



ОСНОВЫ
РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР
И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

А. И. ШЕМШУРИНА



ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

МЕТОДИЧЕСКОЕ
ПОСОБИЕ

4 класс



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО



А. И. ШЕМШУРИНА
ОСНОВЫ
РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР
И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

ОСНОВЫ **СВЕТСКОЙ** **ЭТИКИ**

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

4
КЛАСС

Пособие для учителей
общеобразовательных
организаций

Москва
«Просвещение»
2015

УДК 372.8:17
ББК 77.268.77
Ш46

16+

Шемшурина А. И.

Ш46 Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. Методическое пособие. 4 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / А. И. Шемшурина. — М. : Просвещение, 2015. — 78 с. — ISBN 978-5-09-032800-5.

Пособие написано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Пособие раскрывает особенности тематического планирования школьного курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики», содержит примерные поурочные разработки, а также включает рекомендации по организации внеурочной деятельности. Особое внимание уделено приёмам выстраивания этического диалога между учителем и учеником.

Пособие поможет понять, как наилучшим образом использовать учебник в образовательном процессе, как правильно выстроить урок, достигнув максимальных результатов в расширении образовательного кругозора учащихся и воспитании порядочного, честного и достойного гражданина.

УДК 372.8:17
ББК 77.268.77

ISBN 978-5-09-032800-5

© Издательство «Просвещение», 2015
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2015
Все права защищены

ВВЕДЕНИЕ

Модуль «Основы светской этики» — один из шести модулей, составляющих курс «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ). В качестве основного методологического подхода к реализации курса выбран культурологический, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о религиозной культуре и светской этике.

В контексте учебного курса ОРКСЭ культура понимается как образ жизни, обычаи, традиции и верования, духовное и материальное богатство народов мира. Духовно-нравственное воспитание младшего школьника рассматривается как формирование и развитие ценностного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, их истории, культуре, духовным традициям.

Культурологический характер комплексного курса ОРКСЭ проявляется в том, что содержание модулей ориентировано на общее знакомство с этикой и традиционными для России религиями, их культурой, историей, традициями, нравственными ценностями, выдающимися представителями и т. п. Отсюда необходимость осуществления на уроках межпредметных связей с историей, окружающим миром, литературным чтением, русским языком, изобразительным искусством, музыкой. Например, при осуществлении учебного проекта в рамках модуля «Основы светской этики» учащиеся могут выполнять часть работы на других уроках (музыки, труда, изобразительного искусства, литературного чтения).

В данных методических рекомендациях предлагаются варианты работы на уроке, однако учитель вправе сам определить, на какой учебный материал из других предметов он может опереться при изучении той или иной темы модуля «Основы светской этики».

Методическое пособие к учебнику «Основы светской этики» является частью УМК, обеспечивающего преподавание в 4 классе предмета ОРКСЭ в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов.

Основными источниками изучения курса «Основы светской этики» в 4 классе являются:

1. Основы религиозных культур и светской этики: программы общеобразовательных учреждений. 4 класс / А. Я. Данилюк, Г. А. Обернихина, О. Н. Мацяяка и др. — М.: Просвещение, 2014.

2. Основы религиозных культур и светской этики: кн. для учителя / Б. Х. Бгажноков, О. В. Воскресенский, А. В. Глоцер и др.; под ред. В. А. Тишкова, Т. Д. Шапошниковой. — М.: Просвещение, 2013.

3. Электронное приложение «Основы светской этики».

4. Данилюк А. Я. Основы религиозных культур и светской этики: кн. для родителей / А. Я. Данилюк. — М.: Просвещение, 2010.

Методическое пособие адресовано не только учителям начальных классов, но и учителям-предметникам, которые, возможно, не знакомы с особенностями методики преподавания в начальной школе. Данное пособие облегчит учителям процесс подготовки и проведения уроков.

1. Педагогические особенности модуля «Основы светской этики»

Проблема духовно-нравственного развития и воспитания подрастающего поколения, столь остро вставшая перед современной школой в связи с введением учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», одним из модулей которого является курс «Основы светской этики», вызвала необходимость задуматься над самим значением понятия «духовность» и определением сущностных задач учебного предмета воспитательной направленности в его реализации.

Преподавателю этики важно учитывать светский контекст значения понятия «духовность» как высших смыслов, определяющих человеческую жизнедеятельность. Именно такой лейтмотив определяет содержание и логику модуля «Основы светской этики», что позволит ребёнку осознанно определить своё Я в отношении к окружающему миру, людям и к самому себе в процессе изучения этических понятий. Главный этический принцип этих отношений — уважение и доброжелательность, проявленные к другому человеку.

Согласно базисному учебному плану предмет «Основы религиозных культур и светской этики» вводится в 4 классе. Данный период в развитии младших школьников не только самоценен для их образования на начальной ступени, но и является основой многоаспектного развития ребёнка в дальнейшем образовательном процессе.

Именно в этот период закладываются фундаментальные основы нравственного развития и воспитания детей, их гражданского и человеческого становления. Логика образовательной программы по светской этике в связи с этим должна учитывать уровень интеллектуального, эмоционального и психологического развития ребёнка, чтобы педагогически грамотно выстраивать образовательную среду четвероклассников, способствующую приобретению опыта нравственного поведения и отношений с окружающими людьми.

Вышеизложенное требует акцентировать внимание педагога на системно-деятельностном подходе, который предполагает формирование социализированной личности, готовой соответствовать современным требованиям развивающегося общества. Принципы деятельностного подхода реализуются, в частности, в проектной деятельности учащихся, когда они взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, а также в познавательной деятельности и в целостном учебно-воспитательном процессе.

В ФГОС НОО обозначены линии духовно-нравственного развития и воспитания детей, где выделено принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей, а также укрепление физического и духовного здоровья.

Воспитательные позиции Стандарта ориентированы на содержательные основы личностных характеристик ребёнка, формируемых к периоду окончания начальной школы. Особо обозначены: любовь к Родине, уважение и принятие **ценностей семьи и общества**, заинтересованное познание окружающего мира, способность к организации собственной деятельности, умение отвечать за свои поступки.

В результате освоения основной образовательной программы предполагается сформировать у ребёнка готовность к саморазвитию, мотивацию к познанию, ценностно-смысловые установки.

Необходимо отметить также в качестве обрётённого ребёнком нравственного опыта поведения уважение к иному мнению, истории и культуре других народов. Важное значение при этом имеет построение рассуждений школьником, готовность слушать других и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать его, адекватно оценивать поведение своё и окружающих, а также готовность находить выход из конфликтных ситуаций.

Особо выделены в качестве характеристики личности младшего школьника готовность к нравственному самосовершенствованию, следование внутренней установке поступать по совести, осознание ценности человеческой жизни, овладение коммуникативными навыками.

Таким образом, в требованиях к достижению планируемых результатов по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» отражены наиболее значимые нравственные критерии моральной воспитанности личности. Достижению именно этих результатов качественно содействует модуль «Основы светской этики». Поэтому педагогу очень важно донести до детского понимания суть этики как науки о нравственной жизни человека (А. Швейцер). И здесь учителю необходимо учитывать детскую психологию восприятия и особенности мышления учеников данной возрастной группы.

Психолого-педагогические особенности младших школьников требуют понятного и доступного их пониманию содержания учебника, в котором тесно переплетены интеллектуальные, эмоциональные и практические формы подачи материала. Поэтому необходимо продумывать способы взаимодействия с детьми, последовательно выстраивая логическую цепочку развития мысли в обсуждении с ними предложенных тем курса и в обращении к тексту.

Важно также, чтобы обсуждение тем или проблем не прерывалось в своей смысловой и содержательной основе; мысль в процессе общего взаимодействия должна пульсировать и заставлять учеников думать, искать ответ на поставленный вопрос, находить весомые аргументы, подтверждающие своё мнение или решение. Существенное значение поэтому имеет целостное построение материала учебника, где все уроки связаны развивающейся, усложняющейся и расширяющейся мыслью, соединяющей учеников и педагога непрерывностью и глубиной жизненно важного диалога.

Педагогу необходимо придерживаться простой педагогической позиции: в диалоге ребёнку можно донести важное для его жизнедеятельности знание, если осуществлять процесс взаимодействия с ним на уровне его возрастного восприятия и степени включения в процесс обсуждения. Здесь большое значение имеет стимулирование интереса ребёнка к постановке вопросов, поиску примеров и ситуаций, иллюстрирующих обсуждаемую тему, требующих нравственного выбора и его аргументации, использование других привлекающих внимание учеников способов и методов подачи материала.

Хотелось бы обратить внимание учителя на цели и задачи модуля по основам светской этики. Здесь очень значима воспитательная канва приобщения ребёнка к общечеловеческим ценностям, поскольку содержание и логика материала учебника ведут школьников к нравственному осмыслению жизнедеятельности человека, осмыслению ими себя во взаимодействии с другими людьми, формируют чувство собственного достоинства в условиях развивающегося миропонимания, стремление жить в согласии с другими людьми и опираться на положительное в другом человеке. Эта задача, общая для всех модулей учебного курса, может стать объединяющей их, стимулирующей взаимодействие учеников, развитие интереса к другим культурам, обычаям, национальным и религиозным традициям. В этом отношении модуль светской этики, в основе которого лежит постулат «Человек и жизнь — наивысшие ценности», может послужить началом объединения детей в культурологическом и гуманистическом контексте.

Истоки и основание нравственного становления и внутреннего совершенствования личности лежат в основах этических учений. Поэтому логично обращение учеников к этике, история развития которой ставила человека перед задачей поиска нравственной истины в собственном жизнеосмыслении, перед необходимостью «усилия быть» (М. К. Мамардашвили), перед стремлением к «жизни праведной» (В. Соловьёв). Этику — науку о жизненных

смыслах человека (Аристотель), науку об отношениях и ответственности в них (П. Гольбах) важно воспринимать сегодня как фактор воспитания, который вбирает всё прогрессивное, способствующее развитию жизни и гармонии человека с окружающим миром. П. А. Крпоткин справедливо считал, что этика призвана решать такие воспитательные задачи, как:

- действовать в нравственном направлении, взывая к лучшим потребностям человека;
- определять и пояснять основные начала, без которых люди не могли бы жить обществом;
- взывать к высшему: любви, мужеству, братству, самоуважению, к жизни, согласной с идеалом;
- не допускать мысли, что можно жить, не считаясь с потребностями и желаниями других.

В современный период неустойчивости и нестабильности нравственных приоритетов особенно востребована работа разума и души наших детей над этическими проблемами жизни. Поэтому для данного курса очень важна соответствующая технология преподнесения детям этических понятий, чтобы сам процесс осмысления нравственности был не кратковременным и стихийным, а глубоким, последовательным и системным. Главное здесь — создание условий для включения учеников в процесс осознания и переживания нравственных ценностей как важнейшей потребности личности, как субъективно значимых, устойчивых жизненных ориентиров. Задача модуля по этике — способствовать наполнению внутреннего мира ребёнка этическим смыслом и обеспечению непрерывного нравственного воспитания детей. Изучение модуля поможет состояться серьёзному, доверительному, многоплановому диалогу педагога с детьми об отношении к жизни, её непростым проблемам и волнующим школьников вопросам человеческого бытия.

С помощью материала учебника по основам светской этики педагог сможет также оказать школьнику опосредованную помощь в самоопределении, осознании своих отношений с окружающим миром, осмыслении себя как личности, как гражданина, как нравственно воспитанного человека. В связи с этим курс «Основы светской этики» важно рассматривать как воспитывающий, диалогическая палитра которого послужит опосредованному влиянию на детей через разнообразные методики, направленные на постепенное и последовательное проникновение общечеловеческих ценностей в эмоциональную сферу, мир чувств ребёнка.

Работу с детьми важно выстраивать в контексте целенаправленного и логически выверенного единства позна-

ния, эмоционального проживания и действия школьников в нравственно-смысловом поле ценностных ориентиров. Содержание и воспитательная логика курса способны повысить гуманистический потенциал предмета, обеспечить субъектную основу воспитательного подхода к детям и психолого-педагогические условия нравственного развития личности. Важно, чтобы движение чувств и интеллектуальное развитие каждого ученика послужили источником становления его личностного Я. С этой целью содержание курса выстроено в логике, обозначенной в учебнике, что важно последовательно соблюдать.

Процесс раскрытия детям содержания курса предполагает совместный, ненавязчивый и недогматичный диалог педагога с детьми как основной метод постижения нравственной истины. Учитель способен сделать этот процесс тонким, живым, творческим и деятельным, поскольку важно заложить педагогические условия для открытия ребёнком самого себя и других, для собственного поиска истины через способы включения личности во взаимодействие и осмысление этики как неистощимого источника нравственности.

Продемонстрируем, как учитель может построить диалог с младшими школьниками, реализуя обозначенные выше задачи.

Тема урока

Добрым жить на белом свете веселей

Учитель: Подумаем, насколько слова «вежливый», «доброжелательный» тесно соединены с понятием «добрый».

Выделим понятие «доброта» и постараемся его определить. Здесь нам могут помочь известные вам сказки. Вспомните, как проявляют себя положительные герои сказок по отношению к другим людям, природе.

Вспоминая сказочных героев, мы можем выделить замечательные качества, характеризующие их доброту. А в народе говорят: **доброта, что солнце; доброе слово, что ясный день.**

Почему выбирается такое сравнение?

Солнышко нас согревает, дарит своё тепло. А если доброта подобна солнцу, доброе слово — ясному дню, то здесь имеется в виду **тепло** доброго сердца человека. Следовательно, признаком доброты является **теплота**, проявленная личностью по отношению к другим людям.

Сказочные герои, как мы знаем, проявляли также **заботу** о своих близких, **внимание** к незнакомым людям, животным. Согласитесь, что и эти качества характеризуют доброту человека.

Что же можно выделить в качестве главных признаков доброты?

Внимание человека к окружающим людям, природе, способность проявлять заботу о других, дарить им своё тепло. Поэтому **доброта — это внимание, теплота (это обязательно в определении) и забота по отношению к другим людям и всему живому.**

Насколько необходимо это качество человеку, каждому из вас?

Углубимся в содержание этого понятия, мысленно отправившись в сказочный Изумрудный город. Вспомним сказку о волшебнике Изумрудного города.

Элли нужно было попасть в Изумрудный город, чтобы добрый волшебник Гудвин помог ей вернуться домой.

О каких заветных трёх желаниях хотели попросить Гудвина соломенное чучело — Страшила, Железный дровосек и Трусливый лев?

Приобрести ум, доброе сердце и смелость. Если выстроить эти желания в одну цепочку, то мы определим взаимосвязь доброты, ума и смелости. Подумаем: если какое-либо из этих качеств убрать, в чём существенном нарушится взаимосвязь?

Анализируя сказочные ситуации, мы убеждаемся, что, если ум Страшилы будет действовать без доброты Железного дровосека, он может быть направлен на недобрые дела. Смелость Льва без ума и доброты станет бессмысленной и никому не нужной лихостью, а доброта без ума и смелости мало пользы сможет принести. Что же из этого следует?

Очень важно сочетание данных качеств. Тогда одно помогает проявиться другому. И когда герои сказки были вместе, именно сочетание этих качеств помогало им выйти из самых трудных ситуаций. Вспомните их.

Если ум направлен на доброе дело, а смелость придаёт силы, то именно доброе начало в человеке дарит окружающим тепло, радость и спокойствие. Потому, наверное, добрым людям жить на белом свете веселей. Вы согласны с этим?

Обоснуйте своё суждение.

Что же мы сегодня с вами поняли на уроке?

Какие чувства и мысли возникли у вас?

Свяжите ваши мысли с определением доброты, рождённым вековым опытом:

Тому, кто не постиг науки добра, всякая иная наука приносит лишь вред.

М. Монтень

Чем человек умнее и добрее, тем больше он замечает добра в людях.

Б. Паскаль

Пока молоды, сильны, бодры, не уставайте делать добро.

А. П. Чехов

Выберите для себя одно из этих выражений в качестве девиза и запишите в тетрадь.

Сегодня назрела необходимость вычленив определяющие нравственные нормы и ценности в жизнедеятельности людей в качестве ведущих аспектов воспитательной деятельности школы и семьи, их взаимодействия. Очень важно сосредоточиться на том, что ценностные основания жизни человека всегда были значимы и первостепенны в обществе. Они вырабатывались веками и выражались в разные периоды жизни человечества в постулатах религиозных учений, моральных исканиях мыслителей, традициях народов и этносов, провозглашались в различных социальных кодексах поведения людей. Это не случайно, так как ценностные основания жизнедеятельности человека лежат в плоскости морали, откуда каждый черпает свои смыслы жизни. На протяжении столетий философская и этическая мысль стремились найти содержательное определение моральным истокам человеческой жизни. В результате было рождено и обосновано ёмкое понятие «простые нормы нравственности», преобразованное сегодня в понятие «общечеловеческие ценности», акцентирующее ценностный аспект человеческого бытия. Именно он должен стать предметом первостепенной важности в образовательной деятельности школы.

Чтобы школа сегодня как социальный организм могла стать для ребёнка воспитательной средой, нравственная атмосфера которой обусловит его ценностные установки, в её педагогическую канву должна быть заложена нравственно-этическая система. Её продуманность повлияет на все компоненты школьной жизни: учебную деятельность, организацию межурочного пространства, внеурочную деятельность, обеспечивая их этическим содержанием.

Ценности и смыслы ведут человека по жизни. В связи с этим важно пробудить и осуществить созревание ценностно-

смыслового отношения к жизни в ребёнке в процессе изучения курса «Основы светской этики». Со стремления понять окружающих начинается личностное взросление его души, понимание роли человека в жизни людей. Душу формирует пульсирующая в личности мысль и нравственное чувство, заставляющее задавать себе вопросы и думать над их ответами, искать ценностные смыслы своей жизнедеятельности.

Известный философ В. Франкл говорил, что первичный главный интерес человека — его стремление к смыслу. Лишь в той мере, в какой человеку удаётся осуществить смысл, который он находит во внешнем мире, он осуществляет и себя. Следовательно, самоосуществление — это поиск смысла собственной жизнедеятельности, приложение ценностным основаниям. Например, Д. С. Лихачёв для себя определил смысл жизни так: «Увеличивать добро в окружающем нас мире». Это стремление следует формировать у детей в ходе изучения этики, потому что:

Два мира есть у человека —
Один, который нас творил,
Другой, который мы от века
Творим по мере наших сил.

(Н. Заболоцкий.)

2. Планируемые результаты освоения модуля «Основы светской этики»

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; соблюдение норм информационной избирательности, этики и этикета;
- 8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 9) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- 10) определение общей цели и путей её достижения; формирование умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 11) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) формирование первоначальных представлений о светской этике, её роли в культуре России;
- 4) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 5) осознание ценности человеческой жизни.

3. Цели и задачи курса «Основы светской этики»

Каковы основные цели модуля «Основы светской этики» и пути их реализации?

1. Приобщение подрастающего поколения к гуманистическим ценностям.

Технология реализации данной цели возможна в логике осознания воспитанниками нравственных ценностей и ценностной основы собственного Я. Такому осознанию служит диалоговая технология уроков, ориентированных на возрастную и субъектный подходы к воспитанию, стимулирующих приобретение школьниками опыта нравственного поведения, гуманистических отношений, способствующих их эмоциональному благополучию.

Главное здесь — создание условий для эмоционального включения детей в процесс урока, их приобщение к нравственным ценностям как субъективно значимым, устойчивым жизненным ориентирам.

2. Достижение нравственных и культурных оснований в ценностных ориентациях и опыте поведения развивающейся личности.

Эта цель может быть реализована через разнообразные методики, активизирующие нравственный потенциал личности с помощью использования ситуаций нравственного выбора, альтернативных суждений, стимулирующих поиск собственных решений.

3. *Ориентация развивающейся личности на критерии, интегрирующие сущностные характеристики отношения человека к окружающему миру и людям:* гуманность, ответственность, чувство собственного достоинства, самоуважение, основанное на уважении к другим; совестливость, патриотизм (далее мы подробнее поговорим об этих характеристиках).

4. *Актуализация нравственного потенциала личности.*

Достижение этих целей возможно при использовании индивидуального и дифференцированного подходов к обучению, психолого-педагогического моделирования ситуаций, реализующих нравственные устремления воспитанников, создающих условия успешной самореализации, расширяющих нравственный горизонт личности.

Если период детства протекает у ребёнка в сфере нравственности и культуры, то его дальнейшая жизнедеятельность обретает позитивную и созидательную направленность, он приобщается к моральной основе взаимоотношений с другими людьми, учится действовать на их благо. Это имел в виду Л. Н. Толстой, говоря: «Я для себя — одиноко, когда я для других — суть культуры». Здесь заложены перспективные направления развития детей, которое происходит в рамках триады: *уклад жизни — культура — нравственность*.

Опыт поколений ещё в древности определил, что человек должен быть *прост, скромн и полезен*. Именно на это необходимо опираться, создавая уклад и стиль жизнедеятельности детей в образовательной организации, среду обитания, ориентированную на развитие чувств, воображения, ума. Это конкретный и ясный ориентир воспитания этической культуры с детства, когда закладываются главные ценности и смыслы жизни взрослого человека. Курс «Основы светской этики» имеет к этому прямое отношение, поскольку позволяет вычлениить для детей главные нравственные основания жизнедеятельности человека. Это важная задача образования и воспитания.

Школа, как важный институт образования и воспитания, а также как целостный социальный организм, способна активизировать потребность школьников в ценностных ориентирах построения собственной жизнедеятельности и взаимодействия с окружающими людьми. Можно говорить об исторической закономерности, согласно которой расцвет этики приходится на кризисные периоды. Когда происходит ломка ценностей, что наблюдается сегодня в

обществе, происходит их переоценка, теряются критерии, тогда пробуждается тяга к этике, непосредственно связанной с жизнью во всём её многообразии. Ей придаётся статус мировоззрения, переведённого на язык мотивов и норм человеческого поведения.

Всё вышеизложенное лежит в определении задач курса «Основы светской этики»:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ

- развитие и систематизация этических знаний ребёнка;
- формирование логического мышления детей путём развивающего этического диалога как основного метода познания в процессе занятий;
- овладение умениями и навыками диалогического взаимодействия с окружающими;

РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАДАЧИ

- развитие интереса к этике и её определяющим жизненным смыслам;
- расширение словарного запаса в процессе освоения этических понятий и определения нравственных качеств;
- развитие речи в процессе построения этического диалога;
- развитие умений нравственного анализа поступков, сопоставлений моральных характеристик, этически выраженных оценок;

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ

- становление и развитие этической культуры школьников, их ценностных ориентаций;
- формирование нравственно ориентированных взаимоотношений школьников, в основе которых лежит уважение и доброжелательность к каждому;
- развитие адекватной нравственной самооценки учеников в процессе этических занятий;
- развитие позитивных оценок в построении отношений с одноклассниками;
- повышение авторитета нравственных норм в поведении учащихся;
- развитие способности к нравственному выбору в жизненных ситуациях.

Цели и задачи определяют содержание курса, где главной — организация разностороннего общения, взаимодействия, взаимовлияния детей, в основе которого педагогом определена нравственная перспектива, предусмотрена возможность создания ситуации успеха для каждого, условий для этической рефлексии. В данной логике все воспитательные, образовательные и развивающие задачи взаимосвязаны, взаимообусловлены и системно структурированы.

4. Воспитательная значимость модуля «Основы светской этики»

Нынешнее состояние общества предлагает педагогу задуматься об уровне воспитанности современного поколения, что свидетельствует о необходимости разработки основных ориентиров, определяющих нравственную направленность воспитания в образовательных организациях, его ценностные основания и критерии. Для решения этой задачи необходимо использовать воспитательный потенциал учебных часов, вычленив интегративные понятия и этические характеристики в качестве основных ориентиров воспитания: **что воспитывать** в подрастающем поколении, **как воспитывать**, что должно быть заложено в воспитательный процесс образовательной системы школы как важного социального института общества.

ЧТО ВОСПИТЫВАТЬ?

Гуманность как основу доброжелательного и уважительного отношения к другим людям. Гуманизм в качестве этической категории направлен именно на это и понимается как **человечность**. Содержательную сущность данного понятия составляет доброта как качество личности, источник чувства, отношения к окружающему миру. Человечность рождена и действует в контексте этической категории **добро**.

Ответственность как качественную характеристику отношения личности к собственному слову, поступку, делу и его последствиям, за которые человек готов держать ответ. Очень востребована сегодня моральная готовность человека осознавать свои мысли и действия, соотносить их с возможными последствиями, а также осознавать свои обязанности перед государством, обществом, людьми и самим собой.

Совестливость как регулятивную основу всей жизнедеятельности человека, его действий, слов, поступков. Данному качеству соответствует этическая категория **совесть**, призванная быть регулятором поведения личности и действовать согласно её нравственным характеристикам.

Чувство собственного достоинства как проявление отношения человека к самому себе, как самоуважение, основанное на уважении к другим. Эта качественная характеристика имеет высокую значимость в этической науке, определяющей нравственное самоутверждение личности на основе эмоционально-рефлексивной и позитивно окрашенной установки на самоуважение и уважение к другим людям, их культуре.

Культуру чувств, которая определяет умение и стремление личности к эмоциональному проявлению в рамках нравственности.

Способность к нравственному усилию, «усилию человека быть» (М. К. Мамардашвили) как основание для самооценки и самосовершенствования.

Чувство эмпатии как эмоциональное чувство другого человека, соизмерение своего поведения в соответствии с его состоянием. На основе способности к эмпатии развивается и толерантность как терпимость к инакомыслию, вероисповеданию и соответствующему в связи с этим проявлению людей.

Гражданственность как чувство Родины, неразрывной связи с Отечеством, причастности к его судьбе.

Все эти качества в совокупности и взаимодействии имеют название **этическая культура**, понимаемая как сформированность и гуманистическая направленность ценностных установок, духовных потребностей и мотивов поведения в образе жизни личности, основой которого является нравственно-ценностное отношение к жизни, человеку, культуре, прогрессу.

КАК ВОСПИТЫВАТЬ?

Важно рассматривать жизнь детей в школе как сферу не только познания, но и разностороннего социального взаимодействия с окружающим миром, интенсивного культурного и нравственного развития, как школу гражданственности и гуманизма.

В осуществлении данной направленности воспитания наука и педагогическая практика вычленяют в качестве приоритетов:

- организацию разностороннего позитивно и эмоционально окрашенного взаимодействия детей и взрослых во всех сферах жизнедеятельности образовательной организации;
- создание педагогических условий, формирующих моральный облик школьников средствами актуализации этически значимых ситуаций, активизирующих возможность и необходимость нравственного выбора учениками способов поведения, проявления собственных нравственных усилий и установок;
- развитие мотивационной и эмоциональной сферы воспитанников в нравственно-этическом контексте;
- использование методов воспитания, ориентированных на самооценку, самоанализ учащихся, стремление к самоопределению и самосовершенствованию.

Таким образом, опора на позитивное, цельное и ценное — основа и перспектива воспитательной политики и

стратегии воспитания в школе и любой образовательной организации сегодня. Это важный постулат, требующий серьёзных усилий всех, кто заинтересован в нравственном развитии растущего поколения.

Какие же воспитательные возможности для образовательной организации несёт в себе этика?

Нравственные постулаты обрабатывались в этических учениях мыслителей веками и при богатом разнообразии критериальных подходов и приоритетов сводились к утверждению: жизнь и человек — наивысшие ценности, а всё значимое для их развития — основополагающий смысл жизни общества. Это тот ценностно значимый ориентир, который необходим каждому человеку в своей жизнедеятельности. Поскольку ценности — это предмет этики, то важнейшей задачей процесса образования и воспитания становится осмысление данного понятия и этических категорий, определяющих нравственную основу проявлений личности. Это позволяет сегодня в воспитании растущего поколения сосредоточить внимание на ценностях и ориентирах, вычленив этически выверенные аспекты жизнедеятельности людей. Особенно важно сконцентрировать внимание на определении и реализации единой стратегии и тактики по нравственному совершенствованию личности формирующегося человека.

Какие же перспективные образовательные и воспитательные задачи и пути их реализации необходимо вычленив в процессе изучения курса «Основы светской этики»?

- Приобщение детей к гуманистическим ценностям. Это реализуется с помощью осознания воспитанниками нравственных ценностей и ценностной основы собственного Я. Процессу такого осознания и служат уроки этики, ориентированные на возрастную и субъектный подходы к воспитанию, методы и средства развития опыта нравственного поведения, стимулирования гуманистических отношений детей в школьной среде, создание атмосферы эмоционального благополучия и ситуации успеха для каждого ребёнка.
- Достижение приоритетности нравственности и культуры в ценностных ориентациях и поведении растущей личности. Здесь главное — создание условий для включения школьников в процесс осознания и переживания нравственных ценностей как важнейшей потребности личности, как субъективно значимых, устойчивых жизненных ориентиров. Это может быть достигнуто при опосредованном влиянии педагога на детей с помощью разнообразных методов постепенного и последовательного формирования общечеловеческих ценностей в

сознании и чувствах учеников. Такое влияние педагога осуществляется посредством включения в этический диалог с детьми ситуаций нравственного выбора, использования разнообразия альтернативных суждений, стимулирующих поиск собственных решений, психолого-педагогических методик, активизирующих нравственный потенциал личности.

- Ориентация развивающегося школьника на восприятие жизни и человека как наивысшей ценности, самооценности собственной личности, на восприятие каждого человека как носителя «внутреннего нравственного закона» (И. Кант). На данной основе пробуждается у воспитанников ценностно выраженное отношение к человеку как таковому.

Согласно этическим основаниям, характеризующим палитру нравственных отношений личности к окружающему миру и людям, интегрируются критерии, определяющие моральную суть личности. Учащимся важно вычлениить, обозначить и осознать эти критерии, чтобы ориентироваться на них в своей жизнедеятельности.

- Актуализация нравственного потенциала личности при использовании средств индивидуального и дифференцированного подходов, психолого-педагогического моделирования ситуаций, реализующих нравственные устремления детей, создающих условия успешной самореализации, расширяющих нравственный горизонт личности.
- Стимулирование этической рефлексии, определяющей закономерность стремления личности к самооценке, самосовершенствованию, созиданию в окружающей её жизни.

В соответствии с этим психолого-педагогическое моделирование каждого урока и вся логика работы по курсу «Основы светской этики» строятся во взаимосвязи и взаимодействии трёх ведущих принципов: знания — чувства — поведение. Переживание детьми конструируемых педагогом ситуаций, коллизий, игровых приёмов, психологических экспериментов, их нравственное осмысление соотносится каждым школьником со своим Я, что и вызывает необходимую рефлексию.

«Когда ясно, в чём заключается истинная нравственность, то и всё остальное будет ясно», — говорил Л. Н. Толстой. А Ж.-Ж. Руссо провозглашал, что вся нравственность человека заключается в его намерениях. Нравственно ориентированное построение взаимодействия педагога с детьми постепенно и последовательно формирует гуманистическую направленность намерений школьников, что очень важно и педагогически значимо.

Всё вышеизложенное свидетельствует, что изучение этики в школе связано с нравственными законами жизни человека и общества. Об этом писал Т. Манн: «Нравственность и жизнь — единое целое. Этика — опора жизни, а нравственный человек — истинный гражданин жизни». Именно такой подход сегодня особенно важен в педагогически грамотной воспитательной деятельности педагога.

Родившись в древние времена, этика создавалась человеческим опытом, исследуя который великие мыслители формулировали нравственные законы человеческого бытия. В поисках нравственной истины создавали свои труды известные философы, моралисты, поэты, исторические деятели. Рождался удивительный и противоречивый мир этической мысли, и каждое поколение, пытаясь вобрать и осмыслить этот мир, приносило в него опыт своей эпохи. В результате оттачивалась и крепла нравственная основа жизнедеятельности людей.

Современному поколению необходимо осмыслить данную основу, а педагогу важно, погружая детей в мир этических категорий, опыт мудрейших, преобразовывать их мысли в направлении приобретения опыта и рождения собственных представлений о ценностях и смыслах жизнедеятельности человека. Это стержневая основа воспитания сегодня в нашей стране. Она — в возрождении нравственности в обществе как социально и политически значимого явления, определяющего моральный статус человека и его жизненные ориентиры.

Нравственность и культура всегда взаимосвязаны, дополняют друг друга, поэтому не мыслятся отдельно. Отсюда основным и ведущим принципом оценки человека, значимой целью воспитания подрастающего поколения видится ценностно-смысловой аспект, что позволяет вернуть частично утерянные важные истоки педагогики воспитания в России.

Воспитание следует рассматривать в широком и объёмном контексте, как процесс личностного восхождения обучающегося к более высоким горизонтам нравственного становления и социализации, как процесс приобщения растущего человека к интеллектуальному наследию, традициям, опыту и культуре предшествующих поколений, как самоопределение личности в мировоззренческой и моральной позиции в жизни. Данный процесс, безусловно, включает в себя и образование как важнейший структурный компонент интеллектуального, эмоционального, нравственного, социального и психологического становления и развития человека, что и определяет его содержание.

Базовые основы знаний и нравственные ориентиры вбирания жизни, многогранные отношения личности в окру-

жающем её мире взаимодействуют, определяют и в конечном счёте формируют индивидуальное Я человека.

Современные потребности воспитания обращены на ценностно значимые установки деятельности людей, их моральную мотивацию, которая характеризует степень осознания воспитанником моральных и социальных установок, что внутренне созвучно с нравственно ориентированным действием.

Важно учитывать, что суть морали как социального явления рассматривается в реальном процессе жизнедеятельности человека, отражённом в нравственных понятиях, человеческих суждениях. Нравственность включается в реальную жизнедеятельность людей, фиксируясь в их поступках. Культура при этом понимается как освоение личностью опыта ценностных представлений о мире, достижений человечества, выработанных предшествующими поколениями. Именно культура облагораживает человека в его мыслях и поведении, что особенно необходимо подрастающему поколению.

Главный приоритет современного воспитания — формирование нравственной культуры детства, влияющей на последующее развитие личности. Важно при этом выделить в качестве основных направлений воспитательных действий и приоритетов следующие параметры:

- организацию двустороннего позитивного и эмоционально окрашенного взаимодействия детей и взрослых во всех сферах жизнедеятельности образовательного учреждения;
- создание педагогических условий, формирующих моральную устойчивость школьников средствами актуализации этического воспитания, стимулирующего личность к нравственному выбору своих действий и решений и формирующего её способность к осознанному нравственному усилию в процессе взросления;
- развитие ценностно-смысловой и эмоциональной сферы воспитанников в нравственном контексте, акцентирующем их потребность к самоопределению и самосовершенствованию;
- определение этического диалога в качестве основного метода и механизма воспитания как эффективного способа взаимодействия педагога с учащимися во всех сферах учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения.

Данные параметры обращены к вековому опыту поколений, который выработал чёткие ориентиры и критерии воспитания личности. Отсюда очень важно создание нравственного поля в жизнедеятельности образовательной организации и её внутреннего уклада, рождающего по-

требность школьников в этически целенаправленном взаимодействии и отношениях среди взрослых и детей. Определяющим аспектом здесь должно стать то психолого-педагогическое основание воспитания, которое направляет детей на достижение в их поведении и отношениях образа цивилизованного культурного человека.

5. Содержание модуля «Основы светской этики»

ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ (17 ч)

Введение. Этика — наука о нравственной жизни человека (1 ч)

Этика — наука о нравственной жизни человека, о нравственных нормах его поведения в окружающем мире и в отношениях с людьми. Понятие «воспитанность», определяющее культуру поведения человека. Вежливость как основа воспитанности.

Древнегреческий мыслитель Аристотель — основатель этической науки. Вековой человеческий опыт о смысловой сущности норм поведения человека.

Основные понятия: этика, воспитанность, вежливость.

Раздел 1. Этика общения (4 ч)

Тема 1. Добрым жить на белом свете веселей (1 ч)

Понятия «добро» и «зло» как главные этические категории. Смысловое значение понятия «доброта», его взаимосвязь с другими понятиями этики.

Смысловое значение понятия «зло», его сочетание с другими понятиями этики.

Основные понятия: добро, зло.

Тема 2. Правила общения для всех (1 ч)

Значение высказывания «Люди, как камни в реке, обтачивают друг друга». Общение как потребность человека. Стремление к пониманию — главное в общении людей.

Тактичность как условие общения. Чуткость и деликатность как характеристики общения. Золотое правило нравственности.

Основные понятия: тактичность, чуткость, деликатность.

Тема 3. От добрых правил — добрые слова и поступки (1 ч)

Вековой опыт о добром начале в человеке. Добро в нашей повседневной жизни. «От доброты добро, от зла зло родится». Копилка добрых слов и поступков.

Основные понятия: доброта, красота.

Тема 4. Каждый интересен (1 ч)

Основные принципы, заложенные в правилах общения, как условие для каждого в классе. Проявление индивидуальных особенностей и интересов учащихся.

Условия возникновения и сохранения дружбы.

Основные понятия: дружба, уважение, приветливость.

Раздел 2. Этикет (4 ч)

Тема 1. Премудрости этикета (1 ч)

Этикет как этическое понятие, его сущность и содержание.

Основные нормы этикета и их смысловые значения.

История возникновения этикета. Аккуратность, опрятность, точность как первоначальные условия этикетной культуры. Привлекательность правил этикета.

Основные понятия: этикет, аккуратность, опрятность, точность.

Тема 2. Красота этикета (1 ч)

Целесообразность и красота этикета. Основные принципы, заложенные в правила этикета. Правила этикета за столом, умение пользоваться столовыми приборами. Основы разумности этикета.

Основные понятия: церемониал, церемонимейстер.

Тема 3. Простые школьные и домашние правила этикета (1 ч)

Правила соответствия школьному и домашнему этикету. Их главные основания. Требования этикета в различных жизненных ситуациях, их отражение в пословицах.

Основные понятия: поступок, разумность, благодарность.

Тема 4. Чистый ручеёк нашей речи (1 ч)

Характеристика и определение понятия «речь», его смысловые значения. Общее и особенное в словах «речь» и «речка». Смысл и эмоциональная окраска слова, его образная выразительность. Вековой опыт о главном в речи.

Основные понятия: слово, речь, образ.

Раздел 3. Этика человеческих отношений (4 ч)

Тема 1. В развитии добрых чувств — творение души (1 ч)

Этическая основа понятия «душа», его определение и образные характеристики. Смысловые и эмоциональные значения данного понятия. Взаимодействие разума и чувств в различных состояниях души. Характеристика понятия «душевность». Общее и особенное в понятиях «душа», «дух», «духовность». Пути творения души.

Основные понятия: душа, душевность, чувство, духовность.

Тема 2. Природа — волшебные двери к добру и доверию (1 ч)

Природа как добрая основа жизни. Значение природы для человека. Внимание и бережное отношение к живой природе. Природа — книга, которую надо прочитать и правильно понять. Соотношение человека и природы. Вековой опыт о природе.

Основные понятия: природа, жизнь, человек.

Тема 3. Чувство Родины (1 ч)

Многогранность и смысловое значение понятия «Родина». Взаимосвязь человека с Родиной.

Взаимосвязь понятий «Родина» и «Отчизна». Ценностное содержание пословиц о Родине. Суть выражения «Судьба и Родина едины». Смысловая характеристика понятия «патриотизм».

Основные понятия: род, Родина, Отчизна, патриотизм.

Тема 4. Жизнь протекает среди людей (1 ч)

Многообразие форм взаимодействия людей и их взаимовлияние друг на друга. Познание себя и других людей через общение и взаимодействие с ними. Потребность доставлять радость людям и в то же время уважать себя — одна из ведущих характеристик человека в его отношениях с другими людьми.

Основные понятия: человек, человечность, польза, отношения.

Раздел 4. Этика отношений в коллективе (3 ч)

Тема 1. Чтобы быть коллективом... (1 ч)

Содержание понятия «коллектив». Главные характеристики и значимые принципы коллективных отношений. Типичное и особенное в ситуациях коллективной жизнедеятельности. Ценности личности и коллектива, особенности взаимодействия в коллективе. Нравственная установка поведения в коллективе.

Основные понятия: коллектив, личность, нравственная установка, понимание, доверие, достоинство.

Тема 2. Коллектив начинается с меня (1 ч)

Индивидуальные потребности во взаимодействии с коллективом. Пути сближения в коллективных отношениях, важные правила для каждого. Самооценка, самоопределение, самовоспитание. Что нужно, чтобы стать единомышленниками.

Основные понятия: индивидуальность, уважение, дружба.

Тема 3. Мой класс — мои друзья (1 ч)

Умение видеть состояние другого человека и соответственно реагировать на него. Нюансы дружеских отношений. Преодоление обид и позитивность стремлений в дружеских отношениях. Умение заглянуть в себя и увидеть хорошее в другом человеке.

Основные понятия: помощь, поддержка, участие.

Тема 4. Скажи себе сам

Итоговое творческое сочинение (1 ч)

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ (17 ч)

Введение. Ежели душевны вы и к этике не глухи... (1 ч)

Золотое правило этики — его сущность и содержание. Основная суть простых нравственных правил. Вековой человеческий опыт о простых и важных нравственных истинах. Взаимодействие разных культур в нашей многонациональной стране. Общее и особенное в традициях. Единое в нравственных нормах взаимоотношений людей. Сущность и содержание общечеловеческих ценностей. Азбука простых норм нравственности.

Основные понятия: жизнь, человек, общечеловеческие ценности.

Раздел 1. Простые нравственные истины (4 ч)

Тема 1. Жизнь священна (1 ч)

Жизнь как главная потребность человека. Жизнь священна — главная нравственная истина. Различие материальных и духовных потребностей, их *смысловая значимость*. Реализация духовных потребностей в личной жизни человека. Высокие смыслы жизни. Жизнь и человек — основные нравственные ценности.

Жить с нравственным законом в душе. Человеческий опыт о качестве жизни.

Основные понятия: потребность, смысл, нравственный закон.

Тема 2. Человек рождён для добра (1 ч)

Благо жизни — в развитии добра. Отражение жизни в народном творчестве. Сказки как учебник жизни. Бескорытность и доброта как главные характеристики героев сказок. Содержательная взаимосвязь сказок и народных пословиц в преодолении зла. Необходимость отойти от зла и сотворить благо.

Основные понятия: добро, зло, истина, красота, благо, труд, мысль.

Тема 3. Милосердие — закон жизни (1 ч)

Значимость и взаимосвязь этических понятий «сочувствие», «сопереживание», «сострадание», «милосердие», «участие».

Чувство сопричастности другому человеку. Милосердие как основа жизни. Нравственные истины милосердия.

Смысловая суть противоположных понятий «благодарность» и «неблагодарность».

Основные понятия: сочувствие, сопереживание, сострадание, милосердие, участие, благодарность.

Тема 4. Жить во благо себе и другим (1 ч)

Конфликтные ситуации и их благоприятное решение. Необходимость следования нравственным принципам в любых ситуациях во взаимодействии с представителями различных вероисповеданий. Недопустимость недоброжелательности по отношению к любому человеку. Тактичность и простые правила справедливости.

Основные понятия: благо, искренность, доброжелательность, справедливость, тактичность.

Раздел 2. Душа обязана трудиться (4 ч)

Тема 1. Следовать нравственной установке (1 ч)

Намерения и поступки, их соответствие и несоответствие. Следование добру как нравственная установка в действиях человека. Её смысловая суть и содержание. Труд и необходимые нравственные усилия души. Вековой опыт человечества как ориентир в нравственных действиях и поступках.

Основные понятия: нравственная установка, нравственные усилия, позиция добра.

Тема 2. Достоинно жить среди людей (1 ч)

Взаимосвязь понятий «достоинно» и «достоинство». Погружение во внутренний мир собственной жизни и опора на лучшее в себе. Необходимость веры в себя.

Развитие нравственных норм жизни на основе их разумности. Достоинство как обязательное следование нравственным канонам в собственных действиях. Достижение понимания другого человека.

Общие правила разных народов: законы гостеприимства, уважение к старшим, почитание родителей, забота о младших, слабых.

Бескорыстие как качество личности и основа достойной жизни человека среди людей. Гуманность, гуманизм как сущность человеческой жизнедеятельности.

Основные понятия: достоинство, внутренний мир, разум, бескорыстие, гуманность, гуманизм.

Тема 3. Уметь понять и простить (1 ч)

Необходимость и умение посмотреть на себя со стороны. Забота о равновесии между чувствами и их проявлениями. Стремление увидеть и услышать другого человека. Гуманизм как этический принцип отношений.

Типичные моменты семейной жизни и достижение гармонии в отношениях. Как контролировать свои порывы. Вековой человеческий опыт о понимании и прощении.

Основные понятия: понимание, прощение, семья, гармония, гуманность.

Тема 4. Простая этика поступков (1 ч)

Суть простой этики поступков. Основной ориентир — любые наши действия всегда должны быть не во вред

другим людям. Нравственный выбор и его моральное значение. Проявление терпимости как обязательное условие взаимодействия с людьми различных национальностей. В основе терпимости лежит такое понятие, как *дружелюбие*. Закономерность простой этики поступков.

Основные понятия: этика поступков, нравственный выбор, терпимость, дружелюбие.

Раздел 3. Посеешь поступок — пожнёшь характер (4 ч)

Тема 1. Общенье и источники преодоления обид (1 ч)

Основные формы общения. Характеристики нравственных качеств, привлекающих нас в поступках тех, с кем мы общаемся. Общее и особенное в них. Когда общение становится источником обид, неприятностей, плохого настроения, грустного состояния души?

Пути преодоления неприятных моментов общения в классе. Простые правила векового опыта человечества, способствующие гармоничному общению.

Основные понятия: доброжелательность, доброта, чувство юмора, общительность, воспитанность, терпимость к недостаткам других людей, справедливость, чувство собственного достоинства, благородство.

Тема 2. Ростки нравственного опыта поведения (1 ч)

Направленность душевных усилий каждого на приобретение нравственного опыта поведения. Причины негативных состояний человека и возможности их изменения. Необходимость стремления каждого понять чувства другого и соответственно вести себя. Параметры данного соответствия. Практические действия для сокращения расстояния между «знаю» и «поступаю». Когда чувства руководствуются разумом. Формирование привычки поступать в соответствии с нравственными нормами и правилами.

Основные понятия: нравственность, воля, опыт поведения, норма, чувство, разум.

Тема 3. Доброте сопутствует терпение (1 ч)

Взаимосвязь добра и терпения. Значимость осознанного нравственного выбора. Результаты терпимости. Качества, сопутствующие проявлению терпимости.

Основные понятия: терпеливость, терпимость, снисходительность, деликатность.

Тема 4. Действия с приставкой «со» (1 ч)

Качества, обозначаемые словами с приставкой «со» — вместе. Ценностно-смысловая суть этих качеств и их значимость для человека. Сочувствие, содействие как помощь в совместном проживании горя и радости. Осознание своей полезности другому человеку. Равнодушие, зависть как противопоставления нравственности. Образ жизни неравнодушного человека. Главная ценность этической культуры личности.

Основные понятия: равнодушие, зависть, нравственный образ жизни, этическая культура.

Раздел 4. Судьба и Родина едины (3 ч)

Тема 1. С чего начинается Родина... (1 ч)

Смысловой оттенок понятия «чувство Родины». Соотношение понятий «Родина» и «Отечество». Связь семьи и Родины зарождается от семейного порога и колыбельной песни, крепнет и расширяется по мере взросления человека. Ценностно-смысловые оттенки этой связи.

Значение лада в семье. Простые правила его сохранения.

Вековой опыт человечества.

Основные понятия: Родина, Отечество, дом, семья, лад.

Тема 2. В тебе рождается патриот и гражданин (1 ч)

Основы чувства любви к матери и Родине. Общее и особенное. Патриот, гражданин — сын Отечества, его защитник.

Когда взрослеет гражданин, Родина спокойна.

Основные понятия: патриот, патриотизм, гражданин, гражданственность, любовь, служение, долг.

Тема 3. Человек — чело века

Смысловое содержание понятия «человек». Определение сути человека в опыте поколений. Человек таков, как он мыслит. Главенствующие ценности и качества людей.

Мыслители о сути человека.

Основные понятия: человек, образ человека, мышление, жизнедействие, ценность, мировоззрение.

Тема 4. Слово, обращённое к себе

Итоговое творческое сочинение (1 ч)

6. Особенности тематического планирования курса «Основы светской этики»

Модуль «Основы светской этики» рассчитан на 34 ч (1 ч в неделю). Курс обозначенного в системе ОРКСЭ модуля по основам светской этики предполагает освоение четвероклассниками содержательных основ этики в логике возрастной доступности по следующим направлениям: нравственные нормы поведения и отношений в окружающем мире, природе, во взаимодействии с людьми и друг с другом, в осмыслении себя в семье, Родине, государстве. Данная направленность согласуется с сущностью этики как науки о нравственной жизни человека (А. Швейцер), о жизненных смыслах человеческой

жизнедеятельности (Аристотель), об отношениях и моральной ответственности в них (П. Гольбах).

Модуль «Основы светской этики» имеет две части. В первую часть включены 4 раздела, которые предполагают следующую логику:

Раздел 1. Этика общения. Основой этого раздела служат знания о нравственных понятиях, определяющих представление школьников о воспитанности, этических нормах взаимодействия и общения с окружающими и сверстниками, понимание сочетания внешнего и внутреннего в нравственной характеристике личности.

Раздел 2. Этикет. В данном разделе определяется нравственная сущность и содержание устоявшихся правил поведения в типичных, часто повторяющихся ситуациях взаимодействия людей. Этикет как условный церемониал определяет смысловое значение основных критериев поведения человека: здоровый смысл, стремление к красоте, гуманизм. Этические нормы этикета предполагают освоение детьми навыков поведения за столом, умения правильно вести себя в гостях, в типичных жизненных ситуациях и домашней обстановке, применение этикетных правил в повседневной школьной жизни.

Раздел 3. Этика человеческих отношений. Здесь определяются нравственные основы взаимоотношений с окружающими взрослыми и сверстниками, а также в семье на принципах уважения и доброжелательности, овладения нюансами в стремлении понять душевное состояние других, чутко откликнуться на него.

Раздел 4. Этика отношений в коллективе, обозначающая нравственную сущность взаимодействия людей в коллективной жизнедеятельности, построении отношений, типичное и особенное в поведении и высказываниях школьников, отношениях между мальчиками и девочками. Сюда входит и освоение нравственных основ поведения личности в коллективе.

Продолжение и развитие освоения школьниками основ этики, формирование этической культуры детей определяются в содержании второй части курса в следующих разделах:

Раздел 1. Простые нравственные истины. Этот раздел включает учеников в процесс осознания и переживания вечных истин как субъективно значимых, устойчивых жизненных ориентиров, углубляющих такие понятия, как «добро», «милосердие», последовательно подводящих к личностному осмыслению понятия «совесть».

Раздел 2. Душа обязана трудиться. Содержание этого раздела определяет нравственную суть душевности в человеке и ведёт к пониманию человеческого соучастия в про-

явлении сочувствия, сопереживания, сострадания по отношению к другому человеку, к умению понять и простить, проявить терпимость, отнестись с уважением к иным традициям, мышлению, образу жизни.

Раздел 3. Посеешь поступок — пожнёшь характер. Учащиеся включаются в процесс осмысления причин и источников переживаемых обид, помогают найти способы их преодоления, подходят к пониманию важности бескорыстия, значимости соотношения чувств и разума во взаимодействии с окружающими и в своей семье.

Раздел 4. Судьба и Родина едины. Содержание этого раздела стимулирует понимание ребёнком нравственных основ в окружающем его мире, значимость патриотизма и гражданственности в собственном опыте жизни, неразрывности с Родиной, необходимости собственной ответственности за это единство.

Данные разделы охватывают весь ракурс жизнедеятельности человека в обществе и государстве, его взаимодействие с людьми и окружающим миром. Они включают простые нормы нравственности, которые основываются на гуманистических принципах жизнедеятельности человека в обществе. «Гуманизм» — этический термин, смысл которого — проявление уважения и доброжелательного отношения к каждому человеку. Человек и его жизнь — главные ценности и основания гуманистических идей и принципов.

7. Этический диалог как ведущий метод и способ взаимодействия учителя и учащихся при изучении светской этики

Анализ современных научных исследований показывает, что выраженные ключевые задачи образования и воспитания не могут решаться без диалоговой составляющей как обязательной формы взаимодействия педагога с учащимися, основой которой является личностно ориентированное образование и воспитание. Это современная методология, согласно которой диалог является ведущим педагогическим методом и способом реализации образовательных и воспитательных задач. Диалог следует рассматривать также в качестве педагогического принципа, способствующего достижению эффективного взаимодействия обучающегося с педагогом.

С помощью диалога формируются интегративные процессы, значимые для взаимодействия взрослых и детей. Педагогическая технология этического диалога понимается как совокупность психолого-педагогических методов, приёмов и способов побуждения учеников к мысли, действию, решению, поступку. Этический диалог способствует развитию мысли на уроке в соответствии с заявленной темой, что достигается чётко выраженной структурой и логикой диалога в его педагогической канве. Диалог направлен на стимулирование самостоятельности, обоснованности этических суждений учащихся. Целесообразное сочетание используемых учителем методов предполагает эмоциональное наполнение диалога, актуализацию нравственного потенциала, а также морально значимых устремлений обучающихся.

Рассмотрим особенности этического диалога в реализации педагогических задач курса «Основы светской этики».

В философском плане этический диалог выступает как метод коммуникации, проникающий в ценностное содержание жизнедеятельности человека. Этот метод идёт от сократовского вопросно-ответного метода познания истины как механизма прояснения смысла и сущности явлений, в котором используется предзнание, выстраивается «умное незнание» (А. Кузанский) и в результате рождается «живое знание» (С. Франк, А. Ф. Лосев, В. П. Зинченко).

В этом ракурсе диалогический процесс предусматривает взаимодействие педагога с учениками как совместное проникновение в смысловые вопросы человеческого бытия, реализуя субъектную основу развития ребёнка и личностное начало каждого учащегося.

В педагогическом ракурсе этический диалог рассматривается как средство познания и гуманистического воспитания, как способ построения равноправного взаимодействия педагога и учащихся, где голос каждого слышим, а мысль значима.

В психологическом аспекте этический диалог служит механизмом актуализации самосознания школьников, выстраивания Я-концепции, развития рефлексивных способностей в контексте ценностных оснований жизни человека. В этом контексте диалог рождает эмоционально прочувствованную мысль, определяющую последующие действия, проясняет и оттачивает индивидуальную позицию ученика, его рационально осмысленную аргументацию.

В методическом понимании этический диалог представляет технологию, позволяющую выстроить поэтапный процесс взаимодействия педагога и учеников, направленный на совместный поиск нравственной истины в соответствии с лично ориентированным и возрастным подходами к обучению и воспитанию.

Социальная природа этического диалога реализует фундаментальную потребность человека в общении, взаимодействии, сотрудничестве, сотворчестве, так как мысль не рождается и не находится в голове отдельного человека. Она рождается между людьми, совместно ищущими истину (М. М. Бахтин), в данном случае между педагогом и учащимися.

Таким образом, этический диалог правомерно рассматривать в современных условиях как важнейшее средство и главный принцип актуализации нравственного развития школьников. Его основы заложены в концепции развивающего обучения Д. Б. Эльконина и В. В. Давыдова, концепции диалога культур В. С. Библера. Исследования и труды М. М. Бахтина, В. С. Библера, М. Бубера, В. В. Горшковой, М. С. Кагана, М. В. Кларина, Н. О. Лосского, А. Ф. Лосева, Ю. М. Лотмана, М. К. Мамардашвили показали современные возможности диалога, его богатый потенциал в нравственно-этическом образовании и воспитании.

Воспитательный акцент диалога имеет разработанную нами апробированную инновационную технологию, в которой определены следующие составляющие.

Завязка диалога, выявляющая проблему.

Завязкой диалога может быть интригующий вопрос, предложенная для анализа ситуация, игра, незаконченный сюжет, адресованное детям письмо и т. д.

Процесс диалогического общения по выявленной проблеме в логике развивающего и интеллектуально значимого взаимодействия детей и педагога.

Основным побудителем такого взаимодействия служат вопросы «Почему?», «Как вы думаете?». Последовательные, углубляющие проблему вопросы цементируют логику смысловой цепочки, выстраивают её пошаговую структуру. Это наиболее сложный для педагога этап, поскольку всё время должна пульсировать пробуждающая общие размышления мысль. Чтобы она не увядала, а, напротив, обеспечивала процесс напряжённого думания, необходимо очень точно ставить вопросы и отбирать в развитии сюжета диалога только те формы, методы и средства стимулирования мысли, которые наиболее точно связывают звенья цепочки и обеспечивают её эмоциональное насыщение.

Точка интеллектуального и эмоционального напряжения как кульминация сопряжения мнений, суждений, альтернативных позиций.

Нить рассуждений учащихся приводит их с помощью педагога к осмыслению собственной личности, своего опыта. Проблема становится личностно значимой, требующей

ответа на свои вопросы, разрешения конкретных жизненных ситуаций. Поворот на себя создаёт условия для углубления и осмысления детьми своего Я, высвечивает пути нравственного решения обсуждаемых вопросов, стимулирует самоанализ, самооценку и в связи с этим самосовершенствование. Такой поворот и ведёт к необходимой в дискуссионных суждениях точке наивысшего напряжения, связанной с личностью школьника, его нравственным опытом.

Напряжение мысли и чувства ребёнка создаёт условия для принятия им решения в сложившейся сфере его взаимоотношений с окружающими. Для этого важно, чтобы рассматриваемая проблема вылилась в ясную для него дилемму. Осмысление детьми возникшей дилеммы приведёт к её решению.

Нравственный выбор как внутренний диалог ученика с самим собой, как самоопределение.

Результат размышлений и самоанализа, принятие решения в обсуждаемой ситуации и есть нравственный выбор школьника.

«Открытый финал» как последующее индивидуальное размышление.

«Открытый финал» служит завершающим аккордом, который не ставит точку в обсуждаемой проблеме, а оставляет размышление на потом для индивидуального раздумья учеников. Этим финалом педагог побуждает растущего человека к процессу рефлексии и самоосмысления, что и ведёт к нравственному развитию школьников.

Главное, что обеспечивает технология диалогического взаимодействия педагога с детьми, — стремление создать условия для их включения в процесс осознания и переживания нравственных ценностей как важнейшей потребности личности, как субъективно значимых, устойчивых жизненных ориентиров. Поэтому модуль «Основы светской этики» будет способствовать наполнению внутреннего мира ребёнка этическим смыслом и обеспечению непрерывного процесса нравственно-этического воспитания четвероклассников благодаря серьёзному, доверительному, многоплановому диалогу с ними об отношении к жизни, её непростым проблемам и волнующим школьников вопросам человеческого бытия.

Всё это говорит о том, что обозначенный модуль важно рассматривать как предмет воспитательной направленности, диалогическая палитра которого послужит методом опосредованного влияния на детей через разнообразные методики постепенного и последовательного проникновения общечеловеческих ценностей в эмоциональную сферу, мир чувств ребёнка. Это достижимо при взаимосвязи эти-

ческого познания с такими эмоциональными и деятельностно-ориентированными формами педагогического влияния на воспитанников, как творчество, игра, решение педагогических задач, анализ жизненных ситуаций, эксперименты, тесты, ситуации нравственного выбора. Целе-направленное и логически выверенное единство познания и действия школьников в нравственно-смысловом поле ценностных ориентаций стимулирует эмоциональное движение чувств и интеллектуальное развитие учеников, способствует достижению опосредованного влияния на личность, ставит ребёнка в процессе обсуждения в позицию «ожидаемого собеседника» (А. А. Ухтомский), что служит для воспитанника источником становления его личного Я.

Процесс совместного диалога детей с учителем в постижении нравственной истины становится желаемым для них, не навязчивым и не догматичным, а тонким, радостным, живым, творческим и деятельным. Это процесс открытия ребёнком самого себя и других, углубления в «своё небывалое» (М. М. Пришвин), что вызывает у школьников неожиданное откровение, пришедшее через диалог с другими, включает учащихся в собственный поиск через творчество, игру, эксперимент, приобщая их к взаимодействию и осмыслению этики как неистощимого источника нравственности. Этот процесс способствует осмыслению личностью жизни человека в обществе, осознанию её ценности через познание сущности этических понятий, погружение в область культуры.

В качестве примера диалогового взаимодействия можно рассмотреть урок на тему «Жизнь протекает среди людей».

Тема урока

Жизнь протекает среди людей

Учитель (задавая вопросы, обязательно выслушивает ответы детей): На наших уроках, ребята, мы пытаемся каждый раз задумываться над очень важными вопросами, которые ещё не умеем ставить перед собой. Один из них, казалось бы, очень простой: каким должен быть человек? Что бы вы ответили?

(Ученики отвечают на вопрос, при этом возникают новые вопросы.)

Как видим, этот вопрос рождает и другие. Какие вы уже пытались себе задавать?

Прочитайте текст на с. 60 учебника до высказывания И. Гёте.

Что вы можете сказать по поводу прочитанного?

Какая мысль нашла отклик в вашей душе?

Размышляя над своими высказываниями, мы поняли, что, задавая себе важные вопросы, стараясь найти ответы на них, беседуя, анализируя сказанное, мы задумываемся и о себе: «А что я за человек?», «Каким я должен быть?», «Каким я могу быть?», «Что для этого я должен сделать?».

Может ли ответом на эти вопросы быть вывод, сделанный И. Гёте? Прочитайте его.

Согласны ли вы, что «лишь в людях себя познать способен человек»?

Обоснуйте свой ответ.

Этот вывод, конечно, не случаен. Ведь человек живёт среди людей. Многие зависит от того, насколько сознательно он к этому относится и как строит свои отношения с окружающими, как оценивает себя и своё поведение.

Попробуйте мысленно оценить себя. Оставшись как бы наедине с собой, попытайтесь посмотреть на себя со стороны. Это очень важный момент для человека.

Что вы смогли увидеть?

(Учителю очень важно подвести итог детского самоанализа. И это надо сделать в доброжелательной форме, уважительно относясь к мыслям и оценкам ребят, к детским самооценкам: на что они обращали главное внимание, что является для них сложным в своём характере, какие выводы они в основном сделали о себе и почему.

Можно сформулировать те требования, которые ставили перед собой дети, проанализировать их важность.)

Продолжите чтение текста в учебнике, закончив его словами Л. Н. Толстого.

Согласны ли вы с мыслями писателя?

Постараемся подумать, как это относится к нам. Что вы можете сказать об этом?

Прочтите и выделите в тексте, затем запишите в тетрадь, что сближает людей.

Как с этим связано высказывание В. Скотта? Прочтите его и обоснуйте в своей тетради.

Когда мы с вами говорим, что человек живёт среди людей и это возлагает на него определённые обязательства по отно-

шению к окружающим, мы имеем в виду любого человека. Подумайте, среди каких людей в основном протекает ваша жизнь. Где вы больше всего находитесь в течение дня?

Где ещё проходит ваше время?

Как складываются ваши отношения с окружающими?

Что и как вы бы хотели изменить?

Л. Н. Толстой говорил, что дом снимает школьное состояние души, т. е. то напряжение и ритм работы, в котором вы пребываете в школе. Как вы думаете, почему?

Что здесь зависит от вас?

Вспомните ваш школьный день: учителя проводят уроки, организуют с вами различные виды деятельности, медперсонал заботится о здоровье, в столовой стараются накормить. Что вы можете добавить?

Какая же мысль напрашивается здесь?

Совпадает ли она с утверждением Л. Н. Толстого?

Обсудим её и запишем в тетрадь.

Итак, что понравилось вам в наших размышлениях и какие выводы сделали?

Поэт Александр Яшин в одном из стихотворений устами своего героя восклицает: «А что я могу?» Как вы думаете, нам с вами надо об этом задуматься?

Ставил ли кто-нибудь из вас перед собой такой вопрос?

Давайте зададим его и попробуем на него ответить. Кто хочет попытаться?

Так как же ответить на вопрос: «А что я могу?», если попытаться суммировать всё сегодня здесь сказанное?

Попытаемся выделить главное: **МОГУ БЫТЬ ДОБРЫМ.**

А что это значит?

Быть внимательным, чутким и отзывчивым по отношению к близким и окружающим людям, потому что **МОГУ ДУМАТЬ О ДРУГИХ.**

В чём это проявляется?

В отсутствии эгоизма.

Что ещё можно выделить?

МОГУ НИКОГДА НЕ УЧАСТВОВАТЬ В ДЕЙСТВИИ, КОТОРОЕ ОБРАЩАЕТСЯ ВО ЗЛО ДРУГОМУ.

В чём будет проявляться ваше неучастие?

В противодействии злу словом и делом. В каждом конкретном случае уметь принять решение и выполнить его.

А это, ребята, очень тесно связано с тем, что вы сможете о себе сказать: **МОГУ НАУЧИТЬСЯ ВИДЕТЬ ЗЛО, ЖЕСТОКОСТЬ, НЕСПРАВЕДЛИВОСТЬ И ПРОТИВОСТОЯТЬ ЭТОМУ.**

Прочитайте текст данного урока в учебнике до конца и сформулируйте свой вывод. Запишите этот вывод в тетради и закрепите его выбранным по своему усмотрению изречением какого-либо из мыслителей.

Как видим, диалогическое взаимодействие учителя с детьми, оформленное в сюжетно-игровой палитре, позволяет содержание и развитие их мысли выстраивать по сюжетному рисунку с включением разнообразных методик, стимулирующих мыслительную деятельность. Совместные размышления в итоге приводят учащихся к выводу или нравственному решению относительно обсуждаемой проблемы и возникающих вопросов.

Приведём ещё один пример, который можно использовать педагогу для осмысления с детьми этической категории «зло» в противоположность категории «добро».

Началом урока может послужить чтение маленького отрывка о Бастинде из «Волшебника Изумрудного города» (отрывок выбирает учитель). После прочтения начинается диалог.

Тема урока

Добрым жить на белом свете веселей

Учитель, задавая вопросы, выслушивает ответы учеников:
Какие злые дела творила Бастинда?

Значит, Бастинда — это зло, и её важно победить, чтобы не было зла. А в нашем классе случайно не спряталась Бастинда, чтобы творить злые дела?

Как вы думаете, когда вы ссоритесь, а ещё хуже, дерётесь, обзываетесь — это не тайные злые проделки Бастинды?

Может быть, нам тоже надо совершить путешествие в страну Бастинды для победы над ней?

Ну что ж, отправимся в путешествие. Для этого попробуем сначала разгадать тайну Бастинды. Чего боялась Бастинда в сказке?

Да, воды. А как вы думаете, чего боится наша Бастинда?

(Пусть дети основательно порассуждают. Очень важно, к какому выводу они придут.)

Для того чтобы узнать тайну Бастинды, назовём все её злые выходки, которые она проделывает в нашем классе. Для этого в «свитке» запишем всё, что мы считаем злом в наших отношениях.

(Используется приём «свитка», когда на листе бумаги каждый ребёнок записывает своё соображение, закрывает написанное, сворачивая лист, и передаёт его следующему. (Так раньше играли в «чепуху».) В каждом ряду получается общий «свиток». Разворачивая его, педагог озвучивает написанное.)

Вместе с детьми суммируется то главное, что мешает в классе развиваться добрым отношениям и общению.)

Что нужно сделать, чтобы развеять злое волшебство Бастинды?

Прежде всего нужно не совершать недобрые поступки. Для этого очень важно всегда помнить и думать о другом, а не только о себе. И здесь есть золотое правило, которое вы уже знаете: поступай всегда так, как бы ты хотел, чтобы поступали по отношению к тебе. Помните такое правило?

Как вы думаете, радуется Бастинда, когда вы по той или иной причине не пользуетесь этим правилом? Конечно радуется.

Так чего же больше всего боится Бастинда?

Правильно, того, что вы начнёте думать о других, ваши отношения станут дружескими, заботливыми и приветливыми. Что в вашем коллективе поселятся улыбка и радость. Ведь тогда у Бастинды не останется никакой лазейки для зла.

Какое же примем решение?

Давайте пустим улыбку в наши отношения и будем всегда думать о других, о том, как наше слово и дело отзовутся в другом человеке, согласны?

Тогда подумаем, как сделать, чтобы мы всегда знали, появляется ли у нас Бастинда.

(Когда дети внесут свои предложения, учитель, поддерживая и развивая их, показывает ребятам куклу-ведьмочку (самоделку или купленную в магазине).)

В тот день, когда вы забудете о других и своём решении, в уголке нашего классного стенда появится торжествующая Бастинда. Вы постараетесь не пустить её?

И чтобы она убедилась в том, что так и будет, давайте на следующем занятии устроим праздник: подарок коллективу. Это будет наш проект, где потребуются ваше творчество и выдумка. Согласны?

Так через разнообразную палитру воспитательных форм и методов взаимодействия педагога с детьми в диалоге стимулируется самооценка учащихся, происходит самоопределение, самопознание, саморегулирование. Это помогает ребёнку выйти на собственную моральную позицию в повседневном поведении.

При таком ведении курса этика становится органичной частью всего учебно-воспитательного процесса образовательной организации и наполняет все его составляющие моральным смыслом. Тогда и школьная среда, как социальный организм, сможет стать для ребёнка той адаптивной средой, атмосфера которой поможет ему устоять нравственно и обусловит его ценностные ориентиры в жизни.

Что касается содержательных источников этического знания о человеке, то они представлены:

- в трудах выдающихся мыслителей, выразивших и отразивших процесс формирования и развития этики как науки;
- в народной педагогике, вобравшей в себя этическое содержание народных традиций, праздников, фольклорного наследия;
- в нравственном потенциале религиозных учений и проповедей, на протяжении тысячелетий игравших существенную роль в усвоении народом простых норм нравственности;
- в моральном богатстве произведений искусства, влиявших на нравственные основания формирующейся личности.

Всё это свидетельствует о том, что совокупность этического познания, развитие эмоциональной сферы, накопление нравственного опыта поведения, его рефлексии, наличие нравственной оценки и самооценки вводят растущего и развивающегося человека в поле нравственного напряжения, возникающего между полюсами реальности и стремлений, требующих осуществления. Здесь и рождается нравственный выбор, который предполагает необходимость напряжения собственного разума и чувств и стремления понять важный смысл общечеловеческих законов в каждом конкретном случае. Именно это опреде-

ляет нравственное развитие личности, направленное на формирование внутренней позиции ребёнка в процессе его взаимодействия с людьми и миром. Здесь затрагивается широкий круг отношений школьника к окружающей действительности, идёт процесс осознания и прочувствования обретаемых им смыслов, опробование себя в реалиях жизни и их преобразовании. В результате актуализируются приоритетность человековедческих и смыслозначимых процессов, усиливается внимание учащихся к жизненно важным ситуациям, формируется целостное их видение и понимание.

В этическом диалоге с другими активизируется процесс мышления школьника, происходит движение его мысли от сущности к явлению, от всеобщего к единичному (С. Л. Рубинштейн), формируется внутренний план (П. Я. Гальперин), ценностно ориентированное усвоение векового человеческого опыта на основе логически выработанных форм индивидуального анализа этического в жизнедеятельности человека. В результате происходит движение в личностных смысловых образованиях школьников и взаимосвязанных с ними эмоциях (О. К. Тихомирова), а с этим и содержательные понятийные обобщения (В. В. Давыдов).

Выделенные в процессе активного проживания школьниками различные важные для них этические проблемы и вопросы определяют те ценности, которые можно рассматривать как качественный результат нравственного развития ребёнка.

Воспитательная канва этического диалога проявляется в целесообразном сочетании психолого-педагогических методов, приёмов и способов побуждения учеников к мысли, действию, решению, поступку, что способствует развитию нравственного потенциала школьника. И здесь важно побуждать учеников в их стремлении думать и размышлять о нравственном смысле собственных поступков, слов, желаний, принятых решений. Особенно значима направленность педагога на стимулирование этических рассуждений детей, когда акцент делается не только на усвоение знаний, но и на развитие творческого потенциала мышления, умения самостоятельно, обоснованно рассуждать. Такой подход предполагает личностный поиск школьниками истины, а не усвоение готового знания, что ориентирует педагога на раскрытие ресурсов творческого воображения школьников.

Важен подбор и использование психологически значимых методических средств, обеспечивающих взаимодействие детей в их педагогической организации. При этом должны учитываться следующие требования:

- ориентированность педагогических приёмов, средств и методов построения диалога с детьми на их возрастные особенности;
- построение процесса взаимодействия на восприятии школьника как субъекта воспитания;
- организация воспитательного действия средствами опосредованного влияния на учащихся;
- включение диагностических методик, направленных на изучение нравственного развития учеников, а также на осмысление ими собственных нравственных оценок и самооценок.

Продуманность и последовательность педагогических действий учителя направлены на развитие ценностно-смысловой сферы личности в связи с необходимостью находить значимые для школьников проблемы и вопросы, отвечающие их индивидуальным потребностям, стимулирующие поиск истины. Диалог предусматривает возможность последующего продолжения индивидуальных размышлений над возникшими вопросами, самостоятельное «думание» после урока. Педагог побуждает школьников к рефлексии и самоосмыслению, что способствует их нравственному развитию.

Такая технология тематического взаимодействия по нравственно-этическим вопросам может стать для учащихся своеобразным аккумулятором нравственных представлений, накопленных в личном жизненном опыте и соотнесённых с этически выверенными нормами, выработанными вековым опытом человечества. Это соотнесение, сопоставление и личностное осмысление детьми и должны стать основой развития ценностно-смысловой сферы личности растущего человека. И здесь важны те психолого-педагогические механизмы, которые позволяют выстроить действенный воспитывающий диалог со школьниками на уровне их возраста, будоражащий их мысли и чувства, вызывающий сомнения и стремление к поиску истины, пробуждающий желание самосовершенствования.

В младшем школьном возрасте это будет побуждение детей к выявлению нравственной основы поступка, желание дать ему моральную оценку, получить оценку окружающих. Это важно осуществлять в опосредованном влиянии на школьников с помощью нравственных правил коллективной игры, общих размышлений над её результатами, индивидуального анализа каждым ребёнком. В канву игрового взаимодействия могут быть вплетены разнообразные методики, которые позволяют ненавязчиво и незаметно корректировать поведение ребят, их взаимоотношения в коллективе и в то же время изучать индивидуальные особенности, динамику нравственного развития.

В процессе игры, анализа ситуаций, решения педагогических задач важно подвести детей к нравственному выбору, основа которого стимулирует ценностные ориентации ребёнка, их смысловое обоснование. Необходимо выявить в суждениях ребят нравственно-смысловую позицию, которая вытекает из повседневной жизни класса, вопросов, которые волнуют и с которыми часто сталкиваются учащиеся. Здесь эффективно использование педагогических ситуаций, творческих заданий, тестов, психологических экспериментов, упражнений по самоанализу, нравственной оценке на занятии и в общей деятельности. Важна в контексте взаимодействия ориентация на эмоциональное проживание и обогащение нравственного опыта детей. Этому способствует методическое разнообразие средств и приёмов с целью поиска учениками верного нравственного решения, стимулирования нравственной самооценки, осознания своего Я.

Таким образом, диалог следует рассматривать в качестве педагогического принципа и условия эффективного взаимодействия воспитателя с воспитуемыми.

8. Сущность и особенности проектной деятельности при изучении модуля «Основы светской этики»

В системе учебно-воспитательного процесса начальной школы ФГОС НОО установлена проектная деятельность как на уроке, так и во внеурочное время. Такая деятельность определена как метод проектов, целью которого является создание образовательного продукта, а не простое изучение темы. Школьники индивидуально или по группам за определённое время, отведённое педагогом, решают познавательную, исследовательскую задачу на заданную тему. Результатом такой проектно-поисковой работы является некий продукт, который дополняет другие виды образовательной деятельности. Таким образом, метод проектов в работе по модулю «Основы светской этики» можно воспринимать как познавательно ориентированную гибкую модель организации разнообразных форм образовательного процесса, способствующую развитию самостоятельности учеников в нравственном познании и осмыслении категорий и понятий этики.

Это педагогически продуманный вариант урочной и внеурочной коллективной и индивидуальной работы школьников, развивающий их стремление и потребность находить

ответы на возникающие вопросы, относящиеся к значимым проблемам человеческой жизни. Такой подход позволяет организовать непрерывный процесс «думания», который захватывает четвероклассников, пробуждает их интерес к собственным проявлениям и поступкам, нравственной оценке и самооценке, что стимулирует желание стать лучше и душевно богаче, вырабатывает стремление к самосовершенствованию. Всё это включает детей в творческий процесс реализации полученных этических знаний, повышает проявление разумной и осознанной самостоятельности.

В рамках внеурочной проектной деятельности можно организовывать этический практикум, который способствовал бы формированию культуры нравственного действия. Здесь хорошо могут проявиться и быть востребованными способности младших школьников, их таланты и умения. Таким проектом может стать созданная в школе для младших школьников ежемесячная «школа вежливости» как театрализованное представление-диалог. Здесь востребованы самые разные умения детей, творчество и выдумка, развивающиеся в процессе деятельности актёрские способности школьников. Такого рода деятельность требует конкретных поступков, выдумки в нравственно направленной деятельности воспитанников.

Проектной деятельностью может стать организованная в классе и школе творческая детская мастерская различных поделок для специального подарочного фонда, благодаря которому решаются многие вопросы праздничных поздравлений, награждений в разных сферах деятельности коллектива.

Проектом также можно считать создание тематической газеты самими детьми, подготовку и организацию праздника «Подарок коллективу», где дети объединяются в группы для подготовки общего подарка. Все эти разнообразные коллективные формы взаимодействия детей, стимулирующие их творчество и фантазию, могут стать целенаправленным и педагогически организованным явлением, интегрирующим все педагогические усилия школьного учреждения, положительные факторы влияния семьи и социума.

Логически выстроенная канва нравственного развития младших школьников может быть творчески и интеллектуально многообразной, и здесь у педагога есть возможность совместно с детьми наметить и осуществить целенаправленный и продуманный процесс воспитательной и результативной стратегии. В рамках этой стратегии этический диалог на уроке, создающий условия для углублённого размышления учеников о затронутой проблеме и

заинтересованной сопричастности каждого, может быть продолжен и в воспитательных мероприятиях. А согласно А. Швейцеру, любое размышление над проблемами этики имеет своим следствием рост этического сознания. Оно и должно быть подкреплено повседневной жизнедеятельностью детей в рамках нравственных норм взаимодействия, которые проверяются и закрепляются в моральной атмосфере образовательной организации, где каждый ученик значим и интересен.

При этом важно учитывать, что процесс овладения этическими нормами поведения у каждого школьника различен. Интенсивность и качественность его зависят от уровня нравственного развития ребёнка на момент включения в этот процесс. Учитель должен знать этот уровень, чтобы совершенствовать и нравственно развивать ученика. Определить уровень нравственного развития школьника позволяют уроки этики, когда школьник рассказывает о себе, своих переживаниях и мыслях, обнаруживает свои нравственные представления и меру этической культуры. Для этого и существуют разнообразные методики, включённые в контекст диалогового общения детей на уроке. Эти методики имеют как диагностический характер, направленный на изучение детей и их внутреннего мира педагогом, так и формирующий, целью которого является открытие ребёнком самого себя и пробуждение стремления к нравственному «самостроительству».

Какова же реализация проектной деятельности в учебно-воспитательном процессе школы?

Проектная деятельность может быть оформлена как фрагмент урока и как самостоятельный метод организации внеурочной деятельности. Она может быть включена в индивидуальное или групповое задание на уроке, в творческую форму домашнего задания, а также в коллективную разработку рядового мероприятия, интересного праздника, подготовку индивидуального творческого подарка классу. Творческие идеи могут возникнуть и у самих детей; их разнообразие принесёт новые радужные краски проектной деятельности и на уроке, и во внеурочное время.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФРАГМЕНТ УРОКА

В качестве примера можно подумать о том, какую помощь может оказать проектная деятельность при изучении темы «Правила общения для всех», как фрагмент исследовательской работы детей по осознанию воспитанности в следовании данным правилам.

Тема урока

Правила общения для всех

Учитель: Как вы думаете, ребята, нуждается ли проявление воспитанности человека в соблюдении общих для всех обязательных правил?

Какие правила вы бы выделили как обязательные?

Давайте проведём небольшую исследовательскую работу, чтобы убедиться в этом и подумать, насколько мы соответствуем этим обязательным правилам. И начнём мы с характеристики человека, который встречает нас с улыбкой. Что мы можем сказать о нём в первую очередь?

Да, он приветливый. Какой важной характеристикой можно наделить того человека, который всегда приветлив с другими?

Это человек доброжелательный. О чём свидетельствует это, если обобщить обязательную приветливость и доброжелательность человека по отношению к другим людям?

О его воспитанности. Быть воспитанным обязательно для всех?

Почему?

Проанализируем это глубже. Подумайте, что общего в словах «воспитанность», «воспитание» и «питание».

«Питание» как созидание в себе воспитанности, которое получает человек в период своего взросления. Это как возделывание, формирование человеческого в человеке. В чём и кем оно проявляется по отношению к вам?

Да, это закладывается в человеке с детства в ласковых словах обращения к ребёнку, в улыбке, поощрительных жестах, приятных сюрпризах... Как это действует на растущего человека?

Ему приятно, и он старается вести себя так же, верно?

Вспомните, как вас называют родители и близкие люди.

Как это влияет на вас?

Формирует позитивную самооценку, которая лежит в основе достоинства человека.

Чем же «питается» воспитанность человека и что впитывает в себя человек с детства?

Подумайте и запишите, какой опыт отношения к себе вы приобрели.

Запишите в тетради, что впитано вами с детства и легло в копилку воспитанности или невоспитанности.

Сделайте свой вывод: что же важно в воспитании воспитанности?

Мы увидели, насколько значимы эмоциональная окрашенность и положительный заряд отношения к нам других людей. Почему?

Мы поняли и определили истоки наших ответных реакций, формы поведения и проявления отношений других людей. Подумаем и о том, что зависит от вас самих. Вспомните, как вы называете друг друга в классе.

Какие чувства вы испытываете чаще всего в связи с этим?

Вот над этим особенно важно задуматься. Что же мы должны и можем понять, поразмышляв о причинах и влиянии отношения к нам других людей?

Легко ли при этом говорить о доброжелательности?

Как видим, истоки доброжелательности в отношениях с окружающими нас людьми лежат в нашем умении и привычке желать добра другому человеку. Что происходит, если мы об этом забываем?

Каков вывод проведённой исследовательской работы?

Воспитанный человек всегда доброжелателен, уважителен и приветлив с другими людьми.

Запишите этот вывод в тетради, а свои мысли и решения относительно себя по этому вопросу запишите дома. Это будет домашним заданием. А нашу исследовательскую работу завершим важными мыслями мудрых людей.



Хорошее воспитание надёжнее всего защищает человека от тех, кто плохо воспитан.

Ф. Д. С. Честерфилд

В дурно воспитанном человеке смелость принимает вид грубости, учёность становится педантизмом, остроумие — плутовством, простота — неотёсанностью, добродушие — льстивостью.

Дж. Локк



ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПРАВСТВЕННО-СМЫСЛОВАЯ ИГРА

Проектная деятельность может воплощать целостный игровой сюжет как завершение урока в соответствии с его темой. Воспитательная задача такого сюжета направлена на погружение детей в работу по самоопределению. Так, урок на тему «Следовать нравственной установке» можно завершить спроектированной игрой «Победить дракона».

Тема урока

Следовать нравственной установке

Учитель: Как звучит золотое правило этики?

Удаётся ли вам следовать этому правилу?

Что мешает?

Да, человек часто мешает самому себе. Почему это происходит?

Многое из того, что мы делаем, происходит бездумно, машинально. Мы часто только потом отдаём себе отчёт в том, что и почему произошло. Но отчёт в своих поступках помогает нам. В чём, как вы думаете?

Понять свои поступки, объяснить их причины и определить, как надо поступать в дальнейшем. Сегодня мы и постараемся понять себя и сказать самим себе, что не так в наших поступках. И сделаем мы это вдумчиво, но весело, играя в игру-путешествие, которая называется «Победи дракона». Согласны?

Началом игры послужит стихотворение-призыв Л. Маругиной, которое так и называется «Победи дракона».

Мой милый, добрый человек,
Прожить ты хочешь мудро век?
Тогда всю правду надо знать:
Придётся в жизни и страдать.
Открою страшный я секрет:
На свете сотни тысяч лет
Дракон невидимый живёт.
Огнём людские души жжёт.
Он беспощаден, зол и лжив.
Хитёр, коварен и спесив.
Как много у него голов —
Они полны недобрых слов.
Он рад, когда дерёмся, врем,

Себя неправильно ведём.
Он искушает наши души,
Нашёптывает пакость в уши.
И мы ужасно поступаем —
Друг друга горько обижаем.
А заповедь его проста:
«Пускай исчезнет красота,
Любовь и совесть, дружба, честь,
Всё лучшее, что в людях есть».
Когда себя начнёшь творить,
Дракона сможешь победить.
Путь этот долог, не ленись,
С драконом за себя борись!

(Хрестоматия по этике. — Ярославль, 1998, с. 108)

Итак, вы поняли, что дракон — это всё плохое, что есть в человеке? Победить дракона можно, изменив себя в лучшую сторону.

Готовы бороться с драконом?

Тогда в путь. И сначала мы определим его направление и этапы.

Этап первый. Направление — лучшее в себе.

В цепи человек стал последним звеном,
И лучшее всё воплощается в нём.
Как тополь, вознёсся он гордой главой,
Умом одарённый и речью благой.
Вместилище духа и разума он.

(Фирдоуси.)

Можем мы опереться на такого человека в борьбе с драконом?

Как?

Создадим копилку лучшего в нас, согласны?

Для этого каждый должен закончить предложения, приведённые ниже, и записать их в тетради:

Лучшим в себе я считаю...

Моя душа стремится к добру, а это для меня...

Мой разум мне велит следовать...

(Детям надо предоставить время для работы и осмысления.)

Прочитайте, что у вас получилось.

Видите, какая копилка лучшего в нас создалась! Что она может подсказать нам?

Лучшее в нас — это большое богатство, на которое можно опереться в борьбе с любым драконом. Верно?

Постараемся не растерять это богатство, и тогда никакой дракон нас не одолеет.

Можно отправляться дальше.

Этап второй. Направление — благая цель.

О том поразмысли, что ждёт впереди:
Цель выбрав благую, к ней прямо иди.

(Фирдоуси.)

Подумаем, какая цель может быть благой, т. е. доброй.

Ученики называют цели, педагог записывает их на доске.

Посмотрите, что у нас получилось. Как вы думаете, всё названное вами можно объединить в одну общую цель?

Стремись поступать во имя блага жизни и человека. Такая цель объединяет высказанные вами мысли и пожелания. Вдумаемся в неё.

А теперь задумаемся о себе.

Разделите страницу тетради на две части. С левой стороны напишите в столбик слова:

природа —

семья —

школа —

посторонние люди —

Подумайте и запишите напротив выделенных слов, за что вам может сказать спасибо природа, член семьи, кто-то в школе и из посторонних, незнакомых вам людей.

Справа также запишите эти же слова и постарайтесь обозначить, за что они же могут быть на вас обижены.

Сравните написанное в первом и втором столбиках. Какой вывод вы могли бы сделать?

Поставьте перед собой ближайшую цель по результатам собственных выводов и запишите её как итог этого этапа.

(Учитель в процессе детских раздумий подходит к тем детям, кто нуждается в совете, помощи, и тихонько обсуждает с ними возможный ответ.)

Видите, мы и здесь сумели сказать себе очень важное, и дракон от этого съёжился и стал совсем маленьким. От-

правимся дальше, чтобы окончательно его победить. Для этого очень важно верить в себя и творить самого себя.

Этап третий. Направление — верить в себя.

Кто верить сам в себя умеет,
Тот и других доверьем овладеет.

(И. Гёте.)

Как вы понимаете слова «верить в себя»?

Прочтите ещё раз, что лучшее в себе вы выделили.

На это можно опереться?

А какую важную добрую цель вы перед собой поставили?

На её выполнение можно надеяться?

Что же ещё важно добавить, чтобы вызвать доверие к самому себе и доверие других к себе?

Надо двигаться в этом добром, благом направлении дальше, опираясь на разумное и лучшее в себе, уверенно преодолевая трудности в своём характере и недоброе в поведении и мыслях. И пусть поможет в этих важных намерениях вам то, что вы увидели сегодня в себе. Запишите это в тетради и обозначьте, каким вам хотелось бы стать.

Не забывайте о своих намерениях. Об их значении пусть вам напоминает следующая притча:

Рабби Зуси решил изменить мир. Но мир такой большой, а Зуси такой маленький. Тогда Зуси решил изменить свой город. Но город такой большой, а Зуси такой маленький. Тогда Зуси решил изменить свою семью. Но семья у Зуси такая большая, одних детей десяток. Так Зуси добрался до того единственного, что он в силах изменить, будучи таким маленьким, — самого себя. (Хрестоматия по этике. — Ярославль, 1998. — С. 14).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВНЕУРОЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Проектная деятельность повторяясь периодически в обозначенных временных рамках, может во внеурочное время быть фрагментарной или иметь постоянный статус.

Примером проектной деятельности во внеурочное время может служить упомянутая выше творческая совместная работа учеников «Подарок коллективу». Она уместна в первом полугодии при изучении темы «Этика отношений в коллективе» и завершается коллективным праздником с упомянутым названием.

Сама деятельность проста и в её организации, и в детском творческом воплощении. В процессе подготовки к празднику дети делятся на группы в соответствии со своими интересами:

1. Оформление тематической газеты, посвящённой коллективу. Название, тематические рубрики дети придумывают сами в зависимости от темы и её воплощения. В процессе обсуждения и подготовки учитель по их просьбе оказывает необходимую помощь в организации, оценке и коррекции идей, предлагает свои поправки и даёт советы.

2. Подготовка творческих выступлений согласно тематике, личностным талантам, умениям и интересам. Здесь могут быть театрализации, песни, стихи, шаржи, посвящения, юмористические сценки и т. д. Помощь учителя в указанных в п. 1 рамках.

3. Организация праздничного коллективного стола, приготовленного и оформленного самими детьми, проводится согласно теме и правилам этикета. Участие педагога в тех же рамках.

4. Музыкальное оформление праздника и подготовка небольших сувениров каждому ученику, сделанных своими руками. Участие педагога по тем же параметрам.

По результатам деятельности учащиеся пишут небольшое сочинение о своих впечатлениях от праздника. Желательно провести классный час, подвести итоги проектной деятельности.

Примером регулярно организуемой в течение года и творчески развивающейся проектной деятельности может стать упомянутая «Школа вежливости», оформленная как театрализованное представление-диалог и проводимая четвергыми классами по очереди один раз в четверть.

Результатом может быть завершающее четверть театрализованное представление, содержание которого связано с тематикой данной четверти.

Театрализованное представление может быть путешествием по сказкам, открытием важной этической тайны, встречей «на поляне» с героями детских книг, интересным диалогом с Вежей — знатоком правил поведения и т. д.

Само представление проектируется учителем вместе с детьми, интересы, мнение и творческие идеи которых учитываются и реализуются в процессе работы.

Представление предполагает наличие ведущего. Это может быть волшебная фея, сказочный герой, Вежа, Азбукиведи и т. д. Его главная задача — вести диалог в процессе представления, задавая детям вопросы по ходу сюжета, интересоваться их мнением по поводу поступков героев, побуждать зрителей думать, как выйти из тех или других

ситуаций, выяснять детские оценочные суждения, интересоваться ответами на загадки, подбором пословиц и т. д.

Ведущий подводит в конце представления итог общим действиям участников, их умению думать и находить выход из непростых ситуаций, помогая героям.

Заключением служит приз классу, подготовившему спектакль, и общая песня «Иди дорогою добра».

Именно этот лейтмотив сохраняется во всех формах творческого воплощения детьми этических норм и правил человеческого поведения, определяет содержание и логику курса по учебному модулю «Основы светской этики», что позволяет ребёнку осознанно оценить себя в процессе изучения этических понятий.

9. Оценка достижения планируемых результатов

Процесс усвоения знаний индивидуален, поэтому необходимо предусмотреть проверку достижения каждым учеником уровня обязательной подготовки по предмету и степень сформированности его учебных навыков. Оценка должна решать, как минимум, две основные задачи:

- подведение итогов работы;
- сравнение (с самим собой и с другими).

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся предусматривает использование следующих методов:

1. *Тестирование* — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа итогов и способов выполнения детьми ряда специально разработанных заданий.

2. *Опрос* — получение информации, заключённой в словесных сообщениях учеников. Для оценки эффективности деятельности по воспитанию и социализации школьников используются следующие виды опроса:

- *анкетирование* — эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;
- *интервью* — вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации детей. В ходе

интервью исследователь не высказывает своего мнения и не демонстрирует открыто свою личную оценку ответов школьников или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

- *беседа* — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации школьников.

Для оперативного контроля знаний и умений по предмету можно использовать специально подобранные и систематизированные упражнения. Одним из вариантов проверки уровня знаний и сформированности умений является *тестирование*.

На уроках светской этики целесообразно предлагать ученикам тестовые задания разных типов. Но работа с тестом не должна занимать значительную часть урока. Можно предложить школьникам 2—4 тестовых задания, которые они будут выполнять не более 5 мин.

Возможные варианты тестовых заданий:

1. *Задания с альтернативными ответами.* Каждый вопрос имеет только два варианта ответа. Испытуемый должен выбрать один из них: «да — нет», «правильно — неправильно» и др.

2. *Задания множественного выбора.* Такие задания предполагают наличие вариативности в ответах. Школьник должен выбрать какой-то из предложенных вариантов, среди которых чаще всего только один правильный.

В данном случае следует руководствоваться принципом однородности, т. е. подбирать такие задания, которые относятся к одному роду, виду, отображают основные стороны, грани явления.

3. *Задания на восстановление соответствия.* В таких заданиях необходимо найти соответствие между элементами из двух списков.

Обычно даётся два столбца: в первом — вопросы, утверждения, факты, понятия и т. д., во втором — список утверждений, свойств, объектов, которые нужно привести в соответствие вопросам.

Главными преимуществами подобных заданий являются возможность быстрой оценки знаний, умений и навыков в конкретной области и экономичность размещения задач в тесте. При составлении заданий на упорядочение элементов следует отметить обязательность инструкции для детей: в какой именно последовательности располагать элементы — от большего к меньшему, в алфавитном, хронологическом порядке и т. п.

В курсе ОРКСЭ основной оценки образовательных достижений ученика может явиться составление *портфолио*. Основные цели и задачи ведения портфолио в начальных классах:

- создание ситуации успеха для каждого ученика, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;
- максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ребёнка;
- развитие познавательных интересов учащихся и формирование готовности к самостоятельному познанию;
- появление установки на творческую деятельность, закрепление мотивации дальнейшего творческого роста;
- воспитание личности с положительными моральными и нравственными качествами;
- приобретение навыков рефлексии, умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями;
- формирование жизненных идеалов, стимулирование стремления к самосовершенствованию.

Для решения этих задач в курсе «Основы светской этики» желательно создавать портфолио творческих работ ученика начальной школы. Важно проследить за тем, чтобы оно не называлось «Портфель моих достижений» и от ребёнка не требовалось документального подтверждения этих достижений. Выполняя на уроках и вне их творческие задания (нарисовать иллюстрацию, написать сочинение, ответить на вопрос, составить план экскурсии и т. д.), ученик может оформлять эти работы так, чтобы была возможность собрать их в одну папку.

Портфолио позволяет учащимся производить самооценку своей деятельности в рамках курса ОРКСЭ. Однако самооценка как составляющая и необходимая часть учебной деятельности школьника, которая включает самопроверку ребёнком своих действий по овладению учебным материалом, обязательно должна присутствовать и в повседневной деятельности школьников на уроках. Овладение основами самооценки позволяет ученику судить о том, что он знает и умеет хорошо, а в чём ещё надо разобраться. Процедура самооценки должна включать:

- разработку учителем эталонов оценки деятельности учащегося;
- мотивацию детей к анализу собственных действий и их результатов;
- создание ситуации, при которой ученики сопоставляют свои результаты с имеющимися эталонами оценки.

Возможный вариант самооценки: перед выполнением самостоятельной работы учитель обсуждает с детьми

критерии успешности её выполнения. Выполнив работу, ребята сами ставят себе баллы (необязательно и даже нежелательно по пятибалльной шкале оценивания) в соответствии с принятыми общими критериями для каждого задания. После этого учитель проверяет работу и рядом с указанными учеником баллами выставляет свои.

Ещё один возможный вариант самооценки — использование цветowych сигналов. Для того чтобы можно было оценить не только письменную работу, но и устную или сделать это сразу после выполнения задания и показать результат учителю, школьники показывают карточки определённого цвета (или делают пометки цветом на полях рабочей тетради).

При работе в парах или группах очень важна также взаимооценка учениками деятельности друг друга. Школьник может получить задание проверить работу своего товарища и исправить имеющиеся, на его взгляд, ошибки, определить, что заслуживает похвалы. Желательно периодически опрашивать ребят, чтобы определить самые интересные ответы (или составленные товарищами вопросы), самые оригинальные решения проблемы и т. д.

Для четвероклассников большое значение имеет демонстрация своих достижений, похвала, одобрение, интерес к результатам их деятельности сверстников, семьи, обладающих авторитетом взрослых, школьного коллектива. Роль такой «внешней» оценки может выполнять итоговое мероприятие, завершающее изучение курса ОРКСЭ, выступление перед родителями на родительском собрании или перед педагогами на педсовете с сообщением о том, что дети узнали, изучая курс, проведение заочной или очной экскурсии и другие мероприятия, которые дадут возможность ребятам презентовать индивидуальные результаты своей работы по предмету.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Варианты поурочных разработок

Тема: Жизнь священна

1. Солнце Человек	Деревья Птицы	Цветы Звери
2. Деньги Кино	Вещи Мороженое	Украшения Игрушки
3. Танцы Спорт	Песни Игры	Музыка Праздники
4. Родной дом Родственники	Семья Знакомые	Родители Друзья
5. Школа Общение	Уроки Дело	Учителя Любимый предмет

Скажите, ребята, получается ли у вас следовать золотому правилу нравственности?

Что вы чувствуете, когда получается?

Вот видите, в жизни есть правила, соблюдение которых приятно душе. Подумаем вместе, чему радуется ваша душа. Напишите в тетради то, чему вы радуетесь больше всего.

А теперь прочтите слова в пяти строках.

Скажите, эти слова вызывают у вас одинаковые эмоции или разные?

Подчеркните в каждой строке те слова, которые наиболее приятны вашей душе.

В какой строке оказалось больше подчеркнутых слов?

Подумайте почему.

Выпишите в строчку семь самых важных для вас слов из тех, которые вы подчеркнули.

Сравните написанное с тем, что наиболее дорого вашей душе.

Есть совпадения?

Какие?

Как вы это объясните?

Видите, каждый из вас выделил то, что наиболее приятно душе, что наполняет жизнь радостью, смыслом, украшает её. И у некоторых из вас этот выбор очень устойчив, поэтому обозначения совпали. У некоторых ещё такой устойчивости нет. Она, видимо, появится позже, в связи с размышлениями и опытом. Попробуем начать такие размышления. Какие соображения вы хотели бы высказать по результатам ваших записей?

Человеку в жизни важнее потребности души, так? В них источник его радостей и печалей?

Как бы вы назвали такие потребности?

От слов ДУША, ДУХ, ДУХОВНОСТЬ потребности души часто называют духовными. Они передают высокий, главный для человека смысл его чувств, действий. Именно от того, что человек живёт духовными потребностями, развивается и совершенствуется жизнь, рождается искусство, создаются книги, делаются научные открытия. Именно поэтому совершаются подвиги, высокие достижения в избранном деле, творчестве. Именно поэтому в жизни есть животворящая любовь. Согласны ли вы с этим?

Напишите в тетради то, чему вы радуетесь больше всего.

А теперь прочтите слова в пяти строках.

Скажите, то, что вы прочли, вызывает в вас одинаковое отношение или разное?

Подчеркните в каждой строке те обозначения, которые наиболее приятны вашей душе.

В какой строке оказалось больше подчёркнутых слов?

Подумайте почему.

Это одна из важных истин, проверенных вековым опытом человечества. Как бы вы её определили?

Да, ищите в жизни высокое, главное. Ищите духовную пищу, она наполняет человеческую жизнь глубоким смыслом.

Жизнь мы воспринимаем сердцем, и сердце помогает нам наполнить жизнь важным для нас смыслом. В чём же здесь суть?

Жить, соблюдая нравственные законы, как сказал философ, «с нравственным законом в душе». Подумаем вместе, какой нравственный закон мы поставили бы на первое место.

Жизнь священна. Как вы думаете, почему?

Да, это сама возможность жить, дарованная человеку. Как вам кажется, не является ли восприятие сердцем жизни главной человеческой потребностью?

Поэтому жизнь и человек являются наивысшей ценностью. Считается, что жизнь дана человеку, чтобы исполнить своё предназначение, и ничто не должно помешать ему в этом, никто не вправе решить это за него. Согласны?

Как вы думаете, на что должна быть направлена жизнь человека?

На добро. Об этом наш следующий урок.

Тема: Человек рождён для добра

Вы любите сказки?

Почему?

Конечно, они очень интересные, в них много волшебства. Вам нравится, что в сказках всегда побеждает добро?

Как вы думаете, почему?

Потому, что человек рождён для добра. Только добро может быть в основе продолжения жизни, иначе сама жизнь окажется под угрозой существования. А мы уже убедились, что наивысшая ценность — жизнь и её надо охранять. Как нам помогают сказки почувствовать и понять это?

Да, они убеждают нас в торжестве добра. Каких добрых героев сказок вы особенно любите?

Расскажите об этих героях и сказках о них.

Что есть общего в разных сказках и у их героев?

Почему так много похожего?

Конечно потому, что сказки — отражение жизни и воплощение человеческой мечты. А душа человека стремится к добру, истине и красоте. И это стремление человечество всегда воплощало в сказках. Поэтому сказки — своеобразный учебник жизни, утверждающий, что человек рождён для добра. Согласны?

Углубимся в этот жизненный учебник. Скажите, почему во многих русских сказках героем является Иванушка-дурачок?

Видите, он оказывается более умным, ловким, смелым и смекалистым по сравнению с другими. В чём же здесь дело?

Он другой. В чём же он другой?

Да, он бескорыстен и добр. Душа его чиста и расположена к людям, и именно этим он отличается от своих жадных и недобрых братьев, от хитрых завистников и недоброжелательных попутчиков. И что же в результате?

Ему помогают и люди, и звери, и птицы, и волшебники. Почему?

Потому что он помог, выручил, иногда в ущерб себе, не предал, не польстился на богатство, т. е. его поступки всегда человечны, нравственны. И в ответ он получал от других и помощь, и поддержку. Не кажется ли вам, что Иванушка всегда действовал согласно золотому правилу нравственности?

Вспомните его.

Видите, и сказки нас убеждают в силе и значимости этого правила. Вспомните, а в народных пословицах звучит это правило?

«Как аукнется, так и откликнется». Значит, если ты с добром, то и к тебе человек отнесётся по-доброму. Верно?

Но если мы окупёмся в сегодняшний день, то увидим, что в ответ на добро человек получает и зло. Известны вам такие примеры?

Как же быть?

Обратимся опять к сказке. Разве эти жизненные ситуации не отражены в них?

Иванушку из сказки «Иван-царевич и Серый Волк» убивают корыстные братья. И что же в результате?

Его оживляет Серый Волк с помощью живой воды. Как вы думаете, почему в сказках существует живая вода?

В помощь доброму и во имя справедливости. Во имя спасения и торжества добра. Как вы думаете, что этим сказка хочет выразить, сказать нам сегодня?

Зло преодолимо прежде всего добром.

Можете ли вы назвать какие-то примеры этого утверждения?

Попробуйте представить себя на месте человека, с которым поступили зло, несправедливо обидели. Какие чувства вы испытываете?

А какие желания возникают?

Видите, как часто мы хотим ответить тем же. Как вы думаете, зло от этого уменьшится?

Конечно, нет. Как же быть?

А что если следовать такой мудрости: отойди от зла и сотвори благо, т. е. добро. Трудно?

А если настроить себя на это?

То есть если ты осознанно стремишься не увеличивать зло в своих поступках и ответных реакциях, то можно не только сдержаться, но и найти более достойный способ поведения. Так?

Как вам кажется, не будет ли творение доброго в ответ на злое той же живой водой, которая оживляет человеческое в человеке?

Вот мы и постигли с вами ещё одну простую истину.

Какова её суть?

Надо придерживаться добра и следовать ему. Согласны?

Пусть общий смысл понятого сегодня вами выразят следующие стихотворные строчки:

Не обижай людей,

Придёт расплата.

Нам счастья не сулит

Обида чья-то.

В подтверждение этой мысли напишите дома свою сказку о добре.

Тема: Уметь понять и простить

Можете ли вы понять, что обидно для вас в поведении или высказывании другого человека?

А простить?

«Понять» и «простить» — эти два понятия зависят друг от друга?

Действительно ли, что для того чтобы простить, важно понять?

Всегда ли, поняв, мы прощаем?

Часто ли сожалеем, что не сумели простить?

А сумев простить, часто ли об этом жалеем?

Видите, как это не просто — простить. Так же сложно, как иногда порадоваться чужой радости. Почему?

Потому что это связано с усилиями души, с умением переживать с человеком его проступок, с умением обратить взор на себя и понять, что и ты не безгрешен. Как же быть?

Обратимся к вековому опыту мудрых:



От мелких ошибок легко перейти к крупным порокам.

Сенека

Я знаю, что и я подвержен погрешностям и часто ошибаюсь, и не буду на того сердиться, кто захочет меня в таких случаях остерегать и показывать мне мои ошибки...

Пётр I

Лучшее средство от обиды — прощение.

Сенека



Какой же вывод можно сделать?

Непрощение других влечёт непрощение и вас. Это закономерная последовательность. Как её избежать?

Да, не бояться прощать других, и это поможет им простить вас. Согласны?

Подумаем в связи с этим о себе. Запишите в левой стороне страницы тетради слово «Прощаю», а в правой — «Прошу простить». Задумайтесь и запишите слева то, что вы готовы простить своим обидчикам, а справа то, что вы просите, чтобы они простили вам.

(Детям надо предоставить время для осмысления и работы.)

С какой стороны записей оказалось больше?

Как вы думаете, если записей больше с левой стороны, что это значит?

Это означает, что вы помните обиды, сосредоточиваетесь на них, и они мешают вам в жизни. Видите, вы все их вспомнили. Что здесь можно посоветовать?

Освободитесь от обид. И пусть эти записи помогут вам.

А если записей оказалось больше справа?

Это значит, что вы человек совестливый и постарались вспомнить даже самые мелкие свои прегрешения. И это хорошо. Это поможет вам стать лучше.

Что может означать, если записей очень мало и слева, и справа?

То, что человек мало задумывается о своих поступках и отношениях с людьми. И этот факт требует осознания и изменения жизненных позиций.

Теперь ещё раз взгляните на свои записи и подумайте, какие выводы вы могли бы сделать для себя.

Кто хочет поделиться своими выводами?

Тема: Доброте сопутствует терпение

Почему по пути добра идти всегда трудно?

Надо многое преодолевать в себе, а это всегда не просто. Но человек рождён для добра, и сама жизнь его убеждает в этом. Помните, у нас было занятие на эту тему. Мы вспоминали

сказки и учились у них. Вспомним и сегодня добрых героев сказок. Кого вы можете назвать?

Подумаем, что характерно для таких сказочных героев, как Золушка, падчерица. Что помогает им преодолевать все трудности, справляться с многочисленными обязанностями?

Рядом с добротой у них всегда присутствует терпение. Ведь они очень терпеливы. Как вы думаете, в само понятие «доброта» должно входить такое качество, как терпение?

Почему?

В чём проявляется терпение Золушки?

Трудно ли оно даётся ей?

Во имя чего же она так терпелива?

Во имя отца. Почему она терпит и злость мачехи, и обиды от сестёр?

Она любит отца и защищает его своим терпением. Она делает это сознательно?

Да, это та защита, которая ей по силам. И она выбирает этот способ защиты сознательно. Приведите подобные примеры.

Боясь, что мачеха может выгнать отца из дома, Золушка выполняет её приказы, заставляет себя терпеть её выходки. Как вам кажется, её терпение — слабость или сила?

Если она, такая маленькая, способна защитить другого, то это, конечно, проявление силы. Но ведь она мала и слаба. Какой силы?

Душевной. Получается, что для терпения человеку надо иметь много душевной силы и мужества, верно?

Почему?

Потому что он преодолевает в себе: и свои желания, и порывы чувств, а часто и многое другое. Каждый ли человек способен на такое преодоление себя и своих желаний?

Да, не каждый. Почему же человек оказывается способен на это терпение?

Во имя добра. Доброта помогает ему быть терпеливым. В чём это проявляется?

В действии. Добрый человек внимателен и заботлив. В его доброте источник тепла, поэтому он способен понять и простить. Поэтому он терпелив к недостаткам другого человека, своими действиями, поступками подтверждает это.

А может терпение быть проявлено во имя зла?

Может, как выжидание удобного злого действия, сознательно продуманное зло, когда во имя достижения своей цели человек притворяется терпеливым и добрым. Он как бы надевает маску доброго человека во имя своей выгоды, корысти. Такое поведение может быть постоянным?

Конечно, нет. Это временное явление, поэтому зло всегда рано или поздно разоблачает себя. И об этом тоже повествуют сказки. Приведите примеры.

Следовательно, терпение как составляющая доброты может быть свойственно только доброму человеку и является его большим достоинством и силой, способной даже защитить другого от зла. Так?

Обратимся к себе и подумаем, насколько свойственно нам терпение. Для этого с левой стороны страницы тетради запишите: «Меня раздражает», а с правой — «Могу проявить терпение». Сосредоточьтесь и постарайтесь вспомнить и записать как можно больше примеров.

(Детям надо предоставить время для работы.)

Посмотрите внимательно, что у вас получилось. Каких записей больше?

О чём это говорит?

Какие мысли о себе возникают у вас?

А какие решения могут стать результатом такого действия?

Стремитесь развить в себе терпение, которое часто требует проявления кротости, снисходительности к другим. Подумайте об этом и запишите свои мысли по этому поводу.

Тема: Ростки нравственного опыта поведения

Стараетесь ли вы видеть состояние другого человека и учитывать его в общении с ним?

Что у вас получается, а что нет?

Изменилось ли что-либо в ваших отношениях с другими: близкими, одноклассниками?

Видите, от ваших стремлений понять чувства другого и соответственно вести себя меняется картина отношения и к вам. Ведь в жизни всё взаимосвязано и существует по принципу народной поговорки «Как аукнется, так и откликнется». Согласны?

Как вы думаете, что необходимо, чтобы такое согласие было общим, составило основу отношений в нашем классе?

По мере того, как дети обсуждают этот вопрос, учитель записывает наиболее существенные из высказываний на доске: считаться с каждым человеком, быть внимательным, учитывать состояние, настроение, характер другого, принимать человека таким, какой он есть, не ссориться по пустякам, сдерживаться в своих реакциях, видеть хорошее в другом человеке, проявлять терпение...

Посмотрите внимательно на запись с ваших слов. Ведь здесь целая азбука поведения. О чём это говорит?

О том, что вы очень хорошо всё знаете и понимаете. Это важно. Почему же часто происходит так, что в поведении простые истины этой азбуки не соблюдаются?

Какое же расстояние между «знаю» и «поступаю»?

Это расстояние измеряется опытом, практическим действием. А в действии мы чем руководствуемся?

Разумом и чувствами. Мы думаем и эмоционально реагируем. Что чаще всего оказывается на первом месте?

Да, чувства. И они иногда подводят нас. Мы поступаем, не подумав, не успев учесть особенности и состояние другого человека, реагируем, поддавшись первому побуждению. Как же быть?

Руководить своими чувствами. Успеть подумать раньше, чем совершить поступок. Для этого важны воля и душевные усилия. Как вы думаете, способны ли вы проявить волю и душевное усилие?

Если мы будем стремиться к этому, постепенно выработается привычка поступать в согласии с теми простыми истинами, которые мы с вами обозначили. Опыт поведения — это привычка поступать в соответствии с теми или иными правилами. Те, которые мы с вами обозначили и о которых ведем диалог на наших занятиях, называются нравственными правилами. И это как дорожные знаки на нашем жизненном пути. Почему мы следуем дорожным знакам?

Мы этим предотвращаем аварии, несчастные случаи, недоразумения. И в жизни также важно с помощью нравственных

правил предотвращать недоразумения в человеческих отношениях, конфликты и жизненные трагедии. Поэтому и следует формировать свой опыт нравственного поведения. Так?

Мы с вами многое уже сделали, и каждый прошёл большой путь создания собственного опыта нравственного поведения. Важно его осознать, чтобы помочь себе добиться согласия между разумом и чувствами. Попробуем это сделать. Посмотрите на наши записи на доске. Выпишите слева на странице рабочей тетради то обозначение необходимого поведения, которое вам наиболее свойственно, привычно, которое уже стало достоянием вашего опыта, а справа — то, что вам совсем не свойственно, что трудно исполнить, что только предстоит освоить.

(Детям надо выделить время для работы и осмысления.)

Посмотрите внимательно на эти два обозначения. Большая дистанция между ними?

Подумайте, какими последовательными действиями можно преодолеть эту дистанцию.

Запишите такую цепочку действий в своей тетради. Но сначала для примера попробуем вместе определить последовательную цепочку действий: быть внимательным и принимать человека таким, какой он есть. Эту цепочку мы запишем на доске и перенесём в ваши тетради.

В совместной работе выстраивается логика последовательно усваиваемых действий, формирующих опыт нравственного поведения:

- стараться видеть состояние другого человека и реагировать на это состояние;
- опираться в своём взаимодействии на общие интересы, похожие качества характера;
- научиться быть терпеливым по отношению к неприятным для себя проявлениям этого человека;
- увидеть и оценить его положительные качества и помнить о них, когда он проявляет себя в нежелательном ракурсе;
- научиться относиться снисходительно к тем чертам характера, которые показывают этого человека не с лучшей стороны.

Вот путь формирования собственного нравственного опыта поведения, который вы себе можете наметить в данных обозначениях. Вдумайтесь в написанное. Можно в таком поэтапном движении выработать в себе опыт соблюдения этих требований по отношению к другому?

Наметьте этот путь.

(Детям предоставляется время для работы и осмысления.)

Что у вас получилось? Кто хочет прочитать свои записи?

Молодцы. Считайте, что вы сделали очень важный шаг на пути к формированию собственного опыта нравственного поведения. Сделаем следующий шаг:

Опишите положительные качества характера своего соседа по парте.

Прочтите про себя эти характеристики.

Как вы думаете, лучше станет в классе от того, что ребята услышат о себе положительные мнения?

Что же нужно, чтобы в классе, в любом коллективе были мир и согласие?

Видеть прежде всего положительное и опираться на него во взаимоотношениях с людьми. Вот такая простая и важная истина открылась перед нами. Готовы ли вы следовать ей, формируя свой нравственный опыт поведения?

Подумайте, как быть в том случае, если вам человек очень неприятен, если вы к нему относитесь враждебно?

Может быть, если вы задумаетесь о его положительных качествах, он не покажется вам столь уж неприятным?

Здесь, конечно, важен труд души. О таком труде говорится в христианских заповедях, в заповедях других религий, в поговорках и пословицах разных народов. Почему?

В их основе лежат глубокие нравственные законы жизни людей. Какие вы можете вспомнить?

Не ленитесь и помогайте душе трудиться.

Тема: Общение и источники преодоления обид

Мы вновь встретились с вами. Вы рады встрече друг с другом?

Что вас особенно радует?

Добрая волшебница Азбукиведи тоже хотела вас порадовать и подарила ёлочку для праздника встречи. Вам нравится её подарок?

(Учитель открывает доску или стенд, на котором нарисована ёлочка со свечками. Их количество равно числу детей вместе с учителем. Пламя на свечках заклеено прозрачной бумагой, чтобы в процессе занятия эту бумагу можно было снять, и свечка «загорелась».)

На нашем занятии мы будем сегодня «зажигать» ёлочные свечи. Кто хочет их «зажечь»?

Видите, как много желающих. Но ведь все сразу не смогут это сделать. Как же быть?

(Предложения детей будут свидетельствовать об атмосфере в классе, климате взаимоотношений, способности школьников уступить другому, не обижаться и не обижать. Всё это важно учитывать, корректируя и направляя поведение учеников в русло этических норм, уважения и доброжелательности.)

Мы сделаем это следующим образом: свечку «зажигает» тот или те, кому ребята в классе захотят сказать спасибо за какую-либо помощь, поддержку, радость общения с ним. Согласны?

Слушаем вас. Кто хочет выразить свою благодарность или радость по поводу общения с кем-либо?

(Ребята высказываются, педагог, поощряя их, помогает создать атмосферу тепла и доброжелательности в классе.)

Не кажется ли вам, что в нашем классе стало теплее и приятнее, вокруг разлился ёлочный запах и на радость нашему общению вот-вот «загорятся» свечи?

Они обязательно «загорятся». Их «зажгут» те, кого вы сейчас назвали. Подойдите к нашей ёлочке, ребята, и «зажгите» свечи.

(Дети, названные одноклассниками, подходят к ёлочке, снимают наклейки со свечей, и ёлочка «загорается».)

Теперь ребята, высказавшие слова благодарности или радости по поводу общения с другими, тоже подойдите к нашей ёлочке и «зажгите» свои свечи.

Посмотрите, какой красивой стала ёлочка. Её преобразила радость нашего общения. Верно?

В чём же радость общения?

(Ученики называют свои ощущения, которые они испытывают в процессе общения, учитель записывает их на доске. Получится целый ряд характеристик позитивного общения, который поможет учителю оценить нравственный уровень детского коллектива. Например: уверенность в себе, веселье, хорошее настроение, гордость, благодарность, тепло, раскованность, свобода, дружба и т. д.)

Посмотрите, какие ощущения назывались. Выпишите в тетради те, которые свойственны вам. Добавьте то, что вам хотелось бы.

«Зажгите», нарисовав пламя, столько свечей на ёлочках в ваших тетрадях, сколько обозначений вы выписали.

Преобразилась ваша ёлочка?

А теперь «зажгите» ещё столько свечей, скольким ребятам в классе вы могли бы доверить свою тайну, кого вам хотелось бы пригласить в гости, с кем вместе проводить время.

Много свечей «зажглось»?

Какой вывод о нашем общении в классе вы могли бы сделать, глядя на классную ёлочку и ёлочку в своей тетради?

Все ли свечи у нас «горят»?

Почему не все?

Что нам мешает?

Горечь обид, случаи несправедливости, различные «дразнилки», грубость. Получается, что общение может быть источником обид, неприятностей, плохого настроения, грустного состояния души?

Что же делать? Ведь если это, как говорится, ложка дёгтя в бочке мёда — всё равно радужная атмосфера общения меркнет, механизм взаимоотношений разлажен.

Задумаемся над этим. И прежде внимательно прислушаемся к себе: от чего ухудшается настроение, когда возникает обида, что обижает больше всего?

(Используется методика «свитка»: каждый письменно отвечает на заданный вопрос на общем листе бумаги, который после каждого ответа заворачивают, скрывая написанное. Учитель, развернув общий «свиток», читает всё подряд. Вырисовывается объективная картина отрицательных форм общения детей.)

Посмотрите, какая грустная картина получается. Как же нам преодолеть эти неприятные моменты общения в классе?

Подумайте, какой совет каждый может дать себе. Запишите его в своей тетради.

Вы готовы следовать своему совету?

«Зажгите» ещё одну свечку в вашей тетради.

Произнесём эти советы вслух. Кто хочет это сделать?

Видите, получилась целая мудрая копилка советов. Как вы думаете, мы постараемся ею воспользоваться?

«Зажжём» свечку на нашей общей ёлочке как свидетельницу нашего общего решения.

Попробуем все наши советы выразить в простых правилах. Источником этих правил, как всегда, является вековой опыт человечества, отражённый в мире мудрых мыслей, в народной мудрости.



Не злословь о ближнем, чтобы не услышать такого, чему сам не порадуешься.

Хилон из Эфор

Относись к недругам по-доброму, и они раскаются, увидев, какого человека обижали.

Эзоп

Будьте внимательны к своим мыслям, они — начало поступков.

Лао-цзы

Во время гнева не должно ни говорить, ни действовать.

Пифагор

Огорчающий ближнего едва ли сам избежит огорчения.

Пифагор

Язык держи в благоречии.

Клеобул из Линда



(Хорошо, если изречения будут выписаны на доске или специальном плакате, стенде.)

Отражают ли эти советы мудрых главное, о чём следует помнить в общении с другими?

Подумайте, какой совет вы отнесли бы к себе?

Определив для себя такой совет, «зажгите» ещё одну свечку на вашей ёлочке в знак того, что сумели признаться себе в этом. Ведь это значит, что вы поняли свой недостаток в общении и готовы преодолеть его.

Запишите этот совет к себе в рабочую тетрадь и старайтесь следовать ему.

Что вам хотелось бы сказать в результате нашего занятия?

А мне хочется на нашей ёлочке тоже «зажечь» свечу и высказать в итоге занятия свои пожелания: живите дружно и легко, цените дружбу глубоко.

Тема: Простая этика поступков

Постараемся осмыслить всё, что изучили на наших уроках. Какая мудрость для вас стала наиболее значимой?

(На первую парту каждого ряда кладётся лист бумаги. Дети по очереди записывают свою «мудрость», заворачивают лист, закрывая запись, и передают следующему. Когда «свитки» заполнены, учитель разворачивает их и читает записи подряд. Это — своеобразная методика, позволяющая выявить, на что сориентированы дети в своих поступках и проявлениях в результате проводившихся занятий.)

Обратили внимание, какие записи повторяются?

Как вы думаете, почему?

Они наиболее важны в жизни и, видимо, чаще соблюдаются вами. Так?

Постараемся же осмыслить самое главное и выделить, что должно составлять простую этику поступков, т. е. простые нравственные нормы человеческого поведения. Согласны?

Вспомним, какие простые истины мы постигали.

Обобщим всё вами сказанное и постараемся ответить на вопрос: «Какими должны быть главные ориентиры в определении поступков?»

Простая и важная истина в том, что любые наши действия не должны быть во вред кому-либо. Ведь главное — благо человека, его жизнь. Посмотрим, как эта истина выглядит в повседневном вашем проявлении.

Определим это в процессе игры. Я кидаю кому-то из вас мяч, начиная предложение, в котором содержится ожидание конкретного действия. Тот, кому я кидаю, ловит мяч и заканчивает предложение ответом, в котором и содержится ожидаемое действие. При этом он добавляет слово «да», если он соблюдает это в своей жизни, и слово «нет», если не соблюдает. Затем он кидает мяч кому-то следующему и задаёт уже свой вопрос. Согласны?

И ответ, и заданный вопрос будут служить учителю информацией об уровне нравственной воспитанности. Педагогу следует продумать и серию вопросов, чтобы можно было помочь детям в случае их затруднения, направить их мысль в нужное русло.

Примерные предложения-вопросы:

Заходя утром в класс, я непременно... (здоровуюсь со всеми).

Учитель, неся стопку тетрадей, случайно уронил часть из них, и я... (со словами «я помогу вам» стал быстро их поднимать).

Встав утром после завтрака из-за стола, я... (благодарю за завтрак и целую маму (бабушку)).

Если мама или бабушка идёт в магазин, я... (предлагаю свою помощь).

Прибежав к остановке автобуса, я... (не стараюсь протиснуться вперёд).

Если кто-то в классе расстроился, я... (стараюсь ободрить, как-то помочь).

Когда при мне дерутся, я... (стараюсь этому помешать).

Когда меня дразнят, я... (не реагирую).

Когда дразнят кого-то другого, я... (стараюсь это прекратить).

Если мне про кого-то сплетничают, я... (прошу этого не делать).

Как вы думаете, играя, мы совершали поступки?

Конечно. Ведь мы делали свой нравственный выбор в той или иной ситуации, т. е. мысленно совершали действие, поступок. Что помогало нам сделать этот нравственный выбор — как поступить в той или иной ситуации?

Этот выбор подсказывали нам наше знание и наше понимание того, что хорошо и что плохо. Как можно было бы выразить это знание и понимание одним простым правилом?

Поступай во благо человеку.

Вот простая этика поступков. Как вы понимаете это правило?

Поступай во благо тому, на кого ориентировано твоё действие, помощь, поддержка. Они, конечно, предполагают добрые цели, совершаются во имя добра. Так?

Когда мы говорим о благе, то и предполагаем благое, доброе.

(Учитель записывает это правило на доске или вывешивает его на плакате.)

Видите, игра помогла нам сформулировать одно из важнейших правил простой этики поступков.

Поиграем ещё в одну игру: «Волшебный клубочек».

(Учитель достаёт клубок ниток. Он поможет с помощью игры закрепить доброжелательную основу взаимоотношений детей.)

Этот клубочек волшебный. Он помогает увидеть в другом его лучшие качества. Это и предстоит нам проверить. Вот я беру ниточку и, разворачивая клубок, передаю... (учитель называет по имени ученика на первой парте в крайнем ряду). Как только ниточка оказалась у тебя в руках, я увидела все твои лучшие качества. Хочешь, я тебе их назову?

(Учитель, начиная игру, называет лучшие качества данного ученика. Затем ученик дальше разворачивает ниточку клубочка и передаёт её соседу по парте. Осуществляя принцип «волшебства» клубочка, он также называет соседу его лучшие качества. Так, разворачивая ниточку клубочка, каждый передаёт её другому и говорит о его лучших качествах.)

Посмотрите, ребята, какое волшебство произошло в нашем классе. Мы все увидели лучшее друг в друге и поняли, ка-

кие мы хорошие. Это ниточка волшебного клубочка помогла нам увидеть доброе и сосредоточиться на нём. Вам было это приятно?

Видите, как важно и как хорошо, когда в тебе стараются увидеть лучшее. Что вы чувствовали во время нашей игры?

Хотелось бы вам и дальше с добрых позиций смотреть друг на друга и уважать товарищей именно за это доброе?

Постараемся же быть доброжелательными и дальше, желать доброго другому человеку, видеть в нём доброе и уважать за это. Согласны?

Подумайте, какое простое этическое правило мы с вами можем сформулировать?

Быть доброжелательным и уважительным к любому человеку.

В каждом есть то доброе, за что человека можно уважать. Согласны с этим правилом?

Остаётся только не забывать его в нашей повседневной жизни.

(Учитель записывает или вывешивает это правило.)

Как вы думаете, чтобы ваши поступки были во благо конкретному человеку, которого вы уважаете и к которому по-доброму относитесь, важно знать, что именно в этот момент для него будет благом?

А как это можно понять?

По состоянию другого человека в тот или иной момент. А как об этом можно узнать?

Его можно увидеть, почувствовать, если быть внимательным. Ведь различные состояния людей выражаются в словах, мимике, жестах, даже в походке. Какое же ещё простое правило этики подсказывает нам логика нашего диалога?

Уметь видеть состояние другого человека и откликаться на него.

(Учитель вывешивает и это правило.)

Обратите внимание на те правила, которые мы сегодня выделили. Прочтём их ещё раз.

Какую взаимосвязь вы между ними видите?

Они обеспечивают главные и простые ориентиры этики поведения каждого в его отношении к любому человеку: поступать во благо ему, быть доброжелательным и уважительным в своих проявлениях, уметь видеть состояние другого, чтобы понять, в чём и как ему помочь, разделить как печаль, так и радость.

Пусть эти простые, но очень важные правила будут постоянными ориентирами в вашей жизни. Они подсказаны вековым опытом жизни людей.

ЛИТЕРАТУРА

- Бахтин М. М.* Литературно-критические статьи. — М., 1986.
- Бахтин М. М.* Проблемы творчества и поэтики Достоевского. — Киев, 1994.
- Баткин Л. М.* Итальянские гуманисты: стиль жизни, стиль мышления. — М., 1978.
- Бердяев Н. А.* О назначении человека. — М., 1993.
- Бердяев Н. А.* Самопознание. — М., 1990.
- Галицких Е. О.* Диалог в образовании как способ становления толерантности. — М., 2004.
- Гусейнов А. А.* Этика. — М., 2001.
- Диалоги о главном // Я вхожу в мир искусств. — 2000. — № 1.
- Зинченко В. П.* Размышления о душе и её воспитании // Вопросы философии. — 2002. — № 2.
- Ильенков Э. В.* Философия и культура. — М., 1991.
- Каган М. С.* Мир общения. — М., 1988.
- Каган М. С.* О педагогическом аспекте теории диалога // Диалог в образовании: Сб. материалов конференции. — Вып. 22. — СПб, 2002.
- Кленская И. С.* Беседы о смысле жизни. — М., 1985.
- Кудрявцев Л. Д.* Современное общество и нравственность. — М., 2000.
- Лихачёв Д. С.* Письма о добром и прекрасном. — М., 1985.
- Лихачёв Д. С.* Раздумья. — М., 1991.
- Педагогика открытости и диалога культур. — М., 2000.
- Скрипник А. П.* Моральное зло. — М., 1992.
- Слободчиков В. И., Исаев Е. И.* Психология развития человека. — М., 2000.
- Шварцман К. А.* Философия и воспитание. — М., 1989.
- Шемшурин А. И.* Основы этической культуры: кн. для учителя. — М., 2001.
- Шемшурин А. И.* Путешествие в страну Добронравия. — М., 2004.
- Шемшурин А. И., Шемшурин А. А.* Диалогическое взаимодействие учащихся и педагогов в системе непрерывного этического воспитания школьников // Этическое воспитание. — 2007. — № 5.
- Шемшурин А. И.* Этическая грамматика в начальных классах. В помощь учителю. — Ч. 1, 2. — М., 1998.
- Шемшурин А. И.* Этический словарь на основе определения мыслителей // Этическое воспитание. — 2009. — № 7.
- Шемшурин А. И.* Этический словарь на основе определения мыслителей // Этическое воспитание. — 2009. — № 8.
- Франкл В.* Человек в поисках смысла. — М., 1990.
- Ухтомский А. А.* Доминанта души. — Рыбинск, 2000.
- Этика и воспитание: метод. пособие // Я вхожу в мир искусств. — 2002. — № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Педагогические особенности модуля «Основы светской этики»	5
2. Планируемые результаты освоения модуля «Основы светской этики».....	12
3. Цели и задачи курса «Основы светской этики»	14
4. Воспитательная значимость модуля «Основы светской этики»	17
5. Содержание модуля «Основы светской этики» ...	23
6. Особенности тематического планирования курса «Основы светской этики».....	29
7. Этический диалог как ведущий метод и способ взаимодействия учителя и учащихся при изучении светской этики.....	31
8. Сущность и особенности проектной деятельности при изучении модуля «Основы светской этики»	43
9. Оценка достижения планируемых результатов...	53
Приложение	57
Литература	77



Учебное издание

Шемшурина Алла Ивановна

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Основы светской этики

Методическое пособие

4 класс

Пособие для учителей
общеобразовательных организаций

Руководитель центра художественно-эстетического
и физического образования *Л. И. Лянная*

Зав. редакцией изобразительного искусства,

музыки, МХК, ОРКСЭ *Л. Н. Колычева*

Редакторы *Л. И. Лянная, А. А. Казакова*

Художественный редактор *Ю. Н. Кобосова*

Компьютерная вёрстка

и техническое редактирование *Е. В. Павловой*

Корректоры *В. П. Ильичёва, Г. Н. Смирнова*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—
953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать
04.07.14. Формат 60 × 90 ¹/₁₆. Бумага офсетная. Гарнитура SchoolBookCSanPin.
Печать офсетная. Уч.-изд. л. 4,45. Тираж 2000 экз. Заказ №

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение».

127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41

295000, Республика Крым, г. Симферополь,
ул. Генерала Васильева, д. 44.

