой, наша коза заболела,
Лежит, совсем не встает!
Как нам ее лечить – вылечить?
(Врач делает укол, коза встала.)

Медведь. Где ты, Козочка, ходила?

Коза. Ходила я по темным лесам, по широким борам.

Медведь. Как тебя, Козочка, волки не съели, стрельцы не убили?

Коза. А не боюсь я ни волков, ни стрельцов. А боюсь я деда старого, он меня исколит, испорит сквозь полотенце в ретивое сердце. (Падает на колени.)

Медведь:

Коза пропала, на ноги упала!

Коза, не ярься-ка ты, поклонись-ка ты хозяину с хозяйошкой, малым детушкам и соседушкам. (*Коза встает и кланяется.*)

Ребенок:

Нашей козе немного надо:

Решето пирогов,

Сковородку блинов!

Полпуда колбаски,

Чтоб открылись глазки!

Ребенок:

Три куса сала, чтобы она встала!

Ну, угостите, накормите нашу козочку! (*Ребенок угощает козу сеном.*)

Коза пляшет под музыку.

Ребенок. Дозвольте, хозяева, Овсень прокликать?

Ребенок:

Овсень, коляда, суконная борода!

Кто не даст ножку – расколю окошко!

Кто не даст пирога – уведу корову за рога!

Кто не даст хлеба – уведу деда!

Ребенок:

Кто не даст ветчины – расколю чугуны!

Овца яловая, свинья жареная!

Пятьдесят поросят – одни ножки висят!

Пятьсот гусят – одни лапки висят!

Ребенок:

Кто даст пирога – тому курья нога!

Тому полон хлев скота, Овин с овсом, Жеребец с хвостом!

Ребенок:

Кто подаст лепешки – золото в лукошко!

Кто подаст каши – золотые чаши!

Баба-яга:

Я Баба-яга – костяная нога,

Нос крючком, волосы торчком!

Печку топила, кашу варила,

С печки упала – ногу сломала!

Пошла в огород – рассмешила весь народ!

Пошла на улицу – раздавила курицу!

Ребенок:

Тетенька, добренька!
Подай что-то сдобненько:
Пышку да лепешку,
Да свиную ножку!

Все поют:

Сеем-веем, посеваем,
С Новым годом поздравляем!
Сеем-веем, посеваем,
Счастья, радости желаем!
Чтобы в поле уродило!
Чтобы в хлеву удвоило!
Чтобы детки подрастали!
Чтобы девок замуж взяли!
Сеем-веем, посеваем, (*Посевают.*)
С Новым годом поздравляем! (*Принимают угощения.*)

Все:

До свиданья, хозяйева!
С Новым годом поздравляем!
Много счастья желаем!
Спасибо этому дому –
Идем к другому!

Песня «Белый снег белешенький».

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПОСИДЕЛКИ

*Петрунова Н.В.,
музыкальный руководитель МДОУ «ЦРР №47
„Росток”» г. Тирасполя*

Материал и оборудование: атрибуты, воссоздающие интерьер русской избы: самовар, прялка, вязаная дорожка, парные детали снеговика, вырезанные из картона (три круга – большой, средний и маленький, руки, ноги, глазки, нос – морковка, ведро, метла), картинки к рассказу воспитателя о Рождестве, ящичек и бревнышки, пособие для игры «Снежинка», кусочки ткани для изготовления кукол, нитки, стразы, бусины, цветная тесьма, иголки, клей, бутафорская конфета, рукавичка, самовар, угощения для чаепития, чашки.

Ход мероприятия

Под тихую рождественскую мелодию дети входят в зал, оформленный в стиле русской избы.

Ведущий. Время от Рождества до Крещения называют Святками. Это самые веселые зимние дни, когда маленькие девочки и мальчики ходили по дворам пели песни, читали стихотворения, играли в веселые игры. Предлагаю вам посмотреть мультфильм про Рождество.

Показ мультфильма.

Ведущий. С давних времен существует обычай на Святки петь колядки – это праздничные рождественские песенки.

Праздновать всегда готовы
Праздник Рождества Христова!
Он веселый, добрый, славный,
Он один из самых главных!

А как рады ребятишки –
И девчонки, и мальчишки:
На рождественские святки
Будут петь они колядки!

Вот и мы сейчас пойдём и колядки всем споем. *(Дети рассказывают колядки.)*

Ребенок 1:

Воробушек летит,
Хвостиком вертит,
А вы, люди, знайте,
Столы застилайте,
Гостей принимайте,
Рождество встречайте!

Ребенок 2:

Как на улице мороз
Подмораживает нос.
Не велит долго стоять,
Велит скоро подать
Или тепленький пирог,
Или маслица, творог,
Или денежку копей,
Или рубль серебром!

Ребенок 3:

Колядую, колядую,
Я зайду в избу любую.
 Попрошу хозяйку:
– Вкусности давай-ка!
И печенья, и конфет,
И с орехами щербет,
Пастилу и мармелад –
Всем гостинцам буду рад.
Всех я стану угощать
И хозяйку восхвалять!

Ребенок 4:

Так повелось на белом свете
Уж много лет подряд
В такой волшебный, добрый вечер
С небес к нам ангелы летят.
Они несут добро, надежду,
Благословенье в каждый дом,
Всех с Новым годом поздравляю
И с благодатным Рождеством!

Ведущий:

Вот вам конфетки,
Не скучайте, детки.
Вот вам печенье,
Всем угощенье.
Вот вам пирожок,
Положи-ка на зубок.
А вот вам леденец –
И моим подарочкам конец.
Дети берут угощения и уходят.
Слышится стук в дверь.

Голос за дверью. Эй, хозяйева! Есть кто дома?!

(Снова слышится стук, входит тетушка Алёна и тетушка Матрёна.)

Тетушка Алёна:

С Рождеством святым вас, люди,

Мир да лад у вас пусть будет!

Чтобы горя вы не знали,

Что б в достатке пребывали!

Тетушка Матрёна:

Снежок сею, подсеваю,

С Рождеством всех поздравляю.

С Рождеством и Новым годом!

Здравствуйте, взрослые, здравствуйте, детушки, мир вашему дому!

Поздравляю вас с Рождеством,

Которое пришло в ваш дом.

Желаю всем, всем, чтобы вы здоровые были!

Много лет вы дружно жили!

Ведущий. Проходите, гости дорогие.

Тетушка Алёна:

Сяду рядышком на лавочке,

Вместе с вами посижу,

Загадаю вам загадки,

Кто смышленней погляжу!

Запорошила дорожки,

Разукрасила окошки.

Радость детям подарила

И на санках прокатила. *(Зима.)*

Невидимкой, осторожно

Он является ко мне,

И рисует, как художник,

Он узоры на окне. *(Мороз.)*

Покружилась звездочка

В воздухе немножко,

Села и растаяла

На моей ладошке. *(Снежинка.)*

Меня не растили – из снега слепили.

Вместо носа ловко вставили морковку.

Глаза – угольки, руки – сучки.

Холодная, большая, кто я такая? *(Снежная баба.)*

К нам домой под Новый год
Кто-то из лесу придет,
Вся пушистая, в иголках,
А зовут ту гостью ... (ёлка)

Тетушка Алёна. Молодцы ребята, все загадки отгадали! А у вас тоже есть красивая елочка.

Посмотри сколько на ней игрушек, Матрёна! А поиграй-ка с нашими гостями, повесели!

Тетушка Матрёна. Как не поиграть?! Конечно, поиграем!

Эстафета «Собери снеговика»

Две команды «Снежинка» и «Льдинка», строятся в колонны друг за другом. Каждому из участников двух команд, раздаются парные детали снеговика, вырезанные из картона (три круга – большой, средний и маленький, руки, ноги, глазки, нос-морковка, ведро, метла). По команде ведущего игроки обеих команд, по парам, подбегают к определенному месту, кладут свою деталь и возвращаются к своей команде. Выигрывает команда, которая быстрее всех собрала снеговика.

Игра «Снежинка»

Участвуют по одному участнику от команды. Они берутся за два конца веревочки, на которых привязаны палочки. В середине веревочки привязана снежинка. По команде ведущего участники наматывают веревочку на палочку, подходя к центру. Кто быстрее доберется до снежинки, тот и выигрывает.

Игра «Дрова для печи»

Две команды взрослых строятся в две колонны. Напротив в ящичке лежат бревнышки. По команде ведущего участники по одному бегут к ящичку, берут одно бревно и несут к своей команде. Выигрывает команда, набравшая большее количество дров.

Матрёна и Алёна садятся на лавочку у печи.

Тетушка Матрёна. Ох, уморилась я, Алёна! Так ты отдохни, Матрёна! Чай не молода уже!

Ведущий. Пока наши гости отдыхают давайте поиграем в игру «**Кто самый ловкий?**».

Ведущий раскладывает на полу новогодние игрушки. Все дети ходят под музыку по кругу за ведущим и по его команде или свитку стараются взять игрушку с пола. Тот, кому не досталось игрушки, выбывает из игры. Далее игра снова продолжается.

Игра «Валенки»

Для игры нужны двое детей. Перед елкой ставят валенки большого размера. По сигналу игроки оббегают елку с разных сторон и стараются одеть валенки. Выигрывает тот, кто прибежит первым и наденет валенки.

Ведущий:

Святки празднует народ!

Становитесь в хоровод!

(Пляска по показу под фонограмму.)

Ведущий. Ну вот и закончились наши посиделки. Мы говорим вам: до свидания, мир тому, кто в этом доме. До новых встреч, до новых праздников!

КАПРА СЧЕНЕТЭ, АДАПТАРЕ ФОЛКЛОРИКЭ

*Булан Н.Г.,
воспитатель МДОУ «ЦРР №15
„Золотой петушок”» г. Дубоссары*

Персонажеле: алаюл дин чинчь урэторь, ун чобан, о капрэ ши ун кумпэрэтор.

Алаюл:

– Фоае верде ши о алуна,
Думнявоастрэ зиуа бунэ!
Дескидець портицеле
Сэ ынтре кэприцеле,
Ца-ца-ца, кэприцэ ца,
Ну те да, ну те лэса!

Примул урэтор:

– Капра ноастрэ-й ку мержеле,
Ку черечей ши катифеле,
Жоакэ веселэ пе – афарэ
Де ку зорь ши пынэ-н сярэ.
Ца-ца-ца, кэприцэ ца,
Ну те да, ну те лэса!

Ал дойля:

– Да-й спринцарэ, кам избитэ,
Саре каса ынтр-о клипитэ.
Унеорь е бэтэушэ,
Ничь ну поць еши пе ушэ!
Ца-ца-ца, кэприцэ ца,
Ну те да, ну те лэса!

Ал трейля:

– Ши – ам плекат ку еа ла
тырг,
Пе кэприцэ сэ о вынд.
Тот ку я пе друм мергынд,
Ауд дин урмэ стригынд:

Кумпарэторул. Де вынзарей-й
капра, нене?

Чобанул. Кумпэр-о, де ну
ци-й лене!

Кумпарэторул. Ши кыт врей
пе еа, бэдие?

Чобанул. Ну пря мулт, кам ла
врео мие!

Кумпарэторул. Дар се мулже капра та?

Чобанул. Зэу кэ умпле гэлята!

Кумпарэторул. Да езь фатэ ан-де-ан?

Чобанул. Жур пе нуме де чобан!

Кумпарэторул. Да е блындэ,
ну ымпунже?

Чобанул. Кум лашь капул, те ажунже?

Кумпарэторул. Е де аур капра аста,
сэ мь-о винзь акум ши баста!

*(Се апропие де капрэ ши ынчаркэ с-о
мынгыие. Капра се ынтоарче ши-л
ымпунже пе кумпэрэтор.)*

Кумпарэторул:

Аолеу, аолеу! Че мэ фак акума еу?

Мь-а кам бортелит кожокул,

Че живинэ, арде-о фокул!

Дай грэсуцэ, коада-й латэ,

Паре а фи бунэ де лапте.

*(Се аплякэ с-о пипэие де ужер. Капра ыл
ловеште ку копители дин урмэ.
Кумпарэторул саре спериат ын лэтурь.)*

Кумпарэторул:

– Фииндкэ азвырле ши ымпунже,

Ши о сутэ ыць ажунже!

Че зичь баде, те аскулт –

Нимень ну ць-а да май мулт.

Чобанул:

– Уйте, драгэ, каре-й тряба:

Декыт сэ ць-о дау дежаба,

О омор пе лок май бине,

Фэрэ фрике ши рушине.

*(Чобанул ый траже капрей ун бэц ын кап.
Я каде ла пэмынт ши заче немишкэтэ.)*

Алаюл:

– Оаре че с-а ынтымплат,
Капра ноастрэ – а лешинат!
Ца-ца-ца, кэприцэ ца,
Те-а ловит врео боалэ гря?

Чобанул:

– Ну стриगाць аша бэець,
Мэ бэгаць ын спериець!
Капра доар а лешинат
Де ла вестя че -а афлат
Ну а мурит де ловитурэ,
Орьче зиче – а лумий гурэ!

Кумпарэторул:

– Ку аша луме минчуноасэ
Ну май фак врео трябэ!
Я сэ плек май бине акасэ
Ши кыт май деграбэ!
*(Се ынтоарче ши плякэ. Чата
де урэторь е аплекатэ
деасупра капрей.)*

Алаюл:

– Скоалэ ту, кэприца мя,
Ну мури, ну лешина,
Фаптеле с-ор ындрепта,
Ца-ца-ца, кэприцэ ца!
*(Капра ридикэ капул, апой
сарэ спринцар ын тичоаре.)*

Чобанул:

– Хытрэ е а мя корнутэ,
Кред кэ ну а врут вындутэ!
Ца-ца-ца, кэприцэ ца,
Ну те да, ну те лэса!

**Кынтекул капрей (5 урэторь
дин алай)**

Примул урэтор:

– Ца-ца-ца, кэприцэ ца,
Де ла мунте те-ам адус,
Ку черчей ши ку хурмуз,

Бнтр-о коажэ де харбуз.
Кэчь ничь лупул ну те веде,
А-ца-ца ла жок ын сат,
Кэ лупул ну те-а мынкат.

Ал дойля:

– Аста-й капра де ла царэ
Ку черчей ши ку бетялэ,
Аста-й капра дин ораш
Ку фустэ ши гулераш.
Капра мя-й капрэ фудулэ,
С-а-некат к-о барабулэ.

Ал трейля:

Ам дат капра ла ернат
Ла ун нене дин Банат.
Мь-о ернат-о ку стружени,
Окий капрей ыс доар рэни.
Мь-о ернат-о ку тэрыцэ,
Се скург окий ка ла мыцэ.

Ал патруля. Кыт черь, нене, пе кэприцэ?

Ал дойля. О коватэ де грэунце!

Ал патруля:

– О коватэ ну ць-ой да,
Кэ ци-й слабэ кэприца!
А-ца-ца ши дур-дур-дур
Я май вырте-о ымпрежур!

Ал чинчеля:

– Ам легат капра ку-н ланц
Ши-ам адус-о ла Пятра-Нямц.
Ам дат-о ку дой жумате
Ши-ам луат алта ку лапте.
Ца-ца-ца, кэприцэ ца,
Ну те да, ну те лэса!

Алаюл:

– Ши – акум хайде сэ плекэм,
Алте касе сэ урэм!
Ца-ца-ца, кэприцэ ца,
Ну те да, ну те лэса!

**ДЕМЕРСУЛ ДИДАКТИК АЛ АКТИВИТЭЦИЙ МУЗЫКАЛЕ
«ЛА ШЕЗЭТОАРЕ»
(конспект НОД по музыкальному развитию на тему «Посиделки»)**

*Пушкаренко И.В.,
музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад
комбинированного вида №20 „Сказка”» г. Григориополя*

Се вор асигура кондициле нечесаре пентру десфэшураря оптимэ а активитэций.

Се ва декора интериорул сэлий ынтру-н стил цэрэнеск, фрумос орнаментат ку елемементе спечифиче: штергаре, объекте декоративе, фарфурий, улчоаре, феце де масэ кусуте ку мотиве национале.

Ынтылниря де диминяцэ:

Аць аузит вешть марь.

Кум кэ-н сала ноастрэ,

Есте шезэтоаре.

Хай пофтиць ши вой,

Весель ши виой.

Сурприза активитэций сунт газделе шезэторий Мэтуша Иляна, Мошул Георге ши Мэриука (едукаторул ши дой копий вор жука ачесте ролурь).

Кондукэторул музикал. Бунэ сяра, газделор! Че се организяэ ын ачастэ сяра фрумоасэ де ярнэ?

Мэтуша Иляна. Бунэ сяра! Е о шезэтоаре. Пофтиць интраць!

Кондукэторул музикал. Чине сунт газделе ачестей шезэтоарь? (Мэтуша Иляна, мошул Георге ши Мэриука)

Жокул де рол «Прегэтиря пентру шезэтоаре».

Мэтуша Иляна. Мэриука, ажутэ-мэ, те рог, сэ ашез фецеле де масэ, яр ту Георге, дэ фуга ын кэмарэ ши прегэтеште флоричелеле де порумб, кэ акум вор вени мусафирий!

Мошул Георге. Ындатэ, мэй Илянэ! Аша о сэ фак.

Мэриука. Мамэ, ын сяра ачаста аштептэм мусафирь?

Мэтуша Иляна. Да, фетица мамей. Ын сяра ачаста ла ной о сэ фие шезэтоаре.

Мэриука. Шезэтоаре? Дар чей ачея о шезэтоаре?

Мэтуша Иляна. Демулт, демулт, пе время стрэмошилор ноштри кынд буничий буничилор ноштри ерау мичь аша ка тине, оамений се адунау сяра пе ла кыте о касэ ши май петречау ши ей кыте пущин, спуняу сноаве, провербе, гичиторь, кынтау, ба кяр ынчинжяу кыте о хорэ бэтрыняскэ. Дар сэ штиць кэ ын время аста ну стэтяу ку мыниле-н сын! Ле мержя гура, дар ши мына: кочяу, торчяу, цесяу, рэсучяу лынэ, о скармэнау, курэцяу порумб, бродау, ынкыт ла ынтоарчере, апроапе фиекаре плека ку лукрул терминат.

Кондукэторул музикал. Газделор, примиць мусафирий!

Се ынтымпинэ де кэтре газде мусафирий (фетеле ымбрэкате ын костуме национале) ши се вор ашеза пе скауне. Ын тимпул шезэторий фетеле вор жука ролул кэ «цесе ла георгеф, бродязэ, цес ковораше, кос настурь, крошетязэ чорапь». Фетеле ынтрэ ку кынтекул де сэлутаре.

О фетицэ. Бунэ сяра, господарь, примиць оаспець?

Мэтуша Иляна. Да, ынтраць.

Кынтекул «Бунэ сяра, газдэ алясэ».

Фетеле се ашеазэ пе скаунеле аранжате ши се апукэ де лукрат фиекаре.

Кондукэторул музикал:

– Орьче зи де шезэтоаре, е ун фел де сэрбэтоаре,
Кынд оамений се адунэ ши мунческ ку вое бунэ.
Тряба лор ку тоць ши-о фак, дар нич дин гурэ ну так.
Басме, глуме, гичиторь, ей спун пе ла шезэторь.

О фетицэ:

– Бунэ сяра, газдэ алясэ,
Н-ам венит сэ оспэтэм,
Дар ам венит сэ лукрэм.
Ку драг сэ вэ ажутэм.

О фетицэ:

– Унде-й унул, ну-й путере,
Унде-с мулць – путеря креште,
Ши лукрул мереу спореште.

О фетицэ. Хай, сэ кынтэм ун кынтек, фетелор, деоарече ной куноаштем кынтече *мулте!*

Кынтекул «Мамэ, ласэ-мэ ла шезэтоаре».

О фетицэ:

– Астэзь есте сэрбэтоаре
Ши ла вой ной ам венит,
Ной вэ фачем о ураре
Ши вэ спунем «бун венит».

О фетицэ:

– Даць сэ спун о гичитоаре?
Чине штие сэ ведем, че авем де спус?

О фетицэ:

– Кынд приетений се адунэ
Ши мунческ ку вое бунэ,
Е ун фел де сэрбэтоаре
Ши се кямэ шезэтоаре.

О фетицэ:

– Еу ну кред кэ е кяр аша.

Май штие чинева чева?

Кондукэторул музикал:

– Шезэтоаря, дражий мей,

Е ун стравекъ обичей,

Яр май алес ла сате

Ын зэпезиле богате

Господарий се адунэ,

Сэ мунчяскэ ымпреунэ,

Фиинд-кэ лукрул е май ку спор

Ку приетень ын ажуртор.

О фетицэ. Еу май штиу де ла буника мя, кэ одатэ повестя, кэ ла шезэтоаре оамений се адунэ ши мунческ ку вое бунэ, тряба тоць ей о фак, дар нич дин гурэ ей ну так.

О фетицэ. Кяр аста е адевэрат – глуме, сноаве, гичиторь че се спун пе ла шезэторь. Аич оамений се адунэ, се петрек ку вое бунэ.

О фетицэ. Дар ну требуе де уйтат, кэ ей вин аич сэ мунчяскэ ши лукрул сэ-л испрэвяскэ.

О фетицэ. Ши пентру кэ стрэмоший не-ау лэсат, авем небэнуите датинь ши обичеюрь, ку драг ши дор трэите, гындин-ду-не кэ ну е рэу, не-ам луат фиекаре ши-ам веним ла шезэтоаре.

О фетицэ. Астэзь ной ла шезэтоаре, сэ фачем о кынтаре. Хайде-ць фетелор сэ кынтэм «Плаюл меу».

Ынтрэ ун бэят.

Ун бэят. Буна зиуа! Фете харниче, фрумоасе, че стаць ла шезэтоаре? (*Звырле кэчула пе подя.*) Оф! Кынд аць шти кыт ам умблат, ла кыте касе ам бэгут ла ушэ, де-абя мэ пот рэсуфла.

Мэ дук сэ стриг ши флэкэий чейлалць ла шезэтоаре.

Сунэ мелодие ши ынтрэ флэкэий ла шезэтоаре, кыте унул ын рынд, ку пас де сырбэ.

«Сырба бэецилор».

Ун бэят:

– Флоричикэ, мэр ротат,

Таре мулт ам май ымблат, пынэ де вой ам дат.

Ун бэят:

– Флоричикэ, мэр ротат,

Ку мулт драг ной вам алес,

Доамне, бинекувинтязэ,

Ын каса каре се лукрязэ,

Ла фете дэ ле спор,

Ла бэець гурица лор,

О фетицэ. Дупэ аша ворбе буне, фетелор, сэ кынтэм.

«Бондицэ ноуэ».

Ун бэят. Да, фетелор, ымь плаче аич ла вой ла шезэтоаре. Шезэтоаря есте гласул кынтекулуй ши а дансулуй че се ва ынсоци мереу.

Ун бэят. Да аць кынтат фрумос, да ши ной путем данса. Хайдець, флэкэй, сэ арэтэм фетелор **«Хора флэкэйлор».**

О фетицэ. Фрумос аць дансат вой, мэй флэкэй, Дар ну уйтаць кэ ла шезэтоаре фетеле ну нумай мунческ, дар вряу ши сэ дансезе.

Ун бэят. Ной н-ам уйтат, нич ну вом уйта, кэч фетеле ла данс ле-ом инвита. Да кред кэ ну ва-ць супэрат кэ ачест данс ной л-ам жукаг?

Ун бэят. Дар хайдець, ну май лунжиць ворба, кэ май сынт дансурь ын царэ ши се жоакэ ла орьче сэרבэторь де кэтре фете ши бэець.

Ун бэят. Фоае верде лин-пелин, луаць фетеле ла жок ши жукаць дой кыте дой о хорэ молдовеняскэ!

Стригэтурэ:

– Фоае верде, трей трэець,

Хай ла хорэ, мэй бэець.

Сэ луэм фетеле ла жок.

«Тражець хора, мэй».

Копий «лукрязэ» ши се фаче линиште ын ынкэпере.

Кондукэторул музикал. Че-й ку лиништя ачаста? Лукрэм, лукрэм, дар ну вря сэ спунэ нимень нич о гичитоаре, ун проверб, ун кынтек, сау алтчева?

Се вор дезлега **гичиторь:**

Уреке аре доар уна

Ши ымпунже-нтодяуна. (Акул.)

О унелтэ де кроиторь,

Стрынсэ таре субциорь.

Кум се кямэ, я гичеште,

Ши ла че се фолосеште? (Фоарфека.)

Кондукэторул музикал. Дар чине куноаште **провербе деспре мункэ?**

Мунка есте брэцара де аур.

Чине-й харник ши мунчеште.

Ын маре белшуг трэеште.

Чине се скоалэ де диминяцэ, май департе ажунже.

Чине ну мунчеште, ын липсурь трэеште.

Дар **провербе деспре лене**, куноаштець?

Леня е кукоанэ маре, каре н-аре де мынкаре.

Ленешул май мулт аляргэ, яр скумпул май мулт пэгубеште.

Кондукэторул музикал. Вой кум сынтець, ленешь сау харничь? Де че? Чине куноаште **поезий деспре хэрничие?**

Аре мама о фетицэ,

Кыт ун гемоток.

Аре мама о фетицэ,

Куминцикэ фок.

Ла грэдиницэ ши акасэ
Е мереу ын зор,
Фата мамей е войоасэ
Ши-й де ажурор. (Фолклор.)

Кондукэторул музикал. Фетеле ноастре сынт тоате харниче, дар кум сунт бэеций?

Ятэ-мэ, сунт ун молдован!
Тата-мь зиче кэ-с фечор,
Яр мама, пуишор:
Мэ ымбракэ, мэ гэтеште
Уйте – аша молдовенеште:
Ку опинчь ши зургэлэй,
Кум стэ бине ла флэкэй.

Кондукэторул музикал. Ын трекут фетеле ши бэеций ерау ымбрэкаць ын костуме национале. Фиекаре динтре ей пентру а-шь демонстра талантул речитэ поезий, кынтэ, дансязэ.

Портул меу молдовенеск
Е ушор ка сэ-л гэсешть:
Фата е-мбрэкатэ-н ие,
Фуста стрынсэ-н бетелие.
Ла мижлок ку чингэтоаре
Ши ображий ка о флоаре,
Бэрбаций ау тоць ицарь,
Кушме уйте-аша де марь!

– Яр акума сэ май кынтэм ун кынтек деспре о молдованкэ фрумушикэ «Молдовянка».

Урмязэ о микэ **сченетэ «Боерул ши Пэкалэ»**

- Бунэ зиуа, мэй Пэкале.
- Бунэ зиуа, мэй кукоане.
- Мэй Пэкалэ, везь чей дой зарзарь, мержь ши ми ле адэ,
- На-ць, кукоане.
- Че-й аста, мэй Пэкалэ?
- Зарзаре, мэй кукоане.
- Дар кыте ерау аколо?
- Дой зарзарь ерау.
- Дар ку уну че-ай фэкут?
- Л-ам мынкат, кукоане.
- Кум л-ай мынкат?
- Ятэ аша ам мынкат, кукоане. (Мэнынкэ ши зарзэрул рэмас.)

Сченета «Ракул ши броаска».

- Рак, рак, ракушор, унде мержь ту, бэдишор?
- Мэ дук еу, броскуцо, сэ-мь каут о мирясэ.

- Ей, я-мэ пе мине де мирясэ, уйте че-с де фрумоасэ.
- Ха-ха-ха! Врей сэ рыдэ тоатэ лумя де мине, кэ мэ-нсор ку о броаскэ ку гура каскэ.
- Уйте-л мэй, че рак тырфос, кауэ ши ел фрумос.

Кондукэторул музикал. Дар май сынт ши колинзь. О колиндэ фрумоасэ.

«Не-ам порнит ку колиндатул».

Мэтуша Иляна ши мош Георге, Мэриука мулцумеск де колиндэ, оференду-ле турте дулчь, флорь де порумб ши дулчурь копиилор.

Кондукэторул музикал. Не-ам дистрат фоарте бине ла шезэтоаре, ам лукрат, ам дансат, ам жукат, а фост фоарте интересант ши фрумос. Акум кред кэ е тимпул сэ мержем ши сэ не луэм рэмас бун де ла газде.

Тоць копий. Рэмынець ку бине, дражь газде, пынэ ла урмэтоаря шезэтоаре!

Газделе. Май пофтиць ши алтэ датэ пе ла ной. Не-а фэкут маре плэчере сэ мунчим ку вой ымпреунэ ши тимпул а трекут май весел. Рэсуна мелодия де ынкиере.

РАЗВЛЕЧЕНИЕ «РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПОСИДЕЛКИ» (для старшей и подготовительной групп)

*Пушкаренко И.В.,
музыкальный руководитель
МДОУ «Детский сад комбинированного вида №20
„Сказка”» г. Григориополя*

Цель: ознакомление с культурным прошлым, традициями молдавского народа.

Необходимые атрибуты: салфетки тканевые со специфическими молдавскими узорами, декоративные предметы, тарелки, миски, скатерти, шитые национальными мотивами, молдавские народные костюмы для действующих лиц, тарелка с гостинцами.

Действующие лица: тетушка Иляна, дядюшка Георге и Мариука (в этих ролях воспитатели и девочка-воспитанница подготовительной к школе группы), шесть подружек Мариуки – девочки подготовительной к школе группы, парни – 6 мальчиков подготовительной к школе группы.

Предварительная работа. Незадолго до развлечения воспитатель в группе проводит с детьми беседу о традиции рождественских посиделок, а также об истории возникновения данной традиции в молдавском народе, обычаях проведения и т.п. Развлечение проводится в музыкальном зале, оформленном под комнату деревенской «каса маре».

Ход мероприятия

Открывается «занавес». Музыка приглушается и выключается. В комнате, празднично убранной, стоят хозяйева дома и дочка в крестьянской одежде и разговаривают.

Тетушка Иляна:

Аць аузит вешть марь.

Кум кэ-н сала ноастрэ,

Есте шезэтоаре.

Хай пофтиць ши вой,

Весель ши виой.

Музыкальный руководитель. Добрый вечер, хозяйева! Что же происходит у вас в этот зимний, добрый вечер?

Тетушка Иляна. Добрый вечер! У нас посиделки. Добро пожаловать к нам!

Музыкальный руководитель. Кто хозяйева в этом доме, где происходит посиделка? (Тетушка Иляна, дядюшка Георге и Мэриука.)

Ролевая игра «Подготовка к посиделкам».

Тетушка Иляна. Мэриука, помоги мне, пожалуйста, подготовь скатерти, надо их постелить на стол, а ты Георге, сбегай быстренько на кухню и принеси угощение, скоро к нам гости придут.

Дядюшка Георге. Конечно, Иляна! Сейчас так и сделаю.

Мэриука. Мама, этим вечером к нам придут гости?

Тетушка Иляна. Да, доченька. Этим вечером у нас будут посиделки.

Мэриука. Посиделки? А что же это такое?

Тетушка Иляна. Давным-давно, во времена наших прадедов, когда твоя бабушка была такой как ты, люди собирались в доме у одних хозяев и проводили время вместе, пели песни, танцевали, рассказывали шутки и прибаутки, загадывали загадки, но и не только, в то время как они пели, руки не отдыхали вовсе: кто-то шил, кто-то вышивал, одни чистили орехи, другие кукурузу, кто-то занимался на ткацком станке, так что все это происходило совсем не только ради веселья, а еще и с пользой.

Музыкальный руководитель. Хозяева, принимаете гостей?

Под звуки задорной молдавской народной мелодии девочки заходят в музыкальный зал и рассаживаются на приготовленные для них стулья. Хозяева встречают гостей. Девочки входят в комнату.

Девочка 1. Добрый вечер, добрым людям, принимаете гостей?

Тетушка Иляна. Да, войдите пожалуйста.

Песня «Бунэ сяра, газдэ алясэ».

Девочки присаживаются на заранее подготовленные стулья и начинают работать, каждая занята своим делом.

Музыкальный руководитель:

– Орьче зи де шезэтоаре, е ун фел де сэрбэтоаре,
Кынд оамений се адунэ ши мунческ ку вое бунэ.
Тряба лор ку тоць ши-о фак, дар нич дин гурэ ну так.
Басме, глуме, гичиторь, ей спун пе ла шезэторь.

Девочка 1:

– Бунэ сяра, газдэ алясэ,
Н-ам венит сэ оспэтэм,
Дар ам венит сэ лукрэм.
Ку драг сэ вэ ажутэм,

Девочка 2:

– Унде-й унул, ну-й путере,
Унде-с мулць – путеря креште,
Ши лукрул мереу спореште.

Девочка 3. Давайте споем песню, девочки, мы ведь очень много песен знаем!

Песня «Мамэ, ласэ-мэ ла шезэтоаре».

Девочка 4:

– Астэзь есте сэрбэтоаре
Ши ла вой ной ам венит,
Ной вэ фачем о ураре
Ши вэ спунем «бун венит».

Девочка 5:

– Даць сэ спун о гичитоаре?
Чине штие сэ ведем, че авем де спус?

Девочка 6:

– Кынд приетений се адунэ
Ши мунческ ку вое бунэ,
Е ун фел де сэрбэтоаре
Ши се кямэ шезэтоаре.

Девочка 1:

– Еу ну кред кэ е кяр аша.
Май штие чинева чева?

Музыкальный руководитель:

– Шезэтоаря, дражий мей,
Е ун стравекь обичей,
Яр май алес ла сате
Ын зэпезиле богате
Господарий се адунэ,
Сэ мунчяскэ ымпреунэ,
Фиинд-кэ лукрул е май ку спор
Ку приетень ын ажотор.

Девочка 2. Я еще знаю от моей бабушки, что на посиделках:

Оамений се адунэ ши
Мунческ ку вое бунэ,
Тряба тоць ей ышь о фак,
Дар нич дин гурэ ей ну так.

Девочка 3:

Кяр аста е адевэрат
Глуме, сноаве, гичиторь
Се спун пе ла шезэторь.
Аич оамений се адунэ,
Се петрек ку вое бунэ.

Девочка 4. Дар ну требуе де уйтат, кэ ей вин аич сэ мунчяскэ ши лукрул сэ-л
испрэвяскэ.

Девочка 5. Ши пентру кэ стрэмоший не-ау лэсат, авем небэнуите датинь ши обичеюрь, ку драг ши дор трэите, гындин-ду-не кэ ну е рэу, не-ам луат фиекаре ши-ам веним ла шезэтоаре.

Девочка 6. Сегодня на посиделках, давайте споем.

Песня «Плаюл меу».

Входит мальчик.

Мальчик 1. Добрый вечер! Девочки-красавицы, что же вы сидите и парней к себе не зовете на посиделки? (*Кидает шапку на пол.*)

Оф! Кынд аць шти кыт ам умблат,

Ла кыте касе ам бэтут ла ушэ,

Де-абя мэ пот рэсуфла.

Иду позову своих товарищей к вам на посиделки.

Звучит музыка и входят мальчики, по очереди, в ритме танца «Сырба».

Танец «Сырба бэецилор».

Мальчик 2:

– Флоричикэ, мэ ротат,

Таре мулт ам май ымблат, пынэ де вой ам дат.

Мальчик 3:

– Флоричикэ, мэ ротат,

Ку мулт драг ной вам алес,

Доамне, бинекувинтязэ,

Ын каса каре се лукрязэ,

Ла фете дэ ле спор,

Ла бэець гурица лор,

Девочка 1. Дупэ аша ворбе буне, фетелор, сэ кынтэм.

Песня «Бондицэ ноуэ».

Мальчик 4. Как же здорово у вас на посиделках, ведь петь и танцевать мы любим.

Мальчик 5. Пели вы очень красиво, а мы покажем, как мы умеем танцевать.

Ну-ка, ребята, давайте покажем девчатам хору молдавскую.

Танец «Хора флэкэилор».

Девочка 1. Красиво станцевали, парни, но не забывайте, что девочки тоже не только умеют работать, но и в пляс пойдут.

Мальчик 1. Нет, мы не забыли и девчат на танец мы тоже пригласим, чтобы не скучали и не сердились на парней.

Мальчик 2. Фоае верде лин-пелин, луаць фетеле ла жок ши жукаць дой кыте дой о хорэ молдовеняскэ!

Стригэтурэ:

– Фоае верде, трей трэець,
Хай ла хорэ, мэй бэець.
Сэ луэм фетеле ла жок.
Танец «Тражець хора, мэй».

Дети «работают», в комнате тишина.

Музыкальный руководитель. Почему так тихо стало? Работаем, работаем, может кто-то хочет загадки загадать или пословицу рассказать?

Загадывают загадки (**гичиторь**):

Уреке аре доар уна
Ши ынпунже-нтодяуна. (*Акул*)

О унелтэ де кроиторь,
Стрынсэ таре субциорь.
Кум се кямэ, я гичеште,
Ши ла че се фолосеште? (*Фоарфека*)

Музыкальный руководитель. Я сейчас вам расскажу пословицы о труде:

Мунка есте брэцара де аур.
Чине-й харник ши мунчеште.
Ын маре белшуг трэеште.
Чине се скоалэ де диминяцэ, май департе ажунже.
Чине ну мунчеште, ын липсурь трэеште.

Музыкальный руководитель. А про лень, хотите услышать пословицы?

Леня е кукоанэ маре, каре н-аре де мынкаре.
Ленешул май мулт аляргэ, яр скумпул май мулт пэгубеште.

Музыкальный руководитель. Вы сейчас ленитесь или трудитесь? А почему вы так думаете? Кто знает стихи про трудолюбие? (*Звучат стихи от девочек.*)

Аре мама о фетицэ,
Кыт ун гемоток.
Аре мама о фетицэ,
Куминцикэ фок.
Ла грэдиницэ ши акасэ
Е мереу ын зор,
Фата мамей е войоасэ
Ши-й де ажутор. (*Фолклор*)

Музыкальный руководитель. Наши девочки очень трудолюбивые, а как же наши мальчики? (*Звучат стихи от мальчиков.*)

Ятэ-мэ, сунт ун молдован!
Тата-мь зиче кэ-с фечор,

Яр мама, пуишор:
Мэ ымбракэ, мэ гэтеште
Уйте – аша молдовенеште:
Ку опинчь ши зургэлэй,
Кум стэ бине ла флэкэй.

Музыкальный руководитель. В давние времена девочки и мальчики одевали народные костюмы, а для того чтобы показать не только свою красоту, но и таланты, они рассказывали стихи, пели и танцевали.

Портул меу молдовенеск
Е ушор ка сэ-л гэсешть:
Фата е-мбрэкатэ-н ие,
Фуста стрынсэ-н бетелие.
Ла мижлок ку чингэтоаре
Ши ображий ка о флоаре,
Бэрбаций ау тоць ицарь,
Кушме уйте-аша де марь!

Музыкальный руководитель. А теперь споем песню про красавицу-молдаваночку.

Песня «Молдовянка».

Сценка «Боерул ши Пэкалэ».

- Бунэ зиуа, мэй Пэкале.
- Бунэ зиуа, мэй кукоане.
- Мэй Пэкалэ, везь чей дой зарзарь, мержь ши ми ле адэ,
- На-ць, кукоане.
- Че-й аста, мэй Пэкалэ?
- Зарзаре, мэй кукоане.
- Дар кыте ерау аколо?
- Дой зарзарь ерау.
- Дар ку уну че-ай фэкут?
- Л-ам мынкат, кукоане.
- Кум л-ай мынкат?
- Ятэ аша ам мынкат, кукоане. (*Мэнынкэ ши зарзэрул рэмас.*)

Сценка «Ракул ши броаска».

- Рак, рак, ракушор, унде мержь ту, бэдишор?
- Мэ дук еу, броскуцо, сэ-мь каут о мирясэ.
- Ей, я-мэ пе мине де мирясэ, уйте че-с де фрумоасэ.
- Ха-ха-ха! Врей сэ рыдэ тоатэ лумя де мине, кэ мэ-нсор ку о броаскэ ку гура каскэ.
- Уйте-л мэй, че рак тырфос, кауэ ши ел фрумос.

Музыкальный руководитель. Мы еще знаем красивые колядки и, конечно же, споем одну.

Колядка «Не-ам порнит ку колиндатул».

Тетушка Иляна и дядюшка Георге, Мэриука благодарят гостей за красивую колядку, угощают гостей сладкими гостинцами.

Музыкальный руководитель. Нам было очень весело, мы работали, танцевали, играли, и это было очень интересно и красиво. Теперь думаю, пора пойти попрощаться с хозяевами.

Гости. До встречи, дорогие хозяева, спасибо вам за гостеприимство, до встречи на следующих посиделках!

Хозяева. Рады были вас всех видеть, нам было очень весело и приятно работать и веселиться с вами вместе, время пролетело незаметно, мы провели его с пользой.

Звучит музыкальный фон, гости расходятся по домам, хозяева машут им вслед.

СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ «ЗИМНИЕ ПОСИДЕЛКИ» (для подготовительной группы)

*Епифанова Н.В.,
музыкальный руководитель
МДОУ «ЦРР „Лучик”» г. Слободзея*

Зал оформлен под русскую избу. На полу лежат дорожки, половики. Со стороны входа – столы. В одном центральном углу – печь. В другом – «красный угол»: стол с самоваром, лавки.

Ведущий. День добрый, честной народ! Здравствуйте, гости дорогие! Позади трудовой день и приходят за околицу красны девицы и добры молодцы хороводы поводить, частушки да песни попеть, себя показать, да на других посмотреть, да добрым словом перемолвиться. И я хочу вас всех сегодня пригласить на посиделки, на зимние.

Ведущая (*сидит на скамейке*).

Воспитатель 1:

Зимний вечер темен, долог,
Насчитают сорок елок,
То на лавке посижу, то в окошко погляжу,
Позову-ка я ребят к себе на посиделки.
Будут песни, будут пляски и игра в горелки.
На посиделках наших железный закон:
Хмурым, угрюмым вход запрещен!

Воспитатель 2:

Эй, подруженьки-подружки, веселушки-хохотушки.
Эй, ребята-молодцы, озорные удалцы,
Приходите поплясать,
Зимний вечер скоротать!

Дети в русских костюмах выходят из-за кулис и поют «Уж ты, зимушка-зима» А. Александрова.

Ребенок. Здравствуйте, Любовь Ивановна и Евгения Васильевна! (*Ребенок держит угощения, принесенные с собой.*)

В избу вашу жаркую

Мы пришли с подарками. (*Отдает корзину.*)

Ребенок:

Отдых – это не безделье,
Время игр, новостей,
Начинаем посиделки
Для друзей и для гостей.

Ребенок:

На завалинках, в светелке,
Иль на бревнышках каких,
Собирались посиделки
Пожилых и молодых.

Воспитатель 1. Проходите, гости дорогие, проходите. Милости прошу. Проходите да усаживайтесь. Ой, ребята, молодцы, как подарки хороши. (*Дети садятся.*) А сейчас сядем рядком да поговорим ладком. Раньше очень любили принимать гостей. И был такой старинный обычай – обычай гостеприимства. Поэтому сейчас, детушки, вспомним пословицы о гостеприимстве хозяев и о доброте.

Дети по очереди:

Хозяин весел – и гости радостны.

Гость доволен – и хозяин рад.

Для дорогого гостя и ворота настежь.

Много гостей – много и новостей.

Худо тому, кто добра не делает никому.

Как аукнется, так и откликнется.

Запомните, ребята, эти мудрые пословицы. Старайтесь быть добрыми и гостеприимными.

Звучит молдавская народная музыка.

Воспитатель 2:

Только сесть успели – еще гости подоспели...

Пойду, погляжу, может, и впущу. (*Входят дети в молдавских костюмах.*)

Ребенок 1:

Бунэ сеара, газдэ алясэ,

Ам венит ла вой акасэ.

С-а дус vorba-н депэртаре

Кэ аич е шезэтоаре.

Ребенок 2:

Буна сеара, газдэ алясэ,

Ной не-ам стрынс ши мик, ши маре.

Ш-ам венит ла шезэтоаре,

Букурошь де оаспець?

Любовь Ивановна. А сейчас, мальчишки и девчонки, в круг вставайте поскорей да пляшите веселей.

Танец «Цура».

Ведущий. Мирно льется беседа за чашкой чая у самовара, тихо потрескивает огонь в печи, за окном дует зима холодом, а мы с вами... послушаем.

Шутки-прибаутки

Ребенок 1:

Как на речке, на реке,

Ехал рыжий на быке.

Рыжий красного спросил:

– Чем ты бороду красил?

– Я не краской, не помазкой.
Я на солнышке лежал, кверху бороду держал.

Ребенок 2:

Смех-потешки услышали,
Сразу к вам мы прибежали.
Где потешки поют –
Там весело живут.

Ребенок 3:

А еще представим в лицах,
Вам веселые небылицы!
Что Марфуша для Петра
Наварила, напекла?

Ребенок 4:

92 блина, 2 корыта киселя.

Ребенок 5:

Сел комарик на дубочек,
На еловый на пенечек.
Свесил ножки на песочек,
Сунул носик под листочек. Спрятался!

Воспитатель 1. Стоп, стоп! Голова кругом пошла. Что за Марфуша? Что за комарик? Я ничего не понимаю! А вы знаете, что в старину очень любили русские народные игры? Давайте-ка лучше поиграем в игру «Карусель»!

А ну, народ, – выходите,
И себя, и других повеселите.

Русская народная подвижная игра «Карусель» (М/р №1; 2007 г. С.39).

Те дети, которые свернули ленточку быстрее всех, – побеждают.

(Играют в два захода.)

Воспитатель 2. У каждого народа есть свои игры. И теперь я приглашаю вас поиграть в молдавскую игру.

Игра «Шатер».

(Дети садятся на стулья, кроме тех, которые поют частушки.)

Воспитатель 1. Какие же посиделки без частушек да семечек?

Частушки

* * *

Обойди хоть всю планету,
Лучше русской пляски нету!
Балалайка и гармонь
Разжигают в нас огонь.

* * *

На окошке два цветочка,
Голубой да аленький,
Я парнишка боевой,
Хоть и ростом маленький.

* * *

Раздайся, народ!
Меня пляска берет.
Пойду, попляшу,
на людей погляжу!

* * *

Чтобы печка разгорелась,
Надо жару поддавать.
Чтоб частушка лучше пелась,
Надо пляской помогать!

* * *

Сколько раз я зарекалась
Под гармошку песни петь!
Как гармошка заиграет,
Не могу я усидеть!

* * *

Ставлю ногу на носок,
А потом на пятку,
Стану русскую плясать,
А потом вприсядку.

Молодцы, ребятушки, озорные частушки спели!

Воспитатель 2:

Азь лукрызэ фиекаре,
Ку че поате, ку че аре.
Де кынтаць акумулятор ку мине
Мерже лукру ши май бине.

Кынтек «Жос пе Валя Ниструлуй».

Воспитатель 2:

Дружно пели и плясали,
Вместе весело шагали.
А загадки отгадывали?

Дети. Нет!

Евгения Васильевна. Предлагаем всем отгадать загадки!

Загадки.

Бел, как мел, с неба прилетел.
Зиму пролежал, в землю убежал. (*Снег – Зэпадэ*)

* * *

Не смотрите на меня,
Глазки поломаете.
Я не с вашего села,
Вы меня не знаете!

* * *

За частушки, друг мой милый,
Три рубля тебе я дам.
По глазам по вашим видно,
Что понравились мы вам.

* * *

Ох, довольно мы напелись,
Дайте смену новую,
Ой, спасибо музыканту
За игру веселую.

Сели детки на карниз.
И растут все время вниз. (*Сосульки*)
Все лето стояли, зиму ожидали.
Дождались поры, помчались с горы. (*Санки – Сание*)
Два блестящих коня
По льду возят меня. (*Коньки*)
Без досок, без топоров
Через речку мост готов. (*Лед*)

Воспитатель 1. Какие у нас гости молодцы! Ребята, во времена наших прабабушек не было телевизоров, не говоря уже о компьютерах. И свой досуг многие женщины и девушки посвящали рукоделию: вышивке, кружевоплетению, шитью. У многих наших современников сохранились в семьях старинные образцы вышивки, рушники, платья и, конечно же, платки.

Девочка:

Моя бабушка повяжет,
А потом и мне расскажет,
Что за головной убор
Знает, любит с давних пор.
Даст материи кусочек –
Повяжи себе... платочек.

Танец с платками.

Воспитатель 2. В старину на посиделках парни присматривали себе невест в игре. А игра называется ...

«Жоакэ, жоакэ», молдавская народная мелодия.

Воспитатель 1:

А теперь давайте вместе
Поиграем мы в оркестре.
Сколько музыкантов,
Столько и талантов.

Ребенок 11 группы:

Наш репертуар широкий,
Уровень игры высокий.
Зрители! А вы нам рады?
Выступить? Или не надо?
Оркестр «Во саду ли, в огороде».

Воспитатель 1. Ай, да гостюшки, ай да затейники! Всех развеселили!

Дети:

1. Сарэ бунэ ш-ам плекат
Ной аич в-ам презентат.
Обичеюл векь дин сат,
Че стрэбуний не-ау лэсат.
2. Сэ трэешть, газдэ фрумоасэ,
Сэ не рэмый сэнэтоасэ.
Сэ трэешть, сэ ынфлорешть
Ши ла анул сэ не примешть.

Ребенок:

Заигрались, загулялись, надо по домам расходиться,
За веселые посиделки хозяйюшкам поклониться!
(Кланяются и под музыку, выходят из зала.)

Воспитатель 2:

Развлекала, веселила нас с тобою детвора,
А теперь, моя подружка, отдохнуть и нам пора.

ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА (для старшего дошкольного возраста)

*Николаева И.Б.,
музыкальный руководитель
МДОУ «Детский сад „Берёзонька”» с. Парканы*

Звучит веселая музыка. Скоморохи встречают детей.

Скоморох 1:

Внимание! Внимание!
Веселое гуляние!
Собирайся скорее, народ!
Вас что-то интересное ждет!

Скоморох 2:

Давно мы вас ждем-поджидаем,
Праздник без вас не начинаем.

Скоморох 1:

Милости просим,
Будьте, как дома,
Вся территория вам знакома.
Масленицу отпраздновать нужно.
И проводить, как положено, дружно!

Пляска «Колечко».

Скоморох 2:

Девчонки и мальчишки!
Ну-ка, вы скажите мне:
Что за праздник на дворе?

Дети. Масленица!

Скоморох 1:

Масленица на дворе?
Значит, скоро быть весне?

Скоморох 1. Все проведем разминку, проверим готовы ли вы встречать
Весну и праздновать Масленицу.

Танец «Если весело живется».

Танец-игра «А ну-ка!».

Скоморох 2:

Бежит ручей, смеется у нашего окна.
Идет на Масленицу волшебница Весна.
Капель слетает с крыши и небосвод высок.
Самой весны я слышу веселый голосок.

Исполняется песня «Весна».

*Издалека появляется Баба-яга с помелом, на голове у нее большой яркий
веночек.*

Хоровод «Весну звали».

Баба-яга:

Только что простились вы, друзья, с зимой.

Но теперь уж много дел у меня самой:

Нужно все сосульки с крыш домов убрать,

Птиц принять, что с юга будут прилетать.

Баба-яга. Встречайте меня! Встречайте!

Скоморох 1. Ой! Кто это?

Баба-яга. Как кто? Это я, весна, в гости к вам пришла. Угощайте меня, подарки мне дарите!

Скоморох 2. Что-то ты на весну не похожа. Ребята, как вы думаете, кто это?

Дети. Баба-яга!

Скоморох 1. Конечно, это Баба-яга! Ишь, чего захотела – подарков! Угощения! А ну, уходи прочь!

Баба-яга. Раз так, то не будет вам никакой весны. Не дождетесь!

Скоморох 2 (*выхватывая у Бабы-яги метлу*). Не скажешь, где весна, – не получишь свое помело... (*Дети передают метлу из рук в руки.*)

Игра «Передай метлу».

Баба-яга гоняется за ней и, наконец, в изнеможении останавливается.

Баба-яга. Ох, совсем уморили меня, старую. Так и быть, скажу, где весна, только помело отдайте да со мною поиграйте. (*Скоморох предлагает детям поверить Бабе-яге и отдать метлу.*)

Игра «Хвост Бабы-яги».

Баба-яга:

Ставьте ушки на макушки, наши парни и подружки,

Все, кто стар и молодой, спляшем с Бабушкой-ягой!

Танец «Бабка-ёжка».

Баба-яга. Ну, ладно, сейчас приведу я вашу Весну... (*Приходит Весна.*)

Весна:

Здравствуйте, детишки, девчонки и мальчишки!

Вам несу свое тепло, чтобы все кругом цвело,

Чтоб листочки распускались, птички песней заливались.

Ярче лучики сияйте и земельку согревайте!

Зеленейте, стебельки, расцветайте все цветки!

Из-за моря вереницей поскорей вернитесь птицы!

Скоморох 1:

Ну-ка, маленький народ,

Становись-ка в хоровод!

Будем петь, да шутить,

Да Весну веселить!

Хоровод «Веснянка».

Весна. А я для вас загадки приготовила.

ЗАГАДКИ

Тает снежок,
Ожил лужок,
День прибывает.
Когда это бывает? (*Весной*)

Летом бежит,
Зимою спит,
Весна настала –
Опять побежала. (*Река*)

Без крыльев летят,
Без ног бегут,
Без паруса плывут.
(*Облака*)

Доброе, хорошее,
На людей глядит,
А на себя глядеть не велит.
(*Солнце*)

Весна. Молодцы, все загадки отгадали! А чем это у вас пахнет?
Апельсинами?

Дети. Нет!

Весна. Мандаринами?

Дети. Нет!

Весна. Шоколадом?

Дети. Нет!

Весна. Мармеладом?

Дети. Нет!

Скоморох 2. А загадку отгадаешь?

Ты еду такую знаешь:
сладкие, горячие,
вкусные ...

Весна. Пирожки!

Скоморох 1. И не угадала! Попробуем еще раз:

Со сгущенкой и сметаной –
Всякие они вкусны!
Ноздреваты и румяны –
Наши солнышки – ...

Дети. Блины!

Весна. Ах, блины! А чтоб блин получить, нужно масленицу покликать.

Скоморохи. А как? Мы не умеем!

Весна. Ребята, помогите мне Масленицу позвать. Уж очень я хочу блинов ваших попробовать!

Дети:

Масленица-кривошейка,
Встречаем тебя хорошенько:
Сыром, маслом, блином
И румяным пирогом!
Широкая Масленица,
Мы тобой хвалимся,

На горках катаемся,
Блинами обедаемся!
Скоморохи вносят Масленицу.

Скоморох 2:

Масленица пришла, веселье принесла,
Гору блинов, кучу пирогов.
Ешь, обедайся, только не сдавайся!
Не стой, не сиди – в хоровод выходи!

Хоровод «Масленка».

Скоморох 1:

Внимание! Внимание! Начинаем соревнование!
Я за всеми наблюдаю, самых лучших выбираю!

Скоморох 2:

Если дружно взять канат,
Потянуть вперед-назад
И сказать три раза: «Эх!» –
Победит, наверно, смех.

Игра «Перетягивание каната».

Скоморох 2:

Продолжаю я веселье,
Все бегом на карусели!
Катание на карусели.

Скоморох 2. Ну, какая же Масленица без веселых плясок, песен, игр.
Предлагаю проверить, какие вы внимательные!
«Ням-ням-ням» говорим, коли нравится,
«Фу-фу-фу», если вам не понравится.

Игра на внимание

Булочки хрустящие («Ням-ням-ням»),
Тапки заваливающие («Фу-фу-фу»),
Пирожки слоеные («Ням-ням-ням»),
Валенки вареные («Фу-фу-фу»),
Шарики сырные («Ням-ням-ням»),
Салфетки жирные («Фу-фу-фу»),
Пряники вкуснящие («Ням-ням-ням»),
Яблоки хрустящие («Ням-ням-ням»),
Селедочка пряная («Ням-ням-ням»),
Грибочки поганые («Фу-фу-фу»),
Шишки еловые («Фу-фу-фу»),
Табуретки новые («Фу-фу-фу»),

*Рваные карманы («Фу-фу-фу»),
Воза три сметаны («Ням-ням-ням»).*

Скоморох 1:

Как на масленой неделе из печи блины летели.
Едут, едут к нам блины, и румяны и вкусны!

Скоморох 2. Блины заработать надо... Запоем-ка дружно мы нашу песню про блины!

Песня «Блины».

Скоморох 2. Пора нам прощаться с Масленицей.

Все (скоморохи и дети). Уходи, зима! Приходи, весна! Прощай, зима!
Прощай, Масленица!



РАЗВЛЕЧЕНИЕ НА ТЕМУ «СВЕТЛЫЙ ПРАЗДНИК – МЭРЦИШОР»

*Котляр С.Г., воспитатель-методист ПНД;
Солодкая Л.В., музыкальный руководитель
МДОУ «Рыбницкий ЦРР №2»*

Цель: знакомство с устным и музыкальным фольклором, жанрами и разнообразием народных мелодий.

Задачи:

- вызвать интерес к народной культуре народов Приднестровья;
- обогащать знания детей в области устного народного творчества и музыкального фольклора народов, расширять представления детей о молдавских народных традициях и обычаях;
- формировать навыки совместной деятельности педагога и детей, творческие способности детей;
- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым других национальностей, любовь к родному краю.

Предварительная работа: чтение легенд о мэрцишоре, художественной литературы, сказок, стихотворений, пословиц, поговорок, закличек, украинского, русского и молдавского фольклора. Беседы с детьми о дружбе.

Ход развлечения

Звучит народная молдавская мелодия. Выходят дети под веселую молдавскую музыку.

Ведущая. Ребята, в первый день весны, первого марта, у молдавского народа есть традиция – дарить друзьям красно-белые украшения, с пожеланиями здоровья, добра, счастья, которые носят на груди весь март месяц, а в апреле их нужно повязать на фруктовое дерево и загадать желание, которое непременно исполнится. Сейчас мы посмотрим сказку – легенду о мэрцишоре.

Дети под музыку инсценируют легенду «Легенда о мэрцишоре».

Ведущий. Давным-давно жил-был нежный цветок с белыми лепестками, как снег, что лежал вокруг него. Это был Подснежник. Он вырос однажды на взгорке, когда золотое солнце пробилось сквозь темные, мрачные тучи. От лютого мороза спасла его добрая и прекрасная Весна.

Но вот вышел из своего снежного ледяного дворца свирепый Мороз, кинулся на храбреца Подснежника, осмелившегося ступить в ледяное царство.

В ярости вырвал мороз из земли куст чертополоха, швырнул его в прищельца и поранил мизинец кроткой и милой Весны.

Брызнула алая кровь феи, окрасила лепестки Подснежника. Она согрела и пробудила к жизни поникший было цветок. Он радостно вскинул белоснежную голову и над холмами, над долинами зазвенел его удивительный голос: «Радуйтесь, люди! Со мной идет Весна! Со мной Солнце и Жизнь!».

Ведущий. Поэтому, ребята, в первый день весны в Приднестровье принято дарить мэрцишоры (от слова «мэрць» – март) – небольшие красно-белые украшения. Дарят мэрцишоры с пожеланиями счастья, любви, удачи во всех делах, как символ наступившей весны, как символ новых надежд.

Выходят дети и читают стихи о мэрцишоре.

Ребенок 1:

Алб ку рошу фак о флоаре,
Чя май рошие динтре флорь.
Азь ый принд ла пепт мэмикэй
Мандрэ флоаре – ун мэрцишор.
Фий, мэмикэ, сэнэтоасэ,
Кэ фрумоасэ ешт мерей,
Лынгэ инима та бунэ,
Поартэ мэрцишорул меу.

Ребенок 2:

Вот цветок – он самый редкий...
В знак того, что март пришел,
Я дарю сегодня маме
Бело-красный мэрцишор.
Мама, ты всегда здоровой будь,
На груди носить, у сердца
Мой подарок не забудь!

Ведущий. Знаете, ребята, а весной выглядывает солнышко и становится тепло и хорошо. Давайте и мы попросим солнышко выглянуть. (*Дети распевают молдавские заклички.*)

Дети:

Свети, солнышко, получше,
Выйди из-за тучи,
Дам тебе орехов кучу
Из тех, что получше!
Ласточка-вострушка,
Скорей прилетай,
На тебе веснушки,
Мне румянец дай!

Ведущий. Молдавский народ очень гостеприимный. Гостей, как правило, приглашают в «каса маре» – самую красиво убранную комнату, где отмечают все важные события и проходят семейные праздники. Молдавский народ не только гостеприимный, но еще и веселый. И очень любит играть. Давайте

и мы с вами сыграем в веселую молдавскую игру «Вот так!». *(Дети становятся в круг. Один из играющих «водящий», он выходит на середину круга и поет.)*

Водящий:

Мушки делают галушки,
Комары пекут ватрушки,
Петушок дворок метет,
В доме курочка прядет,
Колет гусь большой чурбак,
А я делаю – вот так!

(После слов: «А я делаю – вот так!» водящий выполняет какое-либо движение, например: приседает, поднимает руки, подпрыгивает и т.д. Кто из детей, стоящих в кругу, не сумеет быстро повторить это движение, тот выбывает из игры.)

Молдаванка. И конечно, молдаване всегда очень рады гостям. Вот и на наш праздник приехали гости из разных стран!

(Под украинскую народную музыку входит Украинка и дети в украинских костюмах. Они приветствуют всех по-украински, желают счастья и здоровья.)

Украинка. Любят и украинцы веселые игры и развлечения. Повеселимся?

(Дети поют украинскую народную песню «Ой минула вже зима».)

Дети:

Ой минула вже зима,
Снігу-льоду вже нема,
Ой нема, ой нема,
Снігу-льоду вже нема.
Прилетіли журавлі
Й соловесчки малі!
Ой малі, ой малі,
Соловесчки малі.
В лузі квіти вже цвітуть,
Вівці травку вже пасуть.
Ой пасуть, ой пасуть,
Вівці травку вже пасуть.
Всі веснянку співаймо,
Весну красну вітаймо.
Вітаймо, вітаймо,
Весну красну вітаймо.

Ведущий. Ребята, встречайте гостей!

(Под русскую народную мелодию выходит Русская и приветствует детей вместе с детьми в русских народных костюмах.)

Русская. Здравствуйте, ребята! Русские люди очень жизнерадостные. У них широкая душа и доброе сердце. Они знают много песен и веселых частушек.

Дети поют под музыку частушки:

1. Прилетела птичка, села

Прямо на нос петуху.

Петуху обидно стало,

Он запел: ку-ка-ре-ку! Ух!

2. По деревне я шла

И Ванюшу видела –

Под кустом сидел и плакал,

Курица обидела! Ух!

3. Едет Ваня на быке,

Балалаечка в руке,

Балалаечка упала,

Быку ноженьку сломала. Ух!

4. Кабы, кабы, да кабы

На носу росли грибы,

Сами бы варились

Да и в рот катилися! Ух!

Русская. Русский народ – благодарный народ.

Украинка. Украинский народ тоже очень благодарный.

Все вместе. Вот наша благодарность вам за приглашение! *(Вносят под музыку хлеб с солью.)*

Молдаванка. Примите, друзья, мэрицишоры в подарок с пожеланиями счастья, любви и всего самого-самого хорошего! Пусть весна принесет нам всем обновление, надежду на лучшую жизнь, возрождение! *(Дарит всем детям и взрослым мэрицишоры.)*

Молдаванка. Друзья, давайте в знак нашей дружбы все вместе станцуем веселую молдавскую хору!

Молдавский танец «Хора».

ПРИДИ, ВЕСНА КРАСНАЯ! (развлечение с элементами театрализации)



*Грекул А.П.,
музыкальный руководитель
МДОУ «ЦРР №15 „Золотой петушок”»
г. Дубоссары*

Цель планируемого мероприятия: познакомить с обычаями и традициями русского народа; воспитывать почитание и уважение к культуре своего народа.

Оформление: мероприятие проводится в музыкальном зале либо театральной комнате, оформленным под сельскую улицу. Декорация плетня, у которого лежат бревнышки; на центральной стене прикреплено на обруче «солнце», от которого идут в разные стороны яркие лучи; на заднике прикреплена декорация с изображением зимнего леса.

Атрибуты: аудиозапись с шумовым сопровождением: завывание ветра, пурги); микрофон с усилителем звука; бутафория (плетень, бревна); костюмы для сказочных персонажей; оригами-птицы (по количеству присутствующих на празднике детей); сдобная выпечка (в форме жаворонков); корзина для печенья.

Действующие лица: ведущая, Зима, Весна, Солнце (*голос*) – исполняют взрослые; птицы кулики – дети.

Дополнительный материал. Мероприятие проводится пятнадцатого февраля. Согласно народному календарю в этот день наши предки отмечали первый весенний праздник – Сретенье. Что это за праздник и как он отмечался на Руси – это и предстоит узнать детям. Также их ожидает сюрпризный момент: на праздник пожалует сама Зима, злобная и ворчливая старуха, которой никак не хочется уходить и передавать свои права красавице Весне. Она задумает хитростью и обманом заманить к себе доверчивую девушку и упрятать ее навечно в сыром и темном погребке, навсегда погубив ее цветущую красоту. Но дети, узнав тайну волшебного заклинания, помогают Весне избежать опасности и вступить в свои законные права.

По окончании мероприятия можно устроить чаепитие.

Ход мероприятия

Звучит мелодия русской народной песни «Утушка луговая». Дети заходят в зал, где их в зимней народной одежде встречает ведущая. Она приветствует детей, рассказывает им. Музыка приглушается.

Ведущая. Какой нынче месяц на дворе, ребятки?

Дети. Февраль.

Ведущая. А число, знаете, какое?

Дети. Пятнадцатое февраля.

Ведущая. Так с праздничком вас, мои дорогие, со Сретеньем! Слыхали про праздник такой?

Дети. Нет, не слыхали.

Ведущая. Так я сейчас вам расскажу об этом празднике. Все, что мне самой известно.

– Старые люди говаривали, что якобы в середине февраля зима с весной встречались и силой мерились, кто кого одолеет. Оттого этот день и прозвали Сретеньем. А произошло название праздника, наверное, от слова «встреча, встречаться».

Подмечали в этот день: коли погода ясная и солнечная будет, то весна уже на подходе, а ежели зябко, пасмурно и морозно – зима не торопится уйти восвояси, еще полютует...

Уставшие от зимы и холодов люди провожали ее восвояси и обращались к весне с просьбой прийти поскорее и обогреть землю. А солнышко и птиц вольных просили в песнях и танцах своих поторопить ее.

В те далекие времена, о которых идет речь, наши предки считали природу живым существом. По их представлению, оно могло гневаться и насылать на них, людей, проклятья. Или же, наоборот, помогать и защищать. Вот и весну они видели красивой девушкой, в нарядных одеждах. А зиму – то властной женщиной в богатой собольей шубе, то злобной старухой в лохмотьях.

Песнями, закличками, приговорами крестьяне пытались задобрить матушку-природу. В них просили хороший урожай, ясное солнышко, хорошего дождя – да мало ли еще чего.

Вот и мы сейчас с вами, ребятки, образуем круг, напоминающий солнышко, и споем хороводную песню. Ту самую, которую пели когда-то и наши предки...

Звучит мелодия русской народной песни «Вот уж зимушка проходит». Ведущая вовлекает детей в хоровод и поет песню. Дети ей подпевают. По окончании, на проигрыш мелодии, дети рассаживаются на свои места. Звучит музыка напряженного характера, слышатся завывание метели (в записи), постукивание, сердитое ворчание. Ведущая растерянно оглядывается, зябко поеживается.

Ведущая. Что такое? Что-то зябко стало, не по себе.

Появляется старая женщина с властным взглядом, в парчовом наряде, чепце, из-под которого выбиваются седые волосы, в руках у нее серебряная палка, на ногах – добротная вышитая обувь. Ведущая незаметно отступает и заходит за плетень, наблюдая за Зимой.

Зима (не замечая присутствующих, постукивая посохом о пол, скрипучим голосом поет).

Полновластною хозяйкой
На земле мечтаю быть,
Но для этого мне надо
Весну как-то загубить.
Заманить тебя, глупышку,

Нет весны, а значит, лето
Потеряет все права.
Ну а с осенью я справлюсь,
Полютую я тогда!
Приглашу весну я в гости,

В подпол темный и сырой.
Посмотрю тогда, красotka,
Что получится с тобой!
(Потирает злобно руки.)

Будто бы попить чайку.
В чай ей зельице подсыплю,
Потом в погреб упеку.

Вся краса твоя завянет
И румянец пропадет,
И тогда вся сила власти
Вновь ко мне уж перейдет!

Ух, попляшут тогда люди,
Будут знать, как прогонять!
Власть, могущество и силу
У меня им не отнять!

Продолжая бормотать себе под нос, Зима уходит.

Ведущая выходит из-за забора и взволнованно обращается к детям.

Ведущая. Ой, ой, ой, что теперь будет! Задумала Зима погубить Весну, хитростью заманить к себе и извести ее. Что же нам делать теперь, ребята?

Дети. Надо помочь Весне!

Ведущая. Да, да! Мы должны опередить Зиму и первыми встретить Весну, рассказать о грозящей ей опасности. Надобно поторопить Весну, чтобы не задерживалась нигде по пути к нам. Когда я была маленькой, то в моей деревне так Весну кликали: дети забирались на заснеженный пригорок и обращались сначала к Солнцу. Давайте и мы, ребятки, встанем с вами вот на эти бревнышки и попробуем до Солнышка нашего докричаться. Повторяйте за мной.

Подняв головы, обращается Солнцу. Дети повторяют:

Солнышко-батюшко,
Покажись, покажись!

Из-за гор-горы
Поднимись, поднимись!

Выгляни в окошечко,
Солнышко, солнышко!

Поднимают руки вверх, приветствуя светило.

Выкатись на бревнышко!

Делают руками над головой круговые движения.

Сделай тепло, всем светло!

Помахивают руками влево, вправо.

Дай нам мотыльков!

Имитируют взмах крыльев бабочки.

Ты Весну поторопи,

От беды убереги!

Звучит музыка. Слышится громкий, усиленный микрофоном, голос Солнца.

Солнце. Спасибо, детки, за предупреждение ваше. Теперь Зима не властна на земле, тают ее силы день ото дня. Своими чарами не стубить ей, не одолеть Весны, та еще краше делается да румянее. Своей песенкой вы разрушили колдовские чары зимние. Но на всякий случай, чтобы не вернулась она больше, нужно вслед ей сказать слова заветные, запомните их.

Солнце произносит слова, дети повторяют:

Летел кулик из-за моря,
Принес кулик девять замков.
Кулик! Кулик! Замыкай зиму,
Отпирай весну, тепло летечко.

Ведущая (*кланяясь Солнцу*). Спасибо тебе, Солнышко ясное! Запомним мы заветные словечки, прогоним Зиму злобную! (*Обращается к детям.*) А сейчас, ребятки, настало время и саму Весну-красну кликать. Вот вам каждому по птичке-невеличке.

Раздает птичек, выполненных из бумаги (оригами). Выпустим их на волю, пусть весну скорее приведут. Дети запускают птичек, ведущая приговаривает:

Синички-сестрички, тетки-чечетки,
Краснозобые снегирюшки,
Щеглята-молодцы, воры-воробьи!
Вы по воле полетайте,
Вы на вольной поживите,
К нам весну скорей ведите!

Звучит русская народная мелодия. Ведущая организует с детьми хоровод, припевая весеннюю закличку:

Весна, весна красная,
Приди, весна, с радостью,
С радостью, с радостью,
С великою милостью:
Со льном высоким,
С корнем глубоким,
С хлебами обильными.

Далее на проигрыши выводит детей в построение «Ручеек». Проводится игра. Звучит радостная музыка. Появляется Весна в красном сарафане, в косы вплетены алые ленты, на ногах сапожки красные, в руках – зеленая веточка.

Весна. Здравствуйте, детки дорогие!

Дети. Здравствуйте!

Весна. Заждались меня или нет?

Дети. Заждались!

Звучит музыка. Ведущая образует вместе с детьми хоровод вокруг Весны.

Ведущая. Весна, ты на чем подошла?

Весна (*напевая*). Подъехала я, подошла:

На сохе, на бороне,
На вороненьком коне.
Пришла с радостью,
С огромной милостью:

Со льном высоким,
С корнем глубоким,
С хлебом великим,
Большим и обильным!

Дети (кланяясь). Добро пожаловать, гостюшка дорогая!

Звучит музыка. Дети садятся на свои места.

Весна (поет свою песенку).

Просыпается природа,
Оживает все вокруг.
До чего приятно думать –
Это дело моих рук.
Я взмахну рукой направо –
Птицы звонко запоют
И подснежники из снега
Прорастут и зацветут.

А взмахну рукой налево –
Капель радостно запела.
Вторят ей в лесу ручьи,
Прилетевшие грачи.
Ножкой я чуть-чуть притопну –
Тает снег, растет трава...

Появляется Зима. Увидев Весну, злобно кривится, но сдерживает себя, и на ее лице появляется подобие улыбки.

Зима (резким скрипучим голосом). Ну, здравствуй, милая! Что-то раненюко ты пожаловала и уже поешь?

Весна (почтительно кланяется Зиме в пояс). Здравствуй, матушка-Зима! Вот пою, радуюсь солнышку ясному, встрече с детишками. Прислали они за мной птичек, просили поторопиться, вот я и пришла...

Зима (с обидой смотрит на детей). А со мной что, плохо вам было? И на санях катались, и в снежки играли, чего вам еще не хватало?

Дети. Тепла весеннего, солнца яркого!

Зима. Неблагодарные вы люди, ну да ладно. *(Обращается к Весне.)* Ну раз пришла, милочка, хочу тебя в гости к себе пригласить, чаем с дороги напоить да о деле поговорить.

Весна. О каком таком деле, матушка?

Зима. Пойдем, пойдем, все расскажу тебе, а детки твои пусть себе веселятся... *(Пытается увести Весну.)*

Ведущая тихо обращается к детям.

Ведущая. Ребята, помните те слова заветные, что Солнце нам поведало? Настало время для них, иначе Зима сделает свое черное дело, тогда не только Весне, но и всем нам, людям, плохо будет. Не видать тогда тепла и радости нам, повторяйте громко за мной:

Летел кулик из-за моря,
Принес кулик девять замков.
Кулик! Кулик! Замыкай зиму,
Отпирай весну, тепло летечко!

Звучит стремительная музыка. Появляются две птицы. Они подхватывают Зиму под руки и уводят ее. Та, опешив от неожиданности, даже не пытается сопротивляться. Весна возвращается к детям.

Весна. Спасибо вам, мои дорогие, за помощь вашу! Если бы не вы, не одолеть мне Зиму, сильна она и коварна. Хочу отблагодарить вас вот этими сладостями, угощайтесь и радуйтесь. *(Протягивает ведущей корзину, в которой лежит сдобное печенье – жаворонки и другие сладости. Дети благодарят Весну.)* Ну а мне вновь пора в путь-дорогу, забот и хлопот много. Везде надо поспеть, вовремя все сделать. Прощайте, детки, спасибо вам за помощь.

Звучит мелодия народной хороводной песни «Утушка луговая».

Свободно



Ведущая. Ну и нам, детки, пора. Чай в самоваре стынет. Продолжим наш праздник веселым застольем и забавными играми.

Под музыку дети вместе с ведущей выходят из музыкального зала и направляются в группу. После чаепития ведущая предлагает детям поиграть в разные народные игры и забавы (их можно провести на улице, если погода теплая и солнечная).

СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ «СВЕТЛАЯ ПАСХА» (для детей 3–6 лет с использованием ИКТ)



*Коцофан В.В., воспитатель
МОУ «ЦРР №11 „Ивушка”» г. Слободзея*

Описание: сценарий предназначен для детей 3–6 лет, педагогов дошкольного образования, педагогов дополнительного образования, музыкальных руководителей.

Цель: ознакомление детей с таинством Пасхи и народными традициями.

Задачи:

- познакомить с особенностями празднования Пасхи;
- познакомить с православным преданием о пасхальном яичке как о символе Воскресения Христова;
- приобщать детей к истокам народной культуры.

Ход мероприятия

Воспитатель 1. Христос Воскрес!

Дети. Воистину Воскрес!

Воспитатель 2. Христос а ынвиат!

Дети. Адевэрат а ынвиат!

Воспитатель 1. Вот и пришла к нам долгожданная весна. Природа обновляется, прилетели птицы, пробивается зеленая травка, набухают почки на деревьях.

Если снег повсюду тает,
День становится длинней,
Если все зазеленело,
И в полях звенит ручей,

Если солнце ярче светит,
Если птицам не до сна,
Если стал теплее ветер,
Значит, к нам пришла весна.

Воспитатель 2. Е примэварэ. Тотул ын жур а ынфлорит.

Кынтекул «Примэвара»

Примэварэ, примэварэ ла-ла-ла

Ярэшь не сосеить ын царэ ла-ла-ла

Верде е имашул ла-ла-ла

Кынтэ чобэнашул ла-ла-ла.

Примэварэ, примэварэ ла-ла-ла

Ярэшь не сосеить ын царэ ла-ла-ла

Кынтэ чокырлия ла-ла-ла

Ынфлореште глия ла-ла-ла.

Воспитатель 1. А вместе с весной приходит Пасха – самый главный христианский праздник Светлое Христово Воскресение.

Воспитатель 1. За неделю до Пасхи, празднуем Вербное Воскресение, когда Иисус Христос входит в Иерусалим и весь народ встречает его с радостью, бросая под ноги ветви вербы.

Воспитатель 2. Паштеле ынчепе ку о сэптэмынэ ынаинте, ын зиуа де Флорий, кынд Иисус Христос вине ла Иерусалим. Тоатэ лумя ыл ынтылнеште ку букурие, арункынд ла пичоаре кренжь де салчие.

Кынтекул «Зиуа де Флорий»

1. Че сэרבэтоаре е оаре?
Клопоте бат тот май таре,
Албе флорь, мулте флорь вий
Аста е зи де флорий.

2. Чине а постит диминяцэ
Плякэ сэ се-мпэрташяскэ
Албе флорь, мулте флорь вий
Аста е зи де флорий.

3. К-о салчие-нфиптэ-н браздэ,
Ку-анафорэ ши ку агясмэ,
Албе флорь, мулте флорь вий
Аста е зи де флорий.

Воспитатель 1. Что это за праздник такой – Пасха? Среди всех христианских праздников **Пасха Христова** – самый величайший, самый светлый и торжественный, праздник праздников! Святая Пасха – это **праздник** победы любви и добра над злом, жизни над смертью. Когда-то, очень давно Бог прислал к нам на землю Иисуса Христа, своего сына, чтобы он победил Зло и смерть. А злые люди предали и убили Иисуса, но он победил смерть и воскрес. Поэтому **Пасху** еще называют Воскресением Христовым.

Начиная со Светлого Воскресения в течение сорока дней все верующие приветствуют друг друга словами «Христос Воскрес», а в ответ говорят «Воистину Воскрес». В этих словах заключается сущность веры, радости.

Воспитатель 2. Примэвара вине ну нумай ку фрумусеця натурий, дар ши ку сэרבэториле ей луминате, ку букурий ши феричире.

Кынтекул «Христос а ынвият»

1. Ау венит сэרבэториле
челе сфинте (2 *орь*)
Оуэ роший ка флориле
дражь кувинте (2 *орь*)

2. Ынверзеск рэмурелеле
ын грэдинэ (2 *орь*)
Се-нтылнеспк немуреле
ын луминэ, ку луминэ.

Рефрен:

Христос а ынвият!
Адевэрат а ынвият! (2 *орь*)

Песня «Сегодня у окошка чирикнул воробей»:

Сегодня у окошка чирикнул воробей,
Вставай скорее крошка,
Проснись скорее, скорее!
Уж всюду льется пение,
Христос воскрес, воскрес!

Сегодня воскресение!
Поют Земля и лес!
Сегодня воскресение!
Поют Земля и лес!
И ты пой вместе с нами

Спасителю хвалу.
Он яркими лучами
Рассеял ночь и мглу.
Пусть всюду льется пение,
Христос воскрес, воскрес!

Сегодня воскресение!
Поют Земля и лес!
Сегодня воскресение!
Поют Земля и лес!

Христос воскрес,
Воистину воскрес!
Христос воскрес,
Нам радость шлет с небес! (2 раза)



Христос воскрес! Христос воскрес!
Христос воскрес!

Воспитатель 1. С приветствием «Христос воскрес!» существует обычай целоваться. Это знак примирения и любви.

Воспитатель 2. Ку салутаря «Христос а ынвият!» екзистэ обичеюл де а се сэрута. Ачеста есте семн де драгосте ши ымпэкаре.

Воспитатель 2:

Христос воскрес, настало чудо,
Всех поздравляю с Пасхой я,
Желаю благ земных и счастья,
Желаю радости, добра!
Пасху знают все ребята,
Пасху любят, очень ждут,
Куличи так вкусно пахнут
И всех в дом скорей зовут.
Пасха. Празднично кругом.
Чистотой сверкает дом.
Вербы на столе и пасха...
Так светло и так прекрасно!
Яйца крашеные всюду,
И кулич стоит на блюде...
Мама в фартуке из ситца
Приглашает всех садиться
И отведать угощение
В честь Христова воскресения.
Ура, сегодня Пасха!
Ура, Христос воскрес!
Желаю всем я счастья,
Здоровья и чудес!

Воспитатель 1. Обычай красить на Пасху яйца по преданию произошел от Марии Магдалины. Легенда гласит, что она после воскрешения Господа и Вознесения Его, пришла в Рим, к императору Тиверию, проповедуя Воскресение Господне, и преподнесла в дар яйцо. На что император ответил, что он скорее поверит, что яйцо станет красным, чем в воскрешение из мертвых. И яйцо в этот момент в присутствии императора, стало красным. И следуя этому обычаю, мы дарим на Пасху раскрашенные яйца.

Кынтекул «Оуэ роший»

1. Паштеле чел сфынт
вине пе пэмынт
Пентру ной копий
дулче мелодий (букурий).

Рефрен:

Оуэ роший (2 орь)
Паскэ, козонак
Де ла Домнул (2 орь)
Сэ-л юбим ку драг.

Вине Домнул (2 орь)

Домнул а- нвият

Юбиць Домнул (2 орь)

Пе ачест меляг.

2. Паштеле чел сфынт,

Сфынт е пе пэмынт

Ши ын чер е сфынт

Вешник, вешник сфынт.

Воспитатель 1. С Чистого Четверга начинается любимое занятие – раскрашивание и роспись яиц. В простые узоры вложено много смысла. Раскрашенные готовые яйца называют крашанками и писанками.

Воспитатель 2. Другая пасхальная традиция – печь куличи. Пекут куличи из сдобного дрожжевого теста и добавляют в него ванилин и изюм, празднично и ярко украшая. Наши предки считали, что если кулич удался, то в семье будет все благополучно. Ещё делают творожные пасхи из массы творога, сливок.

Воспитатель 2. Ын Жоя Маре господинеле кок козонак, паскэ, ынкондеязэ оуэ.

Воспитатель 1. Я предлагаю отгадать загадки – из чего же пекут куличи.

1. Крепкий, круглый пузырек
Цветом бел, внутри желток.
Курочки его несут,
Расскажите, как зовут? (*Яйцо*)

2. Я живу в морской воде,
Нет меня – и быть беде!
Каждый повар уважает
И по вкусу добавляет. (*Соль*)

3. Любят пить котята
Да малые ребята. (*Молоко*)

4. Из меня пекут ватрушки

И оладьи, и блины,

В торты, пироги и плюшки

Положить меня должны. (*Мука*) (Из чего месят тесто?)

5. Виноградинку сушили,
На солнцепеке положили.
Она от зноя истомилась,
А во что же превратилась? (*Изюм*)

Песня «Испечем кулич для мамы»:

Что для теста надо нам?
Спросим мы сейчас у мам!
Вот яйцо, а вот мука,
И немного меда.
Тесто месим мы руками
Убедитесь в этом сами.
Месим, улыбаемся
Весело стараемся.
Вы пекитесь, куличи,
Пряники и калачи.
Постарались мы для вас,
Вот как весело у нас!



Воспитатель 1. В ночь Воскресения Христа происходит праздничное богослужение. В красивых корзинах в церковь несут куличи, яйца крашеные, которые освящает священник.

Песня «Мы на Пасху все идем»:

*1. Мы на Пасху все идем, все идем, все идем.
Куличи в руках несем, мы несем, мы несем.
Сдобные куличи – принимай скорее.
Аппетитны, хороши – ешьте веселее.*

*2. Рот пошире открывай, открывай, открывай,
По кусочку получай, получай, получай.
Сдобные куличи – принимай скорее.
Аппетитны, хороши – ешьте веселее.*

*3. Мы на Пасху все идем, все идем, все идем.
И яички мы несем, мы несем, мы несем.
Желтые, красные – принимай скорее.
Разноцветны, хороши – бейте веселее.*

Воспитатель 2. Думиникэ диминяцэ мамеле се ынторк де ла бисерикэ ку козонак ши оуэ роший сфинците. Тоатэ фамилия се ашазэ ла масэ, чокнеск оуэ роший ши зик: «Христос а ынвиат!»

Воспитатель 1. Вернувшись, домой, люди разговляются – едят вкусную пищу после Великого поста. Богатый пасхальный стол является символом радости. На пасхальный завтрак собираются самые близкие родственники. Хозяин подходит к гостям с пожеланиями и словами «Христос воскрес!», а потом целует каждого. А ему отвечают: «Воистину воскрес!» На столе горит свеча как напоминание о светлости этого дня. Начинать пасхальный завтрак обязательно надо с кулича и освящённых яиц.

Воспитатель 2. Праздник Светлой Пасхи длится всю светлую неделю, стол остается накрытым и угощают всех. По традиции в пасхальную неделю навещают больных, привечают нищих и убогих. А также навещают родных, близких, знакомых, друзей. Обмениваются крашеными яйцами и подарками.

«Ынвацэ-мэ, Иисусе»

Ынвацэ-мэ, Иисусе,
Сэ мерг пе друмул дрепт,
Сэ ну м-абат дин кале,
Сэ цин ла тоате пьепт.

Ынвацэ-мэ, Иисусе,
Сэ фиу курат ши бун,
Сэ ам май мултэ милэ
Де чел рэмас ын друм.

Ынвацэ-мэ, Иисусе,
Сэ пот юби мереу
Ши ом, ши пом ши флоаре,
Ши пе душманул меу.

Песня «Пришла Пасха»

1. Детский хор поет об Иисусе Христе.
Что воскрес Господь, возвещаем мы всем,
Праздник Пасхи у нас, праздник вечной весны
Подарил нам этот день Спаситель ты!

Припев:

Подарил, нам подарил (2 раза)
Подарил нам этот день
Спаситель ты.

2. Только раз в году этот праздник у нас
И наш детский хор поздравляет всех нас,
Праздник Пасхи у нас, праздник вечной весны
Подарил нам этот день Спаситель ты!

Припев.

3. Знаем мы, что ты, наш Христос, страдал
И страданиями нам спасение дал.
Праздник Пасхи у нас, праздник вечной весны
Подарил нам этот день Спаситель ты!

В Светлую неделю каждый, кто пожелает, может подняться на церковную колокольню и позвонить в колокола. Повсюду раздается радостный колокольный звон. Такой звон называется **Пасхальным благовестом**.

Включить аудиозапись «Пасхальный перезвон».

Воспитатель 2. Стихи.

Воспитатель 1. Ангел-хранитель оберегает нас.

Воспитатель 2. Ынжерул пэзитор не окротеште.

Кынтекул «Ынжер-ынжераш».

Воспитатель 1. Вся пасхальная неделя проходила в радостных встречах и развлечениях. Люди ходили друг к другу в гости, дарили подарки, водили хороводы, играли.

Воспитатель 2. Ын зиуа де Пашть тоате неамуриле се адунэ ши стау ла масэ. Дар копийи че фак?

Дети. Се жоакэ.

Воспитатель 1. Любимой пасхальной игрой было «Катание яиц». Давайте и мы поиграем в эту игру.



Игра «Катание яиц». Дети по очереди подходят и прокатывают яичко, кто собьет игрушку, тот и выигрывает.

Конкурс «Крутись, яйцо!»

Каждому ребенку раздается по яйцу. По команде «Крутись, яйцо!» дети одновременно начинают вращать пасхальный

символ. Победителем конкурса оказывается тот участник, чье яйцо будет крутиться дольше всех.

Кынтекул «Ынжер, ынжерашул меу, че ми те-а дат Думнезеу».

Игра «Найди яичко»

Все игроки отворачиваются. Ведущий прячет яйцо под одной из шапок. Игроки по очереди пытаются отгадать, под какой. Ведущий приподнимает ту шапку, на которую указывает игрок; угадавший становится победителем.

Воспитатель 1. Все молятся перед святым ликом.

Воспитатель 2. Тоць се ынкинэ ын фаца икоаней.

Кынтекул «Ла икоана та».

Игра «Музыкальное яичко». Мы с яичком расписным поиграем и потанцуем. Кому в ладошку яичко попадет, тот и плясать пойдет. Дети

становятся в круг, передают из рук в руки писанку. На ком мелодия заканчивается, тот выходит в круг и танцует, а остальные хлопают.

Игра-эстафета «Кто быстрее перенесет яичко в ложке».

Дети должны перенести яйцо в ложке от старта к финишу, передавая ложку следующему участнику.

Воспитатель 1. 40 дней мы здороваемся: «Христос Воскресе!», а в последний – «Христос Вознесся!».

Воспитатель 2. 40 де зиле не салутэм: «Христос а ынвиат», яр ын ултима зи зичем «Христос с-а ынэлцат!».



Кынтекул «40 де зиле».

Воспитатель 1. Дорогие ребята! На этой радостной ноте мы заканчиваем наш праздник.

Поздравляю с Пасхой вас,
Мира всем желаю,
Быть добрее и терпимее
Всех вас призываю.
Катится пускай яйцо
И несет всем счастье,
Вера в сердце защитит
Пусть всех от ненастей!

Христос Воскрес!

Христос Воскрес!

Христос Воскрес!

Воспитатель 2. Сэ вэ фие суфлетеле луминате тот анул, сэ вэ урмэряскэ сукчесул ши бунул Думнезу сэ вэ фие кэлэузэ ын тоате.

Песня «Испечем кулич для мамы»:

*Что для теста надо нам?
Спросим мы сейчас у мам!
Вот яйцо, а вот мука
И немного меда.
Тесто месим мы руками,
Убедитесь в этом сами.
Месим, улыбаемся,
Весело стараемся.
Вы пекитесь, куличи,
Пряники и калачи.
Постарались мы для вас,
Вот как весело у нас!*

Песня «Мы на Пасху все идем».

СЦЕНАРИЙ ФОЛЬКЛОРНОГО ПРАЗДНИКА
«ВЕСЕННЯЯ ЯРМАРКА»
(для подготовительной группы)

Шкафар В.В., музыкальный руководитель;
Зинган Л.В., воспитатель
МС(К)ОУ №44 г. Тирасполя

Ведущая 1. Все! Все! Все на праздник!

Ведущая 2. Спешите! Спешите! Торопитесь занять лучшие места!

Ведущая 1. Сам не займешь – соседу достанется!

Ведущая 2:

Приветствуем гостей:

Со всех областей,

С городов, с деревень

Приезжай на ярмарку, кому не лень!

Ведущая 1:

Люди добрые, честной народ!

Поздравляем всех с весной!

Под яркими лучами

Мы ярмарку открываем!

Ведущая 2:

Как у наших у ворот

Вьется, вьется хоровод!

Дети выходят под музыку в зал.

Танец (Ярмарка-карусель).

Дети выкрикивают:

1. Внимание, внимание!

Народное гуляние,

Торопись честной народ,

Всех вас ярмарка зовет!

2. Веселись честной народ,

В гости ярмарка идет!

Приходите на базар,

Чтоб купить себе товар!

3. Иди в ряды торговые,

Товары выбирай.

Придешь домой с обновой,

Носи и вспоминай!

4. Что душа твоя желает,

Все на ярмарке найдет,

Всяк подарки выбирает,

Без покупки не уйдет!

5. Вот они! Вот они! Детские подарки
Красивы и яркие, дудки, хлопушки,
Бубны, погремушки.

6. Купил Алисе перстенок
Алиса доброй стала,
Позабыл купить платок,
Алиса нос задрала.

Ведущая 1:

Приглашаем в рыбный ряд
Всякий будет очень рад
Окуни, лещи – ребята
Ну совсем как поросята.
Рыбки хочешь для ухи?
Со всех ног сюда беги!

7. Покупайте пирожки

С дымом-паром,
Кушайте, подкрепляйтесь,
В тоску не ударяйтесь.

8. А вот конфетки!

Налетайте, не ленитесь, взрослые и детки.

Сладкие и мятные пряники печатные.

К чаю ароматному угощенье знатное!

9. Коль на ярмарку пришли – так гуляйте!

Неразменные рубли – разменяйте!

10. Не скупись честной народ за ценою,

Продается с цепью кот золотою.

11. Самовар шумит, подходить велит.

Бублики, баранки как на самобранке!

Ведущая 2. Ой! Сколько народу пришло!

Ведущая 1. А что бы мне на ярмарке купить – селедочки?

Дети. Уже продали.

Ведущая 2. Тогда конфетки?

Дети. Уже съели.

Ведущая 1. Ну, тогда яблочки!

Дети. Разобрали!

Ведущая 2. А что же тогда осталось?

Дети. Песни, пляски, шутки, смех – хватит радости для всех!

Мальчики идут, берут стульчики и ставят на свои места.

Девочки за ширму, ведущие дают балалайки мальчикам.

Ведущий 1:

Эй, играй балалайка и пощады не проси.

Посмотрите, полюбуйтесь –

Вот веселье на дворе!

Пляска мальчиков с балалайками.

Ведущий 2. Люблю, когда потеха идет и день и ночь,

Катаюсь я от смеха, гоню усталость прочь!

Ведущая 1. А наши ребята не прочь шутить!

Чтоб чуть-чуть повеселиться,

Расскажите небылицы.

Дети:

1. Дед кудрявый, без волос,

Тоненький, как бочка.

У него детишек нет –

Только сын да дочка.

2. Лошадь подгоняла мужика кнутом.

Лошадь ела кашу, а мужик овес.

Лошадь села в сани, а мужик повез!

3. На горе стоит телега,

Слезы капаят с дуги.

Под горой стоит корова,

Надевает сапоги!

4. Едет Ваня на быке,

Балалаечка в руке,

Балалаечка упала,

Быку ноженьку сломала.

5. Лиса по лесу бежала,

Лиса хвост потеряла.

Ваня в лес пошел,

Лисий хвост нашел.

Лиса рано приходила,

Ване ягод приносила,

Ее хвост отдать просила.

6. Сел Фома на быка,

В лес поехал по дрова.

А дрова сгорели,

Фому волки съели!

7. Шли бараны по дороге,

Промочили в луже ноги.

Раз, два, три, четыре, пять,

Стали ноги вытирать,

Кто платочком,

Кто тряпицей,

Кто дырявой рукавицей.

8. Рано утром, вечерком,
Поздно на рассвете,
Ехал дяденька верхом
В ситцевой карете.
А за ним во всю прыть,
Прыгая шагами,
Волк старался переплыть
Миску с пирогами.
9. Заяц на небо взглянул,
Там землетрясенье,
И из тучи на него
Капало варенье.

Ведущий 2:

Мы товары поглядели
И песню веселую запели.

Песня «Ярмарка».

Ведущая 1. В старину на ярмарках проводили состязания, мерились силой, хотели узнать, кто самый ловкий. Давайте-ка и мы с вами посоревнуемся!

Игра «Блины».

Ведущая 2 (читает указ):

Люди, велено до вас
Донести в сей час указ.
А подписан он самой
Нашей матушкой Весной!
Каждый год сего числа,
Как гласит Указник,
Людям города, села
Выходить на праздник!

Ведущая 1:

Пора в гости весну звать.
Чтоб тепло не уходило,
Чтобы солнышко светило,
Давайте кликать и кричать,
Солнце с весною привечать!

Дети под музыку, поочередно выходят вперед и выкрикивают заклички:

1. Солнышко, солнышко,
Выгляни в окошечко –
Дам тебе горошечка.

2. Жаворонки, прилетите,
Холодную зиму унесите,
Теплую весну принесите!
3. Ау-ау, аукаем, весну приаукиваем.
Март-март солнцу рад.
Апрель-апрель откроет дверь.
Май-май хоть сколько гуляй!
4. Весна, весна красная.
Приди, весна, с радостью,
С радостью, с огромною милостью.

Песня о весне.

Дети встают на свои места.

Заходит весна.

Весна:

Здравствуйте, мои друзья!
К вам пришла на праздник я.
Ваши песни услышала...
Но туда ли я попала?
Здесь ли все поют, играют
И меня, Весну, встречают?

Дети. Да! Здесь!

Ведущий 2:

Ждали мы тебя, Весна!
Ты нам очень всем нужна!

Весна:

Теплыми шагами
По земле прошла.
Привела я солнышко
Яркое, лучистое
И оно гуляет
По небу, по чистому.
Вы мне рады, дети?

Дети. Да!

Весна:

Ярко светит солнышко
И бегут ручьи.
На полянке, на лесной
Завели мы хоровод.

Танец «Березка».

Весна:

В марте есть такой денек
С цифрой, словно кренделек.
Кто из вас, ребята, знает,
Цифра что обозначает?

Дети. Это праздник наших мам!

Весна:

Всех мам, девчонок, бабушек
Сегодня поздравляю
И жизни долгой, радостной
Я от души желаю!

Дети выбегают и рассказывают стихотворения.

Дети:

1. Нынче праздник, нынче праздник!
Праздник бабушек и мам
Это самый добрый праздник,
Он весной приходит к нам.
2. Мамы на солнце похожи и всех на свете дороже!
Мамочкам добрым своим мы в этот день говорим:
«Наши мамы дорогие, с детства самые родные –
Нет теплее ваших глаз, вы милее всех для нас!»
3. Пусть в небе солнышко блестит
И звонко ручеек журчит,
Пусть улыбаются всегда
Родные мамины глаза.
4. Пускай веселая весна
Разносит наши голоса.
Мы мам поздравим с женским днем
И песню лучшую споем.
5. Слушай нашу песенку,
Мамочка любимая,
Будь всегда здоровая,
Будь всегда счастливая!

Песня «Мама».

Ведущая 2:

Кто на кухне с поварешкой у плиты всегда стоит,
Кто нам штопает одежду, пылесосом кто гудит?
Кто на свете всех вкуснее пирожки всегда печет,
Даже папы кто главнее, и кому в семье почет?

Ребенок:

Кто споет нам ночью песню,
Чтобы сладко мы уснули?
Кто добрей всех и чудесней?
Все дети. Ну, конечно же – бабули!

Дети:

1. Со мною бабушка моя и значит, главный в доме – я,
Шкафы мне можно открывать, цветы кефиром поливать,
Играть подушкой в футбол и полотенцем чистить пол.
2. Могу я есть руками торт, нарочно хлопать дверью!
А с мамой это не пройдет. Я уже проверил.
3. С праздником мамыны мамы
Мы вас встречаем сегодня цветами!
Бабушек добрых любят все дети,
Бабушкам добрым наши приветы!
4. Единственной, родной, неповторимой
Мы в этот день спасибо говорим.
За доброту и сердце золотое
Мы, бабушка, тебя благодарим!
5. Есть много разных песенок на свете обо всем.
А мы сейчас вам песенку о бабушке споем!

Песня «Бабушка».

Ведущая 1. Наша ярмарка звенит! Наша ярмарка поет!
Вот еще гости к нам на ярмарку идут.

Весна:

Эй, девчонки и мальчишки,
Запевайте-ка частушки!
Запевайте поскорей,
Чтоб порадовать гостей!

Чайные частушки

(Идут и берут платочки)

На столе у нас пирог,
Пышки и ватрушки.
Так пропойте ж под чаек
Чайные частушки.

Хлебом-солью привечаем,
Самовар на стол несем.
Мы за чаем не скучаем,
Говорим о том о сем.

Самовар пыхтит, искрится,
Щедрый, круглый, золотой,
Озаряет наши лица
Он своею добротой.

Лучше доктора любого
Лечит скуку и тоску
Чашка вкусного, крутого
Самоварного чайку.

Самовар поет, гудит,
Только с виду он сердит.
К потолку пускает пар
Наш красавец самовар.

Подавай мне чашку чая,
Ведь люблю я русский чай!
В чае я души не чаю,
Наливай горячий чай!

В пляске не жалея ботинки,
Наливай-ка чай друзьям.
Если в чае есть чайники,
Значит письма пишут вам.

Чайник новый, чай душистый,
Кипяченая вода.
Пейте, гости дорогие,
Кипятили мы не зря!

Игра «Сервировка стола»

Ведущая 2. А сейчас предлагаю вам поиграть. Нам понадобится 2 команды: мальчиков и девочек.

Ведущие выносят блины на 2 тарелках, и ставят на столы, которые сервировали дети.

Весна:

Праздник вышел загляденье,
Всем в подарок угощенье.
Ешьте сами, других угощайте,
И весну добрым словом вспоминайте.
Вот вам вкусные, румяные, сладкие и ароматные блины!

Весна:

Ну что же, нам пора прощаться,
Но будем мы еще встречаться
И на лугах, и на полях,
В дубравах, рощах и лесах.
До скорой встречи, на прощанье
Друг другу скажем ...

Дети. До свиданья!

Ведущий 1:

Вот и солнце закатилось,
Наша ярмарка закрылась.

Ведущий 2:

Приходите снова к нам,
Рады мы всегда гостям.

Ведущий 1:

Тут и ярмарке конец,
А в подарок – леденец.

Ведущий 2:

Вам спасибо за внимание!
Вам спасибо за старанье! (*Детям*)

Ведущий 1:

Всем вам низкий поклон!
До свиданья!

Ведущий 2. До свиданья! Мы увидимся потом! (*Уходят.*)

СЦЕНАРИЙ «ОСЕННЯЯ ЯРМАРКА» (для двух подготовительных групп)

*Шкафар В.В., музыкальный руководитель;
Зинган Л.В., воспитатель
МС(К)ОУ №44 г. Тирасполя*

Звучит фонограмма русской народной песни «Барыня». В зал входят дети в русских костюмах. Мальчик с медведем, 2 лоточника и 6 девочек, которые по парам прогуливаются по залу.

Мальчик. Здравствуйте! Всех на ярмарку приглашаем! Веселья и хорошего настроения желаем!

А, ну-ка, Мишенька, покажи свою удаль!

Слышен рев медведя, медведь кружится и переваливается с ноги на ногу, кувыркается 2 раза и уходит за кулисы с мальчиком.

Выходят на 1-й план 2 лоточника:

Лоточник 1. Эй, народ! Подходи! Налетай! Все товары разбирай!

Выбегают девочки становятся дугой.

Лоточник 2:

Есть красивые платки!

Расписные сундучки!

Ложки, поварешки и матрешки!

Девочки разобрали товары с лотка и стали дугой.

Девочка 1. Девочки подруженьки, что на ярмарке купили!

Девочка 2. Вот бусики блестящие!

Девочка 3. А вот бараночки хрустящие!

Девочка 4. А вот перстенек маленький!

Девочка 5. Ложки деревянные, синие и красные!

Все становятся полукругом, лоточники по бокам.

ПЕСНЯ с ложками «Ярмарка»:

1. Хорошая погодка на душе моей стоит,
Пойду гулять на улицу, где музыка звенит.
Пойду гулять на улицу, где ярмарка цветет,
Где плачет и смеется православный наш народ.

Припев:

Ярмарка, ярмарка, золотая ярмарка,

Ярмарка, ярмарка, звонкая и яркая.

Как душа Приднестровья, так моя душа.

2. А если тучи черные над ярмаркой пойдут,

Не очень опечалится дождем торговый люд.

И песню задушевную сыграет музыкант,

Для них такая музыка дороже, чем бриллиант.

Выходит мальчик без медведя, разводит руками девчат по середине, выходит вперед и говорит:

«Солнце яркое встает, спешит на ярмарку народ!
Добры молодцы, красны девицы!
А ну-ка, не зевайте, кадриль танцуйте
Да народ наш удивляйте!»

Танец «Кадриль»

Становятся по трое – мальчик в середине.

Девочки машут платочками, мальчики между ними делают присядку.

Берутся за руки и делают 2 шага вперед – руки вверх и 2 шага назад – руки вниз.

Кружатся на месте (руки баранкой) – девочки машут платочками.

Девочки кружатся под рукой мальчика.

Упражнение «насос», мальчики встают, девочки садятся и наоборот.

Ведущая. Ярмарку продолжаем, на молдавское подворье приглашаем!

Дети:

1. Вот крупный вкусный виноград!

А здесь корзинки разные!

Сметана, брынза, огурцы!

Налетайте, молодцы!

2. Вот орешки вкусные! На меду! Давайте в шапку положу!

3. Кому яблоки.

Яблоки – сладкие, вкусные, спелые, как мед. А виноград чудесный – на сок и на компот!

4. Груши, груши – крупные да сочные. Попробуй, налетай, поскорее разбирай!

Диалог:

Ребенок 1. Важное событие, много новостей!

Ребенок 2. Каких новостей?

1. На ярмарке много гостей!

2. Каких гостей?

1. Наши ребята хотят молдавский танец показать!

2. Так давайте их встречать!

Молдавский танец.

Ребенок: Тоамна. Елена Дрогаши

Тоамна, тоамна динтре вий

Ной штиям кэ о сэ вий

Ши штиям к-о сэ не-адучь

Мере, ши гутуй, ши нучь.

Ребенок: Цара ноастрэ. Ливиу Делеану

Цара ноастрэ-й минунатэ,

Май фрумоасэ ка-н повешть,

Кум о алта-н лумя тоатэ

Никэерь ну май гэсешть.

Песня

<https://www.youtube.com/watch?v=L6PnMvUpLAK>

Игра «Кто быстрее»

На палке кушма. Две команды по очереди оббегают стул и передают палку с кушмой другому.

Или 10 листочков раскладываются на полу в форме круга. Выбираются 11 детей. Становятся вокруг листьев. Под музыку играющие бегают по кругу. С окончанием музыки нужно успеть взять листик. Кто не успел – выбывает из игры.

Песня «Белочка»

https://www.youtube.com/watch?v=qy-Tnf8z_9M

Ведущая. У каждого народа из поколения в поколение передается его национальное богатство: язык, традиции, обычаи, национальные блюда и одежда, народные сказки и пословицы. А какие народные сказки русского, молдавского и украинского народа знаете вы? (*Ответы детей.*)

Раздел украинской культуры

Придністров'я – сонячний куточок

З добрими і щирими людьми.

З різних мов тут сплетений віночок,

Як брати в сім'ї живемо ми...

Приднестровье – сонце уголок,

С добрими и щедрыми людьми.

Из различных языков сплетен венок –

Ведь живем одной семьей мы.

Сценка на украинском языке «На місточку».

Ведущая:

Послухай музику землі: в ній запах трав і сонця ласка,

У синім небі журавлі,

А на долинах дивна казка.

Співає чисте джерело, навколо вквітчане барвінком.

І пісня людям на добро лунає радісно і дзвінко!

Украинская народная песня «Ой, на горі два дубки»:

Ой, на горі два дубки, ой, на горі два дубки.

Ой, на горі два дубки, два дубки – зібралися докупки.

Ой, на горі два дубки, два дубки – зібралися докупки.

Вітер дуба хитає, вітер дуба хитає

Вітер дуба хитає, хитає, козак дівку питає:

Вітер дуба хитає, хитає, козак дівку питає:

Ой, дівчино, чия ти? Ой, дівчино, чия ти?
Ой, дівчино, чия ти, чия ти? Чи вийдешти гуляти?
Ой, дівчино, чия ти, чия ти? Чи вийдешти гуляти?
Ой, не питай, чия я, ой, не питай, чия я,
Ой, не питай, чия я, чия я, як вийдеш ти – вийду я!
Ой, не питай, чия я, чия я, як вийдеш ти – вийду я!

Ведущая:

Ласкаво просим, гості, у світлицю,
Де пісня, казка, звичаї живуть,
Де пахне васильочок і пшениця,
Де рушники узорами цвітуть.

Танец «Чорнобривці».

Ведущий 1:

Рассвет над садом, здравствуй
И вам привет, поля.
Цвети мой край прекрасный,
Приднестровская земля.

Ведущий 2:

В Приднестровье так бывает,
Что талантливый народ
Сам себе и жнец, и певец,
И на дудочке игрец.

Ведущий 1: И сейчас мы не скучаем в игру поиграем!

Игра.

Кто быстрее соберет осенний хоровод из листьев. Участвуют 2 команды.

Ребенок 1:

Дружба народов не просто слова.
Дружба народов навеки жива.
Дружба народов – счастливые дети,
Краски заката и сила в расцвете.

Ребенок 2:

Все мы любим Приднестровье,
Очень дружно здесь живем,
А сколько всяческих народов
Прижилось в городе моем.

Ребенок 3:

Спасибо братьям украинцам
И братьям молдаванам говорим.
Давно мы верили в Россию,
И русским братьям мы спасибо говорим.
А наше родное Приднестровье
Навеки будет для нас дорогим!

Песня «Якаша»

1. У Днестра в Приднестровье,
В нашем солнечном краю
Все ребята распевают
Дружно песенку свою.

Припев:

Якаша ши тот аша
Ши ла стынга, ши ла дряпта
Тот аша. (Повторить 2 раза)

2. Пісню разом розпівали
Рано в ранці на зорі.
Дзвінко плескають в долні
Всі малята на землі.

Припев.

3. Так цветы мой край красивый,
Край богатый, дорогой.
О тебе, Приднестровье,
Звонко песенку поем.

Припев.

ЯКАША

музыка и слова народные

У Днестра - а в Приднестровье, в нашем солнечном краю. Все ре - бята распе-

4 Припев
ва - ют дружно песен - ку сво - ю Я - ка - ша ши тот аша,

8 Припев
ши ла стынга, ши ла дряпта тот аша. Я - каша ши тот а - ша, ши ла стынга, ши ла дряпта тот аша.

Ведущий. Ярмарку продолжаем, красавицу Осень, дорогую гостью, все дружно встречаем! (Выходит осень.)

Осень:

Здравствуйте, девчата и ребята!

Здравствуйте, люди добрые и трудолюбивые!

С хорошим урожаем всех поздравляю, с ярмаркой.

Здоровья всем желаю!

Волшебницей я к вам пришла!
Порадую своей осенней красотой!
И с радостью вам, гости, принесла
Наряд чудесный, разноцветный, осенний – багряно-золотой!
Осень танцует и рассыпает литья по залу.

Ведущий. Дорогая гостья, красавица, щедрая осень.
Мы с радостью в хоровод тебя с ребятами приглашаем
И Царицей урожая тебя величаем.
Осень. Эй, веселый, развеселый народ!
Становитесь дружно в хоровод!
Хоровод с Осенью.

Осень. Спасибо всем, что меня добром и весельем встретили, добрым словом
приветили! Это что за чудный дом?

Дети. Сто игрушек в доме том!

Осень. Дом ребятам очень рад! Что же это?

Дети. Детский сад!

Ведущий:

Наш любимый детский сад всем гостям сегодня рад!

Гостям всегда мы рады! *(Все встают.)*

В середине 3 ребенка в национальных костюмах.

Ведущий:

Разве есть для нас милее,

Чем родимая земля!

Хоть она и небольшая,

Но дороже всех она!

Тирасполь – город у Днестра

Увенчан гроздью винограда!

Любим народом навсегда!

Другой столицы нам не надо!

Умытый свежеею росой,

Расцвечен зорькою с утра!

Волнует дивною красою,

Столица мира и труда!

Ребенок в украинском костюме:

Приднестровье всех теплом согреет,

В Приднестровье трудиться умеют!

Родина моя, ты неразлучна с нами,

Ведь Родина наша – это мы с друзьями!

Эти же трое детей в русском, украинском и молдавском костюмах.

Выносит каравай Осень со словами:

Спасибо за хлеб, за соль!

За доброту и щедрость!

Я была рада побывать у вас на ярмарке в детском саду.

И в награду примите от меня подарок – каравай.

Ведущий. Спасибо, Осень, за дары. Спасибо от всей детворы!

Дети. Спасибо! Сейчас сфотографируемся с Осенью.

Под музыку дети выходят из зала.

РАЗВЛЕЧЕНИЕ ПО РУССКОМУ НАРОДНОМУ ФОЛЬКЛОРУ
«ОСЕННИЕ ПОСИДЕЛКИ»
(для подготовительной группы)

Петрунова Н.В.,
музыкальный руководитель
МДОУ «ЦРР №47 „Росток”» г. Тирасполя

Цель: знакомство детей с русскими народными традициями.

Задачи:

- познакомить детей с особенностями народных праздников на примере ярмарки, традиционными художественными промыслами;
- развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные и поэтические произведения фольклора;
- доставить детям радость и удовольствие от общения со сверстниками.

Ход мероприятия

Хозяйка (обращается к зрителям в зале). Здравствуйте, гости дорогие! Милости просим на наши осенние посиделки. Прошло лето трудовое, красное, пора и отдохнуть, отпраздновать. Нынче праздник будет с играми и сказками, песнями и плясками. Кто трудился от души, веселись, играй, пляши!

Да слышу я, что гости идут, песни в дом несут, пляски задорные, хороводы народные. Встречаем гостей!

Под русскую народную мелодию в зал входят дети с воспитателем, встают перед хозяйкой полукругом.

Оркестр.

Хозяйка:

Мир вам, гости дорогие,
Вы явились в добрый час –
Встречу теплую такую
Я готовила для вас.
Хлебосольством да радушием
Знаменит родной наш край.
Здесь для вас обряды русские
И медовый каравай.
И места гостям приметные –
Будет праздничный вам стол:
Ведь сегодня радость светлая
Вместе с вами входит в дом.

Здравствуйте, гости дорогие! (*Хозяйка кланяется по русскому народному обычаю.*)

Все (с поклоном). Здравствуй, хозяйюшка!

Ребенок 1:

Осень хлебосольная,
Накрывай пиры!
Полюшко раздольное
Принесло дары.

Ребенок 2:

Хлеба нынче вволюшку,
Хлебушек высок,
Поклонюсь я полюшку,
Гнется колосок.

Ребенок 3:

Как созреют солнышком
Колоски – лучи,
Жернов смелет зернышки –
Ставят хлеб в печи.

Ребенок 4:

Корочкой румянится
Пышный каравай.
Осень хлебом славится,
Пробуй урожай!

Хозяйка. И правда, сколько даров приносит осень людям за их труды: и фрукты, и овощи, и, конечно, хлеб. Чтоб не было зимой голодно, всего наготовили добрые хозяева про запас. До самого лета хватит! В старые времена был такой обычай у русских людей: как заканчивали полевые работы (собирали урожай, хлеб в закрома засыпали), коротали осенние да зимние вечера вместе, устраивали посиделки.

Ребенок 5:

На завалинке в светелке
Иль на бревнышках каких
Собирали посиделки
Пожилых и молодых.

Ребенок 6:

При лучине ли сидели
Иль под светлый небосвод –
Говорили, песни пели
Да водили хоровод.

Хоровод «Соберем букет из листьев».

Ребенок 7:

Пели песни звонкие,
Осень прославляя
Про листочки желтые,
Что кружат, играя.

Песня «Осень в лесу».

Ребенок 8:

А играли как! В горелки!
Ах, горелки хороши!
Словом, эти посиделки
Были праздником души.

Ребенок 9:

Отдых – это не безделки –
Время игр и новостей.
Начинаем посиделки!
Открываем посиделки!

Все. Для друзей и для гостей!

Проходят по кругу, играя на музыкальных инструментах, и садятся на стулья.

Хозяйка. Гости дорогие, а откуда же вы пришли-пожаловали, долог ли ваш путь?

Гости из Веселухино. Мы пришли из деревни Веселухино, где никогда не смолкает веселье!

Гости из Потешкино. А мы из Потешкино. У нас все задом наперед. Пойдешь налево – придешь направо, бросишь высоко – летит далеко!

Гости из Загадкино. А мы живем в деревне Загадкино, у нас все избы полны загадками, а отгадки так и скачут по улицам!

Гости из Песнипелкино. А мы пришли из деревни Песнипелкино. Песни льются здесь рекой.

Хозяйка. Ну что ж, гости из Веселухино, чем вы нас порадуете?

Ребенок 10:

А порадуем мы тебя, хозяйюшка, веселым переплясом!
Эй, девчоночки-подружки, веселушки-хохотушки,
Эй, ребята-молодцы, озорные удальцы,
Веселее попляшите, всех гостей повеселите!

Танец «Чудо-балалайка».

Хозяйка. Вот как гости из Веселухино! Славно с нами поплясали да нас повеселили! Просто уморили! (*Обмахивается платочком.*)

А вы, гости из Потешкино, с чем пришли-пожаловали?

Все (*кто поет частушки*). А мы весело живем, мы частушки пропоем!
«Частушки» (*на выбор музыкального руководителя*).

Хозяйка. Спасибо вам, гости дорогие, что насмешили, потешили! А давайте-ка мы все вместе поиграем, позабавимся!

Проводится русская народная игра «Осень по садочку ходила».

Хозяйка. А вы, гости из Загадкино, много ли загадок знаете? А вот сейчас и проверим.

И на горке, и под горкой, под березой и под елкой
Хороводами и в ряд в шапках молодцы стоят. (*Грибы*)

Без рук, без ног, а ворота открывает. (*Ветер*)

Надо мною, над тобою

Пролетел мешок с водою,

Наскочил на дальний лес,

Прохудился и исчез. (*Туча*)

Поглядите, поглядите –

Потянулись с неба нити!

Что за тоненькая нить

Землю с небом хочет сшить? (*Дождь*)

Летом вырастают, а осенью опадают. (*Листья*)

Не зверь, не птица, нос, как спица;

Летит – кричит, сядет – молчит;

Кто его уььет – свою кровь прольет. (*Комар*)

Девочка:

С комарочком я играла,

Песни пела, танцевала,

Вы, подружки, выходите

Песню спеть мне помогите!

Русская народная песня «А я по лугу» (девочки).

Хозяйка. Ну а вы, гости из Песнипелкино, чем нас удивите?

Ребенок:

Дни давно короче стали, листья золотом горят.

Улетают птичьи стаи за далекие края.

Тихо-тихо на опушке, уж кукушки не слышать,

Ну а мы, ребята, дружно, будем песню напевать!

Песня «Постучалась осень».

Хозяйка. Ох, и голосистые вы, ребята! Ну и посиделки... вот так порадовали вы меня, Хозяюшку! Но домой я вас так просто не пущу, припасена у меня для вас игра, но не простая, а с загадкой!

Проводится игра «Волшебный платок».

Звучит веселая русская народная музыка. Дети свободно двигаются по залу, выполняют различные плясовые движения. Неожиданно музыка меняется на более тихую, спокойную. Дети приседают и закрывают глаза ладошками. Хозяйка, расправив большой платок, под легкую музыку обходит ребят и кого-нибудь из них накрывает платком.

Хозяйка:

Раз! Два! Три!

Кто же спрятался внутри?

Не зевайте, не зевайте!

Поскорее отвечайте!

Дети называют имя спрятанного под платком ребенка. Если угадали, то платок поднимают. Ребенок, находившийся под платком, прыгает под веселую музыку, а все остальные выстраиваются в круг и хлопают в ладоши. В завершение Хозяйка накрывает платком, незаметно внесенную в зал, корзину с баранками и пирожками. И вновь произносит свои слова. Дети называют имя ребенка, который, по их мнению, спрятался под платком.

Хозяйка. Нет! Все ребятки тут! Кто же тогда под платочком спрятался?

Мы платочек поднимаем,

Что под ним, сейчас узнаем!

Что же это? Корзинка!

С пирожками вкусными,

Вкусными капустными!

Угощайтесь, гости дорогие,

Ребятишки веселые да удалые!

Ну а мне идти пора коротать осенние да зимние вечера.

Прощаюсь с вами и желаю

В мире жить, всем дружить,

Родным краем дорожить.

А на праздниках веселых

Петь, плясать и не тужить!

До свидания!

Все. До свидания, Хозяюшка!

Хозяйка прощается с детьми и уходит, дети под напевную русскую народную мелодию выходят из зала. Праздник заканчивается чаепитием в группе.

СЦЕНАРИЙ ФОЛЬКЛОРНОГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ
«КАПУСТНИК»
(для подготовительной группы)

*Петрунова Н.В.,
музыкальный руководитель
МДОУ «ЦРР №47 „Росток”» г. Тирасполя*

Цель: формирование представлений детей о русской народной культуре.

Задачи:

- продолжить знакомить детей с русскими народными традициями;
- развивать познавательный интерес к музыкально-познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, и стремление активно участвовать в них;
- развивать навыки совместных действий со сверстниками и взрослыми;
- закреплять умение водить хороводы, играть в старинные народные игры.

Оборудование: русские народные костюмы для детей и взрослых, капуста, морковь, доски, ножи, тазики, музыкальное сопровождение.

Ход развлечения

В группе Хозяйка в народном костюме приглашает детей в зал.

Хозяйка. Здравствуй, народ честной!

Айда ко мне домой!

Будем петь, шутить да капусту рубить.

Дети одеты в народные костюмы. Хозяйка ведет их в зал.

Хозяйка:

На капустник, на капустник приглашаю весь народ!

Пусть танцует и кружится наш веселый хоровод!

Дети входят в зал хороводом под народную песню «Ой на гори калына».

Хозяйка:

Сегодня в нашем хороводе все, что растет в огороде.

Дети-овощи поочередно делают шаг вперед и представляются.

Овощи:

Морковка, репка и картошка, два зелененьких горошка.

Два молодца – зеленых огурца, силач пузатый – кабачок.

Его дружок – сосед-лучок, свекла с редискою-подружкой,

Укроп с красавицей-петрушкой.

Важный синьор – зазнайка-помидор.

Хозяйка:

Вроде все..., а где ж капуста? Без нее в тарелке пусто!

Раз капусты не видать, нам капустник не начать!

Ну-ка, песню запоем, Куму в гости позовем!

Песня «Вот такие кочаны» (музыка Львова-Компанейца).

Входит Кума-Капуста (взрослый).

Хозяйка. А вот и сама Капуста-кума! Что ж, Кума, ты опоздала?

Капуста:

Я наряды примеряла.

Ведь у меня сто одежек и все без застежек.

Не могу удержаться – люблю наряжаться!

Не зря я, огородница, зовусь большою модницей!

(Хвастается своим нарядом.)

Хозяйка. Ох, и горазда ты собой любоваться, мы бы тоже не прочь покрасоваться!

Капуста. Все равно я всех милее и круглее, и белее!

Хозяйка:

Тебе, Кума, почет и честь, но и других немало есть

Овощей разных – зеленых, желтых, красных...

Сценка «Спор овощей».

Огурец:

Я зеленый огурец, сочный, яркий молодец.

Цветом я своим горжусь, показаться не стыжусь.

Горох:

Я зелененький горох. Цветом тоже я не плох.

Я в земле не сижу, с высоты на всех гляжу.

Баклажан:

Я красавец – баклажан, фиолетовый кафтан.

Благородный, редкий цвет. Я, друзья, интеллигент!

Томат:

То ли дело помидор, оторвать не можешь взор.

Я красивый, ярко-красный, у меня кафтан атласный.

Морковь:

Не хвалитесь вы, друзья, всех красивей – это я!

Я, морковка, ярче всех, у меня большой успех.

Капуста:

Чтобы всем вам было пусто! Я красивей всех, капуста!

Серединка белая потому, что спелая.

А края зеленые, сочные, ядреные.

Хозяйка. Полно попусту шуметь, не пора ли песню спеть?

Песня «Как у бабушки козел» (русская народная песня).

За дверью слышится громкий стук.

Хозяйка. Кто там в двери ломится? Что за гость торопится? *(Вбегают козел.)*

Козел:

Это кто тут надо мной насмехается, над седым, пожилым потешается? Вот я вам покажу, на рога-то посажу! *(Грозит.)*

Хозяйка. Перестань, Козел, браниться, давай с нами веселиться!

«Хоровод» русская народная мелодия.

Игра «Плетень» русская народная мелодия.

Хозяйка:

Ох, и грозен был ты, брат, напугал всех ребят
Как тебя нам усмирить? Может быть покормить?

Капуста. Любят детишки мои кочерыжки, и тебя угостят.

Козел. Вот спасибо, как я рад!

Аттракцион «Накорми козла с завязанными глазами».

Хозяйка:

В народе говорят у нас: «Делу время – потехе час!»

Довольно развлекаться, пора за дело браться.

Ты, Кума-Капустница, печь пироги искусница.

Тебе и тесто месить и пироги творить!

Капуста:

Пироги я печь люблю всех ребят я угощу.

Пойду на кухню.

Козел. Ме-е-е, а что делать мне?

Хозяйка:

Скучать не придется и тебе дело найдется.

Капусту рубить, чтоб в пирог положить,

ну а мы чем можем, поможем.

Дети помогают взрослым рубить капусту, Козел ее относит на кухню.

Песня «Мы капусту чистим, чистим».

Хозяйка. Пока пирогов ждем, давайте вместе песню споем.

Песня «Осень золотая».

*Капуста и Козел под русскую народную мелодию «Во саду ли, в огороде»
вносят пироги с капустой.*

Капуста. А вот и угощенье – всем на удивленье!

Козел. Налетайте, не стесняйтесь, подходите, угощайтесь!

Дети угощаются пирогами.

ФОЛЬКЛОРНЫЙ ПРАЗДНИК «СУДАРУШКА» (для старшей группы)

Шкафар В.В.,
музыкальный руководитель
МС(К)ОУ №44 г. Тирасполя

Под веселую русскую мелодию входят дети в русских костюмах и рассаживаются на лавочках.

Хозяйка. Заходите, гостыюшки дорогие, всех в горницу приглашаю.

Девочка 1:

И барышни вертушки
Матрешки-хохотушки.

Девочка 2:

И солдаты служивые, и дедушки ворчливые.

Хозяйка. Всех зовем ребятишек: и девчонок, и мальчишек, будем петь да играть, старину вспоминать.

Девочка 3:

Хозяйка в дому, что оладушек в меду.
Она прибирает, ко всем добра бывает,
Одна за всех отвечает.

Хозяйка показывает на девочек:

Всех дочурок нарядила и обшила.
Прясть, вышивать научила.
Ну, народ-весельчак,
Дразнилки-шутки затевай.
Дразнилки-шутки.

Хозяйка:

Полно песни распевать, пора и за работу.

Не будет скуки, коли заняты руки.

(Девочки садятся на стульчики.)

А ну-ка, Машеньки-Дашеньки,
Мариночки да Ирочки,
Берите нитки, пяльца, шерсть,
Будем петь и прясть,
Старину вспоминать.

Танец «Прялица».

Хозяйка:

Ай-да рукодельницы
Да и танцевать мастерицы!
Что ж, всех в гости пригласим,
А кого же мы забыли? *(Задумалась.)*

Из-за ширмы (печки) падает ложка.

Хозяйка. Машенька, может ты балуешь?

Маша. Нет, не я.

Хозяйка. Ой-ой-ой! Дедушку-то домового забыли. В горницу-то не пригласили. (*Из-за печки слышится стук, шум.*)

Кузя. Апчхи! Апчхи!

Хозяйка. Здравствуй, дедушка Домовой. Ты чего шалишь?

Кузя. А чего бы мне не шалить, а нужно было меня в дом позвать, каши подать, я бы не шалил.

Хозяйка:

Ну, Кузьма Кузьмич, уважаемый, отведай кашки-то.

Да с ребятами поиграй.

Игра «Накорми кашей из ложки» (с закрытыми глазами).

Хозяйка. Ну как? Хороша каша?

Кузя. Ай, хороша!

Как куснешь – благодать.

Как вскочишь – еще захочешь.

А ну, народ лесной, выходи играть со мной.

Игра «Домики» с Кузей.

Хозяйка. Кузя, а что ты еще ребятишкам приготовил?

Кузя. Что! Что! Загадки, авось не отгадаете. (*Загадывает загадки про лису и зайца.*) А вот и они легки на помине.

Песня «Случай в лесу».

Кузя. А сейчас садитесь поудобнее да послушайте сказку, а сказка не простая, а музыкальная, про упрямого медвежонка.

«Сказка про упрямого медвежонка» (с сопровождением нетрадиционных музыкальных инструментов).

Голос. Хозяйка, принимай гостей!

Хозяйка:

Ой, Машенька, глянь в окно.

Гости ждут и впрямь давно.

Ансамбль с бубликами, пирожками и калачами.

Входит солдат под мелодию «Во кузнице».

Солдат:

Здравия желаю!

Разрешите обратиться.

Я солдат – Кондрат.

И не только солдат, но и сват!

У вас товар, у нас купцы,
Вот такие молодцы!

(Мальчики выходят и прихорашиваются.)

Мальчик 1. Здравствуйте, девицы, наши рукодельницы. А чего же вы скучаете, видно нас поджидаете?

Девочка. А с чем пришли?

Мальчик 2. Пришли на вас поглядеть, себя показать. Чай тоже не лыком шиты.

Девочка. Небылицы знаете?

Мальчики. Знаем!

Мальчик 3. Эх, возьму я балалайку, да потешу я хозяйку. Эй, Васятка и Иван, Николай, Богдан, Демьян. Сядем, братцы все рядком, небылицы пропоем.

Солдат. Да... Небылицы могут петь. А дозвожь, хозяйка, поглядеть, какие девицы у тебя рукодельницы?

Солдат:

Сразу видно, мастерицы,
Надо всему у них учиться!

Ох, пустая голова, позабыл подарки рукодельницам раздать.

Выходи, налетай, шелк, кокошники, атлас. Весь девичий припас!

Раздает кокошники и приговаривает: это Машеньке, это Дашеньке, это Наташеньке, это Лизочке, это Оленьке, а это маленькой Алиночке.

Уж вы солдата уважьте, в обновках спляшите.

Пляска «Карусель».

Хозяйка. Спасибо тебе, солдат, за подарки.

Солдат *(покашливает)*. Хорошо б чайку попить, о том, о сем поговорить.

Хозяйка. Садись, солдат Кондрат, рядом, побалую тебя чайком. Хозяйку-то уважь, бубликов откушай. *(Угощает чаем и бубликами.)* А вы, доченьки, за работу – бублички нанизать и веревочкой связать.

Игра «Бублики».

Солдат. Молодцы, быстро управились, а эта самая проворная. Самая маленькая да удаленькая. Ты чья будешь?

Девочка:

Я не тяткина, я не мамкина.

Я на улице росла, меня курица снесла! Вот.

Солдат. Эко стрекоза, за словом в карман не полезешь. Может и спеть сумеешь?

Девочка. А то!

Песня «Вдоль по улице метелица метет».

Хозяйка. А, солдат Кондрат, похвались – покажи, какую ты ребятишкам забаву приготовил.

Солдат:

Эх, привез я вам забаву!

Эх, забаву всем на славу! (*Ищет.*)

Где же они, забавники? Да я их в ранец спрятал. Эх, сбежали!

Голоса. Да нет, здесь мы!

Солдат. А, спрятались. А ну, двое из ларца одинаковы с лица.

Двое из ларца. Что прикажешь, солдат Кондрат?

Солдат:

Несите пирожки да детей угостите!

Они и поют, и пляшут, и весело скачут. (*Приносят пирожки.*)

Пожалуйте, господа, почтенные,

Пирожки у меня горячие, отменные!

Такой обыденный предмет,

Но ни одного таракана в них нет,

А если и попадется иногда шелуха,

То она не проест брюха!

Пробуй-ка, ну-ка. Всего по пятаку штука!

Подходите, не сомневайтесь. (*Идет к Кузе и дает ему пирожок, Кузя ест и падает.*)

Доктор-ребенок. Где болит?

Кузя. Что же ты за доктор, раз не знаешь, где болит?

Доктор. Скажи «А-а-а».

Кузя (*грустно*). Бэ-э-э.

Доктор. Скажи «Гра-ля-ля».

Кузя. Трам-та-та.

Доктор. Вот и весь диагноз, ты, Кузьма, хитрец, на притворство удалец. Ты здоров, прощай!

Солдат. Постой, угощайся пирожком. (*Угощает доктора и он уходит.*)

Ну и шутник ты, Кузьма!

Двое из ларца. Что прикажешь, солдат Кондрат?

Солдат. Удивить и подарком одарить!

Двое из ларца. Это можно!

Первый:

Подходи, налетай!

Покупай колечки для девичьего сердечка!

Не бьются, не ломаются, порчи никакой не подвергаются.

Второй:

У нас без обману – товар без изъяну,

Иголки не ломки, ленты, тесемки,

Румяна, помада, кому что надо!

Хозяйка:

Что же вы, добры молодцы,
Призадумались да закручинились.
Пришла пора свою Сударушку выбирать
Да подарком одарять.

*(Мальчики берут колечки и надевают на пальчик выбранной девочке,
у девочек глаза закрыты.)*

Солдат. А теперь, хозяйюшка, наша очередь угостить ребятишек
гостиницами. *(Угощает.)*

Хозяйка. Приглашаю солдата и Кузю пить чай.

*Танцуют, импровизируя свободно любые движения, под песню Надежды
Кадышевой «Золотое кольцо» и уходят.*

РАЗВЛЕЧЕНИЕ «ЧУДО-КНИГА» С ЭЛЕМЕНТАМИ ФОЛЬКЛОРА (для старшей группы)

*Епифанова Н.В.,
музыкальный руководитель
МДОУ «ЦРР „Лучик”» г. Слободзея*

Цели: привитие любви к народной культуре, расширение кругозора, развитие творчества и инициативы.

Задачи:

– формировать любовь к родной земле, уважение к традициям своего народа;

– формировать умения, навыки и творческие способности детей в исполнении попевок, песен и музыкальных русских народных игр;

– воспитывать уважительное отношение в общении с детьми и взрослыми.

Входят дети под песню «Сидит ворон на дубу».

Делают круг и обыгрывают игру (поют и выполняют движения).

Воспитатель. Ребята, у нас сегодня гости. Давайте поздороваемся с ними.

Дети. Здравствуй, гости дорогие!

Воспитатель. Сегодня мы с вами окунемся в старину, когда жили добры молодцы и красны девицы.

Ребенок 1:

Как у нас давно уж повелось,
Чтобы весело всем и счастливо жилось,
Чтоб не плакал никто и никто не скучал,
Сам народ для себя песни, шутки слагал.

Ребенок 2:

Наши дедушки, бабушки нам говорили,
Как плясали они, хороводы водили,
Как смеялись, шутили, песни звонкие пели,
Своих деток учили петь еще с колыбели.

Воспитатель. Посмотрите, изба здесь стоит. Подойдите ближе, что же в ней находится? Что для вас здесь знакомо, а что кажется диковинным?

Ребенок. Мне здесь знаком самовар. Его так называют, потому что он сам варит.

Воспитатель. Да, раньше он работал не от электричества. Внутри насыпались угольки, они нагревали воду в нем.

Ребенок. А мне здесь знакомы ложки. Они нужны для еды.

Воспитатель. Раньше ложки изготавливались из дерева.

Ребенок. А мне знаком чугунок. Он нужен для приготовления пищи.

Воспитатель. Кто знает чем ставили чугунок в печь?

Ребенок. Ухватом!

Воспитатель показывает ухват.

На столе видят книгу.

Воспитатель. А посмотрите, какая диковинная книга с необычным названием «Фольклор». Ребята, а вы знаете, что такое «фольклор»?

Дети. Это устное народное творчество.

Воспитатель. А почему называется устное?

Дети. Потому что передавалось из уст в уста.

Воспитатель. А почему народное?

Дети. Потому что сочинял народ.

Воспитатель. Все верно. Но нам теперь надо все странички сложить в правильном порядке. Вот первая и на ней написано «Распевка».

Раньше в избах были русские печки, которые занимали половину комнаты, в них пекли булочки, пироги, калачи. Давайте станем с вами посвободнее и распоемся.

Русская народная прибаутка «Бай качи, качи, качи...».

А на второй странице вот какие слова читаем:

«Мы по кругу пойдем,
Хоровод-игру заведем».

Русская народная игра-припевка «Летал, летал воробей...».

Что же нам приготовила следующая страница?

«Наши деды на Руси,
У любого ты спроси –
Эту ложку уважали,
Из березы вырезали».

Музыкальный руководитель. Мы с вами знаем, что деревянные ложки можно использовать, как музыкальный инструмент.

Есть народные мастера, которые делают только музыкальные ложки. Их ложки отличаются несколько большей толщиной, а значит – прочностью и большой звучностью; они используют лучшие породы древесины.

Такие ложки называют «звончатые».

Посадка при игре. Для того, чтобы начать игру, необходимо сесть ровно, поставить обе ноги твердо на пол. Спина прямая, руки согнуты в локтях и немного отодвинуты от корпуса.

Нужно держать ложки за черенки и ударять друг о друга «щеками».

«Рукой левой мы возьмем,
Рукой правой мы возьмем,
Стукнем раз, стукнем два.»

Давайте вспомним, как называются приемы игры на деревянных ложках.

Показ и название.

Способ 1:

«Лады» – удары четвертями перед собой;
«Ладушки» – удары восьмыми перед собой.

Способ 2:

«Блины» – удары четвертями правой ложкой по левой;

«Оладушки» – тоже восьмыми.

Способ 3:

«Комары» – удары четвертными у правого уха, у левого уха;

«Комарики» – тоже восьмыми.

Способ 4:

«Колокол» – удары четвертями над головой;

«Колокольчики» – удары восьмыми над головой.

Способ 5:

«Большая радуга» – удары четвертями над головой слева направо;

«Маленькая радуга» – восьмыми.

Способ 6:

«Солнышко» – восьмыми по часовой стрелке (начиная слева);

Против часовой стрелки (начиная справа).

Способ 7:

«Лошадка» – одна ложка лежит на ладони левой руки, выпуклой стороной вверх, ручкой от себя, второй ложкой поочередно ударять: по выпуклой стороне, по ручке.

А сейчас мы станем с вами ансамблем ложкарей и поиграем известными для нас способами.

Ансамбль «На горе-то калина».

Воспитатель. Ну что ж, ребята, вот мы и собрали с вами книгу. Но это не все. Мы будем ее постоянно пополнять.

Скажите, а как надо обращаться с книгами, чтобы этого больше не произошло. (*Ответы детей.*)

Воспитатель. Молодцы! Сегодня мы с вами гостили в русской избе. Мы здесь еще не все рассмотрели, не обо всем поговорили, но я вам обещаю, что мы сюда еще вернемся и узнаем много интересного.

Дети с воспитателем выходят из зала под русскую народную прибаутку «Ворон».

**НОД ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ
С ЭЛЕМЕНТАМИ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА
«ЕДЕМ В ГОСТИ К БАБУШКЕ НА ВКУСНЫЕ ОЛАДУШКИ»
(для второй младшей группы)**

*Епифанова Н.В.,
музыкальный руководитель
МДОУ «ЦРР „Лучик”» г. Слободзея*

Цель: развитие активной речи и творческого потенциала детей через приобщение к русскому народному фольклору.

Задачи:

- познакомить детей с элементами русского народного быта, а также со словами-историзмами: изба, горница, чугунок, самовар;
- обогащать словарный запас детей с помощью потешек, песен;
- воспитывать любовь к русскому фольклору, дружеские взаимоотношения между взрослыми и детьми.

Ход мероприятия

Воспитатель:

Утром встали малыши,
В детский садик все пришли.
Гости здесь у нас с утра,
Поздоровайтесь, друзья! *(Дети здороваются.)*

Воспитатель. Ребята, приходилось ли вам бывать в русской избе? А вы любите ходить в гости? Сегодня мы пойдем в гости к бабушке Варварушке. Заглянем к ней в горницу – так называется комната в русской избе. Посмотрим, как живет бабушка Варварушка, пойдемте.

Под музыку «Как у наших у ворот» (русская плясовая).

А вот и домик небольшой,
Дым колечком над трубой,
Видно, варится обед,
Есть здесь кто-то или нет? *(Стучат в дверь.)*

Выходит воспитатель в роли бабушки Варварушки в русском сарафане, встречает детей.

Бабушка Варварушка:

Ох, иду, иду, скорее дверь отопру.
Я гостей жду ко двору.
Скок-поскок,
Сколочу мосток,
Серебром замощу,
Всех ребят пущу.

Здравствуйте, детушки-малолетушки! Давайте с вами познакомимся. Меня зовут бабушка Варварушка. А вас как зовут?

Дети по очереди называют свои имена.

Бабушка Варварушка. Проходите, ребята, в мою горницу. Буду вас оладьями угощать и в интересные игры играть. Посмотрите, как уютно и тепло у меня в избе, хорошо, а сколько добра всякого – видимо-невидимо. И лавочки есть, и стол. А что еще есть? (*Показывает сундук.*)

Воспитатель:

Вон в углу сундук стоит,

Много он добра хранит.

Бабушка Варварушка. Но не просто заглянуть в мой сундук, сначала нужно загадку отгадать. Слушаете? Будьте внимательны.

Он мяукал у дверей:

Открывайте мне скорей.

Очень холодно зимой!

Кто же просится домой? (*Кошка, котенок*)

Воспитатель. А мы про котика песню знаем, правда, ребята?

Песня «Котя, котенька, коток» (русская народная песня в обработке А. Метлова).

Бабушка Варварушка. Ну, что ж, умаслили вы котика, поиграть хочет с вами.

Игра «Хлопки в ладоши».

Воспитатель. Бабушка Варварушка, мы готовы слушать следующую загадку. Кто у тебя в сундуке еще живет?

Бабушка Варварушка:

Я хорошая игрушка,

Каждой девочке подружка.

Я могу сидеть в коляске,

Закрывать умею глазки. (*Кукла*)

Правильно, детушки. Только засиделась в моем сундуке куколка, возьмите ее на прогулку.

Воспитатель. Ну что, ребята, берем?

Двигательное упражнение «На прогулке» (русская народная мелодия «Топотуха». М. Картушина. «Музыкальные сказки»; с.89).

Воспитатель. Бабушка Варварушка, вот мы и вернулись. Только куколка твоя спать хочет, устала она на прогулке.

Бабушка Варварушка. Пришло время куколке колыбельную петь.

Подходите, девчоночки, поближе да помогайте мне петь.

«Окаю, качу-качу».

Вот и укачали куколку. (*Кладет ее в сундук.*)

Воспитатель. Да, чудесный у тебя сундучок. А что это? (*Показывает на печку.*)

Бабушка Варварушка. А это печка-матушка. Она всем в доме правит: когда холодно – обогреет, если голоден, то накормит вкусной кашей да пышными пирогами угостит.

Знакомство детей с ухватом, чугуном, крынкой, самоваром.

Воспитатель. И у вас в печи можно готовить?

Бабушка Варварушка. Конечно, в моей печке можно испечь вкусные оладушки. Поможете мне, ребятки, испечь оладушки?

Дети. Поможем, бабушка.

Чтение потешки «Ладушки-оладушки» вместе с детьми.

Ладушки, ладушки!

Пекла бабка оладушки,

Маслом поливала,

Детушкам давала.

Давиду два, Денису два,

Ване два, Ане два.

Хороши оладушки

У нашей бабушки.

Бабушка Варварушка. Ой, засиделись мы, пора заглянуть в печь. Ох, а оладушки уже совсем готовы. Какие румяные, а как вкусно пахнут, наверное, сладкие да вкусные. Угощаю вас и здоровья крепкого желаю.

Воспитатель. А мы говорим бабушке Варварушке спасибо. Понравилось, детки, гостить у бабушки Варварушки?

Ладушки – ладошки отдохнут немножко!

Попрощаемся с гостями.

Все. Рады были встрече с вами!

Мы идем в группу пить чай с оладушками!

Под музыку «Как у наших, у ворот» дети выходят из зала.

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ИВАНА КУПАЛЫ (для старшего дошкольного возраста)



*Солодкая Л.В., музыкальный руководитель;
Котляр С.Г., воспитатель-методист ПНД
МДОУ «Рыбницкий ЦРР №2»*

Действующие лица: Варвара-краса, Иван Купала, Русалочка, Баба-яга.

Цели: создание положительной эмоциональной атмосферы у детей, приобщение детей к истокам русской народной культуры.

Задачи:

- развивать коммуникативные навыки и умения;
- способствовать развитию творческого воображения и познавательной активности;
- развивать любознательность, речь, логическое мышление, память, внимание и воображение;
- закрепить и систематизировать знания детей о празднике Ивана Купалы;
- познакомить детей с русскими народными песнями, хороводами, играми;
- закрепить народные хороводные движения по кругу, «змейкой», «улиткой»;
- воспитывать любовь к народному творчеству;
- воспитывать позитивное, доброжелательное отношение к природе.

Предварительная работа:

- просмотр мультимедийных презентаций о народном празднике Ивана Купалы;
- разучивание хороводных движений, стихотворений, народных игр;
- изготовление веночков (домашнее задание для родителей).

Оформление: деревья, воздушные шары, цветок папоротника.

Оборудование: 2 мешка, 2 обруча, 2 ведра с водой, 2 таза с водой, бутафорский костер, 2 метелки, коробка с конфетами.

Ход мероприятия

Звучит русская народная песня, выходит ведущая.

Варвара-краса:

Здравствуйте, детушки! Здравствуйте, малые!

Смотрю, вы уже все собрались.

Да и я пришла, не опоздала,

К празднику собиралась,

Венок плела, наряжалась.

Ведь праздник сегодня не простой –

Праздник волшебный, цветной.
В честь батюшки нашего главного –
Ивана Купалы славного!
Сегодня праздник огня, воды
И матушки Земли!

Варвара-краса. Ребята, в ночь с 6 на 7 июля издревне отмечают праздник Ивана Купалы. Считается, что вода в реках и озерах обретает в эту ночь целебную силу, потому и пошёл обычай обливать друг друга водой. В народе существует и другое название этого праздника – Иван-травник, Иван цветной. Травы, собранные в это время, исцеляют, поэтому в этот день заготавливали лечебные травы впрок. А еще в эти дни девушки плели венки из полевых цветов, которые защищали от нечистой силы.

Варвара-краса. Наш сегодняшний праздник будет посвящен воде и всему, что с ней связано! На этом празднике принято украшать березку разноцветными ленточками. Нужно загадать заветное желание и завязать ленточку.

Все идут к березкам. Звучит песня «Золотые листики березы».

Варвара-краса. Ну, вот все мы тут собрались праздник встречать, березки украсили, а хозяина праздника нет. Ребята, давайте споем вместе старинную хороводную Купальскую песню. Может быть, мы так сможем его позвать к нам на праздник.

Звучит русская народная песня «Ой на Ивана, да на Купала», после песни выходит Иван Купала.

Иван Купала. Здравствуй, Варвара-краса! Здравствуйте, детишки малые! А вот и я – сам Иван Купала. Я люблю огонь, воду и землю-матушку нашу. И сегодня праздник всех этих стихий! Сегодня надо веселиться, петь песни, резвиться.

Иван Купала. А давайте еще освежимся и поиграем с водой!

Игра «Перенеси воду». 2 команды, 1 таз с водой, 2 ведра, 2 кружки. Нужно зачерпнуть кружкой воду из таза, донести до ведра, не расплескав, и вылить в ведро. Кто быстрее наполнит ведро, тот и победитель.

Иван Купала. Молодцы, как дружно поиграли! Сегодня день полон волшебства. В мой день шепчутся деревья, разговаривают растения. А самое главное чудо – это цветок папоротника. Он расцветает только раз в году. А кто найдет его, тот будет счастлив и найдет клад! Но к этому цветку путь трудный, нужно преодолеть много препятствий. Да и подойти к нему нелегко, так как его охраняет нечистая сила.

Варвара-краса. Иван Купала, давай продолжать праздник. Послушай, как девочки исполняют веселую песню «Пошла млада за водой».

Песня «Пошла млада за водой».

В конце песни выходит очень грустная Русалочка.

Варвара-краса. Ой, это кто?

Русалочка. Это я, Русалочка.

Варвара-краса. А что ты такая грустная? У нас праздник, мы все веселимся!

Русалочка. Да у меня тоже сегодня праздник, день рождения, только никто меня не поздравляет и никто со мной не играет.

Варвара-краса. А знаешь, как ребята любят играть, поиграй с нами в игру. Станьте, ребята, в круг и ты, Русалочка, с ребятами поиграй.

По сигналу «Море!» все делают шаг вперед, по сигналу «Берег!» – шаг назад, по сигналу «Парус!» – поднимают руки. Кто неправильно выполняет действие, выбывает из игры.

Игра «Берег. Море. Парус».

Русалочка. Ох и славно я повеселилась, давно мне так весело не было, можно мне еще и потанцевать?

Танец по показу «Рыбки в море плавают вот так».

Варвара-краса. Оставайся с нами на празднике!

Русалочка. Спасибо, но не могу. Иду праздновать свой день рождения.

Русалочка уходит. Звучит песня Бабы-яги. Под музыку она залетает на метле и танцует.

Иван Купала. А ты почему это сюда явилась? Твое дело цветков охранять!

Баба-яга. Да, интересное дело, сами тут веселиться собрались, а мне цветков охранять. Скука-то какая! Тогда и вам здесь нечего делать! Не будет вам веселья. Я вам праздник испорчу. Сейчас как замету вас метлой, что разбежитесь отсюда без оглядки, только засверкают пятки. Ух!
(*Замахивается метлой.*)

Иван Купала. Ладно тебе детей пугать. Они не из пугливых будут да к тому же с собой обереги принесли, вон какие веночки сплели. Не страшна им нечистая сила. Это ты должна бояться.

Дети снимают венки, держат впереди себя двумя руками.

Баба-яга. Чур, чур, чур! (*Трясется.*) Уберите их подальше. Ладно, не буду вам мешать. А можно с вами поиграть? Только не прогоняйте. Мне так скучно в этом лесу, а с вами будет весело!

Варвара-краса. Ну, так и быть, оставайся. А ты знаешь какие-нибудь игры?

Баба-яга. Конечно. Моя любимая игра «Полет на метле». Сейчас я посмотрю, кто летает лучше меня.

Игра «Полет на метле». 2 команды соревнуются, кто в ступе летает лучше.

Баба-яга. Ай, молодцы какие! А теперь я хочу посмотреть какие вы ловкие.

Игра «Достань предмет из таза с водой». Задача каждой команды, как можно быстрее добежать до стола достать один предмет из таза с водой и бежать обратно класть в ведро.

Иван Купала. Ну, а теперь по старому обычаю – всем ребятам нужно через огонь прыгнуть, очиститься от недуга, набраться сил, здоровья. Готовы?

Прыгают через бутафорский костер.

Баба-яга. Молодцы, ребята! Вы такие ловкие, находчивые, умеете преодолевать препятствия – таким и клад отдавать не жалко. Наверное, покажу вам дорогу к папоротнику, вдруг вы там клад найдете. *(Ведет детей к папоротнику, находят клад, раздают конфеты.)*

Иван Купала. Ну, вот мы и позабавились в этот праздник. С вами нам было очень весело. А теперь прощайте до следующего года.

Звучит песня «Ой на Ивана, да на Купала». Все участники праздника заводят хором и весело танцуют.

«ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, РОДНОЕ ПРИДНЕСТРОВЬЕ»
(для старшего дошкольного возраста)

Николаева И.Б.,
музыкальный руководитель
МДОУ «Детский сад „Берёзонька”» с. Парканы

Задачи:

- продолжать знакомить детей с обычаями и традициями русских, молдавских, украинских и болгарских национальностей;
- развивать эстетическое восприятие фольклорных произведений;
- дать представление о различном характере народных песен, танцев, игр, хороводов;
- доставить детям радость.

Цели: воспитание любви к народному творчеству; формирование у детей чувства толерантности, интереса и уважения к другим национальным культурам; воспитание чувства общности, дружбы и единства с людьми различных национальностей, живущих в Приднестровье; развитие дружеских взаимоотношений между детьми разного возраста (преемственность между детским садом и музыкальной школой).

Образовательная задача: обобщение и расширение знаний детей о красоте и разнообразии музыки и танцев различных народов.

Воспитательная задача: воспитание уважения и терпимости к людям независимо от расовой и национальной принадлежности.

Развивающая задача: развивать музыкально-творческие способности воспитанников посредством приобщения к различным видам музыкальной деятельности на празднике.

Действующие лица: ведущие, Матушка Родина – педагоги; дети – представители разных народов.

Оформление: подворья разных национальностей: русское, украинское, молдавское, болгарское.

Под музыку входят дети в костюмах, становятся полукругом. Дети читают стихи.

Родина

Ребенок 1:

Родина – это святое,
Малое и большое.

Ребенок 2:

Родина в детском сердечке –
Отчего дома крылечко.
Родина – запах ромашки,
Кляксы на промокашке.

Ребенок 3:

Родина – песни раздолье,
Родина – хлебное поле,
Родина – мамины руки
И колыбельные звуки.

Все (хором):

Родина там, где родился –
Там, говорят, пригодился.

Ведущая 1:

Здравствуй, друзья!
Мы будем называть вас всех друзьями!
Мы все для счастья рождены, и так тому и быть!
Ведь каждый из нас индивидуальность
И в этом, конечно, и есть уникальность!

Ведущая 2:

Различиями нашими мы будем восхищаться!
Друг другу доброту дарить и просто улыбаться!
Мы разные? Мы равные! И нет преград для дружбы

Все дети (хором):

Мы дети все, мы просто дети,
Нам ссориться не нужно! (*Дети садятся на стульчики.*)

Ведущая 1. Все живущие в Приднестровье именуются соотечественниками, приднестровцами, независимо от того, какой он национальности. Русский, украинец, молдаванин, болгарин, гагауз, армянин и другие – это жители Приднестровья и являются полноправными гражданами своей республики. У всех у нас одна Родина, одно Отечество – Приднестровская Молдавская Республика. (*Звучит музыка, в зал входит Матушка Родина в костюме.*)

Матушка Родина. Здравствуй, мои друзья! Очень рада встрече я!

Ведущая 1. Здравствуй, Матушка Родина!

Матушка Родина:

Сколько здесь моих друзей – всех национальностей!
Внешне хоть и не похожи, для меня, вас нет дороже,
Все красивы и умны, все талантливы, скромны,
Песни звонкие поют, ну а дружно ли живут?

Дети. Дружно!

Ребенок:

Очень дружно мы живем, вместе пляшем и поем,
Помогаем мы друг другу и не станем ссориться,
За друзей стоим горой, вместе дело спорится!

Матушка Родина:

Как я рада, что ребята все дружны,
Ведь когда народы дружат, это счастье для страны,
Так давайте веселиться, песни петь и танцевать,
А еще друзей хороших будем в гости зазывать!

Звучит русская народная музыка.

В центр зала выходит девочка Настенька в русском костюме.

Настенька:

Здравствуйте, ребята!
Видеть вас я очень рада!
На приднестровской, на земле
В мире, счастье и добре!
Хочу, чтоб поля зеленели,
Хочу, чтобы розы цвели,
Хочу, чтобы песни звучали
Над водами Днестра-реки.
Хочу, чтобы птицы запели,
И звонко звенели ручьи.
Хочу, чтобы мирными были
В моем Приднестровье все дни.

Матушка Родина. Здравствуй, русская красавица!

Ведущая 1. Вот так всегда на Руси ведется, что после трудового дня, когда солнышко садится, собираются люди, чтобы песни петь, пошутить, посмеяться, хороводы водить, добрым словом обмолвиться.

Ведущая 2:

В народе говорят «Сделал дело – гуляй смело!»,
«Делу время, потехе – час!».
И у нас весельчаки есть, хотят поплясать, всех порадовать!
Ложкари играть начнут,
Ноги сами в пляс пойдут!
От зари и до зари
Веселятся ложкари.
Танец с ложками.

Ведущая 1. Наши ложкари не только танцевать могут, но и веселые песни могут спеть.

Исполняется песня «Ложки деревенские».

Ведущая 2. Приглашаю на оркестр «Во саду ли, в огороде».

Оркестр «Во саду ли, в огороде».

Ведущая 1. А теперь, ребята, я загадаю вам загадку:

«В белом сарафане
Стала на поляне,
Летели синицы,
Сели на косицы.
Ее узнаешь по простой примете,
Нет деревца белей ее на свете!»

Дети. Береза.

Ведущая 2. Конечно же, березка. С любовью воспел русский народ природу родной земли, а особенно русских красавиц – березок.

Матушка Родина:

Ну-ка, девочки, скорее выходите,
По платочку каждая возьмите,
Танец свой веселый покажите.

Девочки исполняют танец «Во поле береза стояла».

Звучит украинская музыка.

В центр зала выходит девочка Оксана в украинском костюме.

Оксана. Добрый дэнь, мои друзи!

Здоровэньки булы, дорогие гости наши!

Добрый дэнь, мои друзья!

Очень рада встрече я!

Матушка Родина. Здравствуй, украинская красавица Оксана!

Оксана (*читает стихотворение*):

Я неземной поклон отвешу

Любимой Родине своей.

Я босиком пройдуь по полю

И полной грудью там вдохну!

Горжусь я тем, что украинка,

Счастлива тем, что здесь живу.

Здесь цвет акации закружит,

Пьянит здесь песня соловья,

И хлебом пахнет в каждом доме,

Родилась здесь и выросла я.

Придністров'я – сонячний куточок

З добрими і щирими людьми.

З різнихмов тут сплетений віночок,

Як брати в сім'ї живемо ми...

С радушьем украинским вас встречаю,

Повеселиться вместе приглашаю!

Я пришла не одна зо мною еще много хлопчиков та дивчаток.

Песня на украинском языке «Мамине свято».

Исполняется танец «Ой лопнув обруч».

Звучит молдавская музыка. Заходят дети с бабушкой.

Бабушка. Буна зиуа, дражь приетень! Ын ачестя зиле де примэварэ грэдиница «Берёзонька» вэ салутэ ши вэ дореште мултэ сэнэтате, феричире ши вое бунэ. Хайдэць непоцеилор сэ ынкынтэм плаюл ностру Нистрян ку кынтече, дансурь ши поезий.

Стих на молдавском языке о Приднестровье «Плаюле, юбите»:

Амун плай ка дин повесте

Алтул май фрумос ну есте

Ел ми-й драг пынэла стеле

Ши пындин колоде еле.

Плаюл меу молдовенеск
Таре таре те юбеск
Пын ла соаре пын ла стеле
Ши пындин колоде еле.

Ведущая 1:

Дети солнечного Приднестровья,
Для друзей и для подруг
Все всегда сплясать готовы
Хору мира – шире круг!

Ведущая 2. Исполняется танец «Кыте дой».

Дети в молдавских костюмах выходят из зала.

Под болгарскую музыку входят дети в болгарских костюмах.

Ведущая 1:

В селе болгарском мы живем,
Родной язык всего милее,
На нем стихи свои прочтем,
Веселой песней всех согреем!

Стихи на болгарском языке.

Ребенок 1:

Аз съм българче, и силна
майка мене е родила;
схубости, блага обилна
мойта родина е мила.

Ребенок 2:

Аз съм българче. Обичам
наште планини зелени,
българин да се наричам –
първарадост е за мене.

Ребенок 3:

Аз съм българче свободно,
в край свободен аз живея,
сичко българско и родно
любя, тача и милея.

Ребенок 4:

Аз съм българче, и расна
в дни велики, в славно време,
син съм на земя прекрасна,
син съм на юнашко племе.

Ведущая 1. Всичките българските празници сасвързани със множество обичаи и вярвания. Рано сутринта на самия празник на всякъ де в къщата бабити, всичките жени, момите, младите булки заме сват слатичка баничка.

Ведущая 2. Исполняется шуточная песня «Баничка».

Песня «Баничка».

Ребенок 5. Много мест мы повидали, но милей Паркан нет. Ну, а болгарские ребята посылают свой привет.

Исполняется «Болгарское хоро».

Ведущая 1:

За руки возьмемся, станем в круг,
Каждый человек человеку друг,
Мы будем в мире, дружбе жить
И нашей дружбой крепкой дорожить!

Исполняется песня «Приднестровская семья».

1. На весеннем теплом бугорочке

Отдохнуть приятно будет нам.

Заплетем весенние цветочки

И веночки раздадим друзьям.

Припев:

Приднестровская семья – дружная, большая,

Это Родина моя, сердцу дорогая.

Нас водою не разлить – пусть враги не дремлют,

Рождены мы, чтоб любить вместе эту землю.

2. На зеленой травке расстилаем

Украинский чистый рушничок,

И вином молдавским запиваем

Русские пельмени хорошо.

3. Зазвенел, как жаворонок, флуер:

«Хай ла хорэ! Гайда на гопак!»

Все сплелось в мелодию простую,

Как венки на наших головах.

Матушка Родина:

Вот теперь-то я довольна! Вижу, дети, вы дружны!

Ведь раздоры, слезы, войны людям вовсе не нужны!

На Земле и в каждом доме пусть звучит веселый смех,

У Приднестровья хватит ласки и любви для всех!

Дружите друг с другом и все счастливы будем!

**ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ «МУХА-ЦОКОТУХА»
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ФОЛЬКЛОРНОГО МАТЕРИАЛА
(для подготовительной группы)**

*Николаева И.Б.,
музыкальный руководитель
МДОУ «Детский сад „Берёзонька» с. Парканы*

*Звучит музыкальная тема фолк-группы «Иван Купала» «Заинька».
Появляются два Коробейника.
Идут по залу, играют в дудочки.*

Коробейник 1:

Одну простую сказку,
А может, и не сказку,
А может, не простую
Хотим вам рассказать.
Ее мы помним с детства,
А может, и не с детства,
А может, и не помним,
Но будем вспоминать.

Коробейник 2:

Сказка, сказка, прибаутка,
Рассказать ее не шутка.
Чтобы сказка от начала,
Словно реченька журчала,
Чтоб в середке весь народ
От нее разинул рот.
Чтоб никто, ни стар, ни мал
Под конец не задремал,
Пожелаем нашим детям
Ни пера, ни пуха!
Вниманье! Начинается...

Вместе. Муха-Цокотуха!

Коробейник 1:

Муха, Муха-Цокотуха,
Позолоченное брюхо, ведь – это юбилей!
Вот и денежка нашлась,
Цокотуху дождалась.
Что же мне купить такое?
Может, платье голубое?
Или туфли, или юбку?
Так... подумаю минутку...
Нет, пойду я на базар
И куплю там самовар,
Потому что день рожденья

Буду скоро я справлять,
Всех букашек-таракашек
Сладким чаем угощать.
Муха улетает на ярмарку.

Музыка – Ярмарка.

*(Муха облетает прилавки и делает покупки (в руках 2 корзинки).
Коробейники, показывая всем свой товар, зазывают.)*

Коробейник 1. Ярмарка!

Коробейник 2. Ярмарка!

Оба вместе. Удалая ярмарка!

Коробейник 1. Только у нас!

Коробейник 2. Только у нас!

Оба вместе. Самый лучший в мире квас!

Коробейник 3:

Эй, не стойте у дверей,

Заходите к нам скорей.

Народ собирается,

Наша ярмарка открывается!

Не ходите никуда, подходите все сюда!

Диво дивное, чудо чудное, а не товар!

Коробейник 4:

Глади не моргай, рот не разевай,

Ворон не считай, товар покупай!

Коробейник 5:

Посмотрите, полюбуйтесь,

Все товары хороши. Выбирайте для души!

Яблочки садовые, яблочки медовые,

Булочки с творогом и совсем недорого!

Коробейник:

Уважаемая публика!

Покупайте у нас бублики!

Коробейник:

Бубны, ложки, балалайки,

Подходите, выбирайте!

Расписные наши ложки

Веселее, чем гармошки.

Как начнем на них играть,

Так и хочется плясать!

*Под музыку подходят дети. Рассматривают, выбирают «товар»
(пантомима). Несколько детей выбирают ложки и другие музыкальные
инструменты.*

Оркестр. Народная плясовая мелодия.

Иванушка (*выходит*):

Я на ярмарке был,
Столько там добра купил,
Что всего не перечесть,
Могу об этом только спеть.

Инсценирование «Где был, Иванушка» (р.н.п.).

Коробейник:

А вот платки красивые
С бахромою длинною.
Подходите покупать,
Пора танец начинать.
Девочки разбирают платки. (*Девочками исполняется танец с платками.*)

Ведущий:

Пошла муха на базар
Покупать самовар.
*Появляется Муха, облетает «лавки», пробует семечки, примеряет платок,
затем останавливается у самовара.*

Муха:

Здесь хорош любой товар,
Но мне нужен самовар!

Продавец. Покупайте самовар!

Муха. Красота! Красота!

Продавец. Вы берете?

Муха. Да! (*Муха «покупает» самовар, отдает продавцу денежку.*)

Ведущий:

Пошла Муха на базар и купила самовар.
Ну а к чаю угощенье: кекс ореховый, печенье,
Шоколад и мармелад... Накупила все подряд! (*Муха улетает.*)

Муха:

Эй вы, гости, приходите, приползайте и летите...
К трем часам за стол сажусь, а пока что приберусь.
Нынче Муха-Цокотуха именинница! (*Муха накрывает стол. Коробейники
присаживаются на стульчики по местам.*)

Муха:

Все готово, стол накрыт.
Самовар уже кипит.
Вот придут мои друзья,
Буду очень рада я!

Ведущий:

Гости долго не рядились, все по моде нарядились,
И едва пробило три, уж толпились у двери.
Прилетали к мухе Бабочки-красавицы. (*Звучит музыка, появляются Бабочки,
танцуют.*)

Бабочка 1:

Мы Бабочки-шалуньи,
Веселые летуньи.
Летаем по полям,
По рощам и лугам.

Бабочка 2:

Никогда не устаем,
Кружимся, порхаем.
Очень весело живем,
Нектар собираем.

Бабочка 3:

Мы порхали по цветам,
Прилетели в гости к вам.

Бабочка 4:

Здравствуй, моя лапочка!
С днем рождения поздравляю!
И тебе я посвящаю этот маленький сюрприз. *(Дарит бусы.)*

Муха. Я в восторге! Bravo! Бис!

Бабочки (хором):

Поздравляем! Поздравляем!
Счастья, радости желаем!
Вареньем цветочным тебя угощаем! *(Передают Мухе варенье.)*

Муха:

Спасибо, милые подружки,
Прошу за стол! Садитесь! *(Бабочки садятся за стол.)*

Ведущий. Ой, а это кто такая? Вся такая заводная... *(Звучит музыка Л. Купревича «Тульский самовар», вылетает Пчелка.)*

Пчелка:

Здравствуй, добрая подружка!
Поздравляю тебя, Мушка!
Мой привет тебе с цветка!
Ты, гляжу, тут не одна...
Бусы стильные откуда?
Где нашла такое чудо?
А у нас пчелиный рой весь жужжит, как заводной,
Что у Мухи день рожденья, песни, танцы, угощенье...
Заглянуть и я решила...

Муха. Очень мудро поступила!

Пчелка 1:

С днем рожденья поздравляю, счастья, радости желаю,
Букет цветов и самых-самых теплых слов... *(Дарит цветы.)*

Пчелка 2. Пусть исполнятся мечты и счастливой станешь ты! *(Передает Мухе букет цветов и банку с медом.)*

Муха:

Спасибо! Спасибо, мои дорогие!

Садитесь за стол, самовар готов! (*Под музыку выходят Тараканы, танцуют с цилиндрами.*)

Ведущий. Тараканы прибежали, поздравление зачитали...

Таракан 1 (*читает с открытки*):

Дорогая наша Муха, ты совсем уже большуха!

Можно в школу не ходить, целый день баклуши бить!

Таракан 2:

Ты чего сказал такое?

Это ж только мы с тобою ищем завтрак на полу.

Тараканов ведь к столу очень редко приглашают,

Чаще тапком в них кидают.

Таракан 1:

Ой, прости, не та бумажка.

Быть неграмотными тяжко!

Другому таракану:

Ты читай уже давай, если хочешь каравай!

Таракан 3 (*читает с открытки*):

Дорогая наша Мушка,

Будь прекрасна, как пампушка!

Не болей и не ленись, на пятерочки учись.

Песни пой и не скучай!

Муха. Попрошу к столу на чай!

Тараканы проходят за стол (вытирают ноги, отдают цилиндры).

Муха. Я ж пойду открою дверь, кто пришел ко мне теперь?

Входят блошки, танцуют.

Блошка 1:

Рады видеть тебя, Мушка!

Как вчера мы колдовали, в зеркале кривом видали,

Словно дивный райский сон, сладкий стол на сто персон!

Блошка 2:

Там ореховый рулет, килограммов 5 конфет,

Груши, персики, гранаты и фруктовые салаты,

Чипсы, фанга, кока-кола...

Блошка 3:

Мы решили для начала заклинанье прочесть

И попробовать узнать, чей же это день рожденья?

И, без всякого сомненья, получили враз ответ:

Это Мушке семь ведь лет!

Блошка 1:

Ты прими от блошек

Несколько сапожек.

Блошка 2:

А сапожки не простые,
В них застёжки золотые!

Муха:

Спасибо! Спасибо!
Сапожки на диво!
Садитесь вот тут, скоро гости придут!
Гости угощаются (пантомима).

Муха:

Бабочки-красавицы, кушайте варенье!
Или вам не нравится мое угощение?
Бабочка. Ваше угощение – просто загляденье!
Таракан. Просто объеденье ваше угощение!

Бабочка:

Тут и сливки, и конфеты.
И чего тут только нету!

Блошка:

Мармеладки, шоколадки,
И орехи, и помадки!

Пчела:

Пряник мятный, ароматный,
Удивительно приятный!

Блошка:

Трубки с кремом, пирожки
И очень вкусные сырки!

Все:

Поздравляем! Поздравляем!
Счастья, радости желаем!
Помогать тебе во всем
Слово честное даем!

Таракан:

Громче музыка играй,
Всех на танец приглашай!

Общий танец всех насекомых (все садятся). Звучит тревожная музыка.
Гости пугаются и прячутся под столы. Появляется Паук.

Ведущий. Вдруг какой-то паучок к нашей Мухе топ да топ...

Паук. Время музыку включать, приглашаю танцевать!

Муха. Отпусти, отпусти, отпустите!

Паук. Не хочу, не могу, не могу!

Муха. Вы мне руку так сильно не жмите!

Паук. А вы знаете, я и не жму!

Муха:

Дорогие гости, помогите, паука поскорей прогоните!
Он лентяй и баловник, хитрый вредный озорник!

Ведущий:

Только гости испугались,
Только гости разбежались
По щелям и по углам и сидят тихонько там.

Паук:

Мне помощник здесь не нужен!
Съесть могу я Муху сам, хватит места и гостям!

Ведущий:

Вдруг откуда-то летит маленький комарик,
А в руках его ... большой воздушный шарик...
Шарик на палочке. Вылетает комар.

Комарик. Не боюсь я паука, припугну его слегка!

Ведущий:

Подлетает к пауку, муху отнимает,
А потом он, что есть сил, паука кусает!

Комарик:

Я в подарок вам принес самый лучший шарик!
Приглашаю вас в полет к солнцу, на Канары!

Ведущий. Муху за руку берет и к окошечку ведет.

Комарик. Я злодея погубил?

Муха. Погубил!

Комарик. Я тебя освободил?

Муха. Освободил!

Комарик. А теперь душа-девица, будем дальше веселиться!

Танец «Народная полька».

Общий поклон, представление артистов.

ДОСУГ «ДЕРЕВЕНСКИЕ ПОСИДЕЛКИ – ЛОЖКИ ДЕРЕВЕНСКИЕ»

*Николаева И.,
музыкальный руководитель
МДОУ «Детский сад „Берёзонька”» с. Парканы*

Задачи:

- познакомить с историей и традициями русского народа;
- научить понимать обряды, обычаи;
- формировать эстетическое воспитание.

Под музыку воспитатель с двумя девочками входят в зал.

Воспитатель. В старые времена был такой обычай у русских людей: как заканчивались полевые работы, собирали урожай, хлеб в закрома засыпали – коротали вечера вместе, устраивали посиделки. Как говорится в русской пословице: «От скуки бери дело в руки».

Две девочки идут за подружками.

Дети под музыку «Ах, вы сени, мои сени» входят в зал.

И мы собрались сегодня в моей горнице на посиделки.

На завалинке, в светелке

Иль на бревнышках каких

Собирали посиделки

Пожилых и молодых.

При лучине ли сидели

Иль под светлый небосвод,

Говорили, песни пели

И водили хоровод.

Наш досуг порою мелок

И, чего там говорить,

Скучно жить без посиделок,

Их бы надо возродить.

Инсценировка «На завалинке».

К воспитателю подходят два ребенка.

Ребенок 1:

Эй, люди добрые,

Вам ли сегодня по домам сидеть

Да в окошко глядеть.

Ребенок 2. Рады вас видеть у себя в гостях, в нашей горнице.

Ребенок 1. У нас для каждого найдется местечко и словечко.

Ребенок 2. Редкий гость никогда не в тягость.

Ребенок 1. Припасли мы для вас кому – сказку, кому – правду, кому – песенку.

Дети исполняют песню «К нам гости пришли».

Мальчик:

Под малиновым кусточком
Шелкова трава растет.
Под рябиновым кусточком
Цветик розовый цветет.
Под калиновым кусточком
Наша Катя платье шьет. (*Мальчик уходит.*)

Девочка:

Иголка, иголка,
Ты тонка и колка.
Не коли мне пальчик,
Шей сарафанчик.

Воспитатель. В народе говорили: «Какова пряжа, такова на ней рубаха».

Девочки исполняют танец «Прялица».

Воспитатель. А давайте теперь поиграем. Кто знает больше прибауток и потешек? (*Дети читают потешки-небылицы.*)

Девочка. Эй, Федул, чего губу надул?

Мальчик. Кафтан прожег.

Девочка. А велика ли дыра?

Мальчик. Один ворот остался.

Девочка. Федул, у тебя дома тепло?

Мальчик. Тепло! На печи в шубе согреться можно.

Потешки

Ребенок 1:

Уж как шла лиса по тропке,
Нашла грамоту в охлопке.
Она по лесу ходила,
Громким голосом вопила:
Как я лычки драла,
Как я лапотки плела,
Вот и села на пенек
И читала весь денек.

Ребенок 2:

Как на речке на реке
Ехал рыжий на быке.
Рыжий красного спросил:
Чем ты бороду красил?
Я не краской, не помазкой,
Я на солнышке лежал,
Кверху бороду держал.

Воспитатель. Спасибо. Познакомили вы нас со старинными потешками.
Приглашаю детвору
На веселую игру.
А кого не примем,
За уши поднимем.

Игра «Гори, гори ясно».

Воспитатель. Ой, посмотрите, пока мы здесь веселились, выросла чудо-ромашка. Это цветок не простой, это ромашка-скороговорка. Нужно сорвать лепесток и прочитать скороговорку 3 раза. Кто лучше? (*С педагогами.*)

1. От топота копыт пыль по двору летит.
2. Прокоп украл укроп.
3. Носит Сеня в сени сено. Спать на сене будет Сеня.
4. Вставай, Архип, петух охрип!
5. Бобры добры, для бобряг добры.

Воспитатель. Молодцы, порадовали и вы нас.

Воспитатель:

Сколько раз я зарекалась
Под гармошку песни петь.
Как гармошка заиграет,
Не могу я усидеть.

Девочка:

Станем, девочки, рядком
Да частушки пропоем.

Мальчик:

Да и мы, пожалуй, встанем,
От подружек не отстанем.

Девочки исполняют частушки, мальчики играют на музыкальных инструментах.

Частушки

Пропоем мы вам частушки,
Замечательны таки,
Что пойдут плясать старушки,
Затанцуют старики.

Кабы, кабы, да кабы
На носу росли грибы,
Сами бы варились,
Да и в рот катились.

На болоте, на снегу
Укусил комар блоху.
Сидит заяц на березе,
Умирает со смеху.

Девочки-беляночки,
Чем вы набелилися?
Мы вчера коров доили,
Молоком облилися.

Мы частушки вам пропели
Хорошо ли, плохо ли.
А теперь мы вас попросим,
Чтоб вы нам похлопали.

Вика:

Ой, куда девались ложки? Где ковши и поварежки?
Дело встало, вот беда! *(Плачет, к ней подходит Дима.)*

Дима:

Эй, малая, неча ныть! Хватит сырость разводить!
Ну, подумашь, беда! Ложки сыщем без труда!
(Дима берет Вику за руку и они бегут за кулисы за ложками. Выбегают, встают по бокам зала. Дети в это время бегут в рассыпную.)

Песня «Ложки»

Наши ложки знает целый мир,
Наши ложки русский сувенир!
Хохломские ладные, ложки все нарядные,
А еще смоленские – ложки деревенские!
Всех гостей мы в гости пригласим,
Очень громко ложками стучим!
Хохломские ладные, ложки все нарядные,
А еще смоленские – ложки деревенские!

Илья:

Ложки, ложки, черпаки, поварешки.
Для щей, для каши – на счастье ваше.
(Дети садятся, три пары перестраиваются на танец.)

Танец «Ложкари».

Воспитатель. Вот и закончились наши посиделки. Но играми и танцами сыт не будешь. Славится наш народ угощением знатным.
(Вносят пироги и угощают всех присутствующих.)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
2. Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
3. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста: современные педагогические технологии. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
4. Капица Ф.С., Колядич Т.М. Русский детский фольклор. – М.: Флинта, 2022.
5. Картушина М.Ю. Русские народные праздники в детском саду. – М., 2006.
6. Ладушки. Энциклопедия детского фольклора. – М.: Белый город, 2016.
7. Явгильдина З.М. Использование фольклора в музыкальном образовании. Учебное пособие для студентов музыкальных факультетов. – Казань: КГПУ, 2004.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	2
Значение детского фольклора в воспитании дошкольника	3
Синичкин праздник (праздник птиц)	5
«Ряженые, ряженые, в Рождество наряженные...» (развлечение)	11
Рождественские колядки	17
Короткие колядки для детей на Рождество	20
Коляда, коляда...	22
Фольклорное развлечение «Коляда накануне Рождества»	26
Рождество Христово	30
Сценарий праздника «Коляда пришла – отвори ворота!»	32
Рождественские посиделки	36
Капра сченетэ, адаптаре фолклорикэ	41
Демерсул дидактик ал активитэций музикале «Ла шезэтоаре»	43
Развлечение «Рождественские посиделки»	49
Сценарий развлечения «Зимние посиделки»	56
Развлечение «Широкая масленица»	62
Развлечение на тему «Светлый праздник – Мэрцишор»	67
Приди, Весна красная! (развлечение с элементами театрализации)	71
Сценарий развлечения «Светлая Пасха»	77
Сценарий фольклорного праздника «Весенняя ярмарка»	85
Сценарий «Осенняя ярмарка»	93
Развлечение по русскому народному фольклору «Осенние посиделки» ..	100
Сценарий фольклорного развлечения «Капустник»	105
Фольклорный праздник «Сударушка»	108
Развлечение «Чудо-книга» с элементами фольклора	113
Конспект НОД по музыкальному развитию с элементами русского фольклора «Едем в гости к бабушке на вкусные оладушки»	116
Сценарий праздника Ивана Купала	119
«Люблю тебя, родное Приднестровье»	123
Театрализованное представление «Муха-Цокотуха» с использованием фольклорного материала	129
Досуг «Деревенские посиделки – ложки деревенские»	136
Список литературы	140