Министерство просвещения ПМР

ГОУ ДПО «Институт развития образования
и повышения квалификации»

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ ГРУППЫ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ

Тирасполь

2021

ББК 74.200.6
М54

Рассмотрено на заседании Ученого совета от 28.12.2020 г.
(Приказ № 5)

Составитель
***Л.В. Бочкова**, вед. методист кафедры ДиНО ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации».*

Методические рекомендации по организации работы воспита-
М54 теля группы продленного дня / сост. Л.В. Бочкова. – Тирасполь: ИРОиПК, 2021. – 154 с.

ББК 74.200.6

В группах продленного дня организаций образования комплексно решаются проблемы своевременной подготовки домашних заданий в сочетании с продуманной досуговой деятельностью, позволяющей ребенку преодолеть перегрузки, вызванные интенсивным образовательным процессом в течение дня.

Методические рекомендации – это еще одна попытка помочь педагогу начального образования найти ответы на различные вопросы, возникающие в процессе организации работы в рамках группы продленного дня.

© ГОУ ДПО «ИРОиПК», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка 4

Раздел 1. Общие положения организации работы группы продленного дня

1.1. Квалификационная характеристика 6

1.2. Нормативно-правовые документы, регламентирующие работу воспитателя группы продленного дня 11

1.3. Комплектация группы продленного дня 11

1.4. Общие требования безопасности в группе продленного дня 12

1.5. Требования безопасности перед началом работы группы продленного дня 14

1.6. Требования безопасности во время работы группы продленного дня 15

1.7. Требования безопасности в аварийных ситуациях 17

1.8. Требования безопасности по окончании работы группы продленного дня 17

1.9. Режимные моменты в группе продленного дня 18

1.10. Планирование воспитательной работы в группе продленного дня 19

Раздел 2. Организация времени пребывания обучающихся в группе продленного дня

2.1. Организация самоподготовки обучающихся 25

2.2. Организация досуговой деятельности 28

2.3. Работа с одаренными детьми 36

2.4. Работа со слабоуспевающими детьми 38

2.5. Работа с детьми девиантного поведения 41

Раздел 3. Особенности организации работы с родителями воспитанников 45

Заключение 53

Список литературы 54

Приложения 57

Пояснительная записка

Воспитание подрастающего поколения в настоящее время является самой сложной и в то же время актуальной проблемой. Только организованное свободное от учебной работы время может раскрыть индивидуальность каждого ребенка.

В современной организации образования роль группы продленного дня становится все более значимой. Объясняется это тем, что реализация положений государственного образовательного стандарта происходит не только на уроке, но и переносится во внеурочную деятельность. Специфика деятельности, организованной вне урока, состоит в том, что ребенок не только и даже не столько должен узнать что-то новое, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо больше, так как ученик выбирает ее исходя из своих интересов, мотивов.

Основные направления работы группы продленного дня (далее ГПД): образовательная, развивающая, воспитательная, спортивно-оздоровительная деятельность.

Учитель в своей работе является в основном организатором познавательной деятельности обучающихся. Для воздействия на личность младшего школьника он использует формы и методы учебного труда.

Воспитатель же является организатором и участником всего многообразия деятельности детей: в познавательной работе (в условиях самоподготовки), играх, труде, общении.

Учитывая, что деятельность воспитателя охватывает обширную внеурочную область (внеклассную, внешкольную), она меньше, чем работа учителя, регламентирована образовательным стандартом, но и меньше сопровождается методическими материалами и пособиями.

Целью составления методических рекомендаций является оказание методической помощи педагогам начального образования. Руководствуясь данными рекомендациями, педагог сможет эффективно и качественно организовать нахождение детей в группе продленного дня, а также помочь каждому ребенку и родителю адаптироваться к школьной среде.

Особенность методической разработки заключается в том, что она включает в себя все аспекты работы воспитателя группы продленного дня: общие положения работы в режиме ГПД, организация свободного времени детей младшего школьного возраста, особенности работы с одаренными детьми и младшими школьниками девиантного поведения; освещены этапы и особенности работы с родителями воспитанников и прочее.

В помощь педагогу в приложении предложены полезный материал по планированию воспитательной работы в группе продленного дня, советы психолога по общению с агрессивными и тревожными детьми, примерная тематика встреч (мероприятий) с родителями обучающихся, сценарии мероприятий и игр.

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ГРУППЫ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ

1.1. Квалификационная характеристика

Воспитатель ГПД назначается и освобождается от должности директором школы. На период отпуска и временной нетрудоспособности воспитателя ГПД его обязанности могут быть возложены на других воспитателей ГПД или на классного руководителя. Временное исполнение обязанностей в этих случаях осуществляется на основании приказа директора школы, изданного с соблюдением требований законодательства о труде.

Воспитатель ГПД должен иметь высшее профессиональное образование первого или второго уровня, согласно действующему законодательству, или среднее профессиональное образование по группе направлений подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы (Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, из раздела «Квалификационные характеристики должностей работников образования», глава 1 «Квалификационные характеристики должностей работников организаций дошкольного, общего, дополнительного образования, начального и среднего профессионального образования»).

Воспитатель ГПД подчиняется непосредственно заместителю директора по учебно-воспитательной (воспитательной) работе или руководителю организации общего образования.

В своей деятельности воспитатель ГПД руководствуется Конституцией ПМР, Законом об образовании ПМР, СанПиНом МЗиСЗ Приднестровской Молдавской Республики № 03-2005, Уставом организации образования, указами Президента ПМР, решениями Правительства ПМР, решениями органов управления образованием всех уровней по вопросам образования и воспитания обучающихся; административным, трудовым и хозяйственным законодательством; правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и про-

тивопожарной защиты, а также локальными правовыми актами школы (в том числе правилами внутреннего трудового распорядка, приказами и распоряжениями директора, настоящей должностной характеристикой), трудовым договором, требованиями государственного образовательного стандарта начального образования и рекомендациями по их реализации в организации общего образования.

Должностные обязанности воспитателя ГПД:

– осуществляет деятельность по воспитанию детей в организациях образования и их структурных подразделениях (интернате при школе, общежитии, группах, группах продленного дня и др.), иных организациях;

– содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания;

– осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей; организует подготовку домашних заданий;

– создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося, воспитанника;

– способствует развитию общения обучающихся, воспитанников;

– помогает обучающемуся, воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, учителями, родителями (лицами, их заменяющими);

– осуществляет помощь обучающимся, воспитанникам в учебной деятельности, способствует обеспечению уровня их подготовки соответствующего требованиям государственного образовательного стандарта, государственным образовательным требованиям;

– содействует получению дополнительного образования обучающимися, воспитанниками через систему кружков, клубов, секций, объединений, организуемых в организациях, по месту жительства;

– в соответствии с индивидуальными и возрастными интересами обучающихся, воспитанников совершенствует жизнедеятельность коллектива обучающихся, воспитанников;

– соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса;

– проводит наблюдения (мониторинг) за здоровьем воспитанников;

– разрабатывает план (программу) воспитательной работы с группой обучающихся, воспитанников;

– совместно с органами самоуправления обучающихся, воспитанников ведет активную пропаганду здорового образа жизни;

– работает в тесном контакте с учителями, педагогом-психологом, другими педагогическими работниками, родителями (лицами, их заменяющими) обучающихся, воспитанников;

– на основе изучения индивидуальных особенностей, рекомендаций педагога-психолога планирует и проводит с обучающимися, воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья коррекционно-развивающую работу (с группой или индивидуально);

– координирует деятельность помощника воспитателя, младшего воспитателя;

– участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим);

– вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса; обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса;

– выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности; при выполнении обязанностей старшего воспитателя наряду с выполнением обя-

занностей, предусмотренных по должности воспитателя, осуществляет координацию деятельности воспитателей, педагогических работников в проектировании развивающей образовательной среды образовательного организации;

– оказывает методическую помощь воспитателям, способствует обобщению передового педагогического опыта, повышению квалификации воспитателей, развитию их творческих инициатив.

Ответственность воспитателя ГПД

За неисполнение или ненадлежащее исполнение без уважительных причин устава и правил внутреннего трудового распорядка школы, законных распоряжений директора школы и заместителя директора по учебно-воспитательной работе и иных локальных нормативных актов, должностных обязанностей, приведшее к дезорганизации образовательного процесса, воспитатель ГПД несет дисциплинарную ответственность в порядке, определенном трудовым законодательством. За грубое нарушение трудовых обязанностей в качестве дисциплинарного наказания может быть применено увольнение.

За применение, в том числе однократное, методов воспитания, связанных с физическим и/или психическим насилием над личностью обучающегося, воспитатель ГПД может быть освобожден от занимаемой должности в соответствии с трудовым законодательством и Законом ПМР «Об образовании». Увольнение за данный проступок не является мерой дисциплинарной ответственности.

За нарушение правил пожарной безопасности, охраны труда, санитарно-гигиенических правил организации учебно-воспитательного процесса воспитатель ГПД привлекается к административной ответственности в порядке и в случаях, предусмотренных административным законодательством.

За виновное причинение школе или участникам образовательного процесса ущерба (в том числе морального) в связи с исполнением (неисполнением) своих должностных обязанностей воспитатель ГПД несет материальную ответственность в порядке и в пределах, установленных трудовым и (или) гражданским законодательством.

Взаимоотношения. Связи по должности

Воспитатель ГПД:

а) работает по расписанию, составленному исходя из 30-часовой (согласно Постановлению Правительства Приднестровской Молдавской Республики «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников» от 30 июля 2013 № 161 САЗ 13-30) рабочей недели (за ставку заработной платы) и утвержденному директором школы;

б) самостоятельно планирует свою работу на каждый учебный год (каждый день, четверть) в соответствии с расписанием, утвержденным директором. План работы (*прил. 1А*) представляется на утверждение администрации школы не позднее пяти дней с начала планируемого периода;

в) воспитатель ГПД ведет журнал учета занятий и посещаемости ГПД. Отчитывается о проделанной работе по мере необходимости по запросу администрации организации общего образования (примерная форма отчета *прил. 1Б*);

г) получает от директора школы и непосредственного руководителя информацию нормативно-правового и организационно-методического характера, знакомится с соответствующими документами;

д) систематически обменивается информацией по вопросам, входящим в свою компетенцию, с педагогическими работниками и заместителями директора школы;

е) передает непосредственному руководителю информацию, полученную на совещаниях, семинарах и курсах, непосредственно после ее получения.

1.2. Нормативно-правовые документы, регламентирующие работу воспитателя группы продленного дня

1. Государственный образовательный стандарт начального общего образования Приднестровской Молдавской Республики, 2013 г.

2. «Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих», 2010 г.

3. «Инструкция по организации работы ГПД в организациях образования ПМР» (приложение № 4 к приказу МП № 514 от 24.05.2005 г.).

4. Положение о группе продленного дня в организации общего образования, 2019 г.

5. Постановление Правительства Приднестровской Молдавской Республики «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников» от 30 июля 2013 г.

6. СанПиН МЗиСЗ Приднестровской Молдавской Республики № 03-2005 «Гигиенические требования к условиям обучения в организациях общего образования».

1.3. Комплектация группы продленного дня

Зачисление обучающихся в ГПД осуществляется приказом руководителя организации общего образования на основании заявлений родителей (законных представителей). В заявлении родителями (законными представителями) указываются полное наименование организации дополнительного образования, режим занятий (дни недели, время), а также степень самостоятельности обучающихся при передвижении в организацию дополнительного образования. На основании заявлений родителей (законных представителей) руководитель организации общего образования принимает решение об открытии ГПД кратковременного (от 0,25 до 0,5 ставки воспитателя ГПД) или полного (свыше 0,5 до 1 ставки воспитателя ГПД) пребывания обучающихся.

Зачисление обучающихся в действующие ГПД в течение учебного года допускается только при наличии вакантных мест.

Комплектование ГПД осуществляется из числа обучающихся одного или нескольких параллельных классов (далее – одновозрастные ГПД) на добровольной основе согласно письменным заявлениям родителей (законных представителей). При недостаточном количестве обучающихся для открытия одновозрастной ГПД в организации общего образования открывается ГПД для обучающихся разного возраста.

Функционирование ГПД осуществляется со дня, следующего за днем издания приказа о комплектовании ГПД, по 31 (тридцать первое) мая текущего учебного года включительно (см. Положение о группе продленного дня в организации общего образования, 2019 г.).

Для проведения в ГПД образовательно-воспитательной деятельности могут привлекаться учителя организации общего образования, педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования, библиотекарь, педагог-психолог, учитель-логопед (см. Положение о группе продленного дня в организации общего образования, 2019 г.).

1.4. Общие требования безопасности в группе продленного дня

На территории школы и в учебных кабинетах *воспитатели и учителя должны соблюдать следующие правила*:

– выполнять свои должностные инструкции и правила внутреннего трудового распорядка;

– если в составе группы находятся обучающиеся параллельных классов, тогда классные руководители сопровождают их в группу продленного дня после окончания уроков;

– руководители кружков (в случае посещения кружка в школе) перед началом занятий забирают обучающихся из кабинета ГПД, а после окончания занятий провожают их в кабинет ГПД либо до выхода из школы;

– воспитатель отпускает детей из ГПД в случае необходимости при наличии письменного заявления от родителей;

– в случае травмирования учеников педагог должен немедленно сообщить об этом медицинскому работнику школы и вызвать скорую помощь (в зависимости от сложности ситуации).

Во время работы ГПД воспитателю необходимо обращать внимание на воздействие следующих вредных факторов на обучающихся:

– нарушение осанки, искривление позвоночника, развитие близорукости при неправильном подборе размеров ученической мебели;

– нарушение остроты зрения при недостаточной освещенности в кабинете;

– поражение электрическим током при неисправном электрооборудовании кабинета.

Обучающимся группы продленного дня необходимо придерживаться определенных правил:

– при проведении самоподготовки, посещении столовой, на прогулке соблюдать правила поведения, расписание учебных занятий, установленные режимы труда и отдыха;

– выполнять требования воспитателя, касающиеся организации самоподготовки и дисциплины при любых видах деятельности;

– передвигаться по городу в сопровождении воспитателя организованно, парами, не выходя из строя;

– не выходить без разрешения из учебного кабинета, столовой, здания и территории школы, не покидать специально отведенное для прогулки место;

– быть внимательными к одноклассникам, избегать резких движений, способных причинить вред им и себе;

– не прикасаться к техническим и методическим средствам обучения;

– не входить в столовую в верхней одежде.

При проведении самоподготовки, прогулок, посещении столовой соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первич-

ных средств пожаротушения. В процессе самоподготовки обучающиеся должны соблюдать правила личной гигиены, содержать в чистоте свое рабочее место. В случае нарушения правил по охране труда, всем обучающимся вновь проводится внеплановый инструктаж.

Гигиенические требования к группе продленного дня.

Не менее важным условием эффективной деятельности является рациональное построение режима дня в группе. Режим может меняться с учетом особенностей той или иной школы, но санитарно-гигиенические требования должны быть соблюдены по всем основным режимным моментам:

– помещение должно быть проветриваемым (обязательно сквозное проветривание);

– должны проводиться минутки гигиены перед обедом, после игр;

– у каждого ребенка, посещающего группу, должны быть индивидуальные средства гигиены;

– дети должны находиться на воздухе не менее 1 часа (при условии работы ГПД на 1 ставку);

– спортивные занятия должны быть не менее 20–40 минут в случае работы воспитателя ГПД на полную ставку;

– приготовление домашнего задания: для обучающихся 1-х классов – не предусмотрено, для обучающихся 2–3-х классов – не более полутора часов (в случае работы воспитателя ГПД на полную ставку);

– перерывы между выполнением домашнего задания 10–15 минут;

– в перерывах включать физкультминутки и упражнения корректирующей гимнастики.

1.5. Требования безопасности перед началом работы группы продленного дня

1.5.1. Проверить санитарное состояние кабинета, убедиться в целостности стекол в окнах и провести сквозное проветривание кабинета.

1.5.2. *Обучающиеся должны:*

– ознакомиться с планом работы на текущий день;

– перед посещением столовой вымыть руки и просушить их;

– перед прогулкой надеть удобную обувь и одежду, не стесняющую движений и соответствующую сезону и погоде.

1.5.3. Классный руководитель должен предупредить воспитателя о причине отсутствия отдельных обучающихся класса в группе продленного дня.

1.5.4. Воспитатель должен проверить явку и убедиться в готовности обучающихся к работе в группе продленного дня.

1.6. Требования безопасности во время работы группы продленного дня

Во время самоподготовки обучающихся необходимо усаживать за рабочие столы, соответствующие их росту. Обучающимся со значительным снижением слуха рабочие места отводятся за первыми и вторыми столами. Обучающимся с пониженной остротой зрения места отводятся ближе к окну за первыми столами. Обучающимся с ревматическими заболеваниями, склонным к частым ангинам и острым воспалениям верхних дыхательных путей, рабочие места отводятся дальше от окон. Не менее двух раз в год обучающихся, сидящих в крайних первом и третьем рядах, меняют местами с целью предупреждения нарушения осанки и искривления позвоночника.

С целью обеспечения надлежащей естественной освещенности в кабинете рекомендовано не расставлять на подоконниках крупные цветы.

Все используемые в кабинете демонстрационные электрические приборы должны быть исправными и иметь заземление или зануление.

Стекла окон в кабинете необходимо очищать от пыли и грязи, а также проводить очистку светильников не реже двух раз в год. Привлекать обучающихся к этим работам, а также к оклейке окон запрещается.

При открывании окон рамы фиксировать в открытом положении крючками. При открывании фрамуг обязательно должны быть ограничители. Во избежание падения из окна, а также ранения стеклом не вставать на подоконник.

Воспитатель ГПД должен:

– рассаживать детей в соответствии с медицинскими показаниями;

– во время принятия детьми пищи следить за правильным использованием столовых приборов, поведением;

– контролировать длительность просмотра обучающего видео (в случае, если это запланировано воспитателем ГПД);

– обеспечить соблюдение режима (распорядка) дня в ГПД;

– во время прогулки следить за тем, чтобы обучающиеся находились в поле зрения воспитателя и не покидали отведенное для прогулки место без разрешения воспитателя, не трогали руками опасных животных, пресмыкающихся, насекомых, растения и грибы, бережно относились к окружающей природе.

Обучающиеся группы продленного дня должны:

– содержать свое рабочее место в чистоте и порядке, не закрывать проход между рядами сумками и портфелями;

– в свободное от самоподготовки время играть в игры, не представляющие опасности для здоровья своего и окружающих;

– при возникновении конфликтных ситуаций обращаться к педагогу;

– бережно относиться к школьному имуществу, вовремя сообщать о его порче;

– аккуратно пользоваться санитарно-бытовыми помещениями и устройствами;

– соблюдать правила пожарной безопасности;

– после приема пищи в столовой организованно и аккуратно отнести посуду на специально отведенный стол.

Обучающимся запрещается приносить острые, колющие, режущие и другие опасные для жизни и безопасности предметы, химические вещества.

1.7. Требования безопасности в аварийных ситуациях

При возникновении пожара немедленно, не создавая паники, эвакуировать детей из здания, сообщить о пожаре администрации организации образования, в ближайшую пожарную часть и приступить к тушению очага возгорания с помощью первичных средств пожаротушения.

При прорыве системы отопления удалить обучающихся из кабинета и вызвать завхоза организации образования.

Требования по оказанию первой помощи воспитателями группы продленного дня

При несчастных случаях (переломах, вывихах, поражении электрическим током, отравлении и т.д.) необходимо вызвать скорую помощь, поставить в известность медицинского работника и сообщить родителям обучающегося.

1.8. Требования безопасности по окончании работы группы продленного дня

Воспитатель группы продленного дня должен:

– выключить все демонстрационные и электроосветительные приборы;

– закрыть окна и фрамуги;

– произвести уборку своего рабочего места.

Обучающиеся группы продленного дня должны отправиться домой в сопровождении взрослых или самостоятельно при наличии заявления родителей (в случае если за детьми за определенное время не пришли взрослые, необходимо им позвонить).

1.9. Режимные моменты в группе продленного дня

1. *Прием детей в группу.*

Корректировка внешнего вида, поведения, настроения обучающихся. Обеспечение психологического комфорта. Привитие санитарно-гигиенических навыков.

2. *Прием пищи (в случае, если предусмотрен).*

Воспитание культуры поведения, уважительного и бережного отношения к пище, чужому труду, обучение правилам поведения во время еды. Беседы о соблюдении этикета.

3. *Послеобеденный отдых.*

Подготовка к прогулке. Восстановление сил, работоспособности. Развитие наблюдательности, любознательности, воспитание любви к природе, родному краю. Формирование умения вести себя в свободном общении. Активный отдых на свежем воздухе: спортивные, подвижные игры.

4. *Самоподготовка.*

Переключение на умственную деятельность. Формирование умения определять цель задания, навыков самостоятельной учебной работы. Развитие работоспособности, умения рационально использовать учебное время, осуществлять самопроверку и взаимопроверку.

5. *Клубно-кружковая работа (экскурсии).*

Развитие индивидуальных склонностей, способностей, интересов. Воспитание нравственных черт современного человека. Развитие познавательных потребностей.

6. *Подведение итогов дня.*

Упражнения в умении аналитически мыслить, доброжелательно высказываться. Индивидуальная работа с дежурными. Развитие творческих возможностей, ответственности и самостоятельности.

1.10. Планирование воспитательной работы в группе продленного дня

Примерные разделы программы ГПД с учетом ГОС НОО работы ГПД:

– цели и задачи на новый учебный год;

– основные направления деятельности;

– индивидуальная работа с обучающимися;

– работа с родителями младших школьников.

Требования к календарно-тематическому плану работы ГПД:

– соответствие основной образовательной программе начального общего образования организации образования;

– соответствие концепции и программе развития школы;

– проработка информационно-аналитической части плана;

– целесообразность, преемственность, диагностичность, контролируемость целей и задач;

– реальность (достижимость) прогнозируемых целей, задач, действий;

– следование целесообразной логике действий;

– учет возрастных особенностей детей.

Ежедневное планирование работы ГПД

На основе календарно-тематического планирования составляется ежедневный план работы ГПД (*прил. 2А*) в том случае, если воспитатель ГПД работает на полную ставку и/или того требует внутришкольный контроль. Как часть тематического плана он должен сформироваться с учетом требований санитарных и административных норм, перекликаться с работой учителей в текущий период и может корректироваться в зависимости от внешних факторов, например, погодных условий или количества детей в группе.

В ежедневном плане работы конкретизируются все режимные моменты с указанием цели и содержания планируемых мероприятий. В нем следует дать краткую схему проведения занятий и их содержание. Целесообразно продумать и отразить в плане формы, методы и приемы индивидуальной ра-

боты с детьми в каждый режимный момент их пребывания в группе, перечислить методические пособия, технические средства, которые будут использованы в работе с воспитанниками.

При планировании необходимо уделить особое внимание работе с воспитанниками, имеющими проблемы в обучении и воспитании. Нужно определить, кому и какая помощь будет оказана во время «спортивного часа», самоподготовки и после нее, какой дополнительный материал будет предложен детям в свободное от выполнения учебных заданий время и т.п.

Важно, чтобы дни проведения физкультурно-оздоровительных занятий в ГПД не совпадали с днями проведения уроков физической культуры, занятия в творческих кружках – с днями проведения уроков труда и музыки, запланированные экскурсии – с экскурсиями с классом и т.п.

При составлении ежедневного плана работы ГПД следует учитывать возможные совпадения отдельных запланированных видов деятельности с занятиями в учебном расписании и стараться избегать таких совпадений.

Ежедневные планы могут сопровождаться приложением сценариев мероприятий, комплексами упражнений, описаниями игр из картотеки, но не заменяться ими.

В ГПД целесообразно ежедневное проведение занятий не только в помещении организации образования, но и на открытом воздухе (экскурсии, спортивные часы, физкультурно-оздоровительные занятия, прогулки, подвижные игры. Оценивая свою работу, воспитатель может сделать вывод об особенностях и проблемах группы, каждого ребенка в отдельности, наметить пути коррекции трудностей в обучении и воспитании.

Примерные воспитательные задачи на год

1. Воспитывать у детей ответственное отношение к учебе, интерес к занятиям, развивать навыки самостоятельной работы.

2. Расширять нравственное представление детей о своем поведении в школе.

3. Создать для детей комфортную обстановку, благоприятный климат в коллективе.

4. Развивать творческие способности детей на основе чтения, изобразительной деятельности.

5. Развивать физические способности детей, основываясь на применении здоровьесберегающих технологий.

6. Повысить образовательный и культурный уровень детей путем внеклассной деятельности.

Патриотическое и духовно-нравственное воспитание

Задачи:

1. Воспитывать у детей осознанное отношение к своим обязанностям в школе и дома.

2. Формировать любовь к семье, школе, городу, Родине.

3. Воспитывать патриотизм и гражданственность, ответственность и уважительное отношение к святыням родной земли, ее истории и наследию отечественной и мировой культуры.

4. Воспитывать уважение к людям разной религии, культуры, профессии.

5. Посещать объекты духовного краеведения Приднестровья (музеи, памятные места).

Традиционные мероприятия:

1. Проведение еженедельных бесед о культуре поведения, о Родине и т.д.

2. Проведение информационных бесед о событиях в стране и за рубежом.

3. Организация экскурсий в музеи и по памятным местам.

Организация самоподготовки обучающихся

Задачи:

1. Формировать и развивать навыки самостоятельной работы.

2. Совершенствовать организацию выполнения домашнего задания.

3. Повышать мотивацию и заинтересованность.

4. Систематически организовывать совместно с учителем консультационную работу с детьми.

Традиционные мероприятия:

1. Ежедневно проводить проверку уроков.

2. Ежедневно проводить беседы, познавательные игры.

Трудовое воспитание

Задачи:

1. Воспитывать у детей бережное отношение к вещам, учебному оборудованию.

2. Воспитывать уважение к труду.

3. Направлять детей на участие в трудовых делах класса, школы.

Традиционные мероприятия:

1. Ежедневно убирать после занятий рабочее место.

2. Проводить беседы о людях разных профессий.

3. Проводить проверку сохранности школьного имущества.

Наблюдения за окружающим миром

Задачи:

1. Создавать условия для наблюдения и ухода за комнатными растениями и растениями на участке.

2. Учить наблюдать за особенностями изменения природы в разные времена года.

3. Развивать интерес и любовь к природе, формировать экологическое мышление.

Традиционные мероприятия:

1. Еженедельное чтение художественной литературы.

2. Еженедельные беседы о природе и бережном отношении к ней.

3. Организация подкормки птиц на участке в зимнее время.

4. Проведение викторин о природе.

Эстетическое воспитание

Задачи:

1. Формировать у детей образную, выразительную, правильную речь.
2. Создавать условия для развития художественного вкуса у детей.
3. Развивать культурное взаимоотношение детей в коллективе.
4. Знакомить детей с различными видами искусств: живопись, скульптура, архитектура.

Традиционные мероприятия:

1. Еженедельно организовывать изобразительное творчество у детей. Проводить тематические конкурсы рисунков.
2. Организовывать просмотр видеофильмов.
3. Проводить беседы, обсуждение фильмов.

Оздоровительная работа

Задачи:

1. Развивать у детей потребность в спорте.
2. Формировать у детей навыки гигиены.
3. Закреплять навыки поведения в спортзале и при проведении физкультурных занятий.

Традиционные мероприятия:

1. Ежедневно организовывать подвижные игры на воздухе, физкультминутки на самоподготовке.
2. Ежедневно проводить проверку чистоты рук, лица, одежды.
3. Проводить беседы о личной гигиене.
4. Принимать участие в днях здоровья.

Работа над культурой поведения в школе

Задачи:

1. Ознакомление детей с основными правилами поведения в школе в целях профилактики правонарушений среди школьников.

2. Проведение бесед по поводу травмоопасных ситуаций в школе с целью профилактики.

Традиционные мероприятия:

1. Еженедельные беседы о правилах поведения в общественных местах.
2. Знакомство с уставом школы.
3. Организация досуга в правильной форме.

Раздел 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ВРЕМЕНИ ПРЕБЫВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ГРУППЕ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ

2.1. Организация самоподготовки обучающихся

Самоподготовка – одна из форм организации учебного процесса в группе продленного дня.

Цель самоподготовки: привить обучающимся навыки самообразовательной работы, которым в обыденной жизни придается огромное значение. При этом учитывается возраст школьников, их самообразовательные возможности, эффективность закрепления знаний, полученных на уроках, и упражнений в их практическом применении.

Задачи самоподготовки:

– расширение границ учебной работы;

– получение доступных для самостоятельного усвоения знаний, умений и навыков;

– закрепление и повторение изученного на уроках материала;

– упражнение в применении знаний, умений и навыков для их прочного усвоения;

– развитие интереса к учению;

– приобретение школьниками навыков самостоятельной работы;

– формирование исполнительских навыков.

Ведущие формы учебной деятельности на самоподготовке:

– коллективная деятельность;

– самостоятельная деятельность.

Учитель может варьировать различные формы учебной деятельности обучающихся в процессе самоподготовки: индивидуальная самостоятельная работа, работа в парах и группах и т.д., то есть управлять формами взаимодействия, сотрудничества обучающихся в условиях учебного общения.

Организация учебной деятельности в процессе самоподготовки предполагает регуляцию общения между учителем/воспитателем ГПД и обучаю-

щимися, между учениками, внутри группы, между учителем и одним учеником во время консультации и в ходе самостоятельной работы ученика с книгой, а также систематическую работу педагога по преодолению трудностей объективного и субъективного характера, с которыми сталкивается ученик при самостоятельном выполнении домашних заданий. К этим трудностям можно отнести:

– неумение рационально организовать самостоятельную работу, распределить свое время;

– отрицательное отношение к учебной деятельности, отсутствие интереса к учению, непонимание целей, содержания домашних заданий;

– общая неорганизованность и отсутствие достаточных волевых качеств, а также помощи и стимулирования со стороны взрослых (учителей).

Основные этапы самоподготовки:

1. Подготовка детей к работе (организационный этап).
2. Самостоятельное изучение материала.
3. Самоконтроль и самооценка.
4. Заключительный педагогический контроль.

Дидактические требования к самоподготовке:

1. Занятия по самоподготовке проводятся регулярно, в одно и то же время, имеют определенную продолжительность.
2. Задания ученики выполняют самостоятельно.
3. Проверка проводится поэтапно (самопроверка, взаимопроверка, проверка воспитателем).
4. Производится первичная поэтапная оценка выполненной работы (самооценка, взаимооценка, оценка воспитателем).
5. Планируется индивидуальная работа со слабоуспевающими учениками.
6. Объем и характер заданий регулируются с помощью обоюдных контактов учителей и воспитателей.

Воспитательные требования к самоподготовке:

1. Отказ от применения каких-либо мер наказания.

2. Использование разнообразных форм одобрения, стимулирующих любые проявления самостоятельности при выполнении домашнего задания.

3. Содействие прилежному отношению обучающихся к самостоятельной работе.

4. Недопустимость во время самоподготовки назидательных бесед с воспитанниками, замечаний, отвлекающих учеников от работы, выражение принуждения в скрытой форме.

5. Разъяснение ведется в крайних случаях и в ограниченном объеме.

6. Терпимое отношение к промахам обучающихся во время работы.

7. Привлечение обучающихся к посильной помощи товарищам при условии выполнения ими своих уроков.

Организация выполнения домашних заданий

В плане воспитателя обязательно должна быть связь с уроком (первая половина дня) – кто, что не усвоил на уроке, кому, в чем нужна помощь.

Анализ домашнего задания:

1. Что задано? (докладывает ответственный или дежурный).

2. Какие трудности встретили при выполнении домашнего задания?

В случае если ГПД разновозрастная, то воспитатель проводит данный опрос по группам в соответствии с классом.

3. Обоснование трудностей выполнения, то есть, какие правила, схемы, таблицы и другие виды заданий надо выполнить, повторить, чтобы справиться с заданием.

4. Выполнение (самостоятельно).

Индивидуальный подход воспитателя (помощь тем, кто в ней нуждается). Можно и нужно использовать взаимопомощь обучающихся. Класс или группа разбивается на пары или группы (по желанию или усмотрению учителя). Во время самоподготовки обучающиеся друг другу помогают (но не списывают).

5. Итоги выполнения домашних заданий:

– Кто ошибся?

– Как исправить?

2.2. Организация досуговой деятельности

Режим продленного дня должен благоприятствовать успешному протеканию воспитательной работы в группе продленного дня, которая имеет целью передачу воспитанникам основ культуры поведения, умственной, этической и эстетической деятельности в соответствии с идеалом всестороннего и гармоничного развития.

Содержание, формы, методы и средства направлены на решение задачи развития и формирования познавательных навыков детей в группе продленного дня во время активного отдыха.

Коллективная досуговая деятельность в разные дни недели занимает до 30 % времени пребывания обучающихся в группе продленного дня.

Досуг – часть нерабочего времени, оставшаяся после выполнения непреложных обязанностей.

Активный отдых – это многоплановая деятельность обучающихся. Основное назначение – заполнить свободное время после уроков. Она выступает в индивидуальной и коллективной формах. Ученики сами могут выбирать вид отдыха: чтение, спортивные игры, прогулки. По своему содержанию эта деятельность многогранна. Она включает интеллектуальную, познавательную, трудовую, художественно-эстетическую, игровую и спортивную деятельность.

Прогулка в ГПД – активный отдых, организованный на воздухе. Прогулка оказывает благоприятное влияние на функциональное состояние центральной нервной системы обучающихся.

Проведение прогулки требует такой же продуманности и подготовки, как и все другие виды деятельности. Ее нужно сделать содержательной и интересной. А это требует разнообразия в проведении прогулки, учета физиче-

ской нагрузки, рационального чередования занятий. Чередование занятий повышает интерес именно к коллективной прогулке, где воспитатель решает сразу две задачи: обеспечить интересное проведение времени и содействовать укреплению коллектива.

Все занятия на воздухе разделяются на группы:

– природоведческие экскурсии (например: «Лесное царство», «В садах опять колдует листопад», «По следам пернатых», «Как прекрасен этот мир», «Зимняя сказка» и др.);

– обществоведческие экскурсии (например: «Труд работников в школе», «Город, в котором я живу» и др.);

– прогулки-практикумы (например: «Красный, желтый, зеленый», «Правила поведения в природе» и др.);

– творческие прогулки (например: «Осенний сон», «Есть в осени первоначальной», «Удивительное рядом» и др.);

– следопытские прогулки: (например: «Найди клад» и другие квесты).

Мероприятия в ГПД

Среди форм организации воспитательного процесса в практике широко использую мероприятия. Они могут быть простыми и сложными. Среди сложных в организационном плане особо выделяют праздники, соревнования, конкурсы. Все они требуют разработки сценария, предусматривающего разноплановую деятельность. В группе продленного дня как нигде отражается воспитанность учеников. Каждый месяц необходимо проводить такие мероприятия, как «Азбука поведения», игра-путешествие «По морю вежливости», этические беседы, инсценировки: «В театре», «Вежливые слова», «Помни о других».

К мероприятиям относятся:

– события;

– занятия;

– встречи с интересными людьми.

Цель воспитательного мероприятия – взаимодействие друг с другом, развлечение. Но с помощью одного мероприятия отношение (потребности, мотивы, действия, поступки) не сформируешь. Воспитательное мероприятие – часть цели в результате всей воспитательной работы.

Структура любого мероприятия:

Первый этап – подготовительный, назначение которого вызвать у детей желание участвовать в мероприятии.

Второй этап – создание психологического настроя, формирование готовности к предстоящей работе. Здесь целесообразно использовать вступительное слово, музыкальный фрагмент. Важно оформление класса, в котором проводится мероприятие.

Третий этап – содержательный. На нем осуществляется достижение предметного результата: дети участвуют в диалоге, слушают воспитателя, взаимодействуют и проявляют к нему свое отношение.

Четвертый этап – эмоциональное, четкое завершение мероприятия. Суть его в том, чтобы вызвать или усилить положительные переживания, удовлетворение по поводу проведенного мероприятия.

КТД (коллективное творческое дело) в ГПД

КТД – дело, которое задумывается, планируется, проводится самими детьми на пользу своему коллективу и окружающим людям.

Первый этап – предварительная работа воспитателя. На этом этапе ставится цель, определяется место КТД в системе других форм воспитательной работы.

Второй этап – коллективное планирование. Воспитатель проводит стартовую беседу, в процессе которой обсуждается, как и для кого провести КТД. Затем ведется работа в микрогруппах – обсуждение дела.

Третий этап – коллективная подготовка, где разрабатывается окончательный вариант дела, распределяются поручения в микрогруппах. Поощряются сюрпризы, интересные находки.

Четвертый этап – коллективное осуществление задуманного. Каждая микрогруппа демонстрирует то, что заготовила.

Пятый этап – анализ, помогающий выявить значимость данного КТД с помощью вопросов типа:

– Что было хорошо и почему?

– Что нужно учесть на будущее?

Главное – организовать обсуждение в микрогруппах и выслушать мнение ребят.

Шестой этап – продолжение начатого в других формах деятельности.

КТД можно использовать в разновозрастной группе или с ребятами вторых и третьих классов. Ребята любят эту форму работы, поскольку здесь они чувствуют себя взрослее.

Приведем примеры таких КТД, как «Путешествие по морю вежливости», «Путешествие в страну сказок», «От зимы до осени», «Портрет культурного человека», «Хорошие поступки в страну Доброты», «Аукцион знаний», творческий конкурс.

Турнир-викторина – это КТД, предполагающее состязание в эрудиции нескольких команд и сочетающее особенности турнира (команды по очереди атакуют и обороняются) и викторины (*прил. 3*).

Обучающиеся ищут и задают вопросы, предполагающие занимательные задания, познавательные задачи.

При подготовке к турниру-викторине дети делятся на команды, придумывают им названия, договариваются о количестве и теме вопросов.

По очереди задаются вопросы на одну и ту же тему. Во время игры следует помнить, что главное в ней – не соревнование «Кто больше?», а умение дружно и слаженно работать.

При подведении итогов нужно отмечать самые интересные вопросы и благодарить наиболее активных.

При составлении вопросов к познавательным викторинам следует придерживаться следующих правил:

– нельзя, чтобы вопрос превращался в задание, требующее полного ответа;

– нельзя, чтобы вопрос был глупым;

– нельзя, чтобы вопрос требовал перечисления;

– нельзя, чтобы вопрос состоял из нескольких вопросов.

Аукцион знаний – это КТД, сочетающее коллективную познавательную игру и соревнование.

Дети придумывают и секретно для других изготавливают несколько предметов-великанов. Когда подготовка закончена, все предметы выставляют на аукцион. Выбирается помощник, который будет подсчитывать баллы, напоминает правила игры: предмет может быть приобретен любой командой в обмен на знания.

Приобрести вещь может команда, выставившая ее на аукцион. Следовательно, даже слабый, но дружный коллектив может победить. В работе можно использовать следующие «аукционы знаний»: «Овощи и фрукты», «Игры и игрушки», «Сказочные герои», «Волшебные слова», «Аукцион имен».

Аукцион вполне логично использовать как составную часть в праздниках и интеллектуальных играх.

Творческий конкурс. Конкурс – это соревнование двух или более участников в каком-либо виде деятельности. За победу в конкурсе полагается вознаграждение. **Творческий конкурс** – значит оригинальный, нестандартный. Здесь участники соревнуются в той деятельности, которая отличается творчеством. Можно использовать в работе следующие конкурсы: «Если бы я был волшебником», «Красноречие», «Паутинка», «Пятиминутка эрудитов», «Ярмарка профессий», «Космическое меню», «Письмо о людях жителям других планет», «Путешествие в страну Пейзажа», «Красный, желтый, зеленый», «Проще простого», «Разминка».

При организации творческого конкурса есть 10 главных компонентов успеха, о которых следует помнить:

– интересные задания;

– красивое оформление;

– материальное обеспечение;

– музыкальное сопровождение;

– находчивый ведущий;

– компетентное жюри;

– эмоциональные зрители;

– исполнительные помощники;

– подготовленные команды;

– призы для зрителей.

Самое необходимое для проведения конкурса – придумать задания, которые должны будить воображение детей.

Начинается конкурс со вступительного слова ведущего. В завершении – слова благодарности всем участникам.

Праздник – особая форма воспитательной работы, включающая различные виды деятельности детей. Поэтому праздник считается стержневой формой работы, вокруг которой и в тесной взаимосвязи с ней организуется КТД, мероприятия, игры и т.п.

Очень важно, чтобы каждый ребенок смог проявить свои таланты, способности, увлечения. Необходимо, чтобы ребенок смог почувствовать свою значимость. Ребят больше всего радует праздник, когда они узнают что-то новое, когда радуют своих родителей. Часто именно на празднике ребенок самоутверждается.

Удовлетворить эти пожелания детей возможно, если:

– содержание и форма проведения праздника соответствует возрасту детей;

– праздник является итогом определенной практической деятельности детей и взрослых.

Праздник выступает в единстве с другими формами воспитательной работы (беседа, экскурсия, КТД и другие), вокруг которого разворачивается групповая и индивидуальная деятельность детей и взрослых.

Что касается содержания праздника, то оно предполагает разнообразие видов деятельности (игры, песни, танцы, конкурсы и т.д.).

При проведении праздника необходимо учитывать важные моменты его подготовки и проведения.

Часто для ребенка является значимой подготовка к празднику, а не сам праздник. Важно для детей младшего школьного возраста быть оцененным старшими: родителями, учителями, воспитателями, а также администрацией школы.

Содержанию праздника соответствует и его организация: всем участникам праздника должно быть весело, радостно, комфортно, поэтому важен экспромт. Это не означает, что не должно быть «заготовок». Они нужны, но в меру.

Для успешного проведения и завершение праздника должно быть не менее ярким и привлекательным, чем начало. Ребята очень любят сфотографироваться на память. Особо интересны и любимы детьми такие праздники, как «День игрушки», «Золотая осень», «Сказочный денек», «Рождественские посиделки», «Масленица».

Для праздника дети могут готовить приглашения для гостей. Они очень серьезно подходят к их изготовлению. Чаще всего они делают открытки. Иногда им помогают родители.

Игра. Изучению детской игры посвятили свои исследования многие ученые. Авторы единодушны в том, что игра – это внутренняя потребность детей в активной деятельности, средство познания мира.

«В детском возрасте, – говорил А.С. Макаренко, – *игра – это норма жизни, ребенок играет даже тогда, когда делает серьезное дело»*. Вот почему игра является основным видом деятельности детей.

Каждая игра выполняет определенные функции. Игра содержит большие воспитательные возможности, так как она всегда желанна. Игра оказывает огромное влияние на развитие ребенка: мотивационно-потребительскую сферу, преодоление «познавательного эгоцентризма».

Игры создают большие возможности для развития организаторских умений и навыков ребят.

Виды игр

1. Познавательные: игры-конкурсы, игры-путешествия, «Поле чудес», «Счастливый случай», «Разнобой», «О, счастливчик!», «Кто хочет получить приз», «Что? Где? Когда?», «Своя игра» и др. (*прил. 4*).

2. Интеллектуальные: небольшие логические задания для детей. К ним относятся ребусы, кроссворды (*прил. 5*).

На первый взгляд кажется, что их выполнение не составляет трудностей для ребенка. На самом деле они напрягают весь свой ум, силу чтобы решить задачу, причем справляются далеко не все. Поэтому особенно важно подходить к детям очень индивидуально, учитывать уровень развития ребенка; следует разнообразить игры по степени сложности, чтобы каждый воспитанник чувствовал свою значимость и мог проявить свой интеллект.

Необходимо давать значительно времени для размышления, не спешить с ответом.

3. Сюжетно-ролевые игры младших школьников имеют свои особенности. Так, например, они непродолжительны по времени и в них участвует небольшое количество человек (*прил. 6*).

4. Подвижные игры – не только форма активного отдыха детей, но и средство их приобщения к здоровому образу жизни (*прил. 7).*

Целесообразно вовлекать детей в подвижные, эмоциональные игры, игры-соревнования, эстафеты, которые развивают у них смекалку, сообразительность, быстроту реакции, уменьшают скованность и эмоциональную заторможенность.

В работе воспитателя ГПД с детьми младшего школьного возраста целесообразно использовать загадки, загадки-шутки, шарады различной тематики и т.д. (*прил. 8*).

2.3. Работа с одаренными детьми

Именно в школе развиваются воображение и фантазия, творческое мышление, воспитываются любознательность, самостоятельность, активность, инициатива, формируются умения наблюдать и анализировать явления, проводить сравнения, обобщать факты, делать выводы, критически оценивать деятельность. Начинают складываться и дифференцироваться интересы, склонности, формируются потребности, лежащие в основе творчества.

В соответствие с этим можно выделить признаки одаренности:

– дети очень любопытны, активно исследуют окружающий мир и не терпят каких-либо ограничений своих исследований;

– способны долгое время (до нескольких часов) концентрировать внимание на одном деле, «погружаться» в него, если оно ему интересно;

– в общении между собой производят впечатление говорящих одновременно и не слушающих друг друга. Однако они всегда могут перейти на «нормальное» общение;

– часто «перескакивают» через последовательные этапы развития;

– большой словарный запас, с удовольствием читают словари и энциклопедии, придумывают новые слова;

– развито чувство справедливости. Они одинаково сильно реагируют на увиденные по телевизору и испытанные лично несправедливости;

– восприимчивы к неречевым проявлениям чувств и эмоций;

– большинство спят меньше сверстников, раньше отказываются от послеобеденного сна;

– часто раздражают окружающих привычкой поправлять других и считать себя всегда правым;

– если одаренный ребенок не имеет друзей среди ровесников, он начинает дружить со старшими или младшими детьми, или со взрослыми.

Виды одаренности:

– в практической деятельности – в ремеслах, спортивная, организационная одаренность;

– в познавательной деятельности – интеллектуальная одаренность различных видов в зависимости от предметного содержания деятельности (в области естественных и гуманитарных наук, интеллектуальных игр и др.);

– в художественно-эстетической деятельности – хореографическая, сценическая, литературно-поэтическая, изобразительная и музыкальная одаренность;

– в духовно-ценностной деятельности – одаренность, которая проявляется в создании новых духовных ценностей.

Безусловно, процесс выявления и поддержки юных дарований сложен и многогранен. Но очевидно, что работа с одаренными детьми будет успешной только в том случае, если руководят этим непростым процессом становления юных дарований одаренные взрослые – педагоги. Говоря о формах работы с одаренными детьми, необходимо сразу оговорить следующее: работа с такими обучающимися распадается на две формы – урочную и внеурочную. Подробнее остановимся на внеурочной форме работы, то есть в рамках ГПД.

Внеурочная форма предоставляет каждому ребенку возможность свободного выбора образовательной области, включения в разнообразные виды деятельности с учетом их индивидуальных склонностей. Рассмотрим, как реализуется работа со способными учениками во внеурочной деятельности в группе продленного дня.

Традиционным видом работы с одаренными детьми является проведение предметной недели, которая стимулирует познавательную и творческую деятельность обучающихся. В рамках недели реализуются самые разнообразные методы и формы: конкурсы, олимпиады, КВН, интеллектуальные игры и марафоны, заседание клуба знатоков.

Театрализованные праздники способствуют повышению мотивации детей к сотрудничеству с педагогами и кропотливой работе по самосовершенствованию, так как в них дети имеют возможность не только реализовать актерские способности, непосредственно участвуя в представлениях, но и проявить творческие навыки, разрабатывая сценарии постановок, развить склонность к художественному чтению и литературному творчеству, проявить эрудицию и исследовательские навыки в викторинах и литературных рингах.

Особого внимания заслуживают такие формы внеурочной работы, как интеллектуальные казино, игры «Что? Где? Когда?», «Своя игра», «Слабое звено», предметные викторины, конкурсы. Вот здесь и работают такие принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми, как принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности и принцип возрастания роли внеурочной деятельности.

Важную роль играет участие в различного рода конкурсах исследовательских работ, где ребенок в максимальной степени проявляет свои возможности, выступает в так называемой роли начинающего ученого. Заниматься развитием интеллектуальных и творческих способностей необходимо. Творческие и интеллектуальные способности – залог прогресса в любой сфере человеческой жизни.

2.4. Работа со слабоуспевающими детьми

Рассмотрим типы неуспевающих учеников:

1. Низкое качество мыслительной деятельности (слабое развитие познавательных процессов – внимания, памяти, мышления, несформированность познавательных умений и навыков и т.д.) – сочетается с положительным отношением к учению.

2. Высокое качество мыслительной деятельности в паре с отрицательным отношением к учению.

3. Низкое качество мыслительной деятельности сочетается с отрицательным отношением к учению.

Такая типология имеет большое практическое значение. Зная истинные причины неуспеваемости, мы сможем оказывать каждой из групп учащихся дифференцированную помощь.

Одна из наиболее распространенных мер преодоления неуспеваемости – это организация дополнительных занятий с отстающими во внеурочное время. Причем используется она для всех учеников независимо от того, какая именно причина вызвала их отставание. Так что нередко учитель или воспитатель ГПД акцентирует внимание на выполнение уроков учениками из первой и второй групп. И тем и другим дает задание и говорит: «Сидите, учите!», но ведь этим школьникам нужна разная помощь. Дополнительное занятие с обучающимися из второй группы в какой-то степени оправдано, поскольку дома они к урокам не готовятся. Но почему сюда же попали школьники из первой группы? Ведь они всегда добросовестно готовятся к урокам, очень прилежны и старательны. Не успевают они совсем по другой причине, следовательно, нуждаются в другой форме коррекционной работы. Другой пример: после уроков учитель оставляет учеников с астеническим состоянием, ослабленных, страдающих быстрой утомляемостью; они нуждаются в щадящем режиме учебной работы, но педагог, не зная истинной причины, обрушивает на их плечи дополнительные нагрузки; проку от такой помощи мало, она лишь создает внешнюю видимость борьбы за успеваемость. В обоих приведенных выше примерах учитель использовал экстенсивный подход преодоления неуспеваемости: увеличение учебной нагрузки. Беда такого подхода не только в том, что он приводит к перегрузкам, а в том, что учитель не дифференцирует помощь обучающимся в зависимости от причин, вызвавших неуспеваемость.

Итак, данные примеры убеждают нас в том, что каждой группе неуспевающих необходимо подбирать определенные формы и методы помощи как в учебное время, так и во внеурочных элементах работы с учениками.

Для первой группы неуспевающих (со слабым развитием мыслительной деятельности, но с желанием учиться) рекомендуются специально организованные занятия по формированию познавательных процессов – внимания, памяти, отдельных мыслительных операций: сравнения, классификации, обобщения. Занятия по формированию учебных навыков: алгоритм решения задачи или работа с ее условием, развитие скорости чтения и т.д. Главное в работе с ними – учить учиться. Взывать к чувству долга, совести, вызывать родителей данных обучающихся в школу бесполезно. Они сами болезненно переживают свои неудачи. Наоборот, надо вместе с ними радоваться каждой, пусть малейшей, но победе, каждому продвижению вперед.

Причиной плохой успеваемости учащихся второй группы является их внутренняя личностная позиция – нежелание учиться. В силу разных причин их интересы лежат вне рамок учебной деятельности. Школу они посещают без всякого желания, на уроках избегают активной познавательной деятельности, к поручениям учителей относятся отрицательно. Об учениках этой группы можно сказать так: будет мотивация – будет продуктивность учебной деятельности!

И, наконец, самой сложной группой неуспевающих учеников является третий тип. У каждого ребенка есть свои сильные стороны, свои положительные качества. Воспитателю ГДП необходимо найти эту сферу жизни ребенка и сконцентрировать внимание ребенка на том, что он действительно может.

При учебно-воспитательной работе с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися важно учитывать следующие положения:

– формы, методы обучения должны решать задачу обработки учебной информации в виде повторения, закрепления, изучения и т.д.;

– объем и способ обработки информации должны планироваться учителем/воспитателем ГПД заранее;

– четкая формулировка инструкции перед началом работы обучающихся;

– деятельность обучающихся должна носить развивающий характер.

Наряду с вышеописанными формами и методами обучения, для устранения проблем в усвоении знаний рекомендуем в работе с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися использовать метод поручений. Поручения обучающиеся выполняют при непосредственной поддержке учителя или воспитателя ГПД. Они должны вызывать у обучающихся положительные эмоции.

2.5. Работа с детьми девиантного поведения

Приступая к работе с «девиантами», педагог зачастую вступает в своеобразное конфликтное пространство, так как его подопечные находятся в затяжном, а то и перманентном конфликте со школой, и любой учитель или воспитатель ГПД в их понимании – это представитель противоположной стороны, противник в этом конфликте. Дети, привыкшие к крикам, упрекам, нравоучениям, вобрали в себя уже на уровне рефлекса, автоматически педагогические изыски типа «дай дневник», «выйди из класса», «ты мешаешь». Они остаются глухими к вашим громким замечаниям.

Понятие «девиантное» произошло от латинского «deviatio» – отклонение. *Отклоняющееся, девиантное поведение* – система поступков или отдельные поступки, противоречащие принятым в обществе правовым или нравственным нормам.

Причины девиантного поведения у детей младшего школьного возраста

Главным социальным фактором, влияющим на становление личности, является семья. В зависимости от состава семьи, от отношений в семье к членам семьи и вообще к окружающим людям, человек смотрит на мир положительно или отрицательно, формирует свои взгляды, строит свои отношения с окружающими. Исследователи отмечают, что в последние годы большая деловая загруженность родителей, длительные командировки и т.п. становятся одной из причин развития у ребенка девиантного поведения, поскольку ребе-

нок, лишенный внимания и контроля со стороны родителей, более подвержен отрицательному влиянию асоциальной среды.

Исследователи отмечают особое значение для возможного развития отклоняющегося поведения ребенка, его неумеренно робкого, пассивного или, наоборот, агрессивного поведения, нарушения дисциплины.

Отсутствие конструктивного контакта со сверстниками и педагогами приводит к тому, что организация образования из места самореализации ребенка, раскрытия его потенциальных возможностей становится дополнительным стрессогенным фактором.

Эти дети, ослабленные социально, морально и физически, нуждаются и в поддержке, и в помощи. Часто это дети депрессивные, закомплексованные, попавшие в сложные жизненные ситуации. ***Как им может помочь классный руководитель или воспитатель ГПД?***

Первое, что нужно сделать – это обратиться за консультацией к школьному психологу, который сможет определить, какой именно подход необходим к конкретному ребенку девиантного поведения. Педагогу целесообразно овладеть системой индивидуальной работы с обучающимися девиантного поведения, которая условно включает несколько этапов:

1-й этап – ***контактный***, в ходе которого снимается смысловой и эмоциональный барьер между обучающимся и педагогом. В процессе беседы с обучающимся девиантного поведения педагог сначала задает ситуативные по содержанию вопросы, предполагающие ответ «да» (Ты любишь маму? Ты хотел бы на каникулах отдохнуть в лагере, сходить в поход, поехать на море?). Это снижает порог сопротивления. Затем можно поговорить об интересах, увлечениях, при этом подчеркнуть индивидуальность, оригинальность личности обучающегося.

И только потом можно обсудить отклоняющееся поведение (Непонятно, как человек с такими качествами, интересами, возможностями мог поступить так-то, заниматься этим и т.д.) и предложить выработать общий план действий по изменению ситуации.

2-й этап – ***диагностический,*** возможен только при доверительных отношениях. Изучение системы нравственных представлений, мотивов, особенностей развития и т.д. данного обучающегося может проводиться на продленке со всем классом, чтобы он не чувствовал себя объектом особого внимания. На основе диагностики разрабатывается и составляется программа индивидуальной помощи, рекомендации педагогам, родителям.

3-й этап – ***коррекционный***, на котором педагогическая помощь заключается в создании ситуации успеха, условий для участия в полезной общественно и личностно значимой деятельности, осуществляется контроль и помощь в установлении отношений с окружающими, положительное подкрепление, стимулирование.

4-й этап – ***самостоятельности***, готовности обучающегося работать над собой: самоанализ, самокритика, самодисциплина, самоограничение и т.д.

Главное условие успеха – это высокая культура общения и педагогический такт педагога, долготерпение и вера в силы обучающегося, постоянная поддержка, стимулирование позитивного поведения и сведение к минимуму предупредительно-карательных мер в ответ на различные формы отклоняющегося от норм поведения.

Повышается роль социально-педагогической и психологической службы в системе воспитательно-профилактической работы. С обучающимися, которые имеют склонность к девиантному поведению, с целью профилактики применяются различные формы работы:

а) индивидуальные личностно-ориентированные тренинги и беседы;

б) вовлечение во внеклассные мероприятия;

в) вовлечение в общественную жизнь учебного заведения (участие в спортивных мероприятиях, конкурсах прикладного творчества, рисунков и т.д.).

При взаимодействии воспитателя в рамках ГПД с детьми девиантного поведения необходимо следовать следующим рекомендациям:

– сосредоточить внимание обучающегося не только и не столько на усвоении общих составляющих содержания учебного предмета, сколько на нахождении каждым ребенком личностного смысла изучаемого предмета или занятия;

– помнить, что ребенок имеет право на ошибку;

– ребенок всегда должен быть выслушан; в случае несогласия с его точкой зрения учитель тактично и предметно ее оспорит;

– использовать как можно больше наглядности, игровых моментов, физкультминуток;

– обучающийся должен быть уверен, что ему не будут постоянно приводить в пример других ребят, его не будут сравнивать с другими, а только с самим собой на разных этапах роста;

– необходимо делать акцент на позитивные аспекты в анализе работы и поведения девиантного ребенка;

– учитывать в учебном процессе индивидуальные особенности девиантного ребенка: скорость восприятия, усвоения, характер мышления и запоминания, специфику речи и т.п.;

– не требовать от ребенка невозможного и не пытаться унизить его чувство собственного достоинства; оказывать своевременную и ненавязчивую помощь;

– не вести борьбу с ребенком по разным незначительным поводам и пустякам;

– нельзя использовать агрессивные методы воздействия воспитания и наказания, так как агрессивность – это следствие враждебности, а школа – не поле битвы.

Главное в работе с детьми девиантного поведения – толерантное отношение к особенностям их личности.

Раздел 3. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Как вовлечь родителей в учебно-воспитательный процесс?

Взаимодействие семьи и школы в развитии личности ребенка зависит, прежде всего, от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. Родители и педагоги – воспитатели одних и тех же детей, и результат воспитания может быть успешным тогда, когда учителя и родители станут союзниками.

Невозможно не вспомнить слова В.А. Сухомлинского, который говорил о том, что воспитание детей надо начинать с воспитания родителей. Именно родители должны стать нашими помощниками, союзниками, участниками единого педагогического процесса, коллегами в деле воспитания детей.

Но, к сожалению, практика показывает, что не все родители имеют специальные знания в области воспитания и испытывают трудности в установлении контактов с детьми. Не все родители откликаются на стремление к сотрудничеству, не все родители проявляют интерес к объединению усилий по воспитанию своего ребенка.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ОО решается в трех направлениях:

– повышение педагогической культуры родителей;

– вовлечение родителей в деятельность ОО;

– совместная работа по обмену опытом.

Перед педагогами поставлена цель – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Для достижения данной цели, для координации деятельности школы и родителей педагогический коллектив работает над решением следующих задач:

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.
2. Объединить усилия семьи и школы для развития и воспитания детей.

3. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, позитивный настрой на общение и доброжелательную взаимоподдержку родителей, воспитанников и педагогов школы.

4. Активизировать и обогащать умения родителей по воспитанию детей.

5. Поддерживать уверенность родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях.

В рамках ГПД необходимо проводить работу с родителями с дифференцированным подходом, учитывая социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью организации образования, повышая культуру педагогической грамотности семьи.

Семья и школа, взаимодействуя друг с другом, создают оптимальные условия для полноценного развития ребенка, накопления определенного социального опыта.

Принципы взаимодействия с родителями

1. Доброжелательный стиль общения педагога с родителями.

Позитивный настрой на общение является самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагога с родителями. В общении с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Ведь любая прекрасно выстроенная модель взаимодействия с семьей останется «моделью на бумаге», если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного общения с родителями. Ежедневное доброжелательное взаимодействие воспитателя с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

2. Индивидуальный подход.

Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы и папы (быть своего рода психологом). В этом случае воспитатель должен проявить лояльность и успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество.

Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности воспитателя разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Готовимся серьезно.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное мероприятие может негативно повлиять на положительный имидж конкретного педагога и организации образования в целом.

5. Динамичность.

Отдельно взятый класс в сегодняшнем быстро меняющемся мире должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы работы и направления работы воспитателя.

Классный руководитель или воспитатель ГПД, привлекая родителей к участию в воспитательной работе в классе, должен обратить самое серьезное внимание на поощрение самых активных родителей в жизни класса. Эта традиция должна сохраняться в течение всего времени посещения обучающимися школы. Формы поощрения родителей могут быть самыми разнообразными – грамоты, благодарственные письма, медали и шутливые ордена, изготовление сувениров самими учащимися, дипломов и множество различных необычных форм поощрения родителей за активное участие в жизни учебного коллектива.

Организация общения педагога с родителями учеников остается одной из наиболее сложных проблем. Итак, с чего начать? А начинать (это уже проверено опытом) необходимо с анализа социального состава родителей, их настроя и ожидания от посещения ребенком начальной школы. Проведение анкетирования, личных бесед на эту тему поможет воспитателю ГПД правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Родителей детей сегодня можно условно разделить на три группы. Первая группа: родители – помощники в воспитательной работе с детьми. Они добросовестны, активны, заинтересованы и готовы в любую минуту прийти на помощь. Вторая группа: родители – потенциальные помощники в воспитании детей. Они будут помогать, если будут знать, что и как надо делать. Третья группа: родители не понимают или не хотят понимать требований школы в учебно-воспитательной работе. Они отрицательно относятся к детскому саду и школе, к учителям и воспитателям, проявляя это реже – открыто, чаще – скрыто.

Изучение семей обучающихся должно быть объективным, тактичным и осуществляться с целью дальнейшего психолого-педагогического просвещения родителей и коррекционной работы. Изучение семей обучающихся позволит классному руководителю и воспитателю ГПД лучше узнать ученика, понять уклад жизни семьи, ее традиции, духовные ценности, стиль взаимоотношений родителей и детей.

Работа воспитателя ГПД, работающего на полную ставку, может потребовать создания отдельного плана работы с родителями обучающихся (*прил. 10*), в котором должны найти отражение основные направления деятельности педагога. В целом, содержание работы педагогов с родителями включает три основных блока:

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей, повышение их педагогической культуры.
2. Вовлечение родителей в учебно-воспитательной процесс школы.
3. Участие родителей в управлении школой.

Каждый из них реализуется через систему форм и видов деятельности.

Психолого-педагогическое просвещение родителей:

– лекции, семинары, практикумы;

– внеклассные мероприятия;

– индивидуальные и тематические консультации;

– творческие группы, группы по интересам;

– родительские собрания;

– тренинги.

Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс:

– дни творчества детей и родителей, совместные творческие дела;

– внеклассные мероприятия;

– организация кружков, секций, клубов;

– помощь в организации и проведении внеклассных дел;

– помощь в укреплении материально-технической базы класса и школы;

– шефская помощь трудным подросткам, неблагополучным семьям;

– родительский патруль во время проведения дискотек и вечеров отдыха.

Участие родителей в управлении учебно-воспитательным процессом школы и класса:

– участие в работе родительского комитета и его комиссий;

– участие в работе Совета школы;

– участие в работе общественного совета содействия семье и школе.

Охарактеризуем коротко наиболее распространенные в педагогической практике групповые и индивидуальные формы работы классного руководителя, воспитателя ГПД (чаще это один и тот же педагог) и школы с родителями.

Основной из них является *родительское собрание* – такая форма работы с родителями, в ходе которой обсуждаются задачи учебно-воспитательной работы, ее планирование, намечаются пути сотрудничества семьи со школой, анализируются и подводятся итоги работы. Классные родительские собрания

проводятся не реже, чем раз в четверть. Они посвящены обычно решению актуальных педагогических проблем. Виды родительских собраний разнообразны: организационные, тематические, итоговые и другие. Тематика собраний составляется классным руководителем и обсуждается родительским комитетом. Главными показателями эффективности родительских собраний являются активное участие в них родителей, атмосфера заинтересованного обсуждения поставленных вопросов, обмен опытом, ответы на вопросы, советы и рекомендации.

Лекция – форма психолого-педагогического просвещения родителей, в ходе которой раскрывается сущность той или иной проблемы обучения или воспитания, описываются закономерности психического и физического развития ребенка, анализируется опыт семейного воспитания и т.д. Важно, чтобы тематика лекций была разнообразной, интересной и актуальной для родителей.

Конференция также является формой педагогического просвещения. Она предусматривает расширение, углубление и закрепление знаний родителей о воспитании детей. Конференции могут быть научно-практическими, теоретическими, читательскими, по обмену опытом, конференциями отцов или матерей. Проводятся обычно раз в год и предполагают выступление по определенной теме не только педагогов, но и самих родителей.

Вечер вопросов и ответов проводится после опроса родителей и составления проблемных вопросов, касающихся воспитания детей. На вопросы родителей отвечают педагоги и другие приглашенные специалисты.

Практикум – это форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций. В ходе практикума родителям предлагается, например, найти выход из какой-либо конфликтной ситуации, которая может возникнуть во взаимоотношениях родителей и детей, родителей и школы.

Открытые уроки (внеклассные мероприятия) организуются с целью ознакомления родителей с учебными программами по предмету, методикой

преподавания, требованиями учителей. Они дают возможность родителям лучше узнать своих детей, наблюдая за их деятельностью.

Индивидуальные (тематические) консультации – одна из форм межличностного взаимодействия педагога с родителями, в процессе которой родители получают реальное представление об учебной деятельности и поведении ребенка в школе, а педагог – необходимые ему сведения для более глубокого понимания проблем ученика.

Эффективной формой индивидуальной работы классного руководителя с родителями является *посещение семьи*, которое осуществляется обязательно по приглашению. Педагог знакомится с условиями жизни ученика, информирует родителей об успехах ребенка, беседует с ними о его характере, интересах и т.п., дает советы и рекомендации родителям по воспитанию ребенка.

Иногда педагог прибегает к *переписке с родителями* как к письменной форме их информирования об успехах детей, извещения о предстоящей деятельности в школе, поздравления с праздниками и т.п.

Педагогические поручения предполагают непосредственную работу родителей с обучающимися класса, например: руководство кружком по интересам, содействие в проведении экскурсий, спортивных мероприятий, участие в решении хозяйственных и других вопросов.

Воспитатель ГПД должен проводить целенаправленную работу по формированию взаимоотношений между детьми и их родителями, создавать ситуации для воспитания уважительного отношения детей к своим родителям. Этому могут способствовать:

а) поздравления с праздниками, днем рождения (подарки, сюрпризы);

б) сочинения, тематика которых связана с рассказом о своих близких;

в) рассказы о профессиях своих родителей;

г) творческие встречи с родителями, рассказывающие об их увлечениях;

д) организация выставок результатов труда родителей.

Каждый воспитатель ГПД выстраивает свою систему взаимоотношений, ищет свои формы и методы работы с различными категориями родителей. Необходима тщательная диагностика семейного воспитания, чтобы определить позитивный опыт, педагогический потенциал семей, скорректировать недостатки в воспитании, определить ценностные ориентации, которые должны быть восприняты родителями. Положительное воспитательное воздействие со стороны семьи и школы должно быть взаимодополняемым и сочетать в себе диалог и партнерские отношения. Таким образом, складывается система работы воспитателя ГПД с родителями.

Важно уделять особое внимание знакомству родителей обучающихся с содержанием и методикой организации образовательно-воспитательного процесса в детском коллективе, знакомить родителей с перспективами развития детского коллектива и дать возможность родителям стать активными участниками внеклассных дел. Необходимо привлекать родителей к кружковой и творческой работе с детским коллективом, в котором учится их ребенок. Необходимо, чтобы в классе формировались группы (родительские мини-объединения), которые помогают организовывать игровые мероприятия, оформляют стенгазеты и классные издания. Так, через изучение семей и совместную деятельность родителей и детей воспитатель ГПД добивается вовлечения родителей в образовательное пространство.

Опыт воспитателя ГПД многогранен. По своему статусу именно он – основной субъект воспитательной работы с родителями после уроков. Воспитатель вырабатывает основную стратегию и тактику взаимодействия, помогает родителям в разрешении противоречий семейного воспитания, корректировки воздействий окружающей социальной среды. Успеха добивается тот педагог, кто осуществляет переход к принципиально новым формам отношений. Организация образования делает педагогический процесс более свободным, гибким, дифференцируемым, гуманизирует отношения между детьми, педагогами и родителями; создает такие условия, чтобы у всех участников воспитательного процесса возникла личная готовность открыть самого себя в какой-то деятельности.

Сотрудничество учителей и воспитателей ГПД, обучающихся и родителей в образовательном процессе позволяет получить в союзники родителей и дольше удерживать желание детей учиться в школе.

Заключение

Внеклассная работа – составная часть учебно-воспитательного процесса в школе, одна из форм организации свободного времени обучающихся. Уровень познавательной активности, ее место в структуре личностных качеств оказывает существенное влияние на качество различных видов деятельности: общественной, трудовой, эстетической и других.

Внеклассная воспитательная работа представляет собой совокупность различных видов деятельности и обладает широкими возможностями воспитательного воздействия на ребенка. Именно внеклассная работа (в нашем случае – в условиях ГПД) позволяет развивать познавательную активность младших школьников в различных образовательных областях.

Основная цель организации групп продленного дня – максимальное развитие личности каждого ребенка; воспитание сознательного, здорового члена общества, инициативного и думающего, формирование детского интеллекта; целенаправленное развитие у ребенка познавательных психических процессов: внимания, воображения, восприятия, памяти, мышления; раскрытие творческого потенциала каждого ребенка.

Список литературы

1. Государственный образовательный стандарт начального общего образования Приднестровской Молдавской Республики. 2013.

2. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих. 2010.

3. Должностные инструкции воспитателя группы продленного дня (Профстандарт). Интернет-источник https://ohrana-tryda.com/node/1632

4. Инструкция по организации работы ГПД в организациях образования ПМР (приложение № 4 к приказу МП № 514 от 24.05.2005 г.).

5. Инструкция по охране труда для школы. Интернет-источник https://ohrana-tryda.com/node/38

6. Багдасарова В.Е., Власова И.В. Организация младших школьников в группе продленного дня методом проектов на досуге. Статья. Международная конференция 24–25 апреля 2015 г. по дополнительному образованию. Дворец учащейся молодежи. СПб.

7. Гайдина Л.И., Кочергина А.В. Мастерская учителя. Группа продленного дня. – М.: Вако, 2007.

8. Группа продленного дня: конспекты занятий, сценарии мероприятий. 1–2 кл. / авт.-сост.: Л.И. Гайдина, А.В. Кочергина. – М.: Вако, 2010. – 272 с.

9. Загадки. Интернет-источник http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000004/st042.shtml

10. Игры в помещении. Интернет-источник https://infourok.ru/igri-dlya-detey-gpd-v-pomeschenii-2265131.html

11. Исаева С.А. Организация переменок и динамических пауз в начальной школе. – М.: Айрис-Пресс, 2003.

12. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Воспитательная работа в начальной школе. – Волгоград: Учитель, 2002. – 163 с.

13. Кучма В.Р., Сердюковская Г.Н., Демин А.К. Руководство по гигиене и охране здоровья школьников. – М., 2000.

14. Методические рекомендации по работе в группе продленного дня. Интернет-источник https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2016/12/20/metodicheskie-rekomendatsii-po-rabote-v-gruppe

15. Минскин Е.М. Игры и развлечения в группе продленного дня: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2012.

16. Нескучный досуг. Сценарии игровых программ / под ред. Е.И. Ромашковой. – М.: ТЦ «Сфера», 2002.

17. Обухова Л.А., Лемяскина Н.А. Школа докторов Природы, или 135 уроков здоровья: 1–4 кл. – М.: Вако, 2004. – 240 с.

18. Осипова М.П., Бутрим Г.А., Мельничук И.А. Работа с родителями: пособие для учителей начальных классов общеобразовательных учреждений. – Мн.: Экоперспектива, 2013.

19. Осипова М.П., Козлович С.И., Панасевич З.М. Воспитание: пособие. – Мн.: Книжный Дом; Экоперспектива, 2012.

20. Планирование воспитательной роботы в классе: методическое пособие / под ред. Е.Н. Степанова. – М., 2000.

21. Подвижные игры. Интернет-источник https://infourok.ru/igri-v-gpd-dlya-uchaschihsya-klassov-3258253.html

22. Положение о группе продленного дня в организации общего образования. 2019.

23. Попова И.Н., Исаева С.А., Ромашкова Е.И. Организация и содержание работы в группе продленного дня: начальная школа. – М.: Айрис-Пресс, 2011.

24. Постановление Правительства Приднестровской Молдавской Республики «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников» от 30 июля 2013 г.

25. Ромашкова Е.И. Игровые модели интеллектуального досуга в семье и школе. – М., 2002.

26. СанПиН МЗиСЗ Приднестровской Молдавской Республики № 03-2005 «Гигиенические требования к условиям обучения в организациях общего образования».

27. Система воспитательной работы в группах продленного дня / авт.-сост. В.В. Гордиева. – Волгоград: Учитель, 2007. – 145 с.

28. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. – М., 2002.

29. Степанова О.А. Профилактика школьных трудностей у детей: методическое пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2003.

30. Сценарии викторин для младших школьников. Интернет-источник https://ped-kopilka.ru/igry-konkursy-razvlechenija/intelektualnye-igry-dlja-detei-shkolnogo-vozrasta/intelektualnaja-igra-dlja-mladshih-shkolnikov-yeti-zabavnye-zhivotnye.htm

31. Творческие игры и развивающие упражнения для группы продленного дня. 1–4 кл. / авт.-сост. Л.В. Мищенкова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 135 с.

32. Учебно-воспитательные занятия в группе продленного дня: конспекты занятий, занимательные материалы, рекомендации. Вып. 1 / авт.-сост. Н.А. Касаткина. – Волгоград: Учитель, 2008. – 253 с.

33. Формирование ЗОЖ у младших школьников. Вып. 2: классные часы, тематические мероприятия, игры / авт.-сост. М.А. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 143 с.

34. Чупаха И.В., Пужаева Е.З., Соколова И.Ю. Здоровьесберегающие технологии. – М., 2003.

35. Школа полного дня: целый день идет игра: игровые технологии обучения и воспитания в 3–4 классах в условиях введения стандартов второго поколения / Н.Ф. Дик, Н.Ф. Белостоцкая. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 144 с.

Приложения

Приложение 1

А) Примерная форма календарно-тематического плана работы воспитателя ГПД

№ п/п	Направление	Виды деятельности	Дата
1			
2			
3			

Б) Примерная форма календарно-тематического отчета о работе воспитателя ГПД

№ п/п	Направление	Виды деятельности	Дата	Пометка о выполнении/ не выполнении
1				
2				
3				

Приложение 2

А) Примерная форма ежедневного плана работы воспитателя ГПД

Режимные моменты, время их проведения	Дополни-тельные задачи	Содержание работы (направление, вид деятельности)	Индивидуальная работа с детьми (ФИО обучающе-гося, тематика, вид работы)	Работа с родите-лями	Приме-чания

Приложение 3

ВИКТОРИНА ПО СКАЗКАМ БРАТЬЕВ ГРИММ

Цель: закрепить знание детей о сказках братьев Гримм.

Задачи:

– продолжать развивать мышление, внимание, память;

– воспитывать умение договариваться с одноклассниками, радоваться общим достижением.

Материалы: 2 вазы, флажки 2 цветов (по 11 флажков каждого цвета), мешочек с предметами (кольцо, игрушечный топор, барабан, золотой мячик (мячик в фольге или покрашенный), картинки с нарисованными мухами, по количеству детей, 2 разрезные картинки.

Ведущий: воспитатель ГПД.

Предварительная работа: знакомство с писателями – краткая биография, рассматривание портрета. Знакомство со сказками братьев Гримм – чтение сказок, рассказывание, слушание в записи, просмотр мультфильмов, рассматривание иллюстраций и книг. Изготовление эмблем, деление на команды, придумывание названий команд, выбор капитанов (совместно с детьми). Подготовить грамоты.

Ход работы

Ребята, вы любите сказки? А соревнования? Сейчас мы с вами узнаем, кто лучше знает сказки братьев Гримм.

Представление команд: представляю вам команду «…» и ее капитана … и команду «…» ее капитан …

1-ое задание «Как называются сказки?»

Ведущий. Продолжите названия сказок Братьев Гримм (по очереди). За каждый правильный ответ команда получает один флажок.

– Бременские … (музыканты)

– Белоснежка и … (Розочка)

– Белая …

– Король … (Лягушонок)

– Храбрый … (портняжка)

– Золотой … (гусь)

2-ое задание «Слова из сказки»

Ведущий. Сейчас каждая команда получит задание (по очереди). За полный ответ команда получает 2 флажка, за неполный – 1. Время посовещаться 15 сек.

Задание для команды «…»

– Что спрашивала Королева у зеркальца в сказке «Белоснежка»?

Ну-ка зеркальце, ответь мне,

Кто красивей всех на свете?

Задание для команды «…»

– Что было написано у храброго портняжки на поясе?

(Одним махом, семерых побивахом)

3-ье задание «Волшебный мешочек»

Ведущий. В этом волшебном мешочке находятся предметы из сказок. Капитаны команд по очереди подходят, достают из мешочка предметы и вместе с командой отгадывают из какой сказки этот предмет.

За каждый правильный ответ команда получает один флажок.

– Золотой мячик (Король-лягушонок)

– Барабан (Бременские музыканты)

– Топор (Золотой гусь)

– Кольцо (Белая змея)

4-ое задание «Храбрый портняжка» (эстафета)

Ведущий. Ребята, в сказке «Храбрый портняжка» мухи мешали портняжке есть хлеб с вареньем. Смотрите, к нам тоже налетели мухи. Получит 2 флажка та команда, которая быстрее уберет всех мух, вторая команда получит один флажок.

(С одной стороны 2 команды, с другой на полу картинки с мухами, по одной на каждого ребенка)

5-ое задание «Разрезные картинки»

(2 иллюстрации из сказок братьев Гримм разрезать на одинаковое количество частей)

Ведущий. У меня в конвертах лежат разрезные картинки по сказкам. Нужно собрать картинку, и назвать какая сказка на ней изображена. Та команда, которая быстрее соберет картинку и правильно назовет сказку, получит 2 флажка, команда, которая вторая соберет картинку и назовет сказку, – один флажок.

6-ое задание «Мы знаем все про сказки»

Ведущий. А сейчас нужно будет ответить на вопросы, за каждый ответ один флажок.

– Посчитайте, сколько было Бременских музыкантов? (четыре)

– Сколько мух одним ударом побил портняжка? (семерых)

– Где парень взял золотого гуся? (в пне, дал нищий старичок)

– Кто превратил королевича в медведя в сказке «Белоснежка и Розочка»? (злой карлик)

Ведущий. Наша викторина подошла к концу. Капитаны, посчитайте, сколько флажков заработали ваши команды.

Подведение итогов. Награждение команд.

Викторина по произведению Носова

«Приключения Незнайки и его друзей»

1. На какой улице жили коротышки в Цветочном городе?

а) Незабудок;

б) Колокольчиков;

в) Одуванчиков.

2. Малыши и малышки очень любили музыку, а Гусля был замечательным музыкантом. Он играл на разных музыкальных инструментах. Все слушали его и хвалили. Незнайка ему завидовал. Какой музыкальный инструмент предложил Гусля Незнайке?

а) Барабан;

б) балалайку;

в) гармошку.

«– Научи меня играть. Я тоже хочу быть музыкантом.

– Учись, – согласился Гусля. – На чем ты хочешь играть?

– А на чем легче всего выучиться?

– На балалайке».

3. После того как никто не захотел слушать Незнайкину музыку, он решил сделаться художником. Кто первым проснулся и увидел на стене свой портрет?

а) Пончик;

б) Торопыжка;

в) доктор Пилюлькин.

«Первым проснулся доктор Пилюлькин. Он увидел на стене портреты и стал смеяться».

4. Художник из Незнайки не получился, и он задумал сделаться поэтом и сочинять стихи. Сумел ли его учитель Цветик подобрать рифму к слову «пакля»?

Ответ: Нет.

«Пакля – бакля, вакля, гакля, дакля, макля…» Он долго так бормотал, потом сказал: «Тьфу! Что это за слово? Это какое-то слово, на которое нет рифмы».

5. Однажды Винтик и Шпунтик никому ничего не сказали, закрылись у себя в мастерской и стали что-то мастерить. Целый месяц они пилили, строгали, клепали, паяли и никому ничего не показывали. Что они мастерили?

а) Пылесос;

б) автомобиль;

в) воздушный шар.

«А когда месяц прошел, то оказалось, что они сделали автомобиль. Этот автомобиль работал на газированной воде с сиропом».

6. Сколько дней Знайка со своими друзьями делал воздушный шар?

а) 5 дней;

б) неделю;

в) 10 дней.

«Вот так полетели! – кричали вокруг. – Вот так Знайкин шар! Целую неделю возился с ним, а он взял да и лопнул».

7. Синеглазка привела Незнайку на кухню. Там был умывальник. Рядом на гвозде висело полотенце, а на полочке лежали мыло и зубной порошок. Но Незнайка сказал, что терпеть не может зубной порошок, потому что он …:

а) горький;

б) безвкусный;

в) невкусный.

«– Вот вам щетка, вот зубной порошок. Будете чистить зубы, – сказала Синеглазка, протягивая Незнайке зубную щетку.

– Терпеть не могу зубной порошок! – проворчал Незнайка.

– Это почему же?

– Невкусный».

8. «Через реку вел узенький мостик, похожий на длинный половичок, протянутый с одного берега реки на другой. Он был сделан из какой-то толстой и прочной материи». Из чего был сделан мост?

а) Из прутьев;

б) из стеблей льна;

в) из коры березы.

«– Этот мост сделали наши малышки, – сказала Синеглазка. – Мы плели его целый месяц из стеблей льна, а потом малыши помогли нам протянуть его над водой».

9. «Малышки стали уважать Незнайку и говорили, что он совсем неплохой коротышка. Остальным малышам, конечно, было завидно, что хвалят Незнайку, и они тоже стали защищать малышек в Цветочном городе». С кем из малышек подружился Незнайка?

а) С Медуницей;

б) с Кнопочкой;

в) с Селедочкой.

«Незнайка подружился с Кнопочкой, и с тех пор, если замечал, что кто-нибудь обижает малышек, он подходил и говорил:

– Ты зачем обижаешь малышек? Смотри, чтобы я этого больше не видел! Обижать малышек у нас не принято!»

Литературная викторина на тему «Сказки Г.Х. Андерсена» (1–2 классы)

Предварительная работа: чтение сказок Г.Х. Андерсена; работа по сказкам дома.

Задачи:

– обогатить и уточнить представления детей о Г.Х. Андерсене и его творчестве;

– способствовать развитию начал коммуникативной компетенции младших дошкольников;

– совершенствовать навыки сотрудничества при работе в команде;

– воспитывать бережное и уважительное отношение к книгам.

Помещение оформлено по теме «Сказки Г.Х. Андерсена»: книги с его произведениями, иллюстрации из сказок, иллюстрации сказочных героев, портрет Г.Х. Андерсена, предметы из сказок.

Ведущий: воспитатель ГПД.

Награждение: книга.

Ведущий. Дети, вы, конечно все любите путешествия? А сказочные любите? Сегодня мы отправимся путешествовать в красивую страну Данию, мы встретимся с героями известного сказочника Ганса Христиана Андерсена.

Игра будет проходить так: я задаю вопрос, и тот, кто первым поднимет руку и даст при этом правильный ответ, получит фишку. Игра будет проходить из нескольких заданий, все они разные.

Разминка: разгадать кроссворд.

1. Где родился Ганс Христиан Андерсен? (Дания)

2. Какое слово выкладывал из льдинок Кай в замке Снежной королевы? (вечность)

3. Кто хотел жениться на Дюймовочке? (крот)

4. Какой музыкальный инструмент был у свинопаса? (горшочек)

5. Кто носил под мышкой два зонтика: чёрный и цветной? (Оле-Лукойе)

I. Угадайте, из каких сказок эти иллюстрации. (показ иллюстраций)

– Дюймовочка; Снежная Королева; Дикие лебеди; Огниво; Новое платье короля; Русалочка; Стойкий оловянный солдатик; Оле-Лукойе.

II. О ком из героев сказок эти стихи?

– За дело взялся он смело
И заработал кучу денег
Огниво ведьме не отдал,
Деньги направо, налево швырял,
Потом принцессу в жены взял. (Солдат «Огниво»)

– В детстве все над ним смеялись,

Оттолкнуть его старались:

Ведь никто не знал, что он

Белым лебедем рожден. (Гадкий утенок из одноименной сказки)

– Чуть женой крота не стала

И усатого жука,

Вместе с ласточкой летала

Высоко под облака. (Дюймовочка из одноименной сказки)

III. Вопросы

1. Самая грустная сказка. («Русалочка»)
2. Самая крошечная девочка. (Дюймовочка)
3. Самая настоящая принцесса. (Принцесса на горошине)
4. Самая зимняя сказка. («Снежная королева»)
5. Самая смешная сказка. («Новый наряд короля»)
6. Самый богатый жених. (Крот)
7. Самая злая королева. (В сказке «Дикие лебеди»)
8. Самая знатная утка. (В сказке «Гадкий утенок»)
9. Самый гадкий и страшный жених. (Жаба из сказки «Дюймовочка»)
10. Самый молчаливый герой. (Стойкий оловянный солдатик)

IV. Вопросы

1. В какой сказке Андерсена сердце мальчика превратилось в кусочек льда? (Снежная королева)

2. Из какой сказки эти строчки? – Славные у тебя детки! – сказала старая утка, с красным лоскутком на лапке. – Все очень милы, кроме одного… Очень уж он велик, да чудной какой-то… Кто же этот чудной ребенок, впоследствии превратившийся в прекрасного лебедя? (Гадкий утенок)

3. Как звали девочку, которая появилась на свет из чудесного цветка, похожего на тюльпан? (Дюймовочка)

4. Кто из героев сказки Андерсена отказался от своего дома, от родных, от бабушки и отца, согласился принять муки и даже умереть ради любимого принца и обрести бессмертную душу? (Русалочка)

5. Все вы знаете сказку «Стойкий оловянный солдатик»? По сказке мы знаем, что мальчику подарили 25 оловянных солдатиков, все они были одинаковы, кроме одного. Чем же отличался 25-ый оловянный солдатик от своих братьев? (Его отливали последним, олова не хватило, но он так же стоял на одной ноге, как его братья на двух.)

6. А какая сказка начинается такими словами? Шёл по дороге солдат: раз-два, раз-два. Ранец за спиной, сабля на боку. Шёл он домой с войны. По дороге встретилась ему старая ведьма. (Огниво)

7. Что взяла взамен за своё зелье ведьма у Русалочки? (Её прекрасный голос)

8. А из какой сказки эти строчки? Много-много лет назад, жил-был на свете король. Он так любил наряжаться, что тратил на это все свои сбережения. На каждый час дня у него было своё особое платье? (Новое платье короля)

9. Кому из героев Андерсена пришлось наниматься на работу к самому королю и выполнять при этом простую грязную работу, пасти свиней? (Принц – свинопас)

10. В какой сказке Андерсена молодую принцессу посчитали ведьмой и хотели публично сжечь на костре, на городской площади? (Дикие лебеди. Элиза)

11. Старая жаба сидела внизу, в тине, и убирала своё жильё тростником и жёлтыми кувшинками – надо же было приукрасить для молодой невестки! Потом она поплыла со своим безобразным сынком к листу, где сидела… («Дюймовочка»)

12. Вечером, когда дети преспокойно сидят за столом или на своих скамеечках, является он. В одних чулках он тихо-тихо поднимается по лестнице; потом осторожно приотворит дверь, неслышно шагнёт в комнату и слегка прыснет детям в глаза сладким молоком. В руках у него маленькая спринцовка, и молоко брызжет из неё тоненькой-тоненькой струйкой. Тогда веки

у детей начинают слипаться, и они уже не могут разглядеть его, а он подкрадывается к ним сзади и начинает тихонько дуть им в затылки. Подует – и головки у них сейчас отяжелеют. («Оле-Лукойе»)

V. Играем в ассоциации

Какие человеческие качества приходят вам на ум, когда вы слышите имена этих героев?

Дюймовочка – маленькая, хрупкая, красивая, добрая.

Гадкий утенок – терпеливый, добрый, обиженный, некрасивый.

Голый король – франт, модник, лентяй, спесивый.

Элиза – добрая, трудолюбивая, самоотверженная, невинная.

VI. Звери и птицы

кот и курица («Гадкий утенок»),

жаба («Дикие лебеди», «Дюймовочка»),

старая знатная утка испанской породы («Гадкий утенок»),

индейский петух («Гадкий утенок»),

большая рыба («Стойкий оловянный солдатик»),

три собаки с большущими глазами («Огниво»),

полевая мышь, ласточка, крот («Дюймовочка»),

лебеди («Гадкий утенок» и «Дикие лебеди»),

олень («Снежная королева»),

соловей («Свинопас»).

Подводятся итоги. Вручаются призы.

Викторина «Волшебные сказки»

(1–2 классы)

Оборудование: иллюстрации учащихся к прочитанным сказкам; иллюстрации художников к сказкам «Золотой ключик», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Сказка о царе Салтане», «Дюймовочка» и др.; доска для рисования.

Участники: ученики старших классов, одетые в костюмы Красной Шапочки, Герды, Кота в сапогах, кота Базилио, лисы Алисы и почтальона Печкина. Они проводят конкурсы.

Ход мероприятия

Красная Шапочка. Здравствуйте, ребята! За что вы любите сказку? Обманывают ли в сказках? Какие пословицы вы знаете о сказках? *(Ответы детей.)*

Конкурс «Волшебные слова»

Герда. Ребята, угадайте, кто так говорит.

1. По щучьему велению, по моему хотению… (Емеля.)

2. Сивка-Бурка, вещая каурка! Стань передо мной, как лист перед травой! (Иванушка-дурачок.)

3. Лети-лети, лепесток, через запад на восток, через север, через юг, возвращайся, сделав круг. Лишь коснешься ты земли – быть по-моему вели. (Женя из сказки «Цветик-семицветик».)

4. Раз, два, три! Горшочек, вари! (Девочка из сказки «Горшочек каши».)

5. Крекс, фекс, пеке! (Буратино.)

6. Кара-барас. (Мойдодыр.)

Конкурс «Волшебное средство»

Кот в сапогах. Ребята, что бы вы попросили у …

1. Оле-Лукойе? (Зонтик.)

2. Солдата, героя сказки Андерсена? (Огниво.)

3. Буратино? (Золотой ключик.)

4. Незнайки? (Волшебную палочку.)

5. Маленького Мука? (Туфли и тросточку.)

6. Элли? (Серебряные башмачки, золотую шапку, серебряный свисток.)

7. Аладдина? (Волшебную лампу.)

8. Девочки из сказки братьев Гримм? (Горшочек.)

Конкурс «Кто это?»

Кот Базилио. Вспомните, ребята, кто есть кто (например, человек, удав, лисенок, игрушка).

1. Мойдодыр. (Умывальник.)
2. Дядя Федор. (Мальчик.)
3. Тянитолкай. (Олень с двумя головами.)
4. Рикки-Тикки-Тави. (Мангуст.)
5. Страшила. (Чучело из соломы.)
6. Матроскин. (Кот.)
7. Гена. (Крокодил.)
8. Сиропчик. (Коротышка.)

Конкурс «Цветные вопросы»

Лиса Алиса. Ребята, я вам буду задавать «цветные» вопросы, вам нужно продолжить название сказки или повести.

1. Сказка Ш. Перро «Синяя … (Борода)».
2. Сказка М. Метерлинка «Синяя … (птица)».
3. Сказка Ш. Перро «Красная … (Шапочка)».
4. Волшебная повесть А. Погорельского «Черная … (курица)».
5. Сказочная повесть А. Волкова «Желтый … (туман)».
6. Сказка Д. Мамина-Сибиряка «Серая … (Шейка)».

Конкурс «Узнайте сказку!»

Почтальон Печкин. Сказки просят: «А сейчас вы, друзья, узнайте нас!» Вам нужно будет угадать название сказки, имя персонажа или фамилию писателя.

Вымолвил словечко –
Покатилась печка
Прямо из деревни
К царю да царевне.
И, за что, не знаю,
Повезло лентяю. («По щучьему велению»)

А дорога далека,
А корзинка нелегка,
Сесть бы на пенек,
Съесть бы пирожок… («Маша и медведь»)

Ах ты, Петя – простота,
Сплоховал немножко,
Не послушался кота,
Выглянул в окошко. («Кот, петух и лиса»)

Красна девица грустна,
Ей не нравится весна,
Ей на солнце тяжко!
Слезы льет, бедняжка! (Снегурочка)

Какая сказка, нам секрет открой,
Где говорилось:
«Спи, глазок, и спи, другой!» («Крошечка-хаврошечка»)

Вот дева юная в объятьях сна,
Лежит она уж сотню лет
И ждет, а принца нет, и нет, и нет.
Скажите мне, друзья, кто же она? (Спящая красавица)

Он много жен имел, но всех
Постигла участь злая –
Лишил он жизни их…
Каков злодей!
Так кто же он?
Мне назовите поскорей. (Синяя Борода)

Маленькая девочка весело бежит
По тропинке к домику,
Что в лесу стоит.
Нужно этой девочке
К бабушке скорей
Отнести корзиночку,
Посланную ей. (Красная Шапочка)

Смышленость этого мальчишки
Спасла его и шесть братишек,
Хоть ростом мал он, да удал.
Так кто из вас о нем читал? («Мальчик-с-пальчик»)

Вы любите котов? Я – да!
А говорящих вы встречали?
Способных петь, и танцевать,
И короля очаровать,
Хозяину жилье найти,
Его от бедности спасти,
На трон с принцессой вознести? («Кот в сапогах»)

Он на свете всех добрей,
Он известен, знаменит,
Лечит всех больных зверей добрый… (доктор Айболит)

Не котенок, не сурок,
Не волчонок, не щенок,
Очень милая мордашка,
А зовется… (Чебурашка)

У отца был мальчик странный,
Необычный, деревянный,
Но любил папаша сына,
Шалунишку… (Буратино)

А про ключик золотой
Написал для нас… (Толстой)

Многим долго неизвестный,
Стал он каждому дружком.
Всем по сказке интересной
Мальчик-луковка знаком.
Очень просто и недлинно
Он зовется… (Чиполлино)

Конкурс «Сказочные предметы»

Красная Шапочка. Друзья, я буду перечислять вам предметы, а вы называйте сказочных героев, связанных с ними.

1. Золотое яичко. (Курочка Ряба)
2. Колпак. (Буратино)
3. Шляпа и сапоги. (Кот в сапогах)
4. Горошина. (Принцесса на горошине)
5. Желтые брюки и оранжевая рубашка. (Незнайка)

Конкурс по иллюстрациям к сказкам

Дети угадывают, к какой сказке сделана иллюстрация, называют фамилии художников, затем проводится конкурс иллюстраций к сказкам, выполненных детьми.

Конкурс «Нарисуем сказку»

Ученики делятся на две команды, с закрытыми глазами выполняют рисунок избушки на курьих ножках.

(Подведение итогов викторины.)

Викторина «В гостях у Пушкина»

(3–4 классы)

Цели:

– закрепить и расширить знания детей о творчестве А.С. Пушкина;

– воспитывать у детей интерес к произведениям поэта.

Оборудование: портрет А.С. Пушкина, иллюстрации к сказкам, выставка книг и рисунков ребят, призы, ящик с загадками, плакаты – «Что за прелесть эти сказки», «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок», нарисованное море, 5 золотых рыбок вопросами викторины, удочка с магнитиком, 5 палок, имитирующих лошадок, маркеры, 5 полуватманов.

Турнир проходит в 2 этапа.

1-ый этап – отборочный тур

В нем участвуют учащиеся всего класса. Им предлагаются вопросы. Отвечает тот, кто первым поднял руку. За каждый правильный ответ, участник получает жетон. Во второй тур пройдут 5 ребят, которые наберут наибольшее количество жетонов.

Ведущий. Здравствуйте, ребята! Сегодня мы проводим викторину, посвященную сказкам А.С. Пушкина.

Вопросы 1-го тура

1. К кому обратился царь Дадон с просьбой о помощи? (К мудрому звездочету)

2. За какую плату согласился работать Балда у попа? («В год за три щелчка тебе по лбу»)

3. Сколько лет рыбачил старик? (Он рыбачил 30 лет и три года»)

4. Чем угощали царевну семь богатырей?

(«Подносили пирожок;

Рюмку полну наливали,

На подносе подавали»)

5. Когда царь Салтан подслушал разговор трех сестер? (Зимой)

6. Из какой это сказки?

«Выбрал я жену себе,

Дочь послушную тебе.

Просим оба разрешенья,

Твоего благословенья» (Из «Сказки о царе Салтане»)

7. Кличка собаки семи богатырей. (Соколко)

8. Какую песенку пела белочка «при честном при всем народе»? («Во саду ли, в огороде»)

9. Сколько сыновей было у царя Дадона?

(Что за страшная картина!

Перед ним его два сына»)

10. Кого послал старый бес соревноваться с Балдой в хитрости? («…вышлю тебе я внука»)

11. Как звали сенную девушку из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»? (Чернавка)

12. У кого спрашивал царевич Елисей, где находится его невеста? (У ветра, солнца, месяца)

13. Как называется остров славного Гвидона? (Буян)

14. Как можно нести кобылу между ног? (Скакать на ней)

15. Каким было последнее желание старухи из «Сказки о золотой рыбке»? (Стать владычицей морской)

16. Как кричал золотой петушок, увидев неприятеля? («Кири-ку-ку. Царствуй, лежа на боку!»)

17. Под каким деревом белка грызла орешки? (Под елью)

18. В кого превращала Лебедь князя Гвидона? (В комара, муху, шмеля)

19. Где встретились поп и Балда? (На базаре)

20. Каким фруктом отравилась царевна в «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях»? (Яблоком)

21. Какими словами заканчивается «Сказка о золотом петушке»?

(Сказка ложь, да в ней намек!

Добрым молодцам урок»)

22. Сколько раз ходил старик к рыбке с просьбами? (Пять раз)

23. Как отблагодарил царь Дадон мудреца за помощь»?

(«Царь хватил его жезлом

По лбу; тот упал ничком, да и дух вон»)

24. «Высока, стройна, бела,

И умом и всем взяла;

Но зато горда, ломлива,

Своенравна и ревнива»

Чей это портрет? (Портрет царевны-мачехи)

25. За что рыбка наказала старика и старуху? *(Ответы детей.)*

2-й тур проводится через неделю

За это время участники учат наизусть отрывки из разных сказок, все ребята рисуют рисунки.

Ведущий. Дорогие участники, болельщики, родители! Сегодня мы собрались здесь для того, чтобы еще раз поговорить о сказках Александра Сергеевича. Выступления наших конкурсантов будет оценивать жюри.

Ведущий. Ребята, вам предстоит сегодня выступать с экрана телевизора. (На стол ставится рамка, имитирующая экран телевизора.)

1-ый конкурс «Лучший чтец»

Дети читают заранее подготовленные отрывки из сказок («Сказка о попе и его работнике Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке») с экрана телевизора.

2-ой конкурс «Ящик загадок»

Ведущий: к нам почтальон принес посылку. Сейчас мы посмотрим, что в ней. (Достает письмо.) «Ребята, прислал вам вещи из сказок А.С. Пушкина. Узнаете ли, вы, из каких именно? Царь Салтан.»

Итак, смотрите внимательно. (Из ящика достаются: кусочек сети, яблоко, зеркальце, собачка, белочка, лебедь, петушок, заяц, лошадь, рыбка.)

3-ий конкурс «Рыбалка»

На полу размещено нарисованное море. В нем «плавают» золотые рыбки, к которым прикреплены скрепки. Участник берет удочку, на леску которой прикреплен магнитик, и начинает ловить рыбку. На обратной стороне рыбки написаны объявления.

Конкурсанты пытаются отгадать, какой герой дал объявление или из какой сказки.

1) Предлагаю свои услуги: работаю за семерых.

Могу:

– запрягать лошадь, топить печь, закупать продукты на рынке, печь яйца, варить кашу, нянчить детей.

Мой адрес … (Балда. «Сказка о попе и о работнике его Балде»)

2) Торговая фирма «Пальмира» предлагает импортные товары:

– соболя;

– черно-бурые лисицы;

– донские жеребцы;

– чистое серебро;

– злато.

И все по доступным ценам! «Пальмира ждет вас!

Адрес фирмы … («Сказка о царе Салтане…»)

3) Тем, кто интересуется жилплощадью!

Сдаю на лето свою горницу за умеренную плату.

В горнице имеются:

– кругом лавки, крытые ковром,

– под святыми стол дубовый,

– печь с лежанкой изразцовой.

Мой адрес … («Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»)

4) Тем, кто утром не может проснуться по звонку будильника, предлагаем приобрести петушка из чистого золота, который вас выручит всегда и везде. Адрес … («Сказка о золотом петушке»)

5) Кто желает поменять старое, разбитое корыто на новое квартиру или дом? Обращаться … (К золотой рыбке из «Сказки о рыбаке и рыбке».)

(Сказочные объявления взяты из журнала «Педсовет» № 2, 1999 г., С.Н. Кощеева г. Оленегорск, Мурманская обл.)

Ведущий. Молодцы, ребята, всех рыбок поймали, все загадки разгадали!

4-ый конкурс «Словесный аукцион»

Нужно за 1 минуту составить как можно больше слов из слова «Гвидон»

Ведущий. Пока участники выполняют задание, группа поддержки каждого из конкурсантов может принести ему дополнительное очко, ответив на предложенные вопросы:

1. В каком году родился А.С. Пушкин? (1799 г.)

2. В каком городе родился Пушкин? (В Москве)

3. К кому Пушкин обращался с такими словами: «Подруга дней моих суровых, голубка дряхлая моя»? (К няне Арине Родионовне)

4. В какой школе учился Александр Сергеевич? (В Царскосельском лицее)

5. Были ли у Пушкина братья и сестры? (Сестра Ольга и брат Лев)

Участники по очереди называют слова, которые они составили.

5-ый конкурс «Лошадки»

Как в «Сказке о попе и работнике его Балде» Балда сдвинул кобылу с места? *(Ответы детей.)*

Участникам выдаются самодельные лошадки. Кто быстрее «доскачет» до финиша.

6-ой конкурс – «Конкурс синквейнов» на тему «Балда»

Участникам выдаются ручки и бумага. За 2 минуты ребята должны написать синквейн.

Например:

«Балда

Находчивый, трудолюбивый.

Работает, собирает, получает.

Балда решил проучить попа.

Молодец!»

Пока дети заняты написанием синквейнов для болельщиков проводится викторина. Ведущий читает отрывки из произведений Пушкина, а болельщики хором должны их закончить:

«Долго царь был неутешен,

Но как быть? И он был грешен;

Год прошел как сон пустой,

Царь……» (женился на другой)

«А орешки не простые,

Все скорлупки золотые,

Ядра – ……» (чистый изумруд)

«У лукоморья дуб зеленый;

Златая цепь на дубе том:

И днем и ночью кот ученый

Все ходит по ……» (цепи кругом)

«Чуду царь Салтан дивится,

А комар-то злится, злится –

И впился комар как раз

Тетке прямо в……» (правый глаз)

«Свет мой, зеркальце! Скажи,

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее,

Всех ……?» (румяней и белее)

Подведение итогов «Конкурса синквейнов».

7-ой конкурс «Будь внимателен»

Игроки выстраиваются в шеренгу.

Ведущий дает команду участникам на выполнение различных действий, используя названия и имена персонажей различных сказок. Участники должны выполнять команду, если в ней есть только герои из сказок Пушкина. Если герои не относятся к произведениям Пушкина, то игроки стоят, не выполняя никаких команд. Кто ошибается, делает шаг вперед.

Например: царь Салтан – сесть, кот Леопольд – встать, Конек-горбунок – подпрыгнуть, комар – пожужжать, Чебурашка – встать, Братья – богатыри – руки на пояс ставь, колобок – опустили руки, Балда – руки за голову ставь, братец Иванушка – опустили руки и т.д.

Побеждает тот, кто остался стоять на месте.

8-ой конкурс рисунков «Петушок-невидимка»

На стене прикрепляются 5 полуватманов (по числу участников). Ребята с завязанными глазами должны нарисовать маркером петушка. Как только они заканчивают рисовать, быстро снимают повязку с глаз, встают на стул и громко произносят «Кири-ку-ку. Царствуй, лежа на боку!»

Жюри подводит итоги турнира и награждает победителя и участников.

Викторина о цветах (2–4 классы)

(Вопросы викторины рассчитаны на детей 8–10 лет)

Цели:

– развивать мыслительную способность, находчивость, смекалку;

– воспитывать ответственность, организованность.

Оформление: картинки или открытки с изображением цветов.

Назначение: внеурочная деятельность.

Викторина по теме «Цветы» с ответами

Вопрос 1.

Как звали человека, который хотел создать каменный цветок?

Ответ: Данила – мастер, персонаж П. Бажова.

Вопрос 2.

Какие цветы больше всего любил П.И. Чайковский?

Ответ: ландыш.

Вопрос 3.

От какого цветка приходил в ужас Шерхан?

Ответ: Огненный цветок, Р. Киплинг «Маугли».

Вопрос 4.

Ботаники называют этот цветок виолой, а как он зовётся в русском народе?

Ответ: анютины глазки.

Вопрос 5.

Какие цветы чрезвычайно популярны в сфере крупного рогатого скота?

Ответ: клевер.

Вопрос 6.

Из чего был сделан яд, который Джульетта попросила у аптекаря Лоренцо?

Ответ: лютик.

Вопрос 7.

Какой цветок первым произрастает на месте лесных пожарищ?

Ответ: Иван-чай.

Вопрос 8.

В гербе какого государства можно увидеть цветок хризантемы?

Ответ: Япония.

Вопрос 9.

Букет каких цветов дарил Наполеон Бонапарт своей жене Жозефине Богарне, возвращаясь из похода?

Ответ: фиалка.

Вопрос 10.

Какой цветок имеет прямое отношение к царю зверей?

Ответ: львиный зев.

Вопрос 11.

Как называется универсальное средство для определения степени влюблённости молодых людей?

Ответ: ромашка, цветок для гаданий.

Вопрос 12.

Какой цветок полицейские всего мира считают врагом № 1?

Ответ: мак – сырьё для производства опиума.

Вопрос 13.

Как называется напиток древнегреческих богов, сделанный из цветочной пыльцы?

Ответ: нектар.

Вопрос 14.

Какие цветы взял В. Чкалов в кабину самолёта, перелетевшего из России в США через Северный полюс в 1937 г.?

Ответ: васильки.

Вопрос 15.

Какой цветок является символом Шотландии?

Ответ: чертополох.

Вопрос 16.

По-старославянски цветок называется одолень-трава. Как по современному называется этот цветок?

Ответ: кувшинка.

Вопрос 17.

Про какой цветок в лечебном травнике XVIII в. сказано, что он укрепляет сердце, голову, желудок, гоняет и помогает пищеварению, сырой и ещё не сваренной пищи, ободряет жизненные духи, помогает зрению, прогоняет обмороки и кружит головы?

Ответ: гвоздика.

Приложение 4

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИГРА «ЭТИ ЗАБАВНЫЕ ЖИВОТНЫЕ»

Берегите эти земли,
Даже малую былиночку любя.
Берегите всех зверей природы,
Убивайте лишь зверей внутри себя.
Евгений Евтушенко

Ход мероприятия

Учитель. В одной из замечательных песен нас призывают остановиться и оглядеться вокруг «Как прекрасен этот мир, посмотри…» Да, он действительно прекрасен, Этот мир, полный загадок и чудес. Каждый день мы встречаемся с его тайнами. Вот и сегодня нас ждёт много удивительного из мира животных. Начинаем интеллектуальную игру «Эти забавные животные».

1 тур. «Поразмыслим не спеша»

1 вопрос – 3 ответа. Найди верный!

Представляю 1-ю четвёртку юннатов: Серёжа, Дима и др. Юннат Серёжа любит …, у него дома живёт… . Пожелаем им успехов!

Умываются ли насекомые?

1) Никогда.

2) Не всегда и не все.

3) Многие и довольно тщательно.

Ответ: 3. Вы когда-нибудь видели грязное насекомое? Муха, побывав на всякой грязи, так крутит голову передними лапками, что того и гляди оторвёт её. Тщательно и спокойно протирают глаза от пыльцы пчёлы и шмели, а затем расчёсывают свои шубки».

1. Когда щука на берег выходит?

1) Никогда.

2) В жаркий летний день.

3) Весной по холодку.

Ответ: 3. Весной. Как только прогреется вода в заливчиках, вдоль берегов речек и озёр вылезут на мель огромные щуки метать икру».

2. Почему тюленёнок растёт «как на дрожжах»?

1) Много спит.

2) Хорошо ест.

3) Мало двигается.

Ответ: 2. Детёныши тюленя растут не на дрожжах, а на молоке, наполовину состоящему из жира. Уже через 5 дней 8-килограммовый новорождённый тюленёнок весит 16 кг.

2-я четвёрка.

Представление.

1. Зачем зайцу большие уши?

1) Чтобы лучше слышать.

2) Чтобы не перегреться на солнце.

3) Для торможения на поворотах.

Ответ: 2. Совсем не для того, чтобы подслушивать. А для того, чтобы ими потеть. Сидит в летний зной заяц под кустом и ему совсем пить не хочется. Лишнее тепло улетучивается через тонкие горячие заячьи уши. В жару они отводят 1/3 тепла.

2. Можно ли куковать с открытым клювом?

1) Можно, и довольно легко.

2) Можно, но затруднительно.

3) Невозможно.

Ответ: 3. Откройте пошире рот и попробуйте прокуковать. Ну как, получилось? Нет. Вот и у кукушки не получается. Поэтому кукует она, не разевая рта, через закрытый, вытянутый вперёд клюв. Вытяните губы трубочкой. Ну вот, и у вас получилось.

3. Можно ли хвостом напиться?

1) Можно, и довольно легко.

2) Можно, но затруднительно.

3) Невозможно.

Ответ: 1. Африканские обезьяны бабуины так и поступают, когда до воды ни руками, ни ртом не дотянешься. Обмакнёт обезьяна хвост в воду, а затем обсасывает и так несколько раз – стакана 3–4 воды наберётся. А больше им не надо.

3-я четвёрка.

Представление.

1. Кто с сачком охотится?

1) Паук.

2) Птичка.

3) Моль.

Ответ: 1. Охотится с сачком южно-африканский паук-минеус. Сплетёт он из паутины сеточку величиной с почтовую марку, спрячется вечером среди веток и поджидает летунов: комаров да мошек. Как увидит пролетающую букашку, тут же растягивает лапками свой сачок и набрасывает его на жертву. Лихо это у него получается!

2. Почему раки краснеют?

1) От стыда.

2) От пыла и жара.

3) От натуги.

Ответ: 2. Краснеют раки не от возмущения, не от стыда и даже самые трудолюбивые не от натуги. А краснеют они в кипящей кастрюле. Все пигменты в хитиновом покрове разрушаются в кипятке, за исключением красного.

3. Сколько перьев у птиц?

1) Не пересчитать.

2) Более 1000.

3) Более 10 000.

Ответ: 3. И всё же орнитологи пересчитали и выяснили, у кого из птиц сколько перьев. Больше всего перьев у лебедя – 25 000, причём 1/5 их разместилась на голове и прекрасной лебединой шее. У кряковой утки их тысяч 12.

Дополнительные вопросы.

1. Чем же птицы человеку полезны?

1) Уничтожением вредителей.

2) Пением и общением.

3) Как объекты промысла.

Ответ: 1. И общение с птицами приятно, и пение их прекрасно, и вкусны они. Но, как узнаешь, что за 5 дней скворчата из одного гнезда съели 796 майских жуков, 160 личинок, 27 жуков-щелкунов и 12 их личинок или, что сова съедает за лето до 10 тысяч мышей-полёвок, а одна полёвка уничтожает за это время 1кг зерна, то сразу и отпадает вопрос об их пользе.

2. Названия каких животных состоят из 2 букв?

Ответ: уж, ёж, як.

3. Названия каких животных состоят из 3 букв?

Ответ: лев, кит, рак, сыч, сом, лещ.

2 тур. Викторина «Начинаем – продолжай»

(По сказкам К.И. Чуковского)

1. Ехали медведи на велосипеде

А за ними… (кот задом наперёд.)

2. Муха-муха, Цокотуха, позолоченное брюхо.

Муха по полю пошла… (муха денежку нашла.)

3. Добрый доктор Айболит!

Он под деревом сидит

Приходи к нему лечится

И корова … (и волчица…)

4. Замяукали котята:

«Надоело нам мяукать!

Мы хотим … (как поросята хрюкать.)

5. У меня зазвонил телефон.

Кто говорит?

– Слон.

– Откуда? (От верблюда.)

3 тур. «Живые синонимы»

Учитель. А теперь попробуйте вспомнить, как и о ком у нас говорят в народе.

Черты характера и чувства человека:

Например, смелый, как (кто?) лев.

(Каждому игроку задаётся по 2 вопроса)

1. Трудолюбивый, как … (крот, пчела, муравей.)

2. Злой, как … (собака, волк.)

3. Хитрый, как … (лиса.)

4. Упрямый, как … (баран, осёл, бык, козёл.)

5. Трусливый, как … (заяц.)

6. Тихий, как … (мышь.)

7. Запасливый, как … (белка.)

8. Выносливый, как … (лошадь.)

9. Холодный, как … (лягушка.)

10. Привязчивый, как … (пиявка.)

11. Зубастый, как … (щука, крокодил.)

12. Сильный, как … (буйвол, бык.)

Подведение итогов.

Награждение победителей.

Познавательная игра «Юный эрудит» (2–4 кл.)

Сценарий игры рассчитан для детей 8–10 лет

Цели и задачи: прививать интерес к сказкам и литературе в целом; развивать познавательную активность детей, образное мышление, речь, память; прививать навыки коммуникативного общения.

Подготовка к игре: поделить детей на команды. Команды рассадить по секторам. Сзади каждой команды сидят их болельщики.

Оборудование:

Карточки с обеих сторон с нанесенными буквами А, Б, В, Г;

Шапочки эрудитов для детей;

Музыкальные записи с веселой музыкой.

Правила игры:

Игра начинается с того, что участники, заняв свои места, отвечают на вопросы первого тура по кругу (каждый на следующий вопрос). Отвечая, участник поднимает карточку с номером правильного ответа, и получают 2 балла.

Одновременно с ними карточку поднимает один из болельщиков за данную команду, за каждый правильный ответ получают еще 1 балл. Всего за вопрос – 3 балла. Вопросы задает ведущий, каждый вопрос имеет 4 варианта ответов, из которых один правильный. Игру оценивает жюри. Максимальное количество баллов, которое может набрать команда – 72 балла. Между 2 и 3 турами музыкальная пауза – отгадывание окончания строк из песни «Буратино».

Ход игры

1-й тур: Вопросы по сказкам.

1. Какому герою принадлежат эти предметы: шляпа, шпага, сапоги, перья?

А) коту в сапогах;

Б) Красной шапочке;

В) Буратино.

2. Какое из этих слов выложил Кай?

А) дружба;

Б) снежинка;

В) вечность;

Г) мерзлота.

3. Среди перечисленных цветов есть те, которые собирала падчерица из сказки «Двенадцать месяцев».

А) ландыши;

Б) тюльпаны;

В) подснежники;

Г) васильки.

4. Осел, по дороге в город Бремен встретил собаку, кота и …

А) лису;

Б) петуха;

В) волка;

Г) попугая.

5. Что Рукодельница уронила в колодец в сказке «Мороз Иванович»?

А) кольцо;

Б) веретено;

В) прялку;

Г) ведерко.

6. К кому обратился Волк, чтобы изменить свой голос?

А) к доктору;

Б) к кузнецу;

В) к соловью;

Г) к певцу.

7. Какого кота встретила в Стране чудес Алиса?

А) сибирского;

Б) сиамского;

В) чеширского;

Г) ученого.

8. Кто из богатырей с детства был прикован к постели?

А) Илья Муромец;

Б) Добрыня Никитич;

В) Алеша Попович;

Г) Садко.

9. На чем пахал Мальчик-с-пальчик?

А) на драконе;

Б) на быках;

В) на тракторе;

Г) на лошади.

10. Что стало причиной разрушения кошкиного дома?

А) пожар;

Б) землетрясение;

В) дождь;

Г) ветер.

11. Куда нельзя садиться медведю?

А) на землю;

Б) на пенек;

В) на стул;

Г) на поезд.

12. До какого числа мог считать козленок?

А) до 20;

Б) до 5;

В) до 10;

Г) до 100.

13. Что носит с собой Оле-Лукойе?

А) часы;

Б) зонтик;

В) цветок;

Г) ключи.

14. Какой подарок приготовила Бабушка Метелица для ленивой девочки?

А) золотое веретено;

Б) лягушачью шкуру;

В) ведро серебра;

Г) котел черной смолы.

2-й тур: Вопросы по книге А. Милна «Винни-Пух и все, все, все»

1.Когда, по мнению Винни-Пуха, лучше ходить в гости?

А) вечером;

Б) по утрам;

В) по праздникам;

Г) ночью.

2. К кому пошел Винни на день рождение?

А) к кролику;

Б) к Пятачку;

В) к сове;

Г) к Ослику.

3. Что потерял ослик Иа?

А) хвост;

Б) подарок;

В) сон;

Г) воздушный шарик.

4. Кого Пятачок принял за Слонопотама?

А) кролика с новой прической;

Б) Винни с горшком на голове;

В) Тигру, прыгающего по веткам;

Г) ослика с венком на голове.

5. С шаром какого цвета Винни-Пух отправился за медом?

А) красным;

Б) зеленым;

В) желтым;

Г) синим.

6. Какой день недели умела писать Сова?

А) понедельник;

Б) суббота;

В) пятница;

Г) воскресенье.

7. Что Пятачок подарил Иа на день рождения?

А) горшочек меда;

Б) букет цветов;

В) лопнувший воздушный шарик;

Г) хвост Иа.

8. Любимая еда Тигры?

А) рыбий жир;

Б) мед;

В) желуди;

Г) маслины.

Музыкальная пауза.

3-й тур: Вопросы по книге А. Толстого «Приключения Буратино»

1. Как звали пуделя Мальвины?

А) Аккордеон;

Б) Артемон;

В) Анчоус;

Г) Артист.

2. Кому принадлежало имя Шушара?

А) жене столяра Джузеппе;

Б) артисту Карабаса Барабаса;

В) мыши из мастерской Джузеппе;

Г) крысе из подвала папы Карло.

3. Инструмент, на котором играл папа Карло?

А) гитара;

Б) шарманка;

В) скрипка;

Г) арфа.

4. Где Буратино искал Поле чудес?

А) в стране умников;

Б) в стране дураков;

В) в стране лжецов;

Г) в чужеземной стране.

5. Как Карабаса Барабаса подвела борода?

А) его за нее оттаскал Артемон;

Б) в ней потерялся кошелек;

В) она зацепилась за дерево;

Г) он ее испачкал кашей.

6. Какое ученое звание было у Карабаса Барабаса?

А) доцент;

Б) профессор кислых щей;

В) доктор кукольных наук;

Г) магистр.

7. Куда сунул свой нос Буратино?

А) в замочную скважину;

Б) в нарисованный очаг;

В) в кашу;

Г) не в свое дело.

8. Из чего был сделан колпак Буратино?

А) из цветной бумаги;

Б) из старого носка;

В) из старого голенища;

Г) из полосатого фартука.

9. Как называлась харчевня, которую посетили Буратино, кот и лиса?

А) «Три пескаря»;

Б) «Три медведя»;

В) «Карасики»;

Г) «Карабас Барабас».

10. Как называлась комедия, на которую попал Буратино, продав свою «Азбуку»?

А) «Золотой ключик»;

Б) «Девочка с голубыми волосами, или 33 подзатыльника»;

В) «Пьеро и Соловей разбойник»;

Г) «Арлекин и его друзья».

Пока жюри будут подводить итоги игры, командам можно предложить игру «Театр-экспромт». Каждая команда будет разыгрывать сказку «Репка» на новый лад. Назначаются главные действующие лица, которые получат свои реплики на листах бумаги.

Реплики 1-й команды: Репка: «А вот и я!». Дедка: «Вот это да…». Бабка: «Тьфу ты…». Внучка «Всегда готова!». Жучка: «Ав-ав». Кошка: «О’кей!». Мышка: «А я тебя сейчас съем!».

Реплики 2-й команды: Репка: «Эх-мА!». Дедка: «Так-с…» Бабка: «Э-э, проказник!». Внучка: «Батяня, денежки в кармане?». Жучка: «Лай-лай-лай». Кошка: «Эх ты, пес!». Мышка: «От винта!».

Далее ведущий объясняет правила: каждый раз, когда я назову ваш персонаж, вы должны произносить свою реплику. Сначала сказку показывает первая команда, а затем вторая.

Подведение итогов и награждение победителей.

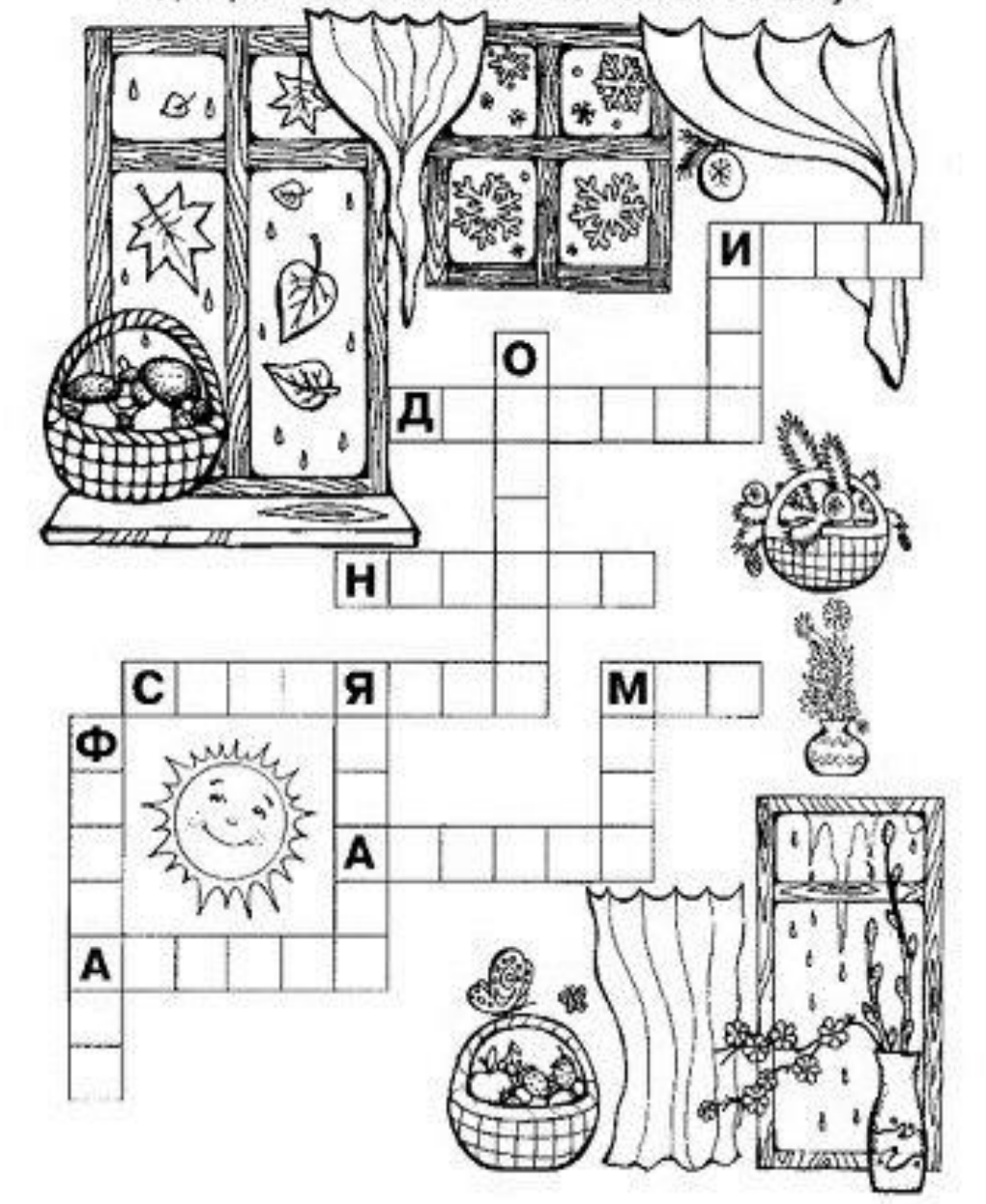
Приложение 5

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

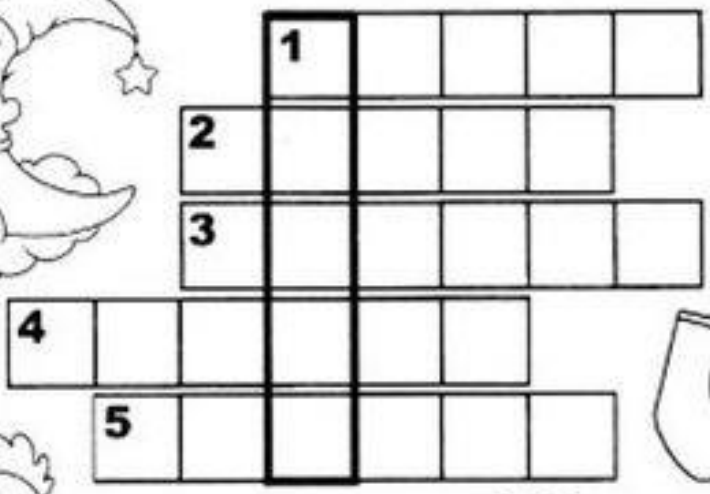
Кроссворды

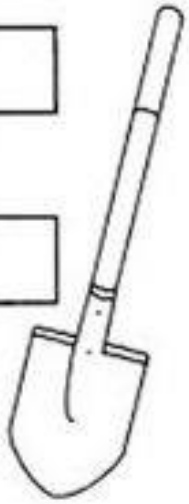
Двенадцать месяцев

Впиши в кроссворд названия разных месяцев, обращая внимание на буквы-подсказки. Расскажи, какое время года нравится тебе больше всего? Почему?



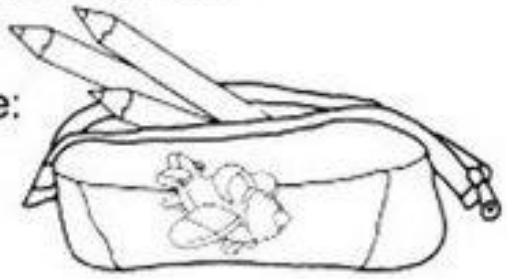
КРОССВОРД





1. Только я увидел сон,
   «Ку-ку-ре-ку!» – крикнул он.
2. Часть луны.
3. Зимний месяц.
4. Чтоб копать, ребята, нам нужна...
5. Верхняя одежда.

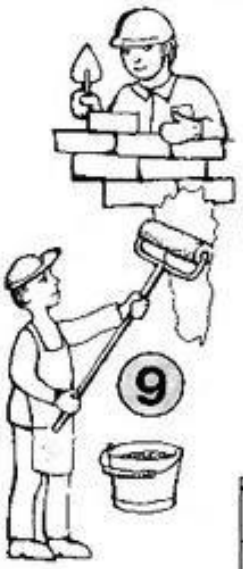
В выделенном столбике:
Коробочка для ручек и карандашей.



Такие разные профессии

Впиши в кроссворд название профессий и раскрась картинки. Какие ещё профессии ты знаешь? Напиши, кем ты хочешь стать, когда вырастешь?

_____

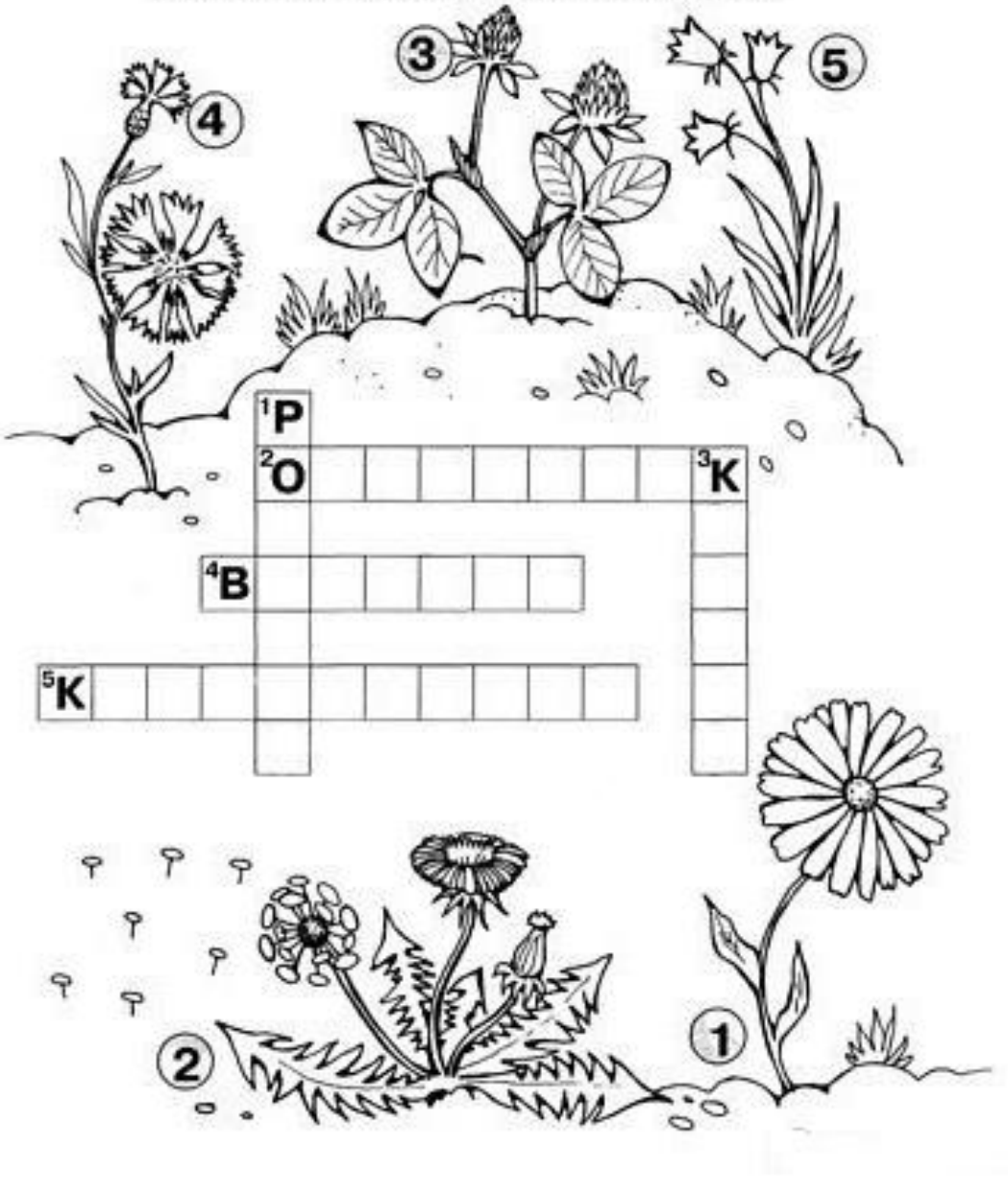


				5			8	
		3				7		9
			4		6			
	2							
1П	Р	О	Ф	Е	С	С	И	Я

Raskraski.link

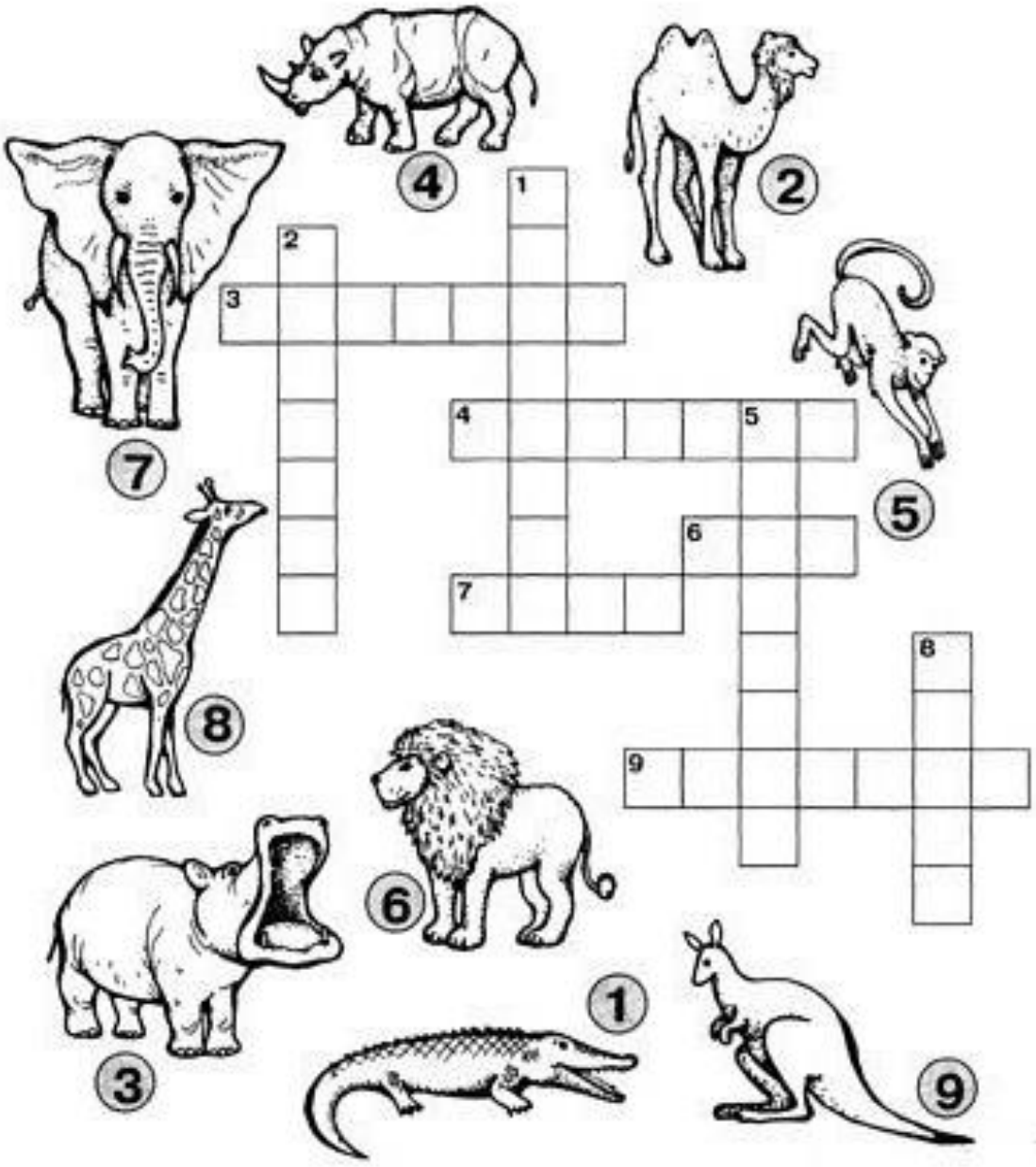
Полевые цветы

Впиши в кроссворд названия полевых цветов,
обращая внимание на буквы-подсказки.
Какие ещё полевые цветы ты знаешь?



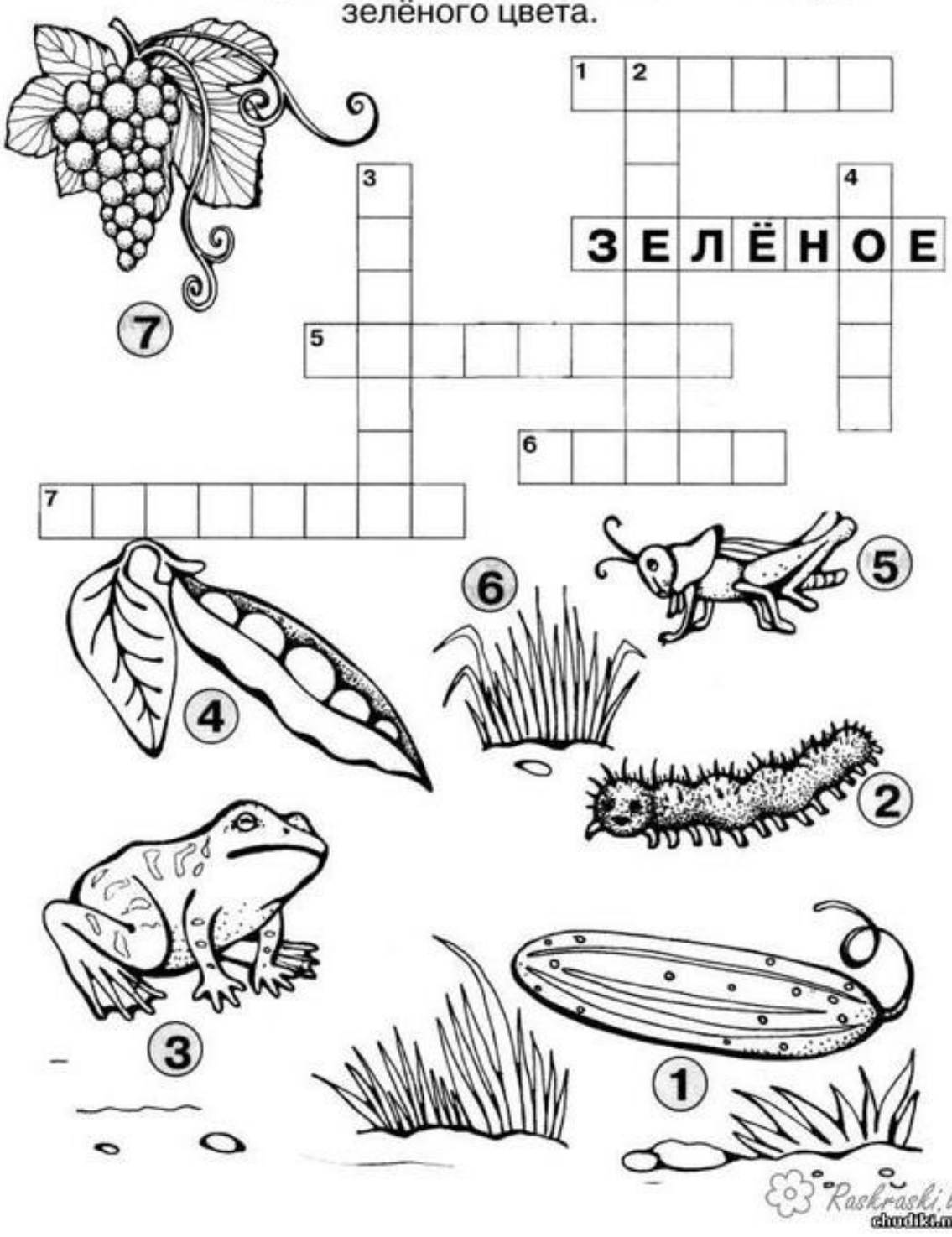
Кто живёт на юге

Впиши в кроссворд названия животных.
Расскажи, какие животные живут на севере?

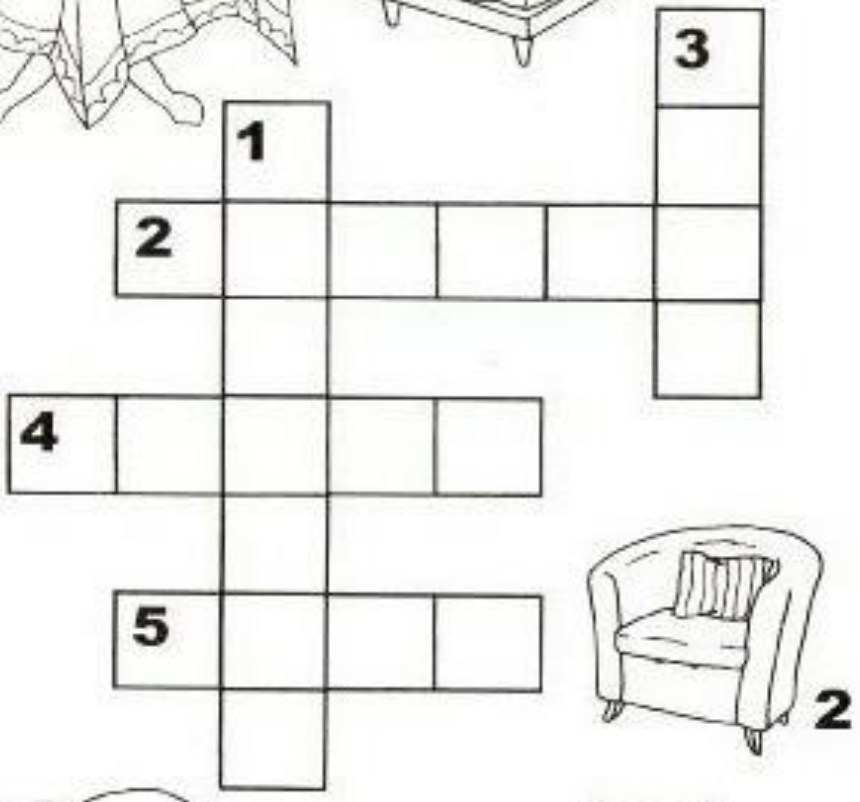


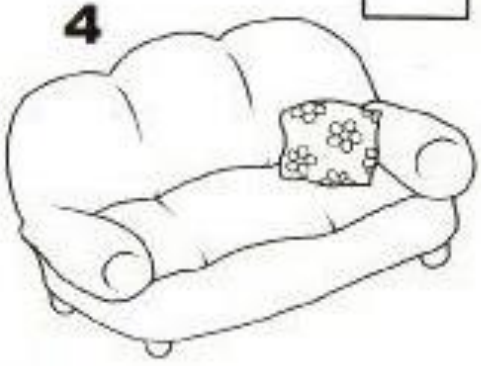
Что на свете зелёного цвета?

Заполни кроссворд и нарисуй ещё что-нибудь зелёного цвета.

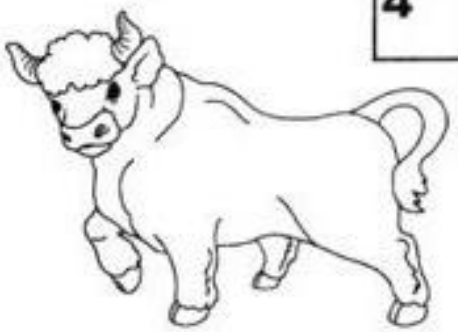


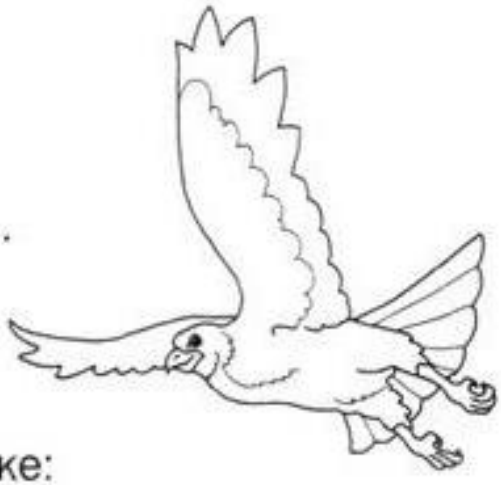
Каким одним словом можно назвать все эти предметы? Впиши в клеточки названия предметов.





ДОПИШИ СРАВНЕНИЯ И РЕШИ КРОССВОРД



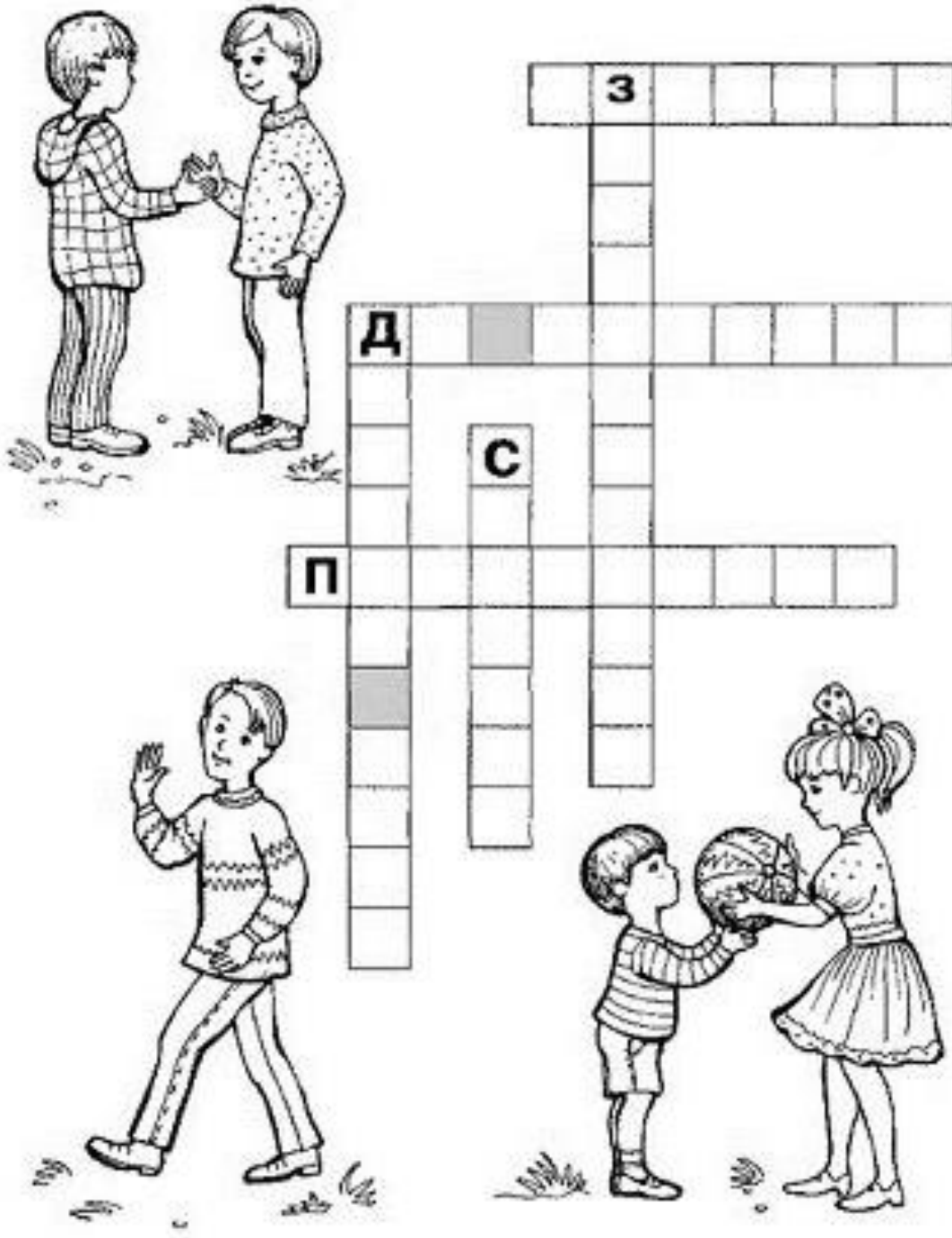


1. Извивается, как ...
2. Спит, как ...
3. Долбит и стучит, как ...
4. Трещит, как ...
5. Сражается, как ...
6. Здоров, как ...

В выделенном столбике:
Летает, как ...

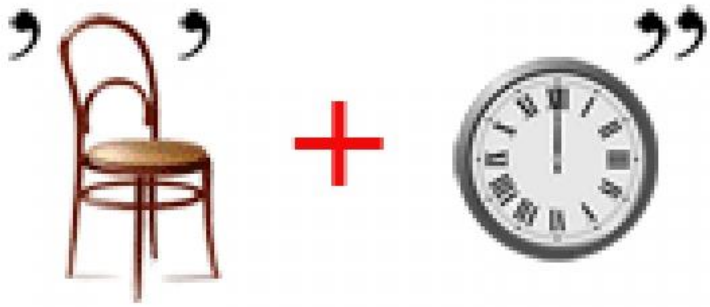
Вежливые слова

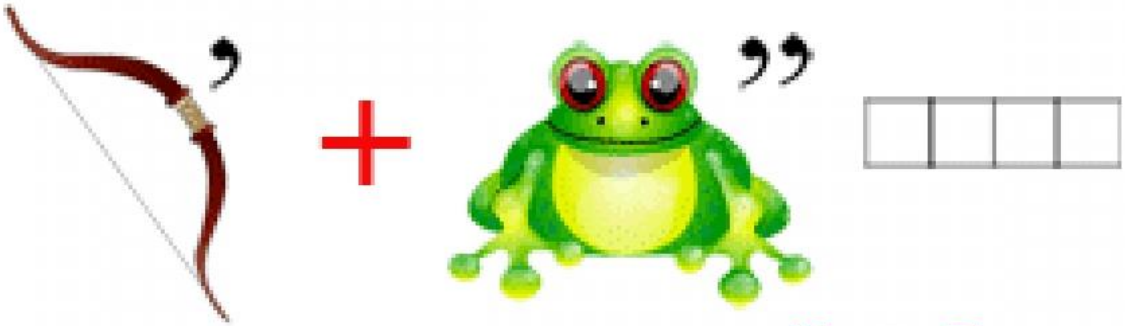
Впиши в кроссворд добрые слова, обращая внимание на буквы-подсказки. Составь рассказ по картинкам.

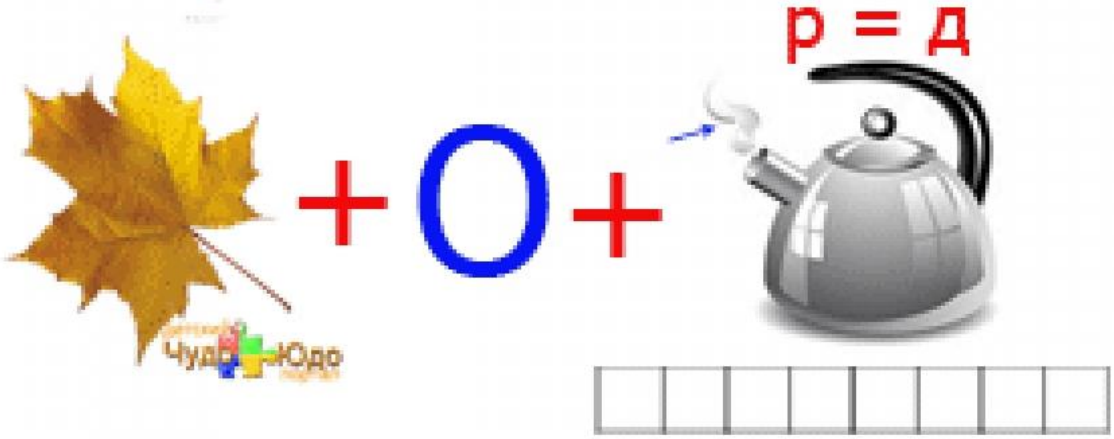


Ребусы

Если ты правильно разгадаешь зашифрованные слова, то узнаешь, какое время года скрывается в ребусе. Запиши свои ответы в клеточки справа.







Еда

Насекомые

Рыбы

РС
1 3 2 4 ЦЕ
НА
Ж=Н
Н=М
ЛЕН
Е
Я
МО
ВТ
А

Приложение 6

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

«Дом, семья»

Задачи:

– побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи;

– совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку;

– раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Роли: мама, папа, дети, бабушка, дедушка.

Игровые действия: игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

Предварительная работа: Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» и последующая беседа. Задание детям: узнать дома о труде родителей. Беседа о труде родителей с использованием иллюстрированного материала. Создание альбома «Наши папы и мамы трудятся». Рассматривание семейных фотографий. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «А что у вас?». Составление детьми рассказов на тему «Как я живу дома». Беседа на тему «Как я помогаю взрослым» с участием Петрушки. Изготовление с детьми атрибутов к игре.

Игровой материал: предметы домашнего обихода, куклы.

«Поликлиника»

Задачи:

– вызвать у детей интерес к профессии врача;

– воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Роли: врач, медсестра, работник регистратуры, санитарка, больные.

Игровые действия: больной идет в регистратуру, берет талон к врачу, идет на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, перевязывает ранки, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце.

Игровые ситуации: «На приеме у лор-врача», «На приеме у хирурга», «На приеме у окулиста» и др.

Предварительная работа: экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской поликлинике. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.). Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, медсестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки, талоны и т.д.).

Игровой материал: халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

«Скорая помощь»

Задачи:

– вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры;

– воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Роли: врач, медсестра, водитель скорой помощи, больной.

Игровые действия: больной звонит по телефону **03** и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.

Предварительная работа: экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской больнице. Наблюдение за машиной скорой помощи. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.). Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, медсестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки и т.д.).

Игровой материал: телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

«Магазин»

Задачи:

– вызвать у детей интерес к профессии продавца;

– формировать навыки культуры поведения в общественных местах;

– воспитывать дружеские взаимоотношения.

Роли: директор магазина, продавцы, кассир, покупатели, водитель, грузчик, уборщица.

Игровые действия: водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин вовремя завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.

Игровые ситуации: «В овощном магазине», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Кулинария», «Книги», «Спорттовары».

Предварительная работа: экскурсия в магазин. Наблюдение за разгрузкой товара в овощном магазине. Беседа с детьми о проведенных экскурсиях. Чтение литературных произведений: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах.

Встреча детей с мамой, которая работает продавцом в магазине. Составление детьми рассказов на тему «Что мы умеем?»: «Как купить хлеб в булочной?», «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», «Где продают тетради, карандаши?» и т.д. Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т.д.).

Игровой материал: весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.

«Зоопарк»

Задачи:

– расширять знания детей о диких животных;

– воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.

Роли: строители, водитель, грузчики, животные, работники зоопарка, ветеринарный врач, кассир, посетители зоопарка.

Игровые действия: строители строят зоопарк. Водитель привозит животных. Грузчики разгружают, ставят клетки с животными на место. Работники зоопарка ухаживают за животными (кормят, поят, убирают в клетках). Ветеринарный врач осматривает животных (измеряет температуру, прослушивает фонендоскопом), лечит больных. Кассир продает билеты. Экскурсовод проводит экскурсию, рассказывает о животных, говорит о мерах безопасности. Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят животных.

Предварительная работа: чтение литературных произведений о животных. Рассматривание иллюстраций о диких животных. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Рассказы детей «Как мы ходили в зоопарк». Рассказ воспитателя о работе ветеринарного врача в зоопарке. Беседа с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке. Рисование «Что я видел в зоопарке». Коллективная лепка «Зоопарк». Изготовление с детьми атрибутов к игре.

Игровой материал: крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.

«Библиотека»

Задачи: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.

Роли: библиотекарь, читатели.

Игровые действия: оформление формуляров читателей. Прием заявок библиотекарем. Работа с картотекой. Выдача книг. Читальный зал.

Предварительная работа: экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь», открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг. Изготовление карманчиков в книгах и формуляров. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений.

Игровой материал: формуляры, книги, картотека.

«Водители»

Задачи: помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь, развивать речь детей.

Роли: Шофёр, Пассажир, Бензозаправщик, Полицейский, Водитель др. машины.

Игровые действия: ведет машину, рулит, подает сигнал, устраняет неполадки, делает остановки, объявляет их. Покупает билет, выходит на остановках, соблюдает правила поведения в общественном транспорте, сидит. Заливает в машину бензин, берет деньги, пробивает чек. Регулирует движение, штрафует водителя за нарушение, делает замечания шоферу, пассажиру. Перевозит груз, рулит, ведет машину.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций о машинах. Беседа по личным впечатлениям детей о поездке на автотранспорте. Изготовление атрибутов для игры (билеты, чеки).

Игровой материал: билеты, элементы костюмов, атрибуты (бензозаправочная станция), рули, жезл, форма полицейского спецодежда для водителей, чек, деньги.

«Кругосветное путешествие»

Цели: расширять кругозор детей, закреплять знания о частях света, разных стран, воспитывать желание путешествовать, дружеские взаимоотношения, расширить словарный запас детей: «капитан», «путешествие вокруг света», «Азия», «Индия», «Европа», «Тихий океан».

Оборудование: корабль, сделанный из строительного материала, штурвал, бинокль, карта мира.

Ход игры: воспитатель предлагает детям отправиться в кругосветное путешествие на корабле. По желанию выбирают детей на роли Капитана, Радиста, Матроса, Мичмана. Закрепляем знания о том, что делают на корабле эти люди – их права и обязанности. Корабль проплывает и Африку, и Индию, и другие страны и континенты. Морякам приходится ловко управлять кораблем, чтобы не столкнуться с айсбергом, справиться с бурей. Только слаженная работа и дружба помогают им справиться с этим испытанием.

«Сильные и слабые»

Цели: дать понятия «слабый» и «сильный человек», учить определять их, формировать представление о милосердии и доброте, учить защищать слабых, воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: хитрости, лживости, себялюбию, трусости, жесткости, лености.

Оборудование: иллюстрации с изображениями различных ситуаций в поведении людей, на которых помогают перейти дорогу малышу, защищают малыша от злой собаки, посыпают лед песком, делают кормушки, дерутся, стреляют из рогатки по птицам и т.д.

Ход игры: воспитатель приглашает детей рассмотреть иллюстрации. Данную ситуацию вместе обсуждают, анализируют ее, делают выводы, что такое хорошо, а что такое плохо. Обыгрывают ситуации между собой: дедушке в транспорте стало очень плохо, или малыш потерял маму в магазине. Что нужно сделать, чтобы помочь им?

«Правила движения»

Цели: продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение скорости», «штраф».

Оборудование: игрушечные автомобили, дорожные знаки, светофор; для сотрудника ГИБДД – милицейская фуражка, палочка, радар; водительские удостоверения, техталоны.

Ход игры: детям предлагают выбрать сотрудников ГИБДД, чтобы те следили за порядком на дорогах города. Остальные дети – автомобилисты. По желанию дети распределяют между собой роли работников бензозаправки. В ходе игры дети стараются не нарушать правила дорожного движения.

«Путешествие на самолете»

Цели: расширить знания детей о воздушных видах транспорта, назначении самолета, способах обслуживания самолета; научить видеть красоту земных пейзажей; воспитать уважение к профессии летчика, смелость; расширить словарный запас детей: «самолет», «летчик», «стюардесса», «полет».

Оборудование: самолет, построенный из строительного материала, штурвал, фуражка летчика, одежда для стюардессы, картинки с изображением морских просторов, горных вершин, пустынь, тайги, тундры.

Ход игры: воспитатель предлагает детям совершить полет на самолете. Дети распределяют между собой роли Пилота, Стюардессы, Радиста, Диспетчера, Грузчика. Желающие приобретают билеты в кассе, предъявляют их Стюардессе и садятся в самолет. Грузчики занимаются погрузкой. Диспетчер объявляет вылет самолета. Во время полета Пассажиры рассматривают из иллюминатора (изображения на картинах) различные виды – моря, горы, реки, лес, тундру. По возвращении дети делятся своими впечатлениями.

Приложение 7

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ В ГРУППЕ ПРОДЛЕННОГО ДНЯ

«Догони свою пару»

Дети становятся в две шеренги лицом друг к другу, образовывая пары. По сигналу первые догоняют вторых, а те бегут за черту. Определяются более ловкие дети.

«Узнай по голосу»

Дети разбежались. Услышав команду: «1, 2, 3 – в круг скорей беги!», все сбегаются и идут по кругу. В кругу водящий: «Ты загадку отгадай, кто тебя назвал – узнай». Один называет фамилию и имя. Если угадал – меняются.

«Мяч над головой»

Делим детей на 2–4 колонны. У первого в руках мяч, мяч передают над головой прямыми руками. Последний ребёнок с мячом бежит и отдает первому. Повторять 2–3 раза.

«Метко в цель»

2–3 команды детей. 1-я выстраивается вдоль линии. У каждого мячик для метания. В 5–8 метрах напротив каждого – кегля. По сигналу выбивают каждый свою кеглю. В каждой команде считаются очки. Побеждает та команда, которая наберет большее количество очков.

«Удочка»

Все дети стоят в кругу. По центру водящий с веревкой, на конце которой мешочек с песком. Водящий крутит веревку, все подпрыгивают, чтобы их не задело. Тот, кто попался на удочку, выбывает из игры.

«Мы – веселые ребята»

Дети находятся в одной стороне зала, по центру – двое водящих. Все ребята выбегают со словами: «мы – веселые ребята, любим бегать и играть, ну попробуй нас догнать». Дети перебегают, водящие ловят.

«Горелки»

Две колонны. Слова:

Гори, гори ясно

Чтобы не погасло.

Глянь на небо – птички летят

Колокольчики звенят

1-2-3 – беги!

Последняя пара бежит вперед и старается стать впереди и взяться за руки. Водящий пытается поймать одного.

«Два Мороза»

Дети находятся в конце зала. По центру – 2 Мороза. «Мы два брата молодые, два Мороза удалые. Я Мороз – Красный нос, я Мороз – Синий нос. Кто из вас решится в путь-дороженьку пуститься?» Не боимся мы угроз и не страшен нам Мороз». Дети бегут, а Морозы их останавливают.

«День и ночь»

Две команды стоят спиной друг к другу на расстоянии 2 м, по команде «День» – I команда убегает в свой дом, а «Ночь» (II команда) – ловит. И наоборот.

«Через кочки и пенечки»

Лагерь, лес, обозначены кочки и пенечки. На противоположной стороне – дерево, за ним – дикие пчелы (2–3 чел.). Дети идут и говорят: «Мы к лесной лужайке вышли, поднимая ноги выше, через кустики и кочки, через ветки и пенечки. Кто высоко так шагал, не споткнулся, не упал? Глянь, дупло высокой елки, вылетают злые пчелки. Нам не страшен пчелок рой, убежим скорей домой». Все убегают от «диких пчел».

«Будь ловким»

Дети вокруг круга. Перед каждым – камешек. Водящий в центре круга. По сигналу дети перепрыгивают свой камешек и запрыгивают в круг. Водящий ловит.

«Мяч соседу»

Делим детей на 3–4 шеренги. Мяч у первого игрока в каждой шеренге. Передают по сигналу друг другу в шеренге, последний ударяет о пол и передает назад. Повторить 2–3 раза. Детям необходимо стараться не уронить мяч.

«Лиса и куры»

Дети – куры. Назначается лиса. Гимнастические скамейки – насест. По сигналу учителя лиса перепрыгивает через скамейки и ловит кур. Курица на насесте – ловить нельзя. Долго на насесте сидеть нельзя. По сигналу учителя лиса уходит к себе подсчитывать пойманных курей. Затем назначается новая лиса.

Передал – садись

Играющие разбиваются на несколько команд по 5–6 человек в каждой, выбирают капитанов и выстраиваются у черты в колонны по одному. Впереди каждой колонны лицом к ней на расстоянии 5–6 шагов становятся капитаны. Капитаны получают по мячу. По сигналу каждый капитан бросает мяч первому игроку в своей колонне. Поймав мяч, игрок возвращает его капитану и садится на землю (в спортивном зале – на гимнастическую скамейку). Капитаны бросают мяч вторым, потом третьим игрокам и т.д. Каждый из них, вернув мяч капитану, садится. Получив мяч от последнего игрока его колонны, капитан поднимает его вверх, а все игроки его команды вскакивают.

Выигрывает команда, капитан которой первый поднял мяч и, игроки которой, первыми вскочили.

Если во время игры кто-либо из игроков уронит мяч, он должен его поднять и бросить капитану, став предварительно на свое место.

Гонка мячей

Дети делятся на две команды, которые выстраиваются шеренгами.

Первые игроки в каждой шеренге держат по мячу. По команде «Мяч» мяч передается над головой, затем игроки поворачиваются на 180 градусов, широко расставляют ноги и обратно мяч прокатывают под ногами. На протяжении всей игры все остаются на своих местах. Команда, сумевшая раньше

передать мяч в одну сторону над головой и обратно под ногами, выигрывает. Если у какого-то игрока мяч упал или укатился из-под ног, то следующий за ним игрок должен поймать мяч, вернуться на свое место и продолжить игру.

Вариант 2: По команде мяч передается над головой от начала шеренги до конца. Замыкающие игроки, получив мяч, бегут и становятся первыми в шеренге, и снова начинают передавать мяч. Побеждает та команда, которая закончит первой.

Вариант 3: Игра проходит так же, как в варианте 2, но мяч не передают над головой, а перекатывают под широко расставленными ногами. Расстояние между играющими должно быть не менее 40–60 см.

Поймай воробушка

Дети становятся в круг, выбирают «Воробья» и «Кошку».

Воробей в кругу, кошка за кругом. Она пытается вбежать в круг, поймать воробья. Дети не пускают. Если кошка поймала воробья, снова выбирают «кошку» и «воробья». Игра продолжается по усмотрению воспитателя на определенное время.

Третий лишний

Дети парами, взявшись за руки, прогуливаются по кругу. Два ведущих: один убегает, другой – догоняет. Убегающий игрок спасется от преследования, если возьмет за руки одного из пары. Тогда тот, кто остался, становится лишним – убегает. Когда догоняющий дотронется до убегающего, они меняются ролями.

Игра с мячом

Дети стоят за линией круга. В центре круга ведущий. У одного из игроков мяч. Те, что стоят за кругом, кидают мяч в ведущего, стараясь в него попасть, или передают мяч товарищу, чтобы тот сделал бросок. Ведущий бегает, уклоняясь от ударов мяча. Игрок, который не попал мячом в ведущего, встает на его место.

Шишки, желуди, орехи

Дети встают тройками, взявшись за руки, образуют круг.

Каждый из тройки имеет название: «шишки», «желуди», «орехи».

Ведущий находится за пределами круга. Ведущий произносит слово: «орехи» (или «шишки», «желуди»), и все игроки, которые имеют это название, меняются местами, а ведущий старается занять чье-нибудь место. Если это ему удается, то он становится (орехом, шишкой, желудем), а тот, кто остался без места, встает на место ведущего.

Мяч бросай и отвечай

Игроки встают в круг. Ведущий, стоящий в центре, бросает мяч участнику и называет прилагательное. Например, «высокий». Участник должен поймать мяч и бросить его обратно ведущему, произнеся при этом подходящее по смыслу существительное. Например, «замок». Если участник задумался и задержал мяч дольше 30 секунд, то он становится ведущим.

Птички и домики

Дети разбиваются на пары, берутся за руки – это домики. Группа детей – птички, их больше, чем домиков. Птички летают. Закапал дождик. Птички занимают домики. Кому не хватило домика, выбывают из игры, потом меняются с детьми – домиками.

Горячая картошка

Дети становятся в круг. Водящий подает сигнал или включает музыку (можно использовать музыку с телефона). Дети начинают кидать мяч друг другу, стараясь от него как можно быстрее избавиться. Когда водящий подает сигнал или выключает музыку, то тот, у кого в руках остался мячик, выбывает из игры. Когда останется один игрок, игра заканчивается, и он становится победителем.

Невод

Двое или трое играющих берутся за руки, образуя «невод». Их задача – поймать как можно больше плавающих рыб. Если «рыбку» поймали, то она присоединяется к водящим и становится частью «невода». Побеждают те рыбки, которых не поймали.

Ну-ка, отними!

Играющие стоят за чертой. Водящий бросает мяч вперёд, и все бегут за мячом. Тот, кто первый схватит мяч, бежит с ним обратно за черту. Остальные пытаются коснуться мяча рукой. Если кто-то коснулся мяча рукой, водящий ударяет мячом об землю. Мяч может поймать любой игрок. Тот, кому удалось без препятствия пронести мяч за черту, становится водящим и получает право бросать мяч. Побеждает тот игрок, который большее число, раз был водящим.

Запретное число

Участники считают по порядку, не называя определенные числа (например, заканчивающиеся на цифру 3), можно просить их вместо запретного числа выполнять какое-нибудь движение (хлопнуть в ладоши).

Холодно – горячо

Ведущий прячет вещь, а участники ищут ее по указаниям ведущего. Можно играть в парах-тройках, каждая из которых ищет свой предмет и слушается своего ведущего.

Запретное движение

Участники повторяют за ведущим все движения, кроме запрещенного. Тот, кто ошибся, выбывает из игры.

Птицы и клетка

Играющие образуют два круга: внутренний круг – это клетка, внешний – птицы. Клетка движется указанным способом влево, а птицы летят вправо. По сигналу клетка останавливается и все, образующие ее, поднимают сцепленные руки вверх. Птицы пролетают в клетку и вылетают из нее. По второму сигналу клетка захлопывается; игроки внутреннего круга приседают и опускают руки вниз. Птицы, оказавшиеся в клетке, присоединяются к игрокам внутреннего круга и помогают им ловить оставшихся птиц при повторении игры.

Заморозить – разморозить

Один участник (или несколько) замирает с открытыми глазами, другие пытаются вывести его из оцепенения, заставить улыбнуться. Нельзя прикасаться к «замороженному». Потом меняются ролями. По результатам игры выбирают самого стойкого участника.

Замри – отомри

Это упражнение помогает расслабиться, сбросить напряжение. Все бегают, как хотят, а по сигналу ведущего должны замереть. После следующего сигнала дети снова бегут. Тот, кто не успел замереть, или пошевелился до сигнала, разрешающего движение, выбывает из игры.

Сядьте – встаньте

Участники превращаются в роботов, которые понимают и выполняют лишь две команды: «Сядьте!» и «Встаньте!». Ведущий командует, постепенно увеличивая темп, а потом вдруг произносит новую команду, например, «Попрыгайте!». Тех, кто не смог удержаться от выполнения этой команды, «отправляют в ремонт».

Пастух и овцы

Дети становятся в круг и выбирают «пастуха». При этом все остальные – овцы. Пастуху завязывают глаза и по очереди каждый из детей подходит к нему и просит назвать цифру (можно от 1 до 10), цифра будет означать количество шагов, на которое каждому из детей нужно будет отойти от пастуха. Задача овец отсчитать шаги и оставаться на месте. Теперь время пастуха: он ходит (с завязанными глазами) и ищет своих овец, называя их по имени. Чтобы ему было легче, он периодически просит детей: «овцы мои, подайте голос», на что те должны обнаружить себя звуком «бе-е-е», при этом им не разрешается двигаться с места. Опознанные пастухом овцы выходят из игры.

Мяч в кругу

Участники игры берутся за руки, образуют круг, а после отступают назад насколько возможно. Разомкнув руки, играющие перекидывают друг другу мяч без определенной очередности. Каждый, кому брошен мяч, должен ловить его, не сходя с места.

Кто не поймает поданный мяч, тот становится водящим и занимает место в середине круга. Теперь любой игрок, поймав мяч, может бросить его в водящего, которому разрешается увертываться как угодно; но отбивать мяч водящий не имеет права. Если же мяч пролетит мимо, то промахнувшийся игрок сменяет водящего. И так далее.

Дай руку!

Выбрав водящего, участники игры разбегаются от него по площадке. Игрок, которого настигает водящий, громко кричит: «Дай руку!». Любой, кто находится в этот момент поблизости, может выручить своего товарища, попавшего в опасное положение: если два игрока схватят друг друга за руку, водящий не имеет права их пятнать; он должен проскользнуть у них под руками и лишь тогда может преследовать каждого, кто бегает в одиночку. Водящего сменяет тот, кого он запятнает. Нельзя заранее страховаться от водящего и без надобности звать на помощь товарищей. Также не разрешается бегать парой после того, как опасность миновала.

Кидай – говори

Игра с мячом. Все встают в круг и перебрасывают мяч друг другу, задавая вопросы или отвечая на них. Можно давать детям определенное задание, например: «Говори наоборот» (дети должны называть слова-антонимы). Важно проследить, чтобы мяч побывал у каждого ребенка.

Игры для детей ГПД в помещении

1. «Сантики»

Играющие стоят в кругу. Водящий на несколько секунд отходит от круга на небольшое расстояние. За этом время играющие выбирают, кто будет «показывающим». Этот игрок должен будет показывать разные движения (хлопки в ладоши, поглаживание по голове, притоптывание ногой и т.д.). Все остальные играющие должны тут же повторять его движения. После того, как показывающий выбран, водящего приглашают в центр круга. В его задачу входит определить, кто показывает все движения. Движения начинаются с

обыкновенных хлопков. При этом, на протяжении всей игры хором произносятся слова «Сантики-фантики-лим-по-по». В незаметный для водящего момент показывающий демонстрирует новое движение. Все должны мгновенно его перенять, чтобы не дать возможности водящему догадаться, кто ими руководит. У водящего может быть несколько попыток для угадывания. Если одна из попыток удалась, то показывающий становится водящим.

2. «Король любит»

Выбирается водящий – король. Проводится линия, на ней король становится спиной к игрокам и произносит две фразы: «Король любит…» и «Король не любит…», называя при этом два цвета. Например, если король говорит: «Король любит синий цвет», то дети в одежде синих оттенков проходят рядом с королем спокойно. Если он говорит: «Король не любит красный», то ребята в одежде с красными вставками или рисунками должны пробежать мимо короля за линию, чтобы он до них не дотронулся.

3. «Водяной»

Водящий сидит в кругу с закрытыми глазами. Играющие двигаются по кругу со словами: Дедушка водяной, Что сидишь ты под водой, Выгляни на чуточку, На одну минуточку. Круг останавливается. «Водяной» встает и, не открывая глаз, подходит к одному из играющих. Его задача – определить, кто перед ним. «Водяной» может трогать стоящего перед ним игрока, но глаза открывать нельзя. Если «водяной» угадал, он меняется ролью и теперь тот, чьё имя было названо, становится водящим.

4. «Ручеек»

Все участники разбиваются на пары, пары берутся за руки и встают друг за другом – каждая следующая пара видит затылок предыдущей. Одна пара разбивается, и игроки по одному идут сквозь образованный парами туннель. По пути они берут одного человека из стоящих в парах и ведут его по тоннелю до конца. Там они встают, поднимают руки, образуя продолжение туннеля. Оставшийся без пары игрок идет к началу туннеля и, проходя через него, выбирает себе новую пару. Так образуется постоянная смена игроков в па-

рах. Эту игру очень удобно использовать, когда нужно построить детей по парам. Остановив игру, Вы получаете построенных детей без криков и т.д.

5. «Съедобное – несъедобное»

Игровое поле расчерчивается в линеечку, где каждая линеечка отделяется от другой на один шаг (можно играть на широкой лесенке), игроки встают за последнюю черту и водящий бросает им поочередно мяч, называя различные предметы. Если звучит «съедобное» слово игрок должен поймать мяч, «несъедобное» – пропустить или отбросить, при соответствии действий игрока названному слову игрок переходит к следующей черте (на след. ступеньку). Выигрывает и становится водящим тот, кто первый пересечет последнюю черту.

6. «Море волнуется раз…»

Вода стоит спиной к игрокам, которые выделывают всевозможные пассы изображая различные фигуры в движении и произносит слова: «Море волнуется – раз, море волнуется – два, море волнуется – три, морская фигура на месте замри», затем оборачивается, тот кто не успел замереть или пошевелился первый становится водящим.

7. «Колечко»

Игроки сидят на лавочке и держат ладони сложенные лодочкой перед собой, вода зажимает колечко (можно монетку) в своей «лодочке» и поочередно проходит через всех игроков (можно не раз), вкладывая свои ладони в ладони игроков, незаметно перекладывая одному из них «колечко», затем произносит: «Колечко-колечко выйди на крылечко», задача игрока получившего колечко встать и выйти, став при этом водящим, задача остальных – удержать его, если они, конечно, успеют сообразить – кому это колечко досталось, интересно играть в составе не менее 4–5 человек.

8. «Я садовником родился…»

Водящий становится садовником, остальные выбирают название цветка по вкусу и только на него откликаются. Водящий дает старт словами: «Я са-

довником родился, не на шутку рассердился, все цветы мне надоели кроме … (называется временное имя любого из игроков, например «роза»), «Роза должна тут же отреагировать: «Ой» Садовник: «Что с тобой?» Роза: «Влюблена» Садовник: «В кого?» Роза: «В тюльпана» Тюльпан: «Ой» … И далее диалог продолжается между ним и розой и т.д., среди выбранных полноправно может оказаться садовник, замечу, что на него ложится основная нагрузка, так как имена цветов забываются быстро, а садовника помнят и называют чаще всего. Тот, кто ошибся: откликнулся на чужое имя, не откликнулся на свое, или сделал большую паузу – забыл «имена» цветов выбывает и снова садовником дается старт, и т.д., пока не останется два игрока. Как вариант – игроки не выбывают, а отдают «фанты», которые впоследствии разыгрываются (какую-либо личную вещь). Фанты разыгрываются следующим образом: один достает фант, другой (отвернувшись) назначает задание хозяину фанта, которое тот должен выполнить, чтобы получить вещь обратно (спеть, рассказать стишок, прокукарекать, попрыгать на одной ножке и т.д., зависит от фантазии).

9. «Холодно – горячо»

Вода прячет предмет, который игроки должны найти по его указаниям: холодно, холоднее, теплее, горячо, совсем жарко и т.д., в зависимости от темперамента игроков. (можно играть дома)

10. «Испорченный телефон»

Игроки сидят на скамеечке, водящий произносит шепотом слово первому игроку, который по цепочке намеренно быстро передает его дальше. Вся соль заключается в том, что дойдет до последнего игрока. Далее очередь сдвигается и последний игрок становится первым – вОдой.

11. «Король»

Игроки встают в круг, водят вокруг Водящего («короля») хоровод со словами: – Шел король_ по лесу, по лесу, по лесу, Нашел себе принцессу, принцессу, принцессу, (король из хоровода выбивает принцессу) Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем, (всеми выполняются указанные дей-

ствия) И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем, И ножками потопаем, потопаем, потопаем, И ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем, Головкой покачаем, и снова начинаем… (выбирать принцессу лучше с закрытыми глазами)

12. «Телеграмма»

Играющие стоят в кругу, взявшись за руки. В центре стоит водящий. Он должен «перехватить» телеграмму, то есть увидеть, кто пожимает руки. Если он это замечает, то встает в общий круг, а попавшийся становится водящим. Если телеграмма доходит до получателя, он говорит: «Получил», – и сам отправляет телеграмму кому-то.

Нельзя отправлять телеграмму рядом стоящему игроку. Если водящий никак не может перехватить послание, его лучше поменять.

13. «Да» и «нет», не говорите

В игре участвуют 5–30 человек. Ведущий говорит:

Вам прислали сто рублей.

Что хотите, то купите,

Черный с белым не берите,

«Да» и «нет» не говорите.

Затем ведущий начинает беседу с одним из участников, задавая коварные вопросы, например:

– Вы, конечно, знаете, какого цвета трава? (По правилам нельзя отвечать «да», иначе придется отдать ведущему фант – платок, значок, ботинок и т.д.)

– Знаю, – отвечает находчивый игрок и радуется, что «не попался».

Но ведущий задает все новые вопросы:

– А какого цвета небо? Какого цвета снег?

– Небо голубое. Снег белый. Ой, я ошибся. Про снег надо было сказать: такого цвета, как мел.

Тому, кто неправильно отвечает на вопрос, приходится отдавать фант. Ведущий беседует со всеми игроками, стараясь «подловить». Если ему удалось собрать несколько фантов, участники игры начинают их разыгрывать.

Если ведущий не получил ни одного фанта, то ведущим становится кто-то другой. Нельзя подсказывать отвечающему. Часто договариваются не смеяться при любых вопросах и ответах. Засмеявшийся отдает фант.

14. Кошки-мышки

Дети становятся в круг, берутся за руки, в центре – «мышонок». За кругом на небольшом расстоянии находится «кошка». Руки детей подняты вверх, при приближении кошки, руки опускаются – ворота закрываются. Если кошка пытается пробраться через низ, то дети приседают, не давая кошке забраться в круг. Если же ей удается пробежать сквозь заслон, противоположная сторона быстро выпускает мышонка из круга, закрыв затем проход для кошки. Эта игра на внимание и быструю реакцию.

Приложение 8

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ЗАГАДКИ И ШУТКИ

Загадки

Тема «Природа и ее явления»

Поле не мерено, овцы не считаны, пастух рогат. *(Небо, звезды, месяц.)*

Белые цветочки вечером расцветают, а утром увядают. *(Звезды.)*

Ну-ка, кто из вас ответит: не огонь, а больно жжет, не фонарь, а ярко светит, и не пекарь, а печет? *(Солнце.)*

Сестра к брату в гости идет, а он от сестры прячется. *(Луна, солнце.)*

Когда я молод был – светло светил, под старость стал – меркнуть стал. *(Месяц.)*

Ночью на небе один золотой апельсин. Миновали две недели, апельсина мы не ели, но осталась в небе только апельсиновая долька. *(Месяц.)*

Меня бьют, колотят, ворочают, режут – я все терплю, всем добром плачу. *(Земля.)*

Что идет, не двигаясь с места. *(Время.)*

Семь братьев: годами равные, именами разные. *(Дни недели.)*

Что было завтра, а будет вчера? *(Сегодняшний день.)*

Виден край, да не дойдешь. *(Горизонт.)*

Утром бусы засверкали, всю траву собой заткали, а пошли искать их днем – ищем, ищем – не найдем. *(Роса.)*

Он всюду: в поле и в саду, а в дом не попадет. И никуда я не пойду, покуда он идет. *(Дождь.)*

Меня частенько просят, ждут, а только появлюсь, и прятаться начнут. *(Дождь.)*

Красное коромысло над рекой повисло. *(Радуга.)*

Приказало солнце – стой, семицветный мост крутой! Туча скрыла солнца свет – рухнул мост, а щепок нет. *(Радуга.)*

Без рук, без ног, а ворота открывает. *(Ветер.)*

Серое сукно тянется в окно. *(Пар.)*

По морю идет, идет, а до берега дойдет, тут и пропадет. *(Волна.)*

Течет, течет, не вытечет, бежит, бежит, не выбежит. *(Река.)*

Летом бежит, а зимой стоит. *(Река.)*

Два братца в воду глядятся и все не сойдутся. *(Берега.)*

У тебя есть, у меня есть, у дуба в поле, и нет у рыбы в море. *(Тень.)*

Ты за ней – она от тебя, ты от нее – она за тобой. *(Тень.)*

Живет без тела, говорит без языка; никто его не видит, а всякий слышит. *(Эхо.)*

Без рук, без ног, а рисовать умеет. *(Мороз.)*

На дворе горой, а в избе водой. *(Снег.)*

Ни в огне не горит, ни в воде не тонет. *(Лед.)*

Растет она вниз головою, не летом растет, а зимою. Но солнце ее припечет – заплачет она и умрет. *(Сосулька.)*

Загадка легкая, мой друг, сумей лишь только взвесить: две головы и пара рук, шесть ног, а пальцев десять. *(Всадник на лошади.)*.

Тема «Человек»

Двое ходят, двое смотрят, двое болтаются, один водит и приказывает. *(Человек.)*

Всю жизнь ходят в обгонку, а обогнать друг друга не могут. *(Ноги.)*

Ношу их много лет, а счета им не знаю. *(Волосы.)*

У двух матерей по пяти сыновей, все на одно имя. *(Пальцы рук.)*

Если б не было его, не сказал бы ничего. *(Язык.)*

Красные двери в пещере моей, белые звери сидят у дверей. И мясо, и хлеб, всю добычу мою я с радостью этим зверям отдаю. *(Рот и зубы.)*

Два братца живут через дорогу, а друг друга не видят. *(Глаза.)*

На ночь два оконца сами закрываются, а с восходом солнца сами открываются. *(Глаза.)*

Один говорит, двое глядят, двое слушают. *(Язык, глаза, уши.)*

Тема «Мир животных»

Стоит копна: спереди вилы, сзади метла. *(Корова.)*

Заплелись густые травы, закудрявились луга, да и сам я весь кудрявый, даже завитком рога. *(Барашек.)*

По горам, по долам ходит шуба да кафтан. *(Овца.)*

С бородой родится, никто не дивится. *(Козел.)*

Не царь, а в короне, не всадник, а со шпорами. *(Петух.)*

Явился в желтой шубке – прощайте, две скорлупки! *(Цыпленок.)*

В воде купался, а сух остался. *(Гусь.)*

Удивительный ребенок! Только вышел из пеленок, может плавать и нырять, как его родная мать. *(Утенок.)*

Прыг-скок, трусишка! Хвост – коротышка, уши – вдоль спинки, глаза – с косинкой, одежда – в два цвета: на зиму и лето. *(Заяц.)*

Серовато, зубовато, по полю рыщет, телят, ягнят ищет. *(Волк.)*

Хозяин лесной просыпается весной, а зимой под вьюжный вой спит в избушке снеговой. *(Медведь.)*

Боится зверь ветвей моих, гнезд не построит птица в них. В ветвях краса и мощь моя. Скажите быстро: кто же я? *(Олень.)*

Ползун ползет, иголки везет. *(Еж.)*

На линейках сели ноты и порхают вверх и вниз. Но играть по этим нотам не умеет баянист. *(Птицы на проводах.)*

Что за весенняя черная птица любит за плугом ходить и кормиться? Что за весенняя черная птица прямо на трактор чуть не садится? *(Грач.)*

«Сотру, сотру», – кричит, в кору, в кору стучит, живет в глуши лесной, и летом и зимой старательный работник, лесной носатый плотник. *(Дятел.)*

Маленький мальчик в сером армячишке по двору шныряет, крохи собирает. *(Воробей.)*

Без рук, без топоренка построена избенка. *(Гнездо.)*

Домик без окон, только вход есть да балкон. В дом забраться нелегко, он над нами высоко. Ни ступенек, ни крыльца… Для какого ж он жильца? *(Для скворца.)*

Днем спит, ночью летает и прохожих пугает. *(Сова.)*

Стали братья на ходули, ищут корму по пути. На бегу ли, на ходу ли – им с ходулей не сойти. *(Журавли.)*

Сначала ползет, червяком живет. Потом умирает, сучком засыхает. Потом оживает, как птичка летает. *(Бабочка.)*

Шевелились у цветка все четыре лепестка. Я сорвать его хотел, он вспорхнул и улетел. *(Бабочка.)*

Голубой аэропланчик сел на белый одуванчик. *(Стрекоза.)*

Черен, да не ворон, рогат, да не бык, летит – воет, сядет – землю роет. *(Жук.)*

У маленькой скотинки сто серебряных монет на спинке. *(Рыба.)*

Нос долог, голос тонок, кто его убьет, тот свою кровь прольет. *(Комар.)*

В тесной избушке ткут холст старушки. *(Пчелы.)*

Чудо город-городок – шумных домиков рядок. Целый год янтарный мед в бочках не кончается. И все лето весь народ на цветах качается. *(Улей, пчелы.)*

Весь день ползу я по дорожке, то выпущу, то спрячу рожки. Спешить домой я не спешу, зачем спешить мне по-пустому, свой дом я при себе ношу, а потому всегда я дома. *(Улитка.)*

На поляне возле елок дом построен из иголок. За травой не виден он, а жильцов в нем – миллион. *(Муравейник.)*

Тема «Растения»

Стоят в поле сестрицы, платьица белены, шапочки зелены. *(Березы.)*

Что же это за девица: не швея, не мастерица, ничего сама не шьет, а в иголках круглый год. *(Елка.)*

В золотой клубочек спрятался дубочек. *(Желудь.)*

Круглый, зрелый, загорелый. Попался на зубок, расколоться все не мог. А попал под молоток, хрустнул раз – и треснул бок. *(Орех.)*

Вырос в поле дом, полон дом зерном. Стены позолочены, ставни заколочены. Ходит дом ходуном на столбе золотом. *(Колос.)*

Не море, а волнуется. *(Нива.)*

Золотое решето черных домиков полно; сколько черненьких домков, столько беленьких жильцов. *(Подсолнечник.)*

Он стоит в одежке, как огонь на ножке. Станет без одежки шариком на ножке. *(Мак.)*

Стоит в саду кудряшка – белая рубашка, сердечко золотое. Что это такое? *(Ромашка.)*

Я шариком пушистым белею в поле чистом, а дунул ветерок – остался стебелек. *(Одуванчик.)*

Белые горошки на зеленой ножке. *(Ландыш.)*

Стоит Антошка на одной ножке, его ищут, а он не откликается. *(Гриб.)*

Тема «Труд, техника, инструменты»

Не летает, не жужжит – жук по улице бежит, и горят в глазах жука два блестящих огонька. Это дал завод ему: и огни – глядеть во тьму, и колеса, и мотор, мчался чтоб во весь опор. *(Автомобиль.)*

Дом по улице идет, на работу нас везет. Не на курьих тонких ножках, а в резиновых сапожках. *(Троллейбус, автобус.)*

Братцы в гости снарядились, друг за друга уцепились, и помчались в путь далек, лишь оставили дымок. *(Поезд, вагоны.)*

Он в безбрежном океане туч касается крылом. Развернется – под лучами отливает серебром. *(Самолет.)*

Еду-еду, следу нету; режу, режу – крови нету. *(Лодка.)*

Под водой железный кит. Днем и ночью кит не спит. Днем и ночью под водой охраняет мой покой. *(Подводная лодка.)*

Сам вагон открыл нам двери, в город лестница ведет. Мы своим глазам не верим: все стоит, она идет. *(Эскалатор.)*

К нам во двор забрался крот, роет землю у ворот. Тонна в рот земли войдет, если крот раскроет рот. *(Экскаватор.)*

Не живой я, но шагаю, землю рыть я помогаю. Вместо тысячи лопат я один работать рад. *(Шагающий экскаватор.)*

Длинной шеей верчу – груз тяжелый подхвачу, где прикажут – положу, человеку я служу. *(Подъемный кран.)*

Словно рубанок землю строгаю, делать дороги я помогаю. Где новостройка – всюду вниманье славной машине с трудным названьем. *(Бульдозер.)*

Ходит скалка по дороге, грузная, огромная. И теперь у нас дорога, как линейка, ровная. *(Дорожный каток, грейдер.)*

Рукастая, зубастая, идет-бредет по улице, идет и снег грабастает, а дворник только щурится, а дворник улыбается: снег без него сгребается. *(Снегоуборочная машина.)*

Я сильней десяти коней. Где в полях пройду весной – летом станет хлеб стеной. *(Трактор.)*

Ходит с края на край, режет черный каравай. Сзади ходит другой, сыплет солью золотой. *(Трактор и сеялка.)*

За лесом усатое море лежит, волна за волною по морю бежит. Пройдет по волнам великан-пароход и каждую каплю с собой заберет. *(Комбайн в поле.)*

Ходит в полюшке коровушка – саженный язычок, роет травушку коровушка под самый корешок. *(Самоходная сенокосилка.)*

Стоит красивый сундучок, его не тронешь – он молчок. А стоит ручку повертеть, он будет говорить и петь. *(Радиоприемник.)*

Живет в нем вся вселенная, а вещь обыкновенная. *(Телевизор.)*

В этом белом сундучище мы храним на полках пищу. На дворе стоит жарища, в сундучище – холодище. *(Холодильник.)*

Есть у нас в квартире робот, у него огромный хобот. Любит робот чистоту и гудит, как лайнер «ТУ». *(Пылесос.)*

Через поле и лесок подается голосок. Он бежит по проводам – скажешь здесь, а слышно там. *(Телефон.)*

В лес со мной заберешься, с пути не собьешься. *(Компас.)*

Наведен стеклянный глаз, щелкнет раз – и помнит вас. *(Фотоаппарат.)*

Цепкий рот на тех сердит, кто зазря в доске сидит. *(Клещи.)*

У конька, у горбунка деревянные бока. У него из-под копыт стружка белая бежит. *(Рубанок.)*

Доску грызла и кусала, на пол крошек набросала, но не съела ни куска: знать невкусная доска. *(Пила.)*

Замечательный дружище: деревянная ручища да железный обушок, закаленный гребешок. Он у плотника в почете – каждый день с ним на работе. *(Топор.)*

Сам худ, а голова с пуд. *(Молоток.)*

Толстый тонкого побьет – тонкий что-нибудь прибьет. *(Молоток и гвоздь.)*

Гостя примут от души: так обнимут – не дыши! *(Тиски.)*

Она с винтом пустилась в пляс! А он, кружась, в доске увяз. *(Отвертка и шуруп.)*

Везде сует свой нос витой. Дыру проткнет в стене, чтобы узнать, а что на той, обратной стороне. *(Сверло.)*

Тема «Школа, учебные пособия, игры»

Хоть не шляпа, а с полями, не цветок, а с корешком, разговаривает с нами терпеливым языком. *(Книга.)*

Говорит она беззвучно, а понятно и не скучно. Ты беседуй чаще с ней – станешь вчетверо умней. *(Книга.)*

С подругами и сестрами она приходит к нам, рассказы, вести новые приносит по утрам. *(Газета.)*

Белое поле, черное семя; кто его сеет, тот разумеет. *(Письмо.)*

Черные, кривые, от рожденья все немые; станут в ряд – сейчас заговорят. *(Буквы.)*

Черный Ивашка, деревянная рубашка. Где носом поведет, там заметку кладет. *(Карандаш.)*

Пишет он, когда диктуют, он и чертит и рисует, а сегодня вечерком он раскрасит мне альбом. *(Карандаш.)*

Дорога есть – ехать нельзя, земля есть – пахать нельзя, луга есть – косить нельзя, в реках, морях воды нет. *(Географическая карта.)*

Кулик не велик, целой сотне велит: то сядь да учись, то встань, разойдись. *(Школьный звонок.)*

Белый зайчик прыгает по черному полю. *(Мел и доска.)*

Новый дом несу в руке, дверца дома на замке. Тут жильцы бумажные, все ужасно важные. *(Портфель.)*

Лето, зиму – все на лыжах: братец – стол, сестра – скамья. Это самые на свете неразлучные друзья. *(Парта.)*

На квадратиках доски короли свели полки. Нет для боя у полков ни патронов, ни штыков. *(Шахматы.)*

Кинешь в речку – не тонет, бьешь о стенку – не стонет, будешь оземь кидать, станет кверху летать. *(Мяч.)*

Деревянные кони по снегу скачут, в снег не проваливаются. *(Лыжи.)*

Нелегко иногда забираться туда, но легко и приятно прокатиться обратно. *(Снежная горка.)*

Тема «Жилище человека и его быт»

Одной рукой всех встречает, другой – провожает. *(Дверь.)*

Веселая и строгая ходит, пол не трогая. Кто ни выйдет, ни войдет, руку ей всегда пожмет. *(Дверь.)*

Шевельнул бородкой гном – и вошел хозяин в дом. *(Ключ.)*

С ногами, а не ходит, со спиной, а не лежит. *(Стул.)*

Четыре братца одним кушаком подпоясаны. *(Стол.)*

Деревянная дорога, вверх идет она отлого. Что ни шаг – то овраг. *(Лестница.)*

Пять чуланов, одна дверь. *(Перчатка.)*

Сижу верхом, не знаю на ком. Знакомца встречу – соскочу, привечу. *(Шапка.)*

Всегда шагаем мы вдвоем, похожие, как братья. Мы за обедом – под столом, а ночью – под кроватью. *(Ботинки.)*

Маленький, кругленький, а за хвост не подымешь. *(Клубок.)*

Держится подружка за мое за ушко, стежкою одною все бежит за мною. *(Иголка и нитка.)*

Два конца, два кольца, посередине гвоздик. *(Ножницы.)*

Прижались пичужки тесненько друг к дружке. Что сутки – из стаи одна улетает. *(Календарь.)*

Под Новый год пришел он в дом. Он был веселым толстяком. Но с каждым днем терял он вес и, наконец, совсем исчез. *(Отрывной календарь.)*

Весь век идет Еремушка: ни сна ему, ни дремушки. Шагам он точный счет ведет, а с места все же не сойдет. *(Часы.)*

Вот по кругу друг за дружкой ходят дружно две подружки; не толкаясь, не мешая, быстро движется большая. *(Стрелки часов.)*

Четыре солнца у бабушки на кухне, четыре солнца горели и потухли. Готовы щи, компот, блины – до завтра солнца не нужны. *(Газовая плита.)*

У меня который год ежик в комнате живет. Если пол намазать воском, он натрет его до лоску. *(Полотер.)*

Называется «патрон», но стрелку не нужен он: нет в нем пороху и пули, пузырек в него ввернули. *(Патрон для электролампы.)*

Наша тетушка игла строчку по полю вела. Строчка в строчку, строчка в строчку, будет платье нашей дочке. *(Швейная машина.)*

То назад, то вперед ходит, бродит пароход. Остановишь – горе, продырявит море. *(Утюг.)*

К дому-невеличке подлетают птички, весточки-приветы понесут по свету. *(Почтовый ящик.)*

Два брюшка, четыре ушка. Что это? *(Подушка.)*

С виду – клин. Развернешь – блин. *(Зонтик.)*

Тянусь я тонким столбиком по трубке из стекла, сжимаюсь я от холода, расту я от тепла. *(Ртуть в градуснике.)*

Сам верхом, а ноги за ушами. *(Очки.)*

Хожу-брожу не по лесам, а по усам, по волосам, и зубы у меня длинней, чем у волков и медведей. *(Гребешок.)*

Скручено, связано, на кол посажено, а по двору пляшет. *(Метла.)*

В брюхе – баня, в носу – решето, на голове – пуговица, одна рука – и та на спине. *(Чайник.)*

Новая посудина, а вся в дырах. *(Решето.)*

Огородник Федот с длинным носом живет. Как поклонится, так дождь пойдет. *(Лейка.)*

Без рук, без ног, а в гору лезет. *(Тесто.)*

Сидит на ложке, свесив ножки. *(Лапша.)*

В одном бочонке два разных пива; болтаются, болтаются, никак не смешаются. *(Яйцо.)*

Бел как снег, в чести у всех. *(Сахар.)*

В чисто убранной светличке дремлют сестры-невелички. Эти сестры весь денек добывают огонек. *(Спички.)*

Загадки-шутки

Загадки-шутки – особая разновидность загадок. Они отличаются от всех других тем, что не подсказывают ответ, не подводят к нему, а, наоборот, заставляют мысль работать в неверном направлении. Суть таких загадок – в ловушке или в игре слов. Они остроумны, поражают неожиданностью ответа.

Отгадать загадку-шутку очень трудно. Но это и не обязательно. Дети удовлетворятся ответом, который получат от руководителя, зато потом сами будут охотно предлагать эти загадки другим и радоваться возможности сообщить ответ. Не надо предлагать ребятам больше одной-двух загадок-шуток в один раз. Ими можно лишь дополнить программу, состоящую из обычных загадок.

Когда мальчика называют женским именем? *(Когда он долго спит – соня.)*

Когда человек бывает деревом? *(Когда он со сна.)*

Когда козе минет семь лет, что будет дальше? *(Пойдет восьмой.).*

Кто на все руки мастер? *(Перчаточник.)*

Из какой посуды нельзя ничего поесть? *(Из пустой.)*

Когда в пустом кармане есть что-нибудь? *(Когда в нем дырка.)*

Сын моего отца, а мне не брат. Кто это? *(Я сам.)*

Сколько яиц можно съесть натощак? *(Одно, остальные не натощак.)*

Какое слово всегда звучит неверно? *(Слово «неверно».)*

Когда руки бывают тремя местоимениями? *(Когда они вы-мы-ты.)*

На какое дерево садится ворона во время проливного дождя? *(На мокрое.)*

На что похожа половина яблока? *(На вторую половину.)*

У трех шоферов был брат Андрей, а у Андрея братьев не было. Могло ли это быть? *(Шоферы были женщины.)*

Может ли страус назвать себя птицей? *(Нет, он не умеет говорить.)*

Сколько горошин может войти в обыкновенный стакан? *(Сами они войти не могут.)*

Можно ли в решете воды принести? *(Можно, когда она замерзнет.)*

Когда человек бывает в комнате без головы? *(Когда он высовывает голову через окно на улицу.)*

Чем кончаются как день, так и ночь? *(Мягким знаком.)*

На какой вопрос никто никогда не ответит «да»? *(Спящий на вопрос: «Вы спите?»)*

Какие часы показывают верное время только два раза в сутки? *(Те, которые остановились.)*

Что можно видеть с закрытыми глазами? *(Сон.)*

Каких камней нет ни в одном море? *(Сухих.)*

Подскажи словечко

Воспитатель ГПД читает загадки в стихах. Дети хором подхватывают ответ.

Нет конца у строчки,
Где стоят три точки…
Кто придумает конец,
Тот и будет молодец.

То я в клетку, то в линейку,
Написать по ним сумей-ка,
Можешь и нарисовать.
Называюсь я… *(тетрадь)*

Я люблю прямоту,
Я сама прямая.
Сделать ровную черту
Всем я помогаю.
Что-нибудь без меня
Начертить сумей-ка.
Угадайте-ка, друзья,
Кто же я… *(линейка)*

Я с собой ее ношу,
Не макаю, но пишу.
Замечательная штучка
Самопишущая… *(ручка)*

Он по виду брат баяну.
Где веселье, там и он.
Я подсказывать не стану,

Всем знаком… *(аккордеон)*

Чтоб тебя я повез,
Мне не нужен овес.
Накорми меня бензином,
На копытца дай резину,
И тогда, поднявши пыль,
Побежит… *(автомобиль)*

Смело, в небе проплывает,
Обгоняя птиц полет.
Человек им управляет.
Что такое?.. *(самолет)*

Без разгона ввысь взлетаю,
Стрекозу напоминаю.
Отправляется в полет
Наш советский… *(вертолет)*

Тучек нет на горизонте,
Но раскрылся в небе зонтик.
Через несколько минут
Опустился… *(парашют)*

Распустила алый хвост,
Улетела в стаю звезд.
Наш народ построил эту
Межпланетную… *(ракету)*

Ясным утром вдоль дороги
На траве блестит роса.
По дороге едут ноги
И бегут два колеса.
У загадки есть ответ.
Это мой… *(велосипед)*

Мчусь, как пуля, я вперед,
Лишь поскрипывает лед
И мелькают огоньки.
Кто несет меня?.. *(коньки)*

Ног от радости не чуя,
С горки снежной вниз лечу я.
Стал мне спорт родней и ближе.
Кто помог мне в этом?.. *(лыжи)*

Взял дубовых два бруска,
Два железных полозка.
На бруски набил я планки.
Дайте снег! Готовы… *(санки)*

Шарады

Шарадой называется загадка, в которой загаданное слово состоит из нескольких составных частей, каждая из которых представляет собой отдельное слово. Например: «верх-ушки», «вол-окно», «град-ус» и т.п.

Вот как в стихах можно зашифровать слово «бук-вы»:

Начало деревом зовется,
Конец – читатели мои.
Здесь, в книге, целое найдется,
И в каждой строчке есть они.

Шарады отгадывать детям труднее, чем загадки (особенно когда их зачитывают устно и нет текста перед глазами). Поэтому предлагать их надо тем, кто постарше и кто любит умственные игры. Зачитывать шараду надо два-три раза.

1. Мое начало – буква алфавита,
Оно всегда шипит сердито,
Второго корабли боятся,
И обойти его стремятся.
А целое весной летает и жужжит,
То сядет на цветок, то
снова полетит.
(Ш-мель.)

2. Мой первый слог найдешь тогда,
Когда в котле кипит вода.
Местоименье – слог второй,
А в целом школьный столик твой.
(Пар-та)

3. Предлог стоит в моем начале,
В конце же – загородный дом.
А целое мы все решали
И у доски, и за столом.
(За-дача)

4. На первом стоит часовой,
Второе в лесу зеленеет.
На целое, только стемнеет,
Ты ляжешь и кончен
Твой день трудовой.
(Пост-ель)

5. Только два предлога,

А волос в них много.

(У-с)

6. Начало – голос птицы,

Конец – на дне пруда,

А целое в музее

Найдете без труда.

(Кар-тина)

7. Начало-нота,

Потом оленя украшение,

А вместе – место

Оживленного движения.

(До-рога.)

8. Первое – нота,

Второе – игра,

Целое встретится у столяра.

(До-лото)

9. Кто играл в горелки летом

Да еще «горел» при этом,

Называл он раз-другой

Слог и первый, и второй.

Если дождь тебя застанет,

По спине забарабанит,

Чтоб насквозь ты не промок,

Раскрываешь третий слог.

Ты о целом слышал в школе

И видал, конечно, в поле,

Там, где линия земли

С небом сходится вдали.

(Гори-зонт.)

Приложение 9

СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА ПРИ РАБОТЕ С АГРЕССИВНЫМИ, ТРЕВОЖНЫМИ И ГИПЕРАКТИВНЫМИ ДЕТЬМИ

Рекомендации при работе с агрессивными детьми

1. Быть внимательным к нуждам и потребностям ребенка.

2. Демонстрировать модель неагрессивного поведения.

3. Быть последовательным в наказаниях ребенка, наказывать за конкретные поступки.

4. Наказания не должны унижать ребенка.

5. Обучать приемлемым способам выражения гнева.

6. Давать ребенку возможность проявлять гнев непосредственно после фрустрирующего события.

7. Обучать распознаванию собственного эмоционального состояния и состояния окружающих людей.

8. Развивать способность к эмпатии.

9. Расширять поведенческий репертуар ребенка.

10. Отрабатывать навык реагирования в конфликтных ситуациях.

11. Учить брать ответственность на себя.

Рекомендации при работе с гиперактивными детьми

1. Работать с ребенком в начале дня, а не вечером.

2. Уменьшить рабочую нагрузку с ребенком.

3. Делить работу на более короткие, но более частые периоды. Использовать физкультминутки.

4. Быть драматичным, экспрессивным педагогом.

5. Снизить требования к аккуратности в начале работы, чтобы сформировать чувство успеха.

6. Посадить ребенка во время занятий рядом со взрослым.

7. Использовать тактильный контакт (элементы массажа, прикосновения, поглаживания).

8. Договариваться с ребенком о тех или иных действиях заранее.

9. Давать короткие, четкие и конкретные инструкции.

10. Использовать гибкую систему поощрений и наказаний.

11. Поощрять ребенка сразу же, не откладывая на будущее.

12. Предоставлять ребенку возможность выбора.

13. Оставаться спокойным. Нет хладнокровия – нет преимущества.

Шпаргалка для взрослых или правила работы с тревожными детьми

1. Избегайте состязаний и каких-либо видов работ, учитывающих скорость.

2. Не сравнивайте ребенка с окружающими.

3. Чаще используйте телесный контакт, упражнения на релаксацию.

4. Демонстрируйте образцы уверенного поведения, будьте во всем примером ребенку.

5. Чаще обращайтесь к ребенку по имени.

6. Демонстрируйте образцы уверенного поведения, будьте во всем примером ребенку.

7. Не предъявляйте к ребенку завышенных требований.

8. Будьте последовательны в воспитании ребенка.

9. Старайтесь делать ребенку как можно меньше замечаний.

10. Используйте наказание лишь в крайних случаях.

11. Не унижайте ребенка, наказывая его.

Приложение 10

ПЛАН РЕКОМЕНДУЕМЫХ ФОРМ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ТЕМАТИКА)

Сентябрь

1. Родительская встреча «Давай познакомимся».
2. День открытых дверей «День рождения класса».
3. Анкетирование родителей «Мой ребенок».

Октябрь

1. Родительская встреча «Конституционный долг родителей в воспитании детей».

2. Общая консультация «Стили семейного воспитания и их влияние на формирование личности ребенка».

3. Индивидуальные беседы с привлечением психолога «Детство без слез».

4. Выставка совместных творческих работ младших школьников «Талантливы все».

Ноябрь

1. Вечер вопросов и ответов «Младший школьный возраст и его особенности».

2. Консультация с привлечением психолога «Учебные трудности ребенка».

3. Индивидуальные консультации с привлечением психолога «Проблемы детей и пути их решения».

Декабрь

1. Школа для родителей «Как помочь детям хорошо учиться».
2. Практикум «Как привить младшему школьнику любовь к книге».

3. Индивидуальные консультации с привлечением психолога: «Поддержка и развитие одаренности ребенка в семье», «Развитие памяти, внимания, мышления, речи ребенка», «Формирование волевых качеств личности».

4. Оформление памятки для родителей по вопросам рациональной организации режима дня младших школьников «Режим дня младшего школьника».

5. Круговая беседа «Вечер в моей семье».

Январь

1. Родительская встреча «Любовь как фактор психического здоровья ребенка».

2. Практикум для родителей «Эффективная родительская педагогика».

3. Индивидуальные консультации с привлечением психолога «Эмоциональная жизнь ребенка и воспитание его чувств».

4. Совместное мини-сочинение (родитель и ребенок) «Выходной день в моей семье».

Февраль

1. Родительская встреча «Наказание и поощрение в семье»

2. Практикум «Искусство родительского запрета»

3. Индивидуальные беседы с привлечением психолога «Мужское воспитание в семье».

4. Организация в группе постоянно действующей библиотеки для родителей по вопросам семейного воспитания.

5. Анкетирование родителей и детей по вопросам проявления жестокости в детско-родительских отношениях.

Март

1. Круглый стол по обмену опытом семейного воспитания «Воспитание культуры поведения у младших школьников».

2. Дискуссионный клуб «Участие ребенка в жизни семьи».

3. Индивидуальные консультации «Единые педагогические требования к ребенку как необходимое условие правильного воспитания».

Апрель

1. Родительская встреча «Роль семьи в воспитании здорового поколения».
2. Диспут «Телевидение: за и против».
3. Обсуждение индивидуального «паспорта» здоровья ребенка.
4. Информационный бюллетень «Здоровье на тарелке».
5. Круговая беседа «Вечер в моей семье».

Май

1. Итоговая родительская встреча «Перелистывая страницы календаря».
2. Школа для родителей «Летний отдых детей».
3. Организация экскурсий для детей на предприятия, где работают родители.
4. Оформление стенда «Яркие эпизоды из жизни нашей класса».
5. Проектное исследование мнения родителей «Мой ребенок и класс».

Учебное издание

Методические рекомендации по организации работы воспитателя группы продленного дня

Составитель

Л.В. Бочкова

Редакторы: *Л.Г. Соснина, Е.Г. Рылякова*

Компьютерная верстка *О.М. Тимчук*

Формат 60×84 $^{1}/_{8}$. Усл. печ. л. 18,0.

Изготовлено в ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации». 3300, г. Тирасполь, ул. Каховская, 17.