

**Программа**  
**по дополнительному образованию**

**«ИГРОТЕКА»**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На современном этапе развития общества только полноценный гражданин может принести пользу для общества и решать задачи его развития и процветания. Проблема воспитания заключается в том, что дети не способны осознать важность некоторых вещей, даже если эти вещи и полезны для них. Именно поэтому главное место в воспитании детей отводится игре. Игра – это всегда удовольствие, а значит – отсутствие насилия. Игра – это ненасильственный способ заинтересовать ребёнка в выполнении каких-либо действий. Игры при всей кажущейся доступности создают условия, формирующие и воспитывающие ценные человеческие качества.

Образовательная программа «Игротека» составлена на основе типовой программы «Игротека» Российской Федерации и предполагает обучение детей организации и проведению различных игр, конкурсов, праздников и др. досуговых программ.

Основной целью кружка «Игротека» является гармоничное и всестороннее воспитание личности, основывающееся на интеллектуальном и творческом развитии детей; развитие в единстве умственных способностей, личностных качеств и трудовых навыков; воспитание активных и творческих людей, способных принимать нестандартные решения, умеющих управлять процессами творчества, умеющих фантазировать и решать сложные проблемные ситуации.

### **Образовательные задачи:**

- обучение навыкам организаторской и актерской деятельности;
- обучение навыкам мышления, логики, техники решения творческих задач.

### **Развивающие задачи:**

- развитие у детей воображения, фантазии, речи, памяти внимания, наблюдательности, образного мышления, двигательной координации, чувства ритма, смелости публичного самовыражения;
- развитие навыков четко выражать своё мнение и мысли;
- развитие творческой фантазии;
- развитие эмоциональной сферы личности ребенка;
- развитие лидерских качеств.

### **Воспитательные задачи:**

- формирование партнерских отношений в группе – общение друг с другом, взаимное уважение и взаимопонимание;
- воспитание у ребенка самодисциплины и умения организовать своё время.

Данная программа рассчитана на один год (144 часа) обучения детей в возрасте от 6 до 10 лет. В каждой группе должно быть не менее 12 человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с каждой группой, предусматривается возможность индивидуальных занятий.

Занятия рекомендуется проводить в просторном помещении. Обязательно наличие проигрывающего аудиоустройства, реквизита.

**Методы обучения:**

- словесный (устное разъяснение теоретического материала);
- практический (импровизация);
- игровой (дидактические игры на внимание, воображение, память; игры на координацию движения и реакцию);
- здоровьесберегающие технологии («ситуация успеха», развитие и выявление лидерских качеств);
- информационные и интернет-технологии (использование интернет-ресурса).

**Учебно-тематический план**

№ п/п	Содержание и виды работы	Всего часов	Теория	Практика
1	Организационное занятие «Значение и место игры в жизни детского коллектива», инструктаж по технике безопасности	2	1	1
2	Считалки	4	2	2
3	Игры-ловушки	12	4	8
4	Драматизированные игры	12	4	8
5	Хороводные игры	12	4	8
6	Массовое пение	12	4	8
7	Словесные игры-фанты	12	4	8
8	Игры народов мира	12	4	8
9	Подвижные игры	12	4	8
10	Массовые народные танцы	12	4	8
11	Репетиционная работа	20	6	14
12	Мероприятия воспитательного и познавательного характера	10	–	10
13	Концертно-массовая работа	10	2	8
14	Итоговое занятие	2	–	2
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>43</b>	<b>101</b>

## Содержание программы

**Тема № 1. Организационное занятие (2 ч).** «Значение и место игры в жизни детского коллектива». Какие бывают игры. Создание условий для игр. Инструктаж по технике безопасности.

*Практическое занятие.* Игры, упражнения.

### **Тема № 2. Считалки (4 ч)**

Всякая игра начинается с выбора водящего, действующих лиц. Этой цели служат считалки. Считающий должен произносить слова считалки напевно. Поются считалки с резким подчеркиванием размера, с указанием на одного из играющих при каждом ударном слоге. Водить должен тот, на кого упадет последний слог или слово.

*Практическое занятие.* Хороводная декламация.

Обработать интонацию, темп, такт. Разучить считалки: «В синем море-океане», «Шла коза по мостику», «Катился апельсин», «На золотом крыльце сидели».

### **Тема № 3. Игры-ловушки (12 ч)**

Характеристика игр. Водящий должен переловить всех игроков один или с помощью пойманных в ходе игры. Игра начинается со считалки.

*Практическое занятие.* Разучить текст игр: «У медведя во бору», «Дедушка-рожок», «Горелки». Подбор реквизита. Музыкальное сопровождение: «Рыбаки и рыбки», «Светофор».

### **Тема № 4. Драматизированные игры (12 ч)**

В этих играх разыгрывается какое-либо действие, которое сопровождается диалогом, песенкой. Методика разучивания. Выбор действующих лиц. – Игра по парам.

*Практическое занятие.* «Почта», «В работники», «Репка», «Вожатый, подай пионера», «Волк и гуси».

### **Тема № 5. Хороводные игры (12 ч)**

Содержанием их является движение по кругу с пением и танцевальными движениями. Понятие «круг». Повторение движений водящего или текста песен.

*Практическое занятие.* «Каравай», «Мак», «Яблонька». Разучивание текста, движений. Музыкальное сопровождение игр «Карусель», «Плетень».

### **Тема № 6. Массовое пение (12 ч)**

Методика разучивания песни. Запись текста. Запев, припев. Разучивание по фразам, частям, куплетам и полностью. Репетиция песен.

Практическое занятие. Разучивание песен. Песни календарного цикла. «Просо», «Лен».

### **Тема № 7. Словесные игры-фанты (12 ч)**

Для этих игр характерен напряженный диалог, иногда со стихотворным зачином. Эта группа игр имеет свои характерные методические приемы при обучении. Методика определяется характером игры, особенностями поэтического текста.

*Практическое занятие.* Разучить: «Черное с белым не носить», «Да» и «нет» не говорить», «Садовник». Самостоятельно подобрать игру, показать ее другим ребятам, разучить.

### **Тема № 8. Игры народов мира (12 ч)**

Какие народные игры вы знаете? Игра – яркое отображение образа жизни людей, их быта, труда, национальных устоев, представления о чести, смелости, мужестве, желании обладать силой, ловкостью, выносливостью, проявлять волю и стремление к победе. Расширение кругозора кружковцев. Познавательный материал. Сюжетная народная игра.

*Практическое занятие.* Молдавские народные игры: «Сними Кучму», «Завернись в кушак», «Овцы и волк». Украинские народные игры: «Колдун», «Печки», «Перепёлочка», немецкая игра «Прыжки в мешке»

### **Тема № 9. Подвижные игры (12 ч)**

В основе подвижных игр лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают препятствия, стремятся достигнуть определенной заранее поставленной цели. Преодоление препятствий укрепляет силу воли, воспитывает выдержку, решительность, настойчивость, веру в свои силы. Игровая деятельность развивает, и укрепляет основные группы мышц, тем самым способствуя улучшению здоровья. Движения подвижных игр по своему содержанию и форме очень просты, естественны, понятны и доступны восприятию и выполнению. Техника безопасности при проведении подвижных игр.

*Практическое занятие.* Игры: «Салки», «Классики», «Пингвины», «Лягушки».

### **Тема № 10. Массовые народные танцы (12 ч)**

Методика показа танца. Массовые народные танцы, танец и танцевальная музыка. Упражнения для развития техники танца: поклон, подъём на полупальцы, поворот вправо, влево, понятие «круг» (движение вперед, назад), змейка, повторение движения ведущего.

*Практическое занятие.* «Буги-вуги», « Ручками похлопаем», «Танец маленьких утят», « Ручеек».

**Тема № 11. Репетиционная работа (20 ч)**

Разучивание сценариев, игровых часов. Постановочная работа. Отработка отдельных элементов, комбинаций, композиций, фрагментов программ.

**Тема № 12. Мероприятия воспитательного и познавательного характера (10 ч)**

Совместное проведение календарных праздников, участие в мероприятиях ЦДЮТ. Экскурсии. Беседы о культуре поведения, о здоровом образе жизни.

**Тема № 13. Концертно-массовая работа (10 ч)**

По плану кружка и по плану проведения массовых мероприятий ЦДЮТ.

**Тема № 14. Итоговое занятие (2 ч)**

**Требования к знаниям и умениям учащихся к концу обучения:**

- уметь объяснить правила игры и провести ее;
- ответить на вопросы, какие игры проводятся в помещении, на воздухе, летом и зимой;
- знать технику безопасности при проведении игр;
- уметь проявлять активность при подготовке и проведении игр («Каравай», «Лен», «Садовник», «Печки», «Салки», «Лавата» и др.), игровых программ;
- уметь включаться в игру;
- владеть начальными навыками актерской и организаторской деятельности.

## Библиографический список

1. **Алтарева С.Г., Храмова М.А., Орлова Н.А., Жогло Н.К.** Календарные, фольклорные и тематические праздники. – М.: ВАСО, 2006.
2. **Зайцева О.В., Карпова Е.В.** На досуге. Игры в школе, дома, во дворе: Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.
3. **Литвинова М.Ф.** Русские народные подвижные игры. – М., 1986.
4. **Никитин Б.П. Королев В.А.** Сборник игр «Всегда всем весело». – М.: Молодая гвардия, 1969.
5. **Никитин Б.П.** Ступеньки творчества или развивающие игры. – М., 1990.

*Составитель программы Доника Ю.О.,  
культурный организатор отдела художественно-  
массового творчества МОУ ДО «ЦДЮТ».*