Министерул Едукацией ал РМН

ИСЫ «Институтул де Стат Нистрян де Дезволтаре а Ынвэцэмынтулуй»

**ПРОГРАМА–МОДЕЛ**

**ла дисчиплина**

**«Лимба матернэ (молдовеняскэ)»**

**пентру институцииле де ынвэцэмынт професионал примар ши медиу**

Тираспол, 2014

Програма респективэ а фост елаборатэ ын кореспундере ку Стандардул де Стат (едиция а III–я), че преведе концинутул ши нивелул минимал де прегэтире а студенцилор ын ынвэцэмынтул професионал примар ши медиу.

Апробатэ прин Ординул Министерулуй Едукацией дин 29.10.2014 №1383 «Ку привире ла апробаря дечизиилор Консилиулуй пентру ынвэцэмынт ал Минстерулуй Едукацией ал Републичий Молдовенешть Нистрене дин 22 октомбрие анул 2014».

 Алкэтуиторь:

Стегареску Мария Евгениевна, лектор де лимбэ матернэ (молдовеняскэ) ши методика предэрий лимбий матерне ын класеле примаре, ИСЫ «Колещиул педагощик дин ор. Бендер»;

Гореева София Николаевна, колаборатор штиинцифик ла чентрул штиинцифико–методик де дезволтаре иновационалэ а ынвэцэмынтулуй а ИСЫ «ИСНДЫ»;

Московчук Олга Савелевна, лектор де лимбэ матернэ (молдовеняскэ) ши литературэ, град дидактик супериор ИСЫ «Колещиул де медичинэ дин орашул Бендер».

 Речензенць:

Гурски Галина Борисовна, лектор де лимбэ молдовеняскэ (офичиалэ) ши литературэ, град диактик супериор ИСЫ ЫПМ «Колещиул техник «Гагарин»;

Калистру Ефимия Михайловна, лектор де лимбэ молдовеняскэ (офичиалэ) ши литературэ, ИСЫ ЫПМ «Колежиул аграро–техник дин орашул Тираспол».

**КУПРИНСУЛ**

1. ПАШАПОРТУЛ ПРОГРАМЕЙ МОДЕЛ ЛА ДИСЧИПЛИНЭ …… 4
2. СТРУКТУРА ШИ КОНЦИНУТУЛ ДИСЧИПЛИНЕЙ………………..10
3. КОНДИЦИИЛЕ РЕАЛИЗЭРИЙ КОНЦИНУТУЛУЙ

ДИСЧИПЛИНЕЙ………………………………………………………..16

1. КОНТРОЛУЛ ШИ АПРЕЧИЕРЯ РЕЗУЛТАТЕЛОР ЫНСУШИРИЙ ДИСЧИПЛИНЕЙ………………………………………………………..20

**1.ПАШАПОРТУЛ ПРОГРАМЕЙ РЕСПЕКТИВЕ ЛА ДИСЧИПЛИНА**

**Лимба матернэ (молдовеняскэ)**

**1.1. Сфера де реализаре а програмей.**

Програма де лукру есте предестинатэ ла предаря дисчиплиней облигаторий а курсулуй щенерал пентру студенций институциилор де ынвэцэмынт примар ши медиу.

**1.2. Локул дисчиплиней ын структура обьектелор де културэ щенералэ а ынвэцэмынтулуй професионал.**

 Лимба матернэ есте дисчиплина де базэ ын системул обьектелор де културэ щенералэ.

**1.3. Финалитэциле ку привире ла студиеря дисчиплиней се фундаментязэ пе урмэтоареле компетенце:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Кодул компетенцелор** | **Компетенцеле** |
| К. 01 | Ынцелещеря деплинэ а импортанцей виитоарей професий, манифестаря интересулуй фацэ де еа |
| К.02 | Визязэ капачитатя студентулуй де а–шь планифика активитатя, акциуниле, де а детермина скопул ши а прогноза резултателе аштептате, де а алеще инструментеле нечесаре де лукру, де а реализа активитатя конформ планулуй, а апречиа резултателе ей, де а–шь форма деприндерь де колабораре |
| К.03 | Депистаря рискурилор ши луаря хотэрырилор дечесиве ын ситуаций професионале необишнуите |
| К.04 | Манифестаря респонсабилитэций пентру резултателе активитэций професионале |
| К.05 | Апликаря технолощиилор модерне, апликаря анумитор техничь ши форме де евалуаре релеванте пентру евиденциеря перформанцелор |
| К.06 | Формаря капачитэцилор де лукру ын груп, формаря деприндерилор де коопераре |
| К.07 | Култиваря сентиментулуй респонсабилитэций фацэ де импортанца виитоарей професий, чея че пресупуне формаря компетенцелор де мункэ интелектуалэ, стимул интелектуал персонал |
| К. 08 | Компетенца де а реглемента проприя ынвэцаре, абилитатя де акизиционаре, де а проекта ши аплика абилитэциле де базэ интегратоаре ын ситуацииле де ынвэцаре ши комуникаре котидианэ  |
| К.09 | Компетенца де а интеракциона конструктив ын план професионал, респектынд нормеле де компортамент ши лещислацие |
| К.10 | А фаче сервичиул милитар (пентру бэець); апликынд куноштинцеле кэпэтате ши де а интеракциона ынтр-ун мод адекват ын кадрул ынтрещий гаме а контекстелор сочиале ши културале ын едукацие щи инструире |

Ын прочесул студиерий лимбий матерне, студентул ышь дезволтэ урмэтоареле абилитэць:

— *де комуникаре* ын лимба матернэ – визязэ абилитатя де а се експрима ши интерпрета гындурь, сентименте ши фапте атыт пе кале оралэ, кыт ши ын скрис (аскултаре, ворбире, скриере) ши де а интеракциона ын мод адекват ын кадрул активитэций професионале;

— *интелектуале* – де а речепта ши креа валорь, апречиеря партикуларитэцилор, експримаря креативэ а идеилор, експериенцелор ши емоциилор;

— *информационале* – визязэ утилизаря пентру комуникаре а мижлоачелор електрониче, се реферэ ла формаря гындирий лощиче ши критиче, ла абилитэциле де кэутаре, прочесаре, анализэ ши селектаре, манащимент ал информацией ла стандарте ыналте ши ла абилитэць дезволтате де комуникаре;

— *антрепренориале* – капачитатя де а куноаште ын кореспундере ку профилул персонал ши чел сочиал, импликэ асумаря респонсабилитэций пентру акциуниле куйва, дезволтаря уней визиунь стратещиче, стабилиря обьективелор ши реализаря лор, мотиваря де а реуши.

Студентул ва куноаште:

— ноциуня де лимбэ матернэ;

— прочедееле активе але вокабуларулуй;

— ресурселе стилистиче але вокабуларулуй;

— ноциуня де фонетикэ, системул фонолощик ал лимбий молдовенешть;

— фонемеле ши сунетеле ворбирий;

— силаба ши фелуриле силабелор;

— акчентул ши фелуриле луй;

— ортография суфикселор ши а префикселор;

— мижлоачеле де ымбогэцире а вокабуларулуй;

— ортография кувинтелор;

— сэ фолосяскэ диверсе ресурсе а вокабуларулуй лимбий молдовенештъ;

— сфера семантикэ а унор кувинте;

— серииле синонимиче але унор кувинте;

— сэ апличе ын ворбире ши ын скрис карактеристичиле фундаментале але експримэрий литераре; синонимеле, сенсул де базэ ши сенсул фигурат ал кувынтулуй; валоаря стилистикэ а пэрцилор де ворбире;

— фигуриле де стил ши прочедееле артистиче спечифиче лимбажулуй поетик;

— ноциуниле де категорие граматикалэ а пэрцилор де ворбире;

— сэ апличе ын скрис регулиле акордулуй диферитор пэрць де ворбире детерминате;

— сэ фолосяскэ абревиериле рекомандате ын лукрэриле ку карактер норматив;

— стилуриле комуникэрий;

— принчипалеле регуль ортографиче ши ортоепиче;

— принчипалеле норме лексикале;

— скриеря ку мажускулэ а кувинтелор;

— утилизаря семнелор де пунктуацие ын пропозицие ши ын фразэ.

Студентул ва фи капабил:

— сэ формулезе компетенце де комуникаре оралэ ши скрисэ прин утилизаря коректэ а структурилор синтактиче, а лексикулуй адекват идеий;

— сэ тиндэ ын мод констант спре о експримаре коректэ, експресивэ ши орищиналэ;

— сэ карактеризезе сунетеле дупэ критерииле де карактеризаре;

— сэ дефиняскэ ноциуниле граматикале;

— сэ ортографиезе корект кувинтеле;

— сэ дефиняскэ пэрциле де ворбире;

— сэ дистингэ валориле морфолощиче;

— сэ утилизезе корект ын комуникаре оралэ ши скрисэ пэрциле де ворбире;

— сэ стабиляскэ пэрциле де ворбире ын текст;

— сэ експличе ортография пэрцилор де ворбире студияте;

— сэ утилизезе корект пунктограмеле студияте;

— сэ гэсяскэ пунктограмеле ын фразеле формате прин коордонаре ши субордонаре;

— сэ пунэ корект семнеле де пунктуацие ын диверсе тексте;

— сэ фолосяскэ кувынтул потривит ын контекст;

— сэ ворбяскэ ши сэ читяскэ ын публик;

— сэ акчентуезе фразеле ши сэ ле интонезе;

— сэ релеве валориле стилистиче але лимбий;

— сэ поатэ сусцине ун диалог пе теме кыт се поате де диферите;

— сэ поатэ презента, дескрие сау експлика диверсе феномене ши прочедее;

— сэ дезволте ун субьект;

— сэ я нотице дупэ експликаций, експунерь, демонстраций, експериенце;

— сэ алкэтуяскэ тексте че апарцин диверселор стилурь.

**1.4 Нумэрул де оре рекомандате пентру ынсуширя дисчиплиней:**

— *ын институцииле де ынвэцэмынт професионал примар:*

нумэрул максимал де оре – 117,

динтре каре:

оре аудиториале – 78;

студиеря индепендентэ – 39 де оре;

— *ын институцииле де ынвэцэмынт професионал медиу:*

— *тоате профилуриле:*

нумэрул максимал де оре – 117;

динтре каре:

оре аудиториале – 78;

студиеря индепендентэ – 39 де оре;

*— профилул уманитар:*

нумэрул максимал де оре – 174,

динтре каре:

оре аудиториале – 116;

студиеря индепендентэ – 58 де оре.

**2. СТРУКТУРА ШИ КОНЦИНУТУЛ ДИСЧИПЛИНЕЙ**

**2.1.Волумул ши структура активитэцилор**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Типул де активитэць** | ЫПП | ЫПМ |
| Тоате профилуриле, ын афарэ де чел уманитар | Профилул уманитар |
| **Нумэрул максимал де оре (тотал)** | 117 | 117 | 174 |
| **Оре аудиториале (тотал)** | 78 | 78 | 116 |
| **Студиеря индепендентэ (тотал)** | 39 | 39 | 58 |
| Атестаря суб урмэтоареле форме: – пробэ де евалуаре (дупэ примул семестру);– екзамен (дупэ ал дойля семестру) |  |  |  |

2.2.1. Планул тематик ла дисчиплина «Лимба молдовеняскэ»

(профилул уманитар)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Капитоле,****теме** | **Концинут** | **Нумэрул де оре** | **Нивелул ынсуширий** |
| **аудиториале** | **активитате индепендентэ** |
| **КАПИ-ТОЛУЛ I** | **КОМПЕТЕНЦЕ ДЕ КОМУНИКАРЕ** |  |  |  |
| Тема 1.1 | Интродучере. Лимба ши комуникаря | 2 |  | А фаче куноштинцэ |
| Тема 1.2 | Стилуриле функционале |  |  |  |
| 1 | Стилул штиинцифик | 2 |  | А фаче куноштинцэ |
| 2 | Стилул офичиал –административ | 2 |  | А фаче куноштинцэ |
| 3 | Типуриле де тексте але стилулуй офичиал–административ | 2 |  | Репродучере |
| 4 | Стилул публичистик | 2 |  | А фаче куноштинцэ |
| 5 | Типул де текст че апарцине ачестуй стил | 2 |  | Репродучере |
| 6 | Стилул орал | 2 |  | Репродучере |
| 7 | Стилул артистик | 2 |  | Репродучере |
| 8 | Спечификул стилулуй артистик | 2 |  | А фаче куноштинцэ |
| 9 | Комуникаря оралэ ши скрисэ | 2 |  | А фаче куноштинцэ |
| 10 | Дезволтаря комуникэрий диалогате ши монологате ын диверсе сфере де активитате | 2 |  | А фаче куноштинцэ |
| 11 | Анализа диверселор типурь де тексте, стилурь ши щенурь | 2 |  | Резултат финал |
|  | *Студиу индепендент:*– комуникэрь публиче (теме ла алещеря студенцилор); – селектаря текстелор че апарцин диверселор стилурь |  | 6 | Резултат финал |
| **КАПИ-ТОЛУЛ II** | **Компетенце де комуникаре ын лимба матернэ** |  |  |  |
| Тема 2.1 | Лимба молдовеняскэ ын сочиетатя контемпоранэ  |  |  |  |
| 1 | Лимба матернэ ши литература белетристикэ | 2 |  | Репродучере |
| 2 | Системул лимбий | 2 |  | А фаче куноштинцэ |
| 3 | Култура комуникэрий | 3 |  | А фаче куноштинцэ |
|  | *Студиу индепендент:*– конспект ал унуй текст ал лингвиштилор Н. Маткаш,И. Думенюк, А. Хропотинский деспре лимба молдовеняскэ;– анализа текстелор, селектате де професор;– реферат «Че дулче ши фрумоасэ–й лимба мя» |  | 8 | Продуктив |
| Тема 2.2 | Нормеле лингвистиче |  |  |  |
| 1 | Нормеле ортоепиче | 3 |  | А фаче куноштинцэ |
| 2 | Нормеле ортоепиче ын вигоаре | 3 |  | А фаче куноштинцэ |
|  | *Студиу индепендент:*– де алкэтуит ун дикционар «Нормеле ортоепиче» |  | 5 | Продуктив |
| Тема 3.2 | Норме лексикале |  |  |  |
| 1 | Нормеле лексикале конформ дикционарелор ши гидурилор | 3 |  | Репродучере |
| 2 | Унитэць де лексик | 3 |  | Репродучере |
| 3 | Експресивитате ын комуникаре  | 1 |  | Продуктив |
|  | *Студиу индепендент:*– лукрул ку дикционарул |  | 10 | Продуктив |
| Тема 4.2 | Рапортуръ синтактиче |  |  |  |
| 1 | Нормеле граматикале ын ымбинэриле де кувинте | 3 |  | Екзерчиций апликативе |
| 2 | Инеренца | 2 |  | Репродучере |
|  | *Студиу индепендент:*– алкэтуиря пропозициилор ла тема «Инеренца»: – студиеря спечификулуй текстелор че апарцин диверселор стилурь |  | 4 | Продуктив |
| Тема 5.2 | Нормеле ортографиче |  |  |  |
| 1 | Ортография – системэ де регуль де скриере коректэ | 2 |  | А фаче куноштинцэ |
| 2 | Морфем – унитате минимэ семнификативэ а кувынтулуй | 2 |  | Екзерчиций апликативе |
| 3 | Регулиле де ортографиере а консоанелор ын рэдэчина кувынтулуй  | 2 |  | Екзерчиций апликативе |
| 4 | Регулиле де ортографиере а вокалелор. Алтернанца фонетикэ | 2 |  | Екзерчиций апликативе |
| 5 | Ортографиеря префикселор | 2 |  | Екзерчиций апликативе |
| 6 | Ортографиеря суфикселор | 2 |  | Екзерчиций апликативе |
| 7 | Терминация диферитор пэрць де ворбире | 2 |  | Екзерчиций апликативе |
| 8 | Кувинтеле ортографияте при дефис, судате граматикал ши сепарат | 2 |  | Екзерчиций апликативе |
| 9 | Карактеристичь де утилизаре а препозицией | 2 |  | Екзерчиций апликативе |
| 10 | Мажускула | 2 |  | Екзерчиций апликативе |
| 11 | Пробэ де евалуаре | 2 |  | Продуктив |
|  | *Студиу индепендент:*– алкэтуиря скемелор де репер;– лкэтуиря дикционарулуй «Кувинте –капканэ»;– алкэтуиря тестелор–грилэ |  | 10 | Продуктив |
| Тема 6.2 | Нормеле де пунктуацие |  |  |  |
| 1 | Семнеле де пунктуацие ла сфыршитул пропозициилор | 3 |  | Екзерчиций апликативе |
| 2 | Семнеле де пунктуацие ын пропозицииле ку пэрць омощене | 3 |  | Репродучере |
| 3 | Семнеле де пунктуацие ла ворбиря директэ | 3 |  | А фаче куноштинцэ |
| 4 | Семнеле де пунктуацие ын фраза коордонатэ | 3 |  | А фаче куноштинцэ |
| 5 | Семнеле де пунктуацие ын фраза субордонатэ атрибутивэ | 3 |  | А фаче куноштинцэ |
| 6 | Семнеле де пунктуацие ын фраза субордонатэ комплетивэ директэ | 3 |  | Резултат финал |
| 7 | Семнеле де пунктуацие ын фраза субордонатэ комплетивэ индиректэ | 3 |  | А фаче куноштинцэ |
| 8 | Пунктуация комплетивей де ащент | 3 |  | А фаче куноштинцэ |
| 9 | Пунктуация чиркумстанциалей де лок | 3 |  | А фаче куноштинцэ |
| 10 | Пунктуация чиркумстанциалей де тимп | 3 |  | А фаче куноштинцэ |
| 11 | Пунктуация чиркумстанциалей де каузэ | 3 |  | А фаче куноштинцэ |
| 12 | Пунктуация чиркумстанциалей де скоп | 3 |  | А фаче куноштинцэ |
| 13 | Пунктуация чиркумстанциалей де мод | 3 |  | Резултат финал |
|  | *Студиу индепендент:*– де алкэтуит скема де репер ла тема « Пунктуация ын пропозицие»; – де алкэтуит скема де репер ла тема « Пунктуация ын фразэ»;– де анализат тексте че концин диверсе типуръ де фразе |  | 10 | Резултат финал |
| **КАПИ-ТОЛУЛ III** | КОМПЕТЕНЦЕ КУЛТУРАЛЕ |  |  |  |
| Тема 3.1 | Лимба матернэ – тезаур сфынт |  |  |  |
|  | Лимба молдовеняскэ ши култура попорулуй молдовенеск | 2 |  | А фаче куноштинцэ |
|  | Спечификул лимбий молдовенештъ | 1 |  | А фаче куноштинцэ |
|  | *Студиу индепендент:*– провербе ши зикэторь ын десене;– реферат «Фразеолощисмеле ын лимба молдовеняскэ»;– реферат «Лимба молдовеняскэ ши култура алтор попоаре» |  | 5 | Резултат финал |
|  | **Нумэрул тотал де оре** | **116** | **58** |  |

**2.2.2 Планул тематик ла дисчиплина «Лимба матернэ» (молдовеняскэ)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Компартиментул** **Тема**  | **Концинутул**  | **Нумэрул де оре** | **Нивелул де ынсушире** |
| **Ауди-ториале** | **Индепен-денте** |
| **I** | **Ноциунь щенерале деспре лимбэ** |  |  |  |
| 1 | Конституиря лимбажулуй уман | 1 |  | Сэ факэ куноштинцэ |
| 2 | Функцииле принчипале але лимбий | 1 |  | Репетаре  |
| 3 | Лимба молдовеняскэ – лимбэ романикэ | 1 |  | Репродуктив  |
| 4 | Компартиментеле лингвистичий молдовенешть (фонетика, ортография, ортоепия, лексиколощия, лексикография, етимолощия, фразеолощия, диалектолощия, морфолощия, синтакса, история лимбий | 1 |  | Фише  |
|  | **Студиу индепендент*** де селектат максиме, провербе, зикэторь, поезий деспре лимбэ;
* де прегэтит кыте о презентаре деспре компартиментеле лингвистичий молдовенешть

(11 презентэрь);* де прегэтит ун артикол лексиколощик ла кувынтул «лимбэ»
 |  | 22 | Резултат финал |
| **II** | **Системул фонетик ал лимбий** |  |  |  |
| 5 | Корелация сунет–литерэ ын лимба молдовеняскэ | 1 |  | Репродуктив  |
| 6 | Алтернанцеле фонетиче | 1 |  | Лукрул ку мануалул |
| 7 | Алтернанцеле консонантиче | 1 |  | Лукрул ку мануалул |
| 8 | Анализа фонетикэ а кувинтелор. Стилистика фонетикэ | 1 |  | А фаче куноштинцэ |
| 9 | Интонация. Акчентул лощик. Интонация ши пунктуация | 1 |  | Репетаре  |
| 10 | Скуртэ историе а скрисулуй | 1 |  | А фаче куноштинцэ |
| 11 | Семнеле де пунктуацие ын системул график ал лимбий | 2 |  | Репетаре  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Студиу индепендент*** сэ ындеплиняскэ екзерчиций дин мануал ла алтернанца сунетелор;
* анализа фонетикэ а кувинтелор;
* сэ речите о поезие префератэ ку о интонацие ши ун акчент лощик артистик
 |  | 5 | Резултат финал |
| **III** | **Ортография ши ортоепия** |  |  |  |
| 12 | Принчипииле ортографией (рещимул ортографик) | 1 |  | Сэ факэ куноштинцэ |
| 13 | Ортография нумелуй | 2 |  | Репетаре  |
| 14 | Ортография вербулуй ши адвербулуй | 2 |  | Лукрул ку картя |
| 15 | Фолосиря семнелор график: кратима, пунктул | 2 |  | Репродуктив  |
| 16 | Ортография ши ортоепия – кореспонденце ши деосебирь | 2 |  |  |
|  | **Студиу индепендент*** алкэтуиря дикционарулуй «Кувинте – капканэ»;
* алкэтуиря скемелор де репер;
* алкэтуиря тестелор грилэ;
* де алкэтуит ун дикционар «Нормеле ортоепиче;
* лукрул ку дикционарул;
* реферат «Професия мя»
 |  | 5 | Резултат финал |
| **IV** | **Лексиколожия ши лексикография** |  |  |  |
| 17 | Сенсул ши форма кувынтулуй | 2 |  | Сэ факэ куноштинцэ |
| 18 | Кэиле де ымбогэцире а вокабуларулуй | 2 |  | Репетаре  |
| 19 | Ефектеле метонимией — синекдока | 1 |  | Лукрул ку картя |
| 20 | Кувинте маркате стилистик ын текстул литерар | 1 |  | Репродуктив  |
| 21 | Фразеолощия. Валоаря стилистикэ а фразеолощисмелор. Орищиня лор ын лимба молдовеняскэ ши тылкуиря лор ын дикционар  | 2 |  | Репродуктив (опере литераре) |
| 22 | Анализа лексикалэ а текстулуй | 2 |  | Дедуктив  |
| 23 | Лексиколощия ши лексикография | 2 |  | Резултат финал |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Студиу индепендент:*** реферат «Фразеолощисмеле ын лимба молдовеняскэ;
* провербе, зикэторь ын десене;
* реферат «Култура комуникэрий»
* конспект ал унуй текст лингвистик (ла алещере);
* резумат ла ун артикол (ла алещере) дин зиарул «Адевэрул Нистрян»;
* презентаря вокабуларулуй (5–10 кув.) дин диферите дикционаре
 |  | 5 |  Резултат финал |
| **V** | **Стилистика**  |  |  |  |
| 24 | Стилистика функционалэ. Делимитаря текстелор елаборате ын диферите стилурь | 1 |  | Сэ факэ куноштинцэ |
| 25 | Стилул офичиал–административ. Акте офичиале ши скрисорь | 2 | 1 | Репетаре  |
| 26 | Стилул публичистик | 1 |  | Репродучере  |
| 27 | Стилул штиинцифик | 1 |  | Репродуктив  |
| 28 | Стилул литературий артистиче | 1 |  |  |
| 29 | Стилул индивидуал ал ауторулуй | 1 |  | Сэ факэ куноштинцэ |
| 30 | Анализа текстелор алкэтуите ын диферите стилурь | 2 |  | Сэ факэ куноштинцэ |
| 31 | Редаря ачелеяшь информаций ын диферите стилурь | 1 |  | Сэ факэ куноштинцэ |
| 32 | Грешель де стил. Редаря текстулуй | 1 |  | Резултат финал |
| 33 | Стилистика традучерий | 1 |  | Резултат финал |
|  | **Студиу индепендент:*** комуникэрь публиче (ла алещеря студенцилор);
* селектаря текстелор че апарцин диверселор стилурь;
* алещеря текстелор ку диверсе стилурь дин зиарул «Адевэрул Нистрян»;
* де скрис диферите акте офичиале ши скрисорь
 |  | 5 | Резултат финал |
| **VI** | **Граматика**  |  |  |  |
| 34 | Пэрць де ворбире ши локуциунь | 2 |  | Сэ факэ куноштинцэ |
| 35 | Пэрць де пропозицие ши блокурь синтактиче | 2 |  | Репетаре  |
| 36 | Пэрць де ворбире ши пэрць де пропозицие | 2 |  | Репродуктив |
| 37 | Кувынтул ын дикционар: валоаря лексикалэ ши карактеристичиле граматикале | 1 |  | Фише, тесте |
| 38 | Категорииле лексикале але нумелуй: нумэрул, казул, деклинаря | 1 |  | Сэ факэ куноштинцэ (репетаре) |
| 39 | Категория граделор де компарацие | 2 |  |  |
| 40 | Категория модулуй, тимпулуй ши персоаней ла верб | 1 |  | Репродуктив (лукрул ку текстул) |
| 41 | Кувинте ку парадигма дефектэ | 1 |  |  |
| 42 | Кувинте ку рестрикций де комбинаторикэ | 1 |  | Репродуктив  |
| 43 | Валоаре стилистикэ а формелор граматикале | 1 |  | Лукрул ку мануалул |
| 44 | Инструментеле граматикале | 1 |  |  |
| 45 | Структурь синтактиче, комплете ши инкомплете, дезволтате ши недезволтате | 1 |  | Резултат финал |
| 46 | Кореспонденца: парте де пропозицие – пропозицие субордонатэ | 1 |  | Анализэ морфоложикэ |
| 47 | Кувинте ши пропозиций нелегате синтактик ку енунцул | 1 |  |  |
|  | **Студиу индепендент:*** презентэрь (регуль ши екземпле) дин кл. 5–9;
* конспект ла рещимул ортографик;
* студиеря портфолиулуй, прегэтит де професор, материалулуй интуитив, прегэтит де студенць (скеме, табеле, фише, тесте);
* конспект ла лукраря «Лимба молдовеняскэ ын скеме ши табеле»
 |  | 5 | Резултат финал (продуктив) |
| **VII** | **Пунктуация**  |  |  |  |
| 48 | Пэрць омощене, фразе, адресэрь ши а. | 2 |  | Сэ факэ куноштинцэ |
| 49 | Ворбире директэ | 2 |  | Репетаре  |
| 50 | Ворбире индиректэ | 2 |  | Екзерчиций  |
| 51 | Стилистика диалогулуй | 2 |  | Картя де литературэ |
|  | **Студиу индепендент:*** де алкэтуит скема де репер ла тема «Пунктуацие ын фразэ»;
* де анализат тексте че концин диверсе типурь де фразе;

– де алкэтуит ун диалог, ворбире директэ, индиректэ ла тема «Професия мя» |  | 5 | Резултат финал |
| **VIII** | **Репетаре. Лукрэрь скрисе** |  |  |  |
| 1 | **Рекапитуларе**.Ортография пэрцилор де ворбире | 2 |  | Репродуктив |
| 2 | Рещимул ортографик. Прегэтире де евалуаре финалэ | 2 |  | Фише, екзерчиций дупэ мануал, зиар |
| 3  | Лукрэрь скрисе: диктэрь, тесте, експунерь, компунерь, екзерчиций | 2 |  | Сэ факэ куноштинцэ |
| 4 | Анализа грешелилор | 2 |  | Продуктив (ындеплиниря лукрэрилор индепенденте) |
|  | **Студиу индепендент*** де анализат дин пункт де ведере граматикал кувинтеле дин поезия «Инфаркт» де

В. Романчук;* анализа морфолощикэ дин картя «Терминолощие професионалэ»;
* де прегэтит тесте ку теме граматикале;
* прегэтире кэтре екзамен
 |  | 5 | Прегэтире пентру атестаря финалэ |
|  | **Ын тотал** | **78** | **39** |  |

**3. КОНДИЦИИЛЕ РЕАЛИЗЭРИЙ КОНЦИНУТУЛУЙ ДИСЧИПЛИНЕЙ**

**3.1.Черинцеле фацэ де асигураря материал–техникэ минималэ**

Предаря дисчиплиней нечеситэ кабинет де лимбэ матернэ (молдовеняскэ) ку методика предэрий.

Ынзестраря кабинетулуй ку: дулапурь, бэнчь, скауне, таблэ, маса професорулуй, портрете, репродукций, скеме–модел, стандурь, табеле, материал — видео.

Мижлоаче техниче де ынвэцэмынт: телевизор, компютер, проектор.

* 1. **. Реферинце библиографиче**
1. **Бережан С., Матковски И. В., Рябцов К.П., Чорный И.П.** Лимба молдовеняскэ, партя I: Мануал пентру школиле педагощиче. — Кишинэу: Лумина, 1989.
2. **Габужа Д.А., Арабаджи Т.А.** Дикционар фразеолощик. ИСНДЫ, 2009.
3. **Гуцу В.** Дикционар де плеонасме. — Кишинэу: Лумина, 2008.
4. Дикционар експликатив ал лимбий молдовенешть. Волумул I–II. АШМ Институтул де лимбэ ши литературэ.
5. **Думитру Г.** Култиваря лимбий матерне.
6. **Дырул А., Ецко И. А.Ш.**РССМ «Култиваря лимбий». — Кишинэу: Картя Молдовеняскэ, 1986.
7. **Илие Емануела.** Дидактика лимбий матерне фундаменте, стратещий. Аратис, 2006.
8. Кадрул Еуропян Комун де Реферинцэ пентру Лимбь : ынвэцаря, предаря, евалуаря. — Кишинэу 2003.
9. Капитоле де стилистикэ а лимбий молдовенешть АШМ, — Институтул де лимбэ ши литературэ. — Кишинэу: Штиинца, 1990.
10. **Карталяну Т., Косован О.** Формаре де компетенце прин стратещий дидактиче интерактиве. — Кишинэу, 2008.
11. **Карталяну Т., Косован О.** Стратещий де дезволтаре а гындирий критиче. — Кишинэу: Чентрул Едукационал ПроДидактика, 2004.
12. **Карталяну Т., Косован О.** Лимба матернэ. — Кишинэу: Лумина, 2001.
13. **Корлатяну Н., Загаевки В.** Фонетика.
14. **Кристя.** Дикционар де педагощие. — Кишинэу, 2000.
15. **Кручеру К., Теодореску В.** Граматика лимбий матерне. ГРАМАР, 2005.
16. Лимба молдовеняскэ контемпоранэ. Морфолощия, — Кишинэу: Лумина, 2005.
17. Лимба молдовеняскэ: Ындрептар фонетик ши граматикал. — Кишинэу: Лумина, 1989.
18. **Мазуряк М. В., Кучук Т.** Кулещерь де диктэрь, експунерь ши екзерчиций. — Тираспол, ИСПК, 2006.
19. **Мазуряк С. Е., Габужа Д.А., Андриуцэ Н.П.** Дикционар експликатив школар. — Тираспол, ИСПЫНДЫ, 2009.
20. **Марин В.З.** Аспекте але стилистичий молдовенешть, 1987.
21. **Матковски И.В., Рябцов К.П.** Лимба молдовеняскэ. Партя II, Синтакса: Мануал пентру школиле педагощиче. — Кишинэу, Лумина, 1989.
22. **Мелничук. И.Р.** Лумина кувынтулуй. Кишинэу, Картя Молдовеняскэ, 1983.
23. Мемо – Жим Картиер 2005.
24. **Мындыкану А.** Кувынтул потривит ла локул потривит. — Кишинэу, «Лумина», 2003. М.Паша – Бурлаку, А. Ревенко.
25. **Палий А.** Култура комуникэрий. — Кишинэу, Лумина, 2005.
26. Рещимул ортографик, ортоепик ши де пунктуацие ал функционэрий лимбий молдовенешть ын Република Молдовеняскэ Нистрянэ. — Тираспол: ИСПК, 2007.
27. Темпле, Шарлес Стееле , Жеаннис Куртис. Апликаря техничилор ЛСДЖЧ.
28. **Хропотинский А.Т.** Проблеме актуале але филолощией молдовенешть. — Тираспол: ИСПК, 2006.
29. **Чобану А.** Пунктуация лимбий матерне. — Кишинэу: Лумина, 1993.
30. **Шт.М.Именка.** Капканеле анализей граматикале.
31. w.w.w. дексолине.ро
32. w.w.w. Ле Милл.орг
33. w.w.w.кнаа.мд
34. w.w.w.поезие.ро
35. w.w.w.читате–челебре.ком
36. w.w.w.ынцелепчуне.ро

**4. КОНТРОЛУЛ ШИ ЕВАЛУАРЯ РЕЗУЛТАТЕЛОР**

 **ЫНСУШИРИЙ ДИСЧИПЛИНЕЙ**

|  |  |
| --- | --- |
| Резултателе инструирий (деприндериле формате, куноштинцеле ынсушите) | Формеле, методеле де контрол ши резултателе ынсуширий |
| **Тема: Интродучере. Лимба ши комуникаря***Сэ куноаскэ:*– ноциуня де лимбэ националэ, лимбэ литерарэ, прочеселе активе ын комплектаря вокабуларулуй;– ресурселе стилистиче але вокабуларулуй.*Ва фи капабил:*– сэ–шъ формезе компетенциле де комуникаре оралэ ши скрисэ прин утилизаря коректэ а структурилор синтактиче, а лексикулуй адекват идеий | Дискурс публик, реферат, комуникаре |
| **Тема: Стилуриле функционале***Сэ куноаскэ:*–сэ фолосяскэ елементеле де лимбэ ын депенденцэ де сфера де комуникаре, стил;–принчипалеле кончепте але стилистичий функционале;– стилуриле комуникэрий: орал, офичиал-административ, штиинцифик, публичистик, белетристик*Ва фи капабил:*–сэ фолосяскэ елементеле де лимбэ ын депенденцэ де сфера де комуникаре, стил | Дискурс публик, реферат, комуникаре |
| **Тема: Компетенце де комуникаре ын лимба матернэ***Ва куноаште:*– локул ши ролул кувинтелор колорате стилистик ши ал кувинтелор неутре;– принчипалеле регуль ортоепиче.*Ва фи капабил:*– сэ фолосяскэ ку екзактитате ши ла локул потривит формеле ку нуанцэ стилистикэ ши експресииле ку о колоратурэ неутрэ а лимбажулуй;– сэ пронунце консоанеле ши вокалеле ын кувинте ын депенденцэ де форма ортоепикэ ши нормеле лингвистиче;– сэ евиденциезе корект силаба акчентуатэ | Дискурс публик, реферат, комуникаре;рэспунсул орал |
| **Тема: Нормеле лингвистиче***Ва куноаште:*– лещитэциле дезволтэрий ши нормеле литераре актуале але лимбий матерне;– сэ фолосяскэ диверсе типуръ де дикционаре.*Ва фи капабил:*– сэ утилизезе елементеле де лимбэ ын депенденцэ де стилул ши сфера комуникэрий;– сэ-шь формезе ун стил ал комуникэрий цинынд конт де синонимеле лексикале, фразеолощисме ши унитэциле лексикале;– сэ фолосяскэ ку екзактитате ши ла локул потривит формеле ку нуанцэ стилистикэ ши експресииле ку о колоратурэ неутрэ а лимбажулуй | Екзерчиций практиче;интерогаря |
| **Тема: Норме лексикале***Ва куноаште:*– термений: «сенс лексикал ал кувынтулуй», «сенс директ ал кувынтулуй», «сенс фигурат», «омониме», «синониме»;– нормеле лексикале (регуль де утилизаре);– регуль де ынтребуинцаре а препозициилор ын диверсе ымбинэрь де кувинте;– синонимия диверселор ымбинэрь де кувинте.*Ва фи капабил:*– сэ селектезе кувинтеле дин шируриле синонимиче;– сэ фолосяскэ синонимеле ши кувинтеле полисемантиче;– сэ утилизезе ын комуникаре синониме ши антониме ку валоаре експресивэ, кувинте ку сенс индирект ын тропь;– сэ фолосяскэ фразеолощисме, кувинте ынарипате, зикэторь | Интерогаря, рэспунсул орал,екзерчиций практиче |
| **Тема: Рапортуръ синтактиче***Ва куноаште:*– регуль де ынтребуинцаре а препозициилор ын диверсе ымбинэрь де кувинте;– елементеле де релацие динтре субьект ши предикат.*Ва фи капабил:*– сэ утилизезе ын комуникаре ымбинэрь де кувинте ку препозицииле: *ку*, *ла*, *пе* ын депенденцэ де концинут;– сэ диференциезе диверсе типурь де конструкций ши сэ рестабиляскэ корект семнеле де пунктуацие; сэ експличе спечификул фиекэруй екземплу;– сэ евиденциезе легэтура пропозициилор субордонате ку рестул фразей | Лукрэрь скрисе, екзерчиций, диктэрь, компунерь, експунерь |
| **Тема: Нормеле ортографиче***Ва куноаште:*– компартиментеле ортографией ши легэтура ку алте компартименте але лимбий;– регулиле ортографиче каре реглементязэ ортографиеря диверселор морфеме ши ексклудеря лор;– регулиле де ортографие а кувинтелор (деспэрцит, прин кратимэ, ымпреунэ);– регулиле де ортографие а кувинтелор компусе;– регулиле де ортографие а кувинтелор ку мажускулэ.*Ва фи капабил:*– сэ утилизезе дикционарул «Литера мажускулэ сау минускулэ»;– сэ утилизезе дикционареле ортографиче пентру а диференциа омофоанеле;– сэ утилизезе дикционареле ортографиче пентру а диференциа омофоанеле;– сэ фолосяскэ информаций дин компартиментеле: «Фонетика», «Структура кувынтулуй», «Морфолощия» пентру фиксаря абилитэцилор ортографиче;– сэ утилизезе корект ортограма черутэ | Диктаре, анализа ортографикэ а текстулуй, фише |
| **Тема: Нормеле де пунктуацие***Ва куноаште:*– регулиле де утилизаре а семнелор де пунктуацие ын пропозицие ши ла финеле ей;– регуль де утилизаре а семнелор де пунктуацие ын фразэ;– регулиле де скриере а ворбирий директе.*Ва фи капабил:*– сэ–шь перфекционезе куноштинцеле ла тема «Пунктуация»;– сэ рекуноаскэ ворбиря директэ, кувинтеле ауторулуй, локул ворбирий директе ын кореспундере ку кувинтеле ауторулуй ши репартизаря семнелор де пунктуацие;– сэ евиденциезе легэтура пропозициилор субордонате ку рестул фразей;– сэ детермине кондицииле утилизэрий семнелор де пунктуацие | Лукрэрь скрисе, тестаре;диктэрь, екзерчиций, компунерь;алкэтуиря пропозитиилор,диалог |
| **Тема: Лимба матернэ – тезаур сфынт***Ва куноаште:*– прочеселе активе ын дезволтаря вокабуларулуй;– асимиларя унитэцилор лексикале ной;– ресурселе стилистиче але вокабуларулуй.*Ва фи капабил:*– сэ утилизезе елементеле де лимбэ ын депенденцэ де стилул ши сфера комуникэрий;– сэ-шь формезе ун стил ал комуникэрий, цинынд конт де синонимеле лексикале, фразеолощисме ши унитэциле лексикале | Рэспунс орал, дискурс публик;анализа текстулуй |